

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama dan diajukan pada Jurusan Ilmu Hadis Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi. Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima maupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 02 Juli 2025



Yovi Meli Puspita
NIM : 211370077

ABSTRAK

Nama: Yovi Meli Puspita. NIM: 211370077. Judul Skripsi: *Tradisi Sugu*
Tamu Kelahiran Bayi Di Masyarakat Kampung Cipait Desa Ciomas
Kabupaten Serang Banten (Studi Living Hadis), Jurusan Ilmu Hadis.
Fakultas Ushulhuddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin
Banten.

Penelitian ini mengkaji tradisi sugu tamu kelahiran bayi di Kampung Cipait, Desa Ciomas, Kabupaten Serang, Banten sebagai representasi dari praktik *living hadis* dalam kehidupan masyarakat Muslim lokal. Tradisi ini merupakan bentuk ekspresi budaya yang memadukan nilai-nilai Islam dengan kearifan lokal, khususnya hadis-hadis Nabi tentang memuliakan tamu, bersedekah, dan menjalin silaturahmi.

Penelitian ini membahas tradisi sugu tamu kelahiran bayi di Kampung Cipait, Desa Ciomas, Kabupaten Serang, Banten, sebagai bentuk penerapan nilai-nilai hadis dalam kehidupan sosial masyarakat. Tradisi ini merupakan wujud rasa syukur atas kelahiran seorang anak dengan cara menyambut tamu dan menyuguhkan makanan atau minuman. Penelitian ini difokuskan pada tiga aspek utama: 1) bagaimana praktik tradisi sugu tamu kelahiran bayi dilakukan, 2) hadis-hadis yang relevan dengan tradisi tersebut, dan 3) persepsi masyarakat terhadap kandungan nilai-nilai hadis dalam tradisi itu.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif dengan metode *living hadis* dan sosiologis, melalui observasi lapangan, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tradisi sugu tamu di Kampung Cipait tidak hanya mengandung nilai budaya lokal, tetapi juga merupakan implementasi nyata dari ajaran Islam, seperti memuliakan tamu, menjalin silaturahmi, dan anjuran bersedekah sebagaimana yang terdapat dalam berbagai hadis Nabi Muhammad SAW.

Tradisi ini berfungsi sebagai penguat solidaritas sosial dan media transmisi nilai-nilai Islam dalam bentuk budaya. Masyarakat Cipait memaknai tradisi ini bukan sekadar kebiasaan turun-temurun, tetapi juga sebagai ibadah sosial yang bernilai ukhrawi. Hal ini membuktikan bahwa hadis tidak hanya dipahami secara tekstual, tetapi juga dihidupkan dalam praktik sosial masyarakat secara kontekstual dan berkelanjutan.

Kata Kunci: Sugu tamu, kelahiran bayi, Kampung Cipait, *living hadis*, nilai-nilai Islam.

ABSTRACT

Name: Yovi Meli Puspita, Student ID (NIM): 211370077, Thesis Title: *The Tradition of Suguh Tamu for Newborns in the Community of Kampung Cipait, Ciomas Village, Serang Regency, Banten (A Study of Living Hadith)*, Department: Hadith Studies, Faculty: Ushuluddin and Adab, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

This study examines the tradition of *suguh tamu* (hospitality offerings) for newborn celebrations in Kampung Cipait, Ciomas Village, Serang Regency, Banten, as a form of implementing the values of hadith in the social life of the community. This tradition represents an expression of gratitude for the birth of a child by welcoming guests and offering food or drinks. The research focuses on three main aspects: 1) how the *suguh tamu* tradition is practiced, 2) the hadiths related to this tradition, and 3) the community's perception of the hadith values embodied in the tradition.

This study employs a qualitative approach, using the living hadith and sociological methods, through field observation, in-depth interviews, and documentation. The findings indicate that the *suguh tamu* tradition in Kampung Cipait contains not only local cultural values but also represents a concrete implementation of Islamic teachings, such as honoring guests, maintaining social ties, and giving charity, as conveyed in various hadiths of the Prophet Muhammad (peace be upon him).

This tradition serves to strengthen social solidarity and acts as a medium for transmitting Islamic values through culture. The people of Cipait interpret the tradition not merely as an inherited custom but as a form of social worship with spiritual merit. This affirms that hadiths are not only understood textually but are also brought to life in the contextual and continuous social practices of the community.

