

PERNYATAAN KEASLIAN DAN BEBAS PLAGIARISME

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Julehah

NIM : 23262130

Jenjang : Magister

Prodi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Menyatakan bahwa naskah tesis Magister ini yang berjudul “Peran Pendidikan Agama Islam Dalam Membentuk Akhlakul Karimah Dan Wawasan Moderasi Beragama Di Cilegon (SMP Negeri 8 Cilegon dan SMP Bina Cipta Karya Cilegon)” ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku di dunia akademik.

Apabila di kemudian hari ternyata terbukti secara meyakinkan bahwa sebagian maupun keseluruhan dari tesis ini merupakan hasil plagiat, saya bersedia menerima sanksi dan konsekuensinya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku.

Serang, 30 Agustus 2025



Julehah
23262130

ABSTRAK

Penelitian ini membahas Peran Pendidikan Agama Islam (PAI) dalam membentuk akhlakul karimah dan wawasan moderasi beragama peserta tingkat sekolah menengah pertama di SMP Negeri 8 Cilegon dan SMP Bina Cipta Karya Cilegon. Latar belakang penelitian ini didasarkan pada kekhawatiran terhadap semakin maraknya degradasi moral, perilaku intoleran, perundungan (*bullying*), serta pengaruh radikalisme di lingkungan masyarakat. Dalam konteks masyarakat Indonesia yang majemuk, PAI diharapkan tidak hanya menyampaikan materi keagamaan secara normatif, tetapi juga mampu menjadi kekuatan transformasional yang menanamkan nilai-nilai etika, spiritualitas, dan toleransi sejak dini.

Dengan pendekatan kualitatif dan metode studi kasus, data dikumpulkan melalui wawancara mendalam, observasi, dan dokumentasi. Narasumber utama meliputi kepala sekolah, guru PAI, serta peserta didik kelas VIII di kedua sekolah. Hasil penelitian menunjukkan bahwa PAI berkontribusi besar dalam pembentukan karakter melalui integrasi nilai akhlakul karimah dan moderasi beragama ke dalam kurikulum, pembiasaan kegiatan keagamaan, keteladanan guru, serta suasana sekolah yang religius dan inklusif. Nilai-nilai seperti kejujuran, empati, disiplin, dan menghargai perbedaan ditanamkan secara konsisten dalam proses pembelajaran dan interaksi sosial sehari-hari. Penelitian juga menemukan beberapa faktor pendukung keberhasilan, seperti dukungan kebijakan sekolah, penerapan kurikulum merdeka yang responsif terhadap nilai moderasi, serta komitmen guru sebagai fasilitator dan motivator. Namun demikian, tantangan seperti rendahnya pemahaman siswa terhadap konsep moderasi dan pengaruh lingkungan luar, termasuk media sosial, menjadi hambatan yang perlu diatasi. Penelitian ini menyimpulkan bahwa PAI memiliki peran penting dalam membentuk generasi muda yang berakhlak mulia, moderat dalam beragama, dan mampu hidup dalam keberagaman sosial yang baik.

Kata kunci: Pendidikan Agama Islam, Akhlakul Karimah, Moderasi Beragama, Karakter, Sekolah Menengah Pertama, Toleransi.

ABSTRACT

This study discusses the role of Islamic Religious Education in shaping students' noble character (akhlakul karimah) and religious moderation awareness at the junior secondary school level, specifically at SMP Negeri 8 Cilegon and SMP Bina Cipta Karya Cilegon. The background of this research is rooted in growing concerns over the increasing prevalence of moral degradation, intolerant behavior, bullying, and the influence of radicalism within society. In Indonesia's pluralistic context, IRE is expected not only to deliver religious content in a normative manner but also to function as a transformative force that instills ethical values, spirituality, and tolerance from an early age.

Using a qualitative approach and case study method, data were collected through in-depth interviews, observation, and documentation. The main sources of information included school principals, IRE teachers, and eighth-grade students from both schools. The findings show that IRE plays a significant role in character formation through the integration of akhlakul karimah values and religious moderation into the curriculum, the habituation of religious activities, teacher role-modeling, and the creation of a religious and inclusive school environment. Values such as honesty, empathy, discipline, and respect for diversity are consistently embedded in both the learning process and students' daily social interactions. The study also identified several supporting factors for success, including school policy support, the implementation of the Merdeka Curriculum which promotes moderation values, and the commitment of teachers as facilitators and motivators. However, challenges remain, such as students' limited understanding of the concept of moderation and external influences, including social media, which must be addressed. This research concludes that IRE plays an essential role in shaping a younger generation with noble character, religious moderation, and the ability to live harmoniously in a diverse society.

Keywords: Islamic Religious Education, Noble Character, Religious Moderation, Character, Junior Secondary School, Tolerance.

