

PERNYATAAN KEASLIAN SKRPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dan diajukan pada Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya merupakan hasil karya ilmiah saya pribadi. Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari saya terbukti bahwa Sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil plagiarisme atau menjiplak karya tulis orang lain, saya bersedia menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan ketentuan yang berlaku

Serang, 25 Juni, 2025



Devi Farhah Faizah
Nim. 201260060

ABSTRAK

DeviFarhahFaizah 201260060. 2025. *Efektivitas Kegiatan Menonton Film Animasi Dalam Membiasakan Budaya Antri Pada Anak Usia Dini Di Kelas A TK Islam Al Farabi, Cikeudal, Pandeglang.*

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh kegiatan menonton film animasi dalam membiasakan budaya antri pada anak usia dini di kelas A TK Islam Al Farabi, Cikeudal Pandeglang. Budaya antri merupakan bagian dari Pendidikan karakter sosial yang penting untuk ditanamkan sejak dini, guna membentuk sikap sabar, tertib, dan menghargai giliran dan kehidupan sehari-hari pada anak. Penelitian ini menggunakan metode pre eksperimen dengan pendekatan kuantitatif deskriptif. Tahapan pelaksanaan kegiatan dilakukan secara sistematis, dimulai dari memilih dan Menyusun jadwal pemutaran film animasi yang disesuaikan dengan jam pembelajaran di TK, yaitu dilaksanakan satu kali dalam seminggu. Selanjutnya, peneliti menyiapkan empat judul film animasi bertema budaya antri yang akan disaksikan secara bergantian oleh anak-anak. Sebelum kegiatan dimulai guru memberitahukan kepada anak-anak bahwa mereka akan menonton film animasi tentang budaya antri dengan tema yang sama, namun dengan judul yang berbeda. Selama proses menonton berlangsung, film animasi diputar dalam durasi tertentu, lalu dijeda (diapause) untuk memberikan kesempatan kepada guru bertanya dan menjelaskan isi film, serta menekankan makna pentingnya budaya antri. Setelah menonton, anak-anak diarahkan untuk mempraktikkan budaya antri tersebut nyata, seperti saat mencuci tangan, bermain di area outdoor. Subjek penelitian ini terdiri dari 6 orang anak yang dipilih berdasarkan pengamatan awal terhadap perilaku antri mereka. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dengan guru dan kepala sekolah, serta kuesioner yang diberikan sebelum dan sesudah perlakuan. Dengan demikian, kegiatan menonton film animasi terbukti memberikan pengaruh positif dalam membiasakan budaya antri pada anak usia dini, serta dapat dijadikan sebagai salah satu metode pembelajrab karakter sosial yang menyenangkan dan efektif.

Kata Kunci : Media Motivasi pembelajaran, pembiasaan karakter.



FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN

Nomor : - Kepada Yth,
Lampiran : Skripsi Dekan Fakultas Tarbiyah
Perihal : **Pengajuan Ujian Munaqosyah** dan Keguruan
a.n Devi Farhah Faizah UIN SMH BANTEN
Nim. 201260060 Di –
Tempat

Assalamu 'alaikum, Wr.Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisa serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudara Devi Farhah Faizah , NIM 201260060 yang berjudul **Efektivitas Kegiatan Menonton Film Animasi Untuk Membiasakan Budaya Antri (Penelitian di Kelas A TK Islam Al Farabi Cikeudal, Pandeglang** telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat melengkapi ujian munaqosyah pada fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum, Wr.Wb.

Serang, 23 Juni 2025

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Hj. Hunainah, M.M
NIP. 196704141993032003

Muhiyatul Huliyah, S.Sos., M.Pd
NIP. 197904714902321 2016

PERSETUJUAN

Efektivitas Kegiatan Menonton Film Animasi Untuk
Membiasakan Budaya Antri (Penelitian Di Kelas A TK Islam Al
Farabi Cikeudal, Pandeglang

Oleh:

Devi Farhah Faizah

NIM. 201260060

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. Hj. Hunainah, M.M
NIP. 196704141993032003