Keywords: *Suguh tamu*, newborn celebration, Kampung Cipait, living hadith, Islamic values.

PEDOMAN TRANSLITERASI

1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Pelafalan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B/b	Be
ت	Ta	T/t	Te
ث	Sa	Ṣ/ṣ	Tse (dengan titik di atas)
ج	Jim	J/j/G/g	Jim
ح	Ha	Ḥ/ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D/d	De
ذ	Zal	Ẓ/ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R/r	Er
ز	Zai	Z/z	Zet
س	Sin	S/s	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Sad	Ṣ/ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	Ḍ/ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	T/ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Ẓ/ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	A'in	‘	Koma terbalik di atas
غ	Gain	Ġ/ġ	Ge
ف	Fa	F/f	Ef
ق	Qaf	Q/q	Ki
ك	Kaf	K/k	Ka
ل	Lam	L/l	El
م	Mim	M/m	Em

ن	Nun	N/n	En
و	Wau	W/w	We
ه	Ha	H/h	Ha
ء	Hamzah	‘	A
ي	Ya	Y/y	Ya

2. Vocal

Vocal bahasa arab, seperti vocal bahasa indonesia terdiri dari vocal tunggal atau monofthrom dan vocal rangkap atau diftong.

a. Vocal tunggal

Vocal tunggal bahasa arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, translitasinya sebagai berikut:

Nama	Nama	Huruf Latin	Nama
◌َ	Fathah	A	A
◌ِ	Kasrah	I	I
◌ُ	Dammah	U	U

Contoh:

Kataba: كَتَبَ

Su'ila: سئِلَ

Yazhabu: يَذْهَبُ

b. Vocal rangkap

Vocal rangkap bahasa arab yang lambangnya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
يَ	Fatha dan ya	Ai	A dan i
وَ	Fatha dan wau	Au	A dan u

Contoh:

Kaifah: كَيْفَ

Walau: وَلَوْ

Syai'un: شَيْئٌ

c. Maddah

Maddah atau vocal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf translitasinya berupa huruf dan tanda, yaitu.

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
آ	Fathah dan alif	\bar{A}/\bar{a}	A dan garis diatas
يِي	Kasrah dan ya	\bar{I}/\bar{i}	I dan garis diatas
وُو	Dammah wau	\bar{U}/\bar{u}	U dan garis diatas

3. Ta marbutoh (ة)

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua:

- a. Ta marbutah hidup ta marbutah yang hidup atau mendapat harkat *fathah*, *kasrah*, dan *dammah* translitasinya adalah /t/.

Contoh:

Minal jinnati wannas: من الجنة والناس

- b. Ta marbutah mati ta marbutah yang mati atau mendapat harkat *sukun* transliterasinya adalah /h/.

Contoh:

Khair al-bariyyah: خير البريه

- c. Jika pada suatu kata yang akhir katanya ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu di transliterasikan ha (h).

Contoh:

As-sunnah an-nabawiyah: السنة النبوية

Tetapi bisa disatukan, maka ditulis: as-sunnatun nabawiyah.

4. Syaddah

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan arab dilambangkan dalam sebuah tanda, (ˆ) tanda sayddah atau tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

As-sunnah an-nabawiyah: السنة النبوية

5. Kata sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan arab dilambangkan dengan huruf (ال), yaitu: al, namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah dan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah.

- a. Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /i/

diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

As-sunnah an-nabawiyah: السُّنَّة النَّبَوِيَّة

b. Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan sesuai dengan bunyinya.

Contoh:

Khair al-bariyah: خَيْرِ الْبَرِيَّةِ

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun huruf qamariyah kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

6. Hamzah

Dinyatakan didepan daftar transliterasi arab latin bahwa hamza diteransliterasikan dengan apostrof. Namun hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, dia tidak dilambangkan karna dalam tulisan arab berupa alif.

7. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karna ada huruf atau harkat yang di hilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara. Bisa dipisah perkata dan bisa pula dirangkaikan.

8. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga.

Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD. Diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap awal nama diri tersebut bukan huruf awal kata sandang.

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan arabnya mulai lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak digunakan.

