

المراجع

- Abdurrahman, Abdurrahman, Nurwahida Nurwahida, dan Samsuddin Samsuddin. “Konsep Pendidikan Adab Dalam Kitab Ta’lim al-Muta’allim Karya Imam Al-Zarnuji: Kajian Literatur: The Concept of Adab Education in the Book of Ta’lim al-Muta’allim by Imam al-Zarnuji: Literature Review.” *TARBIYAH: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran* 1, no. 2 (2024): 182–201.
- Ahmad Nuril Farihin, 219430241. *Pemikiran Imam Az-Zarnuji (W.591 H) dalam Pengembangan Metodologi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (Analisis Syair-Syair Ta’lim Al-Muta’allim)*. Program Pascasarjana IIQ Jakarta, 2023. <https://repository.iiq.ac.id/handle/123456789/4189>.
- Al Hadiq, Afifudin. “Pembentukan Sikap Ta’dzim Santri Kepada Kyai Melalui Pengajian Kitab Ta’lim Muta’alim Di Pondok Pesantren Al-Barokah Mangunsuman Ponorogo.” Diploma, IAIN PONOROGO, 2022. <https://etheses.iainponorogo.ac.id/19818/>.
- Ali, Atabik, dan Ahmad Zuhdi Muhdlor. *Kamus Kontemporer Arab-Indonesia*. Multi Karya Grafika, 1998.
- Ardiningsih, Ni Nyoman Anita Dewi. “Makna Lirik Lagu Pada Album ALWAYS YOURS Karya Seventeen (Kajian Semiotika Riffaterre).” Other, Universitas Mahasaraswati Denpasar, 2024. <https://eprints.unmas.ac.id/id/eprint/6929/>.
- As’ad, Aliy. “Bimbingan bagi penuntut ilmu pengetahuan (terjemah Ta’limul Muta’allim).” (*No Title*), t.t. Diakses 20 Juni 2025. <https://cir.nii.ac.jp/crid/1130000798099814272>.
- Azhar, Siti Masyuroh. “تحليل شعر ‘الإستغاثة الإلهية’ لمحمد دمياطي بن محمد أمين البنتي (دراسة سيميائية لريفاتير)”. Diploma, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, 2023. <https://repository.uinbanten.ac.id>.
- Badruzzaman, Muhammad. “Konsep Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada Kitab Ta’limul Muta’alim.” Diploma, Institut Agama Islam Tribakti, 2022. <https://doi.org/10/k.%252520Bab%2525204.pdf>.

Cahyani, Fitri Nur. “تأثير تطبيق طريقة القواعد و الترجمة في تعليم الكتاب ‘تعليم’ المتعلم في طريق التعلّم’ لاستيعاب المفردات العربية لطلاب المعهد سبل الهدى كمباغ ساويت ماديون” Diploma, IAIN Ponorogo, 2024. <https://etheses.iainponorogo.ac.id/28233/>.

Efendi, Erwan, Irfan Maulana Siregar, dan Rifqi Ramadhan Harahap. “Semiotika Tanda Dan Makna.” *Da’watuna: Journal of Communication and Islamic Broadcasting* 4, no. 1 (2024): 154–63. <https://doi.org/10.47467/dawatuna.v4i1.3329>.

Elisama, Olvi Leani, Marselus Robot, dan Karolus B. Jama. “Analisis Semiotika Michael Riffaterre Pada Lirik Lagu Mana Lolo Banda.” *Optimisme: Jurnal Bahasa, Sastra dan Budaya* 5, no. 1 (2024): 6–12.

Fauziyah, Agesta Nurul. “تحليل الشعر ‘مخاض للولادة في الاخضرار’ لأحمد بن ميمون: دراسة سيميائية عند مايكل ريفاتير” Undergraduate, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2023. <http://etheses.uin-malang.ac.id/58962/>.

Hakim, Taufiqul. *Kamus At-Taufiq*. Darul Falah, 2004.

Hidayati, Atikah Salma, Fauzan Huda Perdana, Ilma Hasanah, Muhamad Azhar Ibrahim, Achmad Faqihuddin, dan Syahidin Syahidin. “Konsep Pendidikan Islam Dalam Kitab Ta’lim al-Muta’allim Karya Al-Zarnuji Serta Implementasinya Dalam Konteks Pendidikan Islam.” *ALFIHRIS: Jurnal Inspirasi Pendidikan* 2, no. 3 (2024): 149–63. <https://doi.org/10.59246/alfihris.v2i3.888>.

Hindami, Qoidy Hilman. “دراسة المقارنة بين آراء الإمام الغزالي والإمام الزرنوجي” Masters, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2024. <http://etheses.uin-malang.ac.id/73007/>.