Muhiyatul Huliyah, S.Sos., M.Pd
NIP. 197904714902321 2016

Dekan Fakultas
Tarbiyah dan Keguruan

Ketua Jurusan
Pendidikan Islam Anak Usia Dini



Dr. H. Nana Jumhana, M.Ag
NIP. 197110291999031002

Umayah, S.Psi., M.M.Pd.
NIP. 197107102000032008

PENGESAHAN

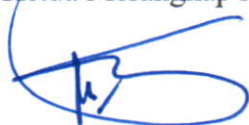
Skripsi a.n Devi Farhah Faizah, Nim 201260060 yang berjudul **Efektivitas kegiatan menonton film animasi untuk membiasakan budaya antri. (Penelitian di Tk Islam Al Farabi Cikeudal Pandeglang, Banten)**. Telah diujikan dalam sidang munaqosah Universitas Islam Negri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Pada tanggal

Skripsi tersebut telah di sahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 25, Juni, 2025

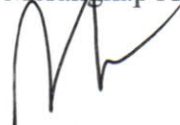
Sidang Munaqosah.

Ketua Merangkap Anggota,



Dr. Apud, S.Ag., M.Pd.
NIP. 19710112003121002

Sekretaris Merangkap Anggota,



Monalisa, M.Pd.
NIP. 199010092025052001

Anggota

Dekan Fakultas
Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Nana Jumhana, M.Ag.
NIP. 197110291999031002

Ketua Jurusan
Tarbiyah dan Keguruan



Umayah, S.Psi., M.M.Pd.
NIP. 197107102000032008

Penguji I



Umayah, S.Psi., M.M.Pd.
NIP. 197107102000032008
Pembimbing I



Dr. Hj. Hunainah, M.M.
NIP. 196704141993032003

Penguji II



Wulan Fauzia, M.Pd.
NIP. 198806252019032007
Pembimbing II



Muhiyatul Hadiyah, S.Sos., M.Pd.
NIP. 19790471 490232 1 2016

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur dan kerendahan hati, skripsi ini saya persembahkan kepada : Allah SWT, yang telah memberikan Kesehatan,kekuatan. Bapak Aep Saepudin dan Mamah Rusdiah dan Tete Meitha Khairunnisa yang tercinta, terimakasih atas segala cinta, doa, pengorbanan, dan dukungan yang tak pernah putus, yang menjadi sumber dalam setiap perjuangu

MOTO

Ketika kau merasa ingin menyerah, coba ingat kembali untuk apa kau memulai dan apa yang sedang kau tuju. Karena dibalik lelahmu, ada tujuan yang menanti untuk dicapai, dan harapan yang ingin kau wujudkan

RIWAYAT HIDUP PENULIS

Penulis Bernama lengkap Devi Farhah Faizah, lahir di Pandeglang pada tanggal 21 Desember 2001, Penulis merupakan anak ke dua dari dua bersaudara dari pasang Bapak Aep Saepudin dan Mamah Rusdiah, penulis bertempat tinggal di Kp Kadu Gajah Masjid Rt 009 Rw 011, Desa Ceuning, Kecamatan Cikeudal, Kabupaten pandeglang, Provinsi Banten.

Jenjang Pendidikan formal yang penulis tempuh adalah di TK Islam Al Farabi lulus pada 21 juni tahun 2008, SDN Cening 2 Lulus pada 19 juni tahun 2014, Madrasah Tsanawiyah Negri 5 Pandeglang pada 02 Juni 2017, Madrasah Aliyah Negri 1 Pandeglang lulus pada 2 Mei tahun 2020. Lalu penulis melanjutkan Pendidikan ke perguruan tinggi di Universitas Islam Negri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini. Selama penulis di Universitas Islam Negri Sultan Maulana Hasanuddin Banten mengikuti dua kegiatan eksternal dan juga internya, yaitu UKM KSR PMI Unit Universitas Islam Negri Hasanuddin Banten dan juga PKPT IPNUIPPNU Universitas Islam Negri Hasannudin Banten.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji syukur kita panjatkan kepada Allah Subhanuhu Wata'ala Dzat yang hanya kepada-Nya memohon pertolongan. Alhamdulillah atas segala pertolongan, rahmat, dan kasih sayang-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “ Efektivitas Kegiatan Menonton Film Animasi Untuk Membiasakan Budaya Antri (Penelitian di Kelas A Tk Islam Al Farabi Cikeudal, Pandeglang). Pada kesempatan yang baik ini penulis ingin menyampaikan banyak terimakasih yang sebesar besarnya dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada

1. Bapak Prof. Dr. H. Muhammad Ishom, S.Ag., MA Rektorat Universitas Islam Negri Sultan Hasanuddin Banten yang memberikan kesempatan belajar dilingkungan Universitas Islam Negri Sultan Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Nana Jumhana. M.Ag. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negri Sultan Maulanan Hasanuddin Banten yang telah memberikan memberikan persetujuan kepada penulis untuk Menyusun skripsi ini.
3. Ibu Umayah. S.Psi., M.MPd. Ketua Jurusan PIAUD Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah mengarahkan dan memdidik serta memberikan motivasi kepada penulis
4. Bapak Teguh Fachmi. M.Si. sekertaris Jurusan PIAUD Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negri Sultan Maulana Hasanuddin Banten
5. Ibu Hj.Hunainah, M.M. sebagai pembimbing 1 dan ibu Muhiyatul Huliyah, S.Sosi., M.Pd. sebagai pembimbing ke 2 yang telah memberikan saran-saran , nasihat dan juga bimbingan untuk penulis
6. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negri Sultan Maulana Hasanuddin Banten khususnya dosen PIAUD yang telah
7. Ibu Kepala Sekolah dan beserta dewan Guru TK ISLAM AL FARABI CIKEUDAL PANDEGLANG yang telah memberikan izin beserta membantu memberikan informasi dan data terkait dengan skripsi yang disusun oleh penulis

8. Kedua Orang tua yang paling berjasa dalam hidup penulis, Bapak Aep Saepudin dan Ibu Rusdiah
9. Kakaku tersayang, Meita Khaerunnisa yang selalu memberikan semangat dan dukungan kepada penulis
10. Kepada sahabatku yang selalu ada, Ratu Yunda Pratiwi, Fatmiati, Andini Rohmawati, Eva Fuziah, Ayu Sabila Yunizar, Nidia Indah Pratiwi, dan Eza Fahreza yang selalu menemani penulis dan selalu memberikan semangat dan juga dukungan untuk penulis
11. Kepada sahabat dan rekan-rekan terutama teman seperjuangan jurusan PIAUD kelas B Angkatan 2020.

Dengan rasa hormat saya ucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan ikut berjuang dalam penyusunan skripsi ini. Semoga Allah SWT membalas segala kebaikannya. Penulis juga menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi penyempurnaan dimasa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis dan semua pihak yang membaca Aamiin.

Serang, 25 Juni 2024
Penulis

Devi Farhah Faizah
NIM. 201260044

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	i
ABSTRAK	ii
NOTA DINAS	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
PERSEMBAHAN	vi
MOTTO	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Batasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	7
G. Sistematika Pembahasan	7
BAB II BUDAYA ANTRE DAN MENONTON FILM ANIMASI	9
A. Budaya Antre	9
1. Pengertian Budaya Antre	9
2. Pentingnya menanamkan sikap Budaya Antre.....	13
3. Unsur-Unsur dalam Budaya Antre.....	18

4. Cara membiasakan Budaya Antre	21
5. Manfaat antri saat pembelajaran	22
6. Hal-hal yang harus dilakukan Budaya Antre	23
B. Film Animasi.....	24
1. Pengertian Film Animasi.....	24
2. Fungsi Film Animasi.....	26
3. Dampak Negatif dan Positif Film Animasi	27
4. Contoh Film Animasi 3D	28
C. Penelitian Relevan	35
D. Kerangka Berpikir.....	36
BAB III METODE PENELITIAN	41
A. Jenis dan pendekatan Penelitian	41
B. Tempat dan waktu Penelitian	42
C. Metode Penelitian	43
D. Populasi dan Sampel.....	43
E. Teknik Pengumpulan Data.....	44
F. Instrumen pengumpulan data.....	48
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	56
A. Hasil Penelitian	56
B. Pembahasan	75
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	84
A. Kesimpulan	84
B. Saran	88
DAFTAR PUSTAKA	90
LAMPIRAN	110

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kerangka pemikiran	40
Tabel 3.1 Jadwal Kegiatan Penelitian	43
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Instrumen Observasi	48
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Pedoman wawancara	49
Tabel 3.4 Lembar Observasi Penelitian	49
Tabel 4.1 Data Kebiasaan Sebelum Menonton Film Animasi Antri	59
Tabel 4.2 Data Kebiasaan Sesudah Menonton Film Animasi Antri	60
Tabel 4.3 Data Kebiasaan Sebelum dan Sesudah Menonton Film Animasi Antri	60

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 kerangka pemikiran	40
Gambar 4.1 data kebiasaan sebelum menonton film animasi	59
Gambar 4.2 data kebiasaan sesudah menonton film animasi	60
Gambar 4.3 data kebiasaan sebelum dan sesudah menonton film animasi	60