Daftar singkatan penting:

Ed	= Editor
H	= Tahun Hijriah
M	= Tahun Masehi
H.R	= Hadis Riwayat
K.H	= Kiyai Haji
No	= Nomor
P	= Page (halaman)
Pp	= Multi page (lebih dari satu halaman)
Q.S	= Al-Qur'an Surat
r.a	= radhiyallah 'anhu
SAW	= Shallallahu alaihi wasallam
SWT	= Subhanahu wata'ala
Ter.	= Terjemah
Tp.	= Tanpa Penerbit
Tt	= Tanpa Tempat
Tth	= Tanpa Tahun



**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Nomor : Nota Dinas	Kepada Yth.
Lamp :	Dekan Fakultas
Hal : Pengajuan Munaqasyah	Ushuluddin dan Adab
a.n. Yovi Meli Puspita	UIN SMH Banten
NIM : 211370077	Di –
	Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Di permaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi atas nama **Yovi Meli Puspita, NIM: 211370077**, dengan Judul Skripsi ***Tradisi Soguh Tamu Kelahiran Bayi Di Masyarakat Kampung Cipait Desa Ciomas Kabupaten Serang Banten (Studi Living Hadis)*** diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Program Studi Ilmu Hadis Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas perhatian Bapak, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Serang , 02 Juli 2025

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Ade Fakh Kurniawan, M.Ud
NIP. 198312062006041003


Dr. Agus Ali Dzawafi, M. Fil.I
NIP. 197708172009011013

LEMBAR PERSETUJUAN

**TRADISI SUGUH TAMU KELAHIRAN BAYI DI MASYARAKAT
KAMPUNG CIPAIT DESA CIOMAS KABUPATEN SERANG
BANTEN (STUDI LIVING HADIS)**

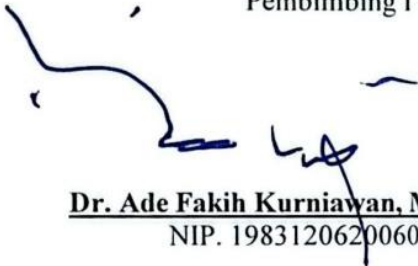
Oleh:

Yovi Meli Puspita

NIM : 211370077

Menyetujui

Pembimbing I



Dr. Ade Fakhri Kurniawan, M.Ud
NIP. 198312062006041003



Pembimbing II



Dr. Agus Ali Dzawafi, M.Fil.I
NIP. 197708172009011013

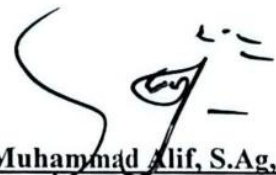
Mengetahui

Dekan
Fakultas Ushuluddin dan Adab



Mohammad Hudaeri, M.Ag
NIP. 197109031999031 007

Ketua Program Studi
Ilmu Hadis



Muhammad Alif, S.Ag, M.Si
NIP. 196904062005011005

PENGESAHAN

Skripsi a.n Yovi Meli Puspita, NIM: 211370077, judul skripsi "*Tradisi Soguh Tamu Kelahiran Bayi Pada Masyarakat Kampung Cipait Desa Ciomas Kabupaten Serang Banten (Studi Living Hadis)*". Telah di ajukan dalam sidang munaqasah Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Fakultas Ushuludin dan Adab Prodi Ilmu Hadis Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 02 Juli 2025

Sidang Munaqasyah

Ketua Merangkap Anggota

Sekretaris Merangkap Anggota



Dr. H. Masrukhin Muhsin, Lc., M.A
NIP. 1972020201999031004



Reza Fandana, M.Pd
NIP. 19910525022032001

Anggota

Penguji I

Penguji II



Dr. Sholahuddin Al Ayubi, M.A
NIP. 197304201999031001



Muhammad Alif, S.Ag, M.Si
NIP. 196904062005011005

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. H. Ade Fakhri Kurniawan, M.Ud
NIP. 198312062006041003



Dr. Agus Ali Dzawafi, M.Fil.I
NIP. 197708172009011013

PERSEMBAHAN

Untuk kedua orang tua, Ibunda Lilis Mayasari dan Ayahanda Elan Jaelani terkasih, skripsi ini saya persembahkan untuk kalian yang telah senantiasa memberikan semangat, nasihat, dukungan finansial serta doa yang tiada henti kepada anaknya.

Kalian merupakan sumber kekuatan dan semangat penulis untuk terus menuntut ilmu. Keduanya menjadi alasan terbesar penulis untuk menyelesaikan skripsi ini, karena tanpa ridho keduanya penulis tidak akan sampai pada titik ini.

