

الصراع الداخلي للشخصية الرئيسية في فيلم ألفية ٢٠٥٣

(دراسة في علم النفس الأدبي عند سيغموند فرويد)

بمبحث

مقدم كلية أصول الدين والآداب

لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في الآداب



إعداد:

تركيب أولياء قديرية

رقم التسجيل: ٢١١٣٦٠١٠٤

قسم اللغة العربية وأدبها

كلية أصول الدين و الآداب

جامعه سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن

٢٠٢٥/٥١٤٤٧ م