Humairoh, Galuh. “Semiotika Pesan Dakwah Dalam Novel Nyala Semesta Karya Farah Qoonita Perspektif Ferdinand De Saussure.” Skripsi,

Uin Kiai Haji Achmad Siddiq Jember, 2025.
<https://digilib.uinkhas.ac.id/>.

Ismail, Safinah, Nur Uswah Ahmad Fauzi, Noor Hafizah Mohd Haridi, Dan Atoa Mokhtar. *Isu-Isu Kontemporari Dalam Pengajian Dakwah Dan Usuluddin (Siri 3)* 2022. T.T.

Jainuri, Lailatul Fitriyah, dan Indah Sulmayanti. “Analisis Heuristik Dan Hermeneutik Puisi-Puisi Dalam Kumpulan Puisi Latihan Tidur Karya Joko Pinurbo.” *BIDUK: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia* 2, no. No. 2 (2025): 201–13.
<https://doi.org/10.30599/biduk.v2iNo>.

Khairunnisyah, Syifa Mufada, dan Ahmad Supena. “Ketidaklangsungan Ekspresi Dalam Puisi ‘Tebesaya, Gadis Berputih-Kebaya’ Karya Aslan Abidin (Kajian Riffaterre).” *Diksatrasia: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 8, no. 1 (2024): 250–57.
<https://doi.org/10.25157/diksatrasia.v8i1.13054>.

Kholisoh, Siti Mahmudah. “Konsep Metode Pembelajaran Menurut Az-Zarnuji Dalam Kitab Ta’lim Muta’allim.” Diploma, IAIN Ponorogo, 2022. <https://etheses.iainponorogo.ac.id/20741/>.

Lantowa, Jafar, Nila Mega Marahayu, dan Muh Khairussibyan. *Semiotika: teori, metode, dan penerapannya dalam penelitian sastra*. Deepublish, 2017.

Maran, Leonardus R. Nama, Yoakim Yolanda Mario Leu, dan Rikardus Pande. “Analisis Gaya Bahasa Dalam Kumpulan Puisi Hujan Bulan Juni Karya Sapardi Djoko Damono.” *Kopula: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pendidikan* 6, no. 2 (2024): 270–92.

Muhammad Lutfi, *Semiotika Riffaterre dan Penerapannya*. Penerbit EBIZ, 2023.

Munawarah, Nisaul. “تحليل الشعر ‘زهر اللوز او أبعاد’ لمحمود درويش الدراسة.” *ALLAIS Journal of Arabic Language and Literature* 1, no. 1 (2022): 22–43.
<https://doi.org/10.22515/allais.v1i1.5542>.

- Muspikoh, Icoh. “Analisa Terjemahan Tasybih dan Majaz Lughawi pada Syair dalam Kitab Terjemahan Ta’lim Muta’lim, Karya Drs. M. Ali Chasan Umar.” bachelorThesis, Fakultas Adab dan Humaniora, 2020. <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/51339>.
- Nadila, Inas Ziyah. “Implementasi Adab mencari ilmu dalam kitab Ta’lim Muta’lim pada mata pelajaran Akidah Akhlak di Sekolah Menengah Pertama : Penelitian di SMP Plus Al Ghifari, Arcamanik.” Masters, UIN Sunan Gunung Djati Bandung, 2025. https://doi.org/10.10_LAMPIRAN%252520LAMPIRAN.pdf.
- Nasruddin, Anis. “Penggunaan Metafora Pada Lirik Lagu Dalam Album Mesin Waktu Karya Pusakata Dan Relevansinya Terhadap Pembelajaran Menulis Puisi Kelas X.” Undergraduate, Universitas Islam Sultan Agung Semarang, 2025. <https://repository.unissula.ac.id/40405/>.
- Nurhaliza, Siti. “Analisis Semiotika Roland Barthes Tentang Pesan Moral (Studi Analisis Semiotika Pesan Moral Pada Film Ketika Berhenti Disini).” Fakultas Ilmu Sosial & Ilmu Politik, Universitas Islam Sumatera Utara, 2024. <http://repository.uisu.ac.id/handle/123456789/3848>.
- Putra, Wahyu Hanafi. *Linguistik Al-Qur’an; Membedah Makna dalam Konvensi Bahasa*. Penerbit Adab, 2021.
- Ratih, Rina. “Teori dan aplikasi semiotik Michael Riffaterre.” *Yogyakarta: Pustaka Pelajar* 2 (2016). <https://scholar.google.com/scholar?cluster=12239066705181942125&hl=en&oi=scholar>.
- Rifki, Ahmad. “Implementasi Hasil Pembelajaran Kitab Ta’lim Muta’alim Terhadap Kepribadian Mahasiswa IAIN Kediri.” Undergraduate, IAIN Kediri, 2022. <https://etheses.iainkediri.ac.id/8313/>.
- Robbi, Moh Da’i. “Relasi Kuasa Pendidik Terhadap Murid Prespektif Kitab Ta’lim Al-Muta’alim:” *Perspektif: Jurnal Program Studi Pendidikan Islam* 17, No. 02 (2024): 131–43.
- Taopikkurohman, Opik. “المحسنات اللفظية في أشعار كتاب تعليم المتعلم للإمام (دراسة تحليلية بلاغية) برهان الدين الزرنوجي” Undergraduate,

