

الباب الخامس

خاتمة

أ. نتائج البحث

بناءً على نتائج هذه الدراسة المعنونة "جوهر الحياة في أغنية أدفيتا للشيخ مشياري رشيد" والتي اعتمدت على نظرية تشارلز ساندرز بيرس السيميائية، توصل الباحثة إلى الاستنتاجات التالية:

١. تتضمن كلمات أغنية أدفيتا عناصر من سيميائية تشارلز ساندرز بيرس، تتعلق بالتمثيل، بالموضوع، والمفسر. توضح في أغنية أدفيتا أن الأمل الإنساني يتسم بالأخلاق الحميدة، والقلب الجميل، وينمو في الإنسان دائماً. ولا سيما الدعاء، حتى تتحسن الأخلاق الحميدة وتحافظ عليها، وتبتعد عن المفسدات الجسدية والنفسية. كما يجب التحلي بالصبر، فالصبر هنا يحمل في طياته قلباً صبوراً وصامداً في مواجهة مصاعب الحياة. فالصبر والأخلاق الحميدة كلاهما قدوة نحتدي بها من الله عز وجل. إن الأخلاق الحميدة هي الأساس الرئيسي الذي

يحدد جودة العبد، لأن الأخلاق الحميدة أهم من العلم. وكما تجلّى في النبي محمد صلى الله عليه وسلم الذي كان يتمتع بأخلاق حميدة، وبسبب هذه الصفات الحميدة نال النبي محمد صلى الله عليه وسلم الثناء من الله على صدقه وأمانته.

٢. الرسالة الخلقية في أغنية أدفيتا على طلب منح شخصية نبيلة وصبر مثل النبي محمد صلى الله عليه وسلم. تحتوي هذه الأغنية على دعاء للإنسان بأن يصبح أفضل وأنقى وأعقل، وأن يصبر على الخير ويتقرب إلى الله. تعتبر الأخلاق الحميدة هي المفتاح الرئيسي في عيش حياة ذات معنى والحصول على نعمة الله. لذلك، فإن جوهر الحياة في أغنية أدفيتا هو وضع الشخصية النبيلة على أنها جوهر الحياة، على أمل أن تصبح شخصاً أفضل وأن ترضى الله وأن تسير على خطى النبي محمد صلى الله عليه وسلم. تحتوي أغنية "أدفيتا" للشيخ مشياري راشيد على معنى عميق حول معنى طبيعة الحياة البشرية وكذلك في الوعي الذاتي والأخلاق والمسؤولية الروحية. بشكل عام، تعلم "أدفيتا" البشر

أن يدركوا طبيعة الحياة من خلال التحسين الأخلاقي، واتباع القلب الصحيح، وتنفيذ الالتزامات الأخلاقية والروحية، والمسؤولية عن كل ما نقوم به كانعكاس لوجود هادف أمام الله سبحانه وتعالى.

لذا، في أغنية أدفيتا معنى مدح الله للنبي محمد صلى الله عليه وسلم ذي الأخلاق الحميدة، توجد إشارات سيميائية لتشارلز ساندرز بيرس، مثل التمثيل، و الموضوع، و المفسر. كما تتضمن معرفة الرسالة الخلقية في أغنية أدفيتا، مثل الوعي بالذات، و الوجود، و اتباع القلب، و الأخلاق، و الواجبات والحقوق، و المسؤوليات.

ب. الاقتراحات

المستندة إلى الاستنتاجات التي حصل عليها الباحثة أعلاه ، أجرى الباحثة بحثًا لتحليل سيميائية تشارلز ساندرز بيرس على أغنية أدفيتا التي أنشأها الشيخ مشياري راشيد. جنبًا إلى جنب مع طبيعة الحياة في الأغنية. يأمل الباحثة أن يوفر هذا البحث مراجع ومزيد من المعلومات للقراء. يدرك الباحثة أن هذا البحث لا يزال يعاني من

العديد من أوجه القصور وهو بعيد عن الكمال ، لذلك يتوقع الباحث
حقاً النقد والاقتراحات من القراء.