Untuk Jurusan Ilmu Hadis yang telah mendidik penulis hingga penulis bisa berkembang dan menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

MOTTO

اِحْرَصْ عَلَىٰ مَا يَنْفَعُكَ وَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجِزْ

Artinya: "*Bersemangatlah terhadap apa yang bermanfaat bagimu, mintalah pertolongan kepada Allah dan janganlah lemah!*" (HR. Muslim)

RIWAYAT HIDUP

Penulis Yovi Meli Puspita, dilahirkan di Desa Bukit Raya pada tanggal 02 September 2002. Penulis merupakan anak pertama dari dua bersaudara dari pasangan ayah bernama Elan Jaelani dan ibu bernama Lilis Mayasari. Pendidikan formal yang telah di selesaikan oleh penulis di antaranya: Taman Kanak-kanak (TK) Harapan Bangsa lulus pada tahun 2009. Sekolah Dasar Negeri (SDN) 01 Ipuh Bangun Jaya lulus pada tahun 2015 yang aktif pada bidang kepramukaan. Sekolah Menengah Pertama (SMP IT) Al-Huda (Ponpes Al- Huda) lulus pada tahun 2018 dan aktif pada ekstrakurikuler kaligrafi. Sekolah Menengah Atas (MA) Bismillah (Ponpes Terpadu Bismillah) lulus pada tahun 2021 ikut serta dalam organisasi *kemudabiran* yang menjadi ketua bagian bahasa. Kemudian melanjutkan ke perguruan tinggi Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Jurusan Ilmu Hadis (IH) Fakultas Ushuluddin dan Adab program Strata 1.

KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat dan hidayah-Nya yang telah diberikan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini sesuai dengan yang direncanakan. Shalawat dan Salam semoga tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, sebagai pembawa risalah Ilahi kepada seluruh umat, beserta keluarganya, sahabatnya serta pengikutnya hingga akhir zaman.

Alhamdulillah dengan izin Allah atas pertolongan, kemudahan dengan usaha yang sungguh-sungguh akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul ***“Tradisi Sugu Tamu Kelahiran Bayi Di Masyarakat Kampung Cipait Desa Ciomas Kabupaten Serang Banten (Studi Living Hadis)”***. Merupakan tugas akhir yang diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama pada Fakultas Ushuluddin dan Adab, Jurusan Ilmu Hadis, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Dalam penulisan ini tentunya tidak luput dari berbagai kesalahan yang dihadapi, tetapi berkat bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak akhirnya penulisan skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd sebagai Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membina perguruan tinggi ini.
2. Bapak Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag sebagai Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab, yang telah mendidik dan membina penulis sampai menyelesaikan studi di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

3. Bapak Muhammad Alif, S.Ag., M. Si, Ketua Jurusan Ilmu Hadis Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah memberikan persetujuan kepada penulis untuk menyusun skripsi ini.
4. Bapak Dr. Ade Fakhri Kurniawan, M.Ud_ sebagai Pembimbing I dan Bapak_Dr. Agus Ali Dzawafi, M.Fil.I sebagai Pembimbing II yang telah sabar dalam memberikan bimbingan dan saran-saran kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen serta Civitas Akademika Jurusan Ilmu Hadis UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah membantu penulis selama perkuliahan hingga skripsi ini terselesaikan.
6. Ungkapan terima kasih yang sangat spesial penulis haturkan dengan rendah hati kepada kedua orang tua penulis, Ibunda Lilis Mayasari dan Ayahanda Elan Jaelani yang selalu memberikan cinta, kasih sayang, dan doa restu yang tiada henti untuk anak-anaknya. Terima kasih atas perjuangan kalian. *Thank you for all the incomparable love and affection, mother and father.*
7. Keluarga cemara terkasih: Adikku Yoga Fernando, Yola Chafia Puspita, Bibi tersayang Nia Anggraini, dan Yuyun Mei Rini, Nurul Asrita, Devrico Melandri, *Mang* Saeful Rahmat terima kasih untuk do'a dan *support* yang selalu diberikan.
8. Nenek terbaik sepanjang hidup penulis Alm. Ede Jubaedah binti Suhandha yang mana semasa hidupnya sangat berperan penting, dan terimakasih nek atas segalanya, semoga segala amal ibadah diterima di sisi Allah SWT. *(Aamiin). I miss you*
9. Big family of yuyut Alm. Oneng dan Kakek Basari tercinta yang selalu mendukung dan mendoakan semua hal baik kepada penulis. *I love you forever.*