Universitas Darussalam Gontor, 2025.
<https://repo.unida.gontor.ac.id/6688/>.

Wahidah, Ariana Nurul, dan Yadi Mardiansyah. “Kajian Semiotika Riffaterre Pada Lagu ‘Ain Humood Alkhudher Karya Saif Fadhel.” *Lughaat: Journal of Arabic Linguistics* 1, no. 1 (2025): 15–27.
<https://doi.org/10.15575/lughaat.v1i1.1030>.

Wahyuni, Indah Sri, Annisa Dikna Nurwono, Ade Husni Laelati Noer, Lilis Handayani, Mira Aristiani, dan Riski Aryani. “Makna Puisi ‘Titik Nadir’ Karya Dina Muliddina Kajian Semiotik Riffaterre.” *Jurnal Skripta* 9, no. 1 (2023): 54–60.
<https://doi.org/10.31316/skripta.v9i1.3378>.

Wildan Hakim Mubarak, 12201193348. “Internalisasi Nilai-Nilai Islam Dalam Kitab Ta’limul Muta’alim (Studi Kasus Di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Tulungagung).” Skripsi. Uin Satu Tulungagung, 22 Desember 2023.
<https://doi.org/10.25252/pustaka.pdf>.

Yurisca, Devilia Candy Eka, Laela Vitrotin Maulida, Lia Listiana, dan Esa Nur Wahyuni. “Konsep Belajar Peserta Didik Menurut Az-Zarnuji, Implementasi Pembelajaran Di MI DARUTTA’LIM Lombok.” *MADROSATUNA : Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah* 4, no. 1 (2021): 43–55.

Zulfa, Ahmad Naufal Rifky, dan Nasaruddin. “قصيدة ‘فلسطيني’ للشاعر ‘هارون هاشم رشيد (تحليل سيميائي وفقاً لنظرية ريفاتير)’. ” *Prosiding Konferensi Nasional Mahasiswa Bahasa Dan Sastra Arab* 1, no. 1 (2024): 1035–49.

إراوتي. “تحليل بحر في كتاب تعليم المتعلم للشيخ برهان الدّين إبراهيم الزّرنوجي”.
 Diploma, S1-Bahasa dan Sastra Arab, 2022.
<https://repository.syekhnurjati.ac.id/17390/>.

الزدجالي, سعود بن عبد الله. في منطق الفقه الإسلامي: دراسة سيميائية في أصول الفقه. المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات, ٢٠٢٢.

الزرنوجي, الإمام برهان الدين. تعليم المتعلم في طريق التعلّم. حقوق الطبع
مغفولة, ٢٠١٤.

بن الاحرش, مريم. "السيمائيات: المفاهيم والاتجاهات." *مجلة العلوم القانونية
والاجتماعية* ١٠. ١٠ (2025): 362-71. no. 2 ,

پناه, موسوي وسيد احمد. "دراسة سيميائية في قصيدة إذا الشعب يوما أراد الحياة
على ضوء نظرية مايكل ريفاتير." *بحوث في اللغة العربية* ١٦ 31 no. ,
(2024): 21-36. <https://doi.org/10.22108/rall.2024.141250.1514>.

دخاي, محمد. "المجاز المرسل: تزفيتان تودوروف." *مجلة العلوم الإنسانية
والطبيعية* ٤ (2023): 326-31. <https://doi.org/10.53796/hnsj4823>. no. 8 ,

زيد, نصر حامد أبو. *نقد الخطاب الديني*. Hindawi Foundation, 2025.

عبيدات, د ذوقان أحمد سعود. "سيكولوجية التعلم عند إبراهيم بن إسماعيل في
كتابه شرح " تعليم المتعلم طريق التعلّم ". " *مجلة العلوم الإنسانية والطبيعية* ٥
no. ,
(2024): 95-107. <https://doi.org/10.53796/hnsj511/7>.