10. Prospective husband *IngsyaAllah*: Fifi Mahrodi terimakasih atas segalanya yang selalu siap siaga dalam hal apapun di saat penulis jauh dari keluarga.
11. Sahabat *forever until Jannah*: Dinda Nurrani terima kasih untuk doa dan *support* yang selalu diberikan serta selalu ada dalam hal apapun.
12. Para teman sejati: Sofia Alham, Meisya Aulia, terima kasih untuk doa dan *support* yang selalu diberikan dan terimakasih atas segala waktu yang telah kita lewati.
13. Pada *sister* Dea Fahrani, S. Ag terimakasih untuk *support* dan arahan yang selalu diberikan.
14. Keluarga kantor Pondok Bismillah, terkhusus kepada Syahra Nur Fauziah, Mastufah, yang senantiasa *mensupport* dan mendoakan penulis.
15. Seluruh teman- teman KKN kelompok 113, terkhusus kepada Ervina, Aqilah, Sonia, Ainun, yang senantiasa memberikan semangat dan dukungan kepada penulis.
16. Seluruh teman- teman Ilmu Hadis kelas C, terimakasih atas segala hal- hal yang telah dilalui bersama semoga kalian menjadi orang-orang sukses dunia dan akhirat.
17. Semua peneliti terdahulu yang karya tulisnya menginspirasi dan menambah khazanah pengetahuan bagi penulis.
18. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah memberikan semangat dan dukungannya kepada penulis.
19. Terakhir untukmu Yovi Meli Puspita terimakasih sudah bertahan sampai di titik sekarang, walaupun lelah tapi tetep berjuang demi cita- cita dan masa depan serta untuk menaikkan drajat kedua orang tua sampai orang tua mu bangga karna pencapainmu.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini tidak terlepas dari segala kekurangan dan masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan untuk perbaikan selanjutnya.

Akhirnya semua pihak yang membantu skripsi ini, semoga diberi balasan yang berlipat ganda. Penulis berharap sekiranya karya ilmiah ini dapat menambah khazanah keilmuan dibidangnya, dan dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembacanya.

Serang, 20 Juni 2025

Yovi Meli Puspita
NIM: 211370077

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
PEDOMAN TRANSLITERASI	iv
NOTA DINAS	x
LEMBAR PERSETUJUAN	xi
PENGESAHAN	xii
PERSEMBAHAN	xiii
MOTTO	xiv
RIWAYAT HIDUP	xv
KATA PENGANTAR	xvi
DAFTAR ISI	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Maksud dan Tujuan	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Tinjauan Pustaka	6
F. Kerangka Teori	8
G. Metode Penelitian	10
H. Sistematika Penelitian	12
BAB II LANDASAN TEORI TRADISI SUGUH TAMU	
KELAHIRAN BAYI	14
A. Pengertian Tradisi	14
B. Tradisi dalam Perspektif Islam	16
C. Konteks Sosial dan Budaya	17

D. Konsep Living Hadis.....	20
BAB III PROFIL MASYARAKAT CIPAIT DAN NILAI HADIS SERTA PEMBACAAN MASYARAKAT TERHADAP HADIS TARDISI SUGUH TAMU KELHIRAN BAYI	22
A. Kondisi Umum Masyarakat Cipait.....	22
B. Keadaan Keberagamaan Masyarakat	25
C. Tradisi Masyarakat Desa Ciomas Kampung Cipait	26
D. Praktik Tradisi Suguh Tamu Kelahiran Bayi Di Kampung Cipait ...	36
E. Nilai-Nilai Hadis dalam Tradisi Suguh Tamu Kelahiran Bayi.....	41
F. Pembacaan Masyarakat Terhadap Hadis Yang Terdapat Dalam Tradisi Suguh Tamu Kelahiran Bayi.....	44
BAB IV ANALISIS PEMBACAAN MASYARAKAT TERHADAP HADIS DALAM TRADISI SUGUH TAMU KELAHIRAN BAYI.....	49
A. Analisis Pembacaan Masyarakat Kampung Cipait	49
B. Dampak Tradisi Suguh Tamu Kelahiran Bayi terhadap Kehidupan Sosial Keagamaan Masyarakat.....	64
BAB V PENUTUP.....	67
A. Kesimpulan.....	67
B. Saran.....	68
DAFTAR PUSTAKA	