خلاصة

تبحث هذه الدراسة في دور التربية الدينية الإسلامية في بناء الشخصية النبيلة والاعتدال الديني لدى طلاب المرحلة الإعدادية في المدرسة الإعدادية الحكومية رقم ٨ في تشيلغون مدرسة بينا سيتا كريا الإعدادية في تشيلغون وتستند خلفية هذه الدراسة إلى المخاوف بشأن تزايد انتشار الانحطاط الأخلاقي، والسلوكيات غير المتسامحة، والتنمر تنمر في سياق المجتمع الإندونيسي المتنوع، يتوقع من التعليم الديني الإسلامي ألا يقتصر دوره على نقل المادة الدينية بأسلوب معياري، بل أن يكون أيضاً قوة تحويلية تغرس القيم الأخلاقية والروحانية والتسامح منذ الصغر باستخدام منهج نوعي ومنهج دراسة الحالة جمعت البيانات من خلال المقابلات المتعمقة والملاحظة والتوثيق. وشملت مصادر المعلومات الأولية مدير المدرسة ومعلمي التربية الدينية الإسلامية وطلاب الصف الثامن في كلتا المدرستين. وأظهرت النتائج أن التربية الدينية الإسلامية تسهم بشكل كبير في بناء الشخصية من خلال دمج القيم الأخلاقية والاعتدال الديني في المنهج، وترسيخ الأنشطة الدينية، وغرس قدوة المعلمين، وتوفير بيئة مدرسية دينية شاملة وتغرس قيم مثل الصدق والتعاطف والانضباط واحترام الاختلاف باستمرار في عملية التعلم والتفاعلات الاجتماعية اليومية. كما حددت الدراسة العديد من العوامل المساهمة في النجاح مثل دعم سياسات المدرسة، وتطبيق منهج مستقل يراعي قيمة الاعتدال والتزام المعلمين بدور الميسرين والمحفرين، ومع ذلك تشكل تحديات مثل ضعف فهم الطلاب المفهوم الاعتدال وتأثير البيئات الخارجية، بما في ذلك وسائل التواصل الاجتماعي عقبات يجب التغلب عليها وتخلص هذه الدراسة إلى أن التربية الدينية الإسلامية تلعب دوراً حاسماً في تشكيل جيل شاب يتمتع بشخصية نبيلة، معتدل في دينه، وقادر على العيش في تنوع اجتماعي متناغم

الكلمات المفتاحية التربية الدينية الإسلامية، الأخلاق الاعتدال الديني الشخصية المرحلة الإعدادية، التسامح

PENGESAHAN

Tesis : “Peran Pendidikan Agama Islam Dalam Membentuk Akhlakul Karimah Dan Wawasan Moderasi Beragama Di Cilegon (SMP Negeri 8 Cilegon dan SMP Bina Cipta Karya Cilegon)”

Nama : Julehah

NIM : 232621230

Program Studi : Magister Pendidikan Agama Islam (PAI)

Telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan Islam.

Serang, 26 September 2025

Direktur,

A circular official stamp from the Ministry of Religion (KEMENTERIAN AGAMA) of the Republic of Indonesia (REPUBLIK INDONESIA). The stamp contains the text "PROGRAM PASCASARJANA" and "UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN MAULANA HASANUDDIN RAJAU". A handwritten signature in blue ink is written across the stamp.

Prof. Dr. H. Wasehudin, M.Si.
NIP. 197012172008011008

PERSETUJUAN TIM PENGUJI UJIAN TESIS

Judul : Peran Pendidikan Agama Islam Dalam Membentuk Akhlakul Karimah Dan Wawasan Moderasi Beragama Di Cilegon (SMP Negeri 8 Cilegon dan SMP Bina Cipta Karya Cilegon)”

Nama : Julehah

NIM : 232621230

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah disetujui Tim Penguji sidang Munaqosah

Ketua : Prof. Dr. Umdatul Hasanah, M.Ag (.....)
NIP. 197005291996032001

Sekretaris : Dr. Uyu Muawanah, M.Pd (.....)
NIP. 197906132006042002

Penguji I : Dr. Fitri Hilmiyati, M.Ed (.....)
NIP. 197006141997032001

Penguji II : Dr. Lalu Turjiman Ahmad, M.A (.....)
NIP. 197710182001122001

Pembimbing I : Prof. Dr. Rumbang Sirojudin, M.A (.....)
NIP. 196107051992031003

Pembimbing II : Dr. Deni Iriyadi, M.Pd (.....)
NIP. 199105202020121007

Diuji di Serang pada tanggal 26 September 2025

Waktu : 08.00 – 09.30

Hasil/Nilai : 3,82

Predikat : Dengan Pujian

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.
Direktur Program Pascasarjana
UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten
Di Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan Tesis Magister yang berjudul: "Peran Pendidikan Agama Islam Dalam Membentuk Akhlakul Karimah dan Wawasan Moderasi Beragama di SMPN 8 Cilegon dan SMP Bina Cipta Karya Cilegon" yang ditulis oleh:

Nama : Julehah

NIM : 232621230

Jenjang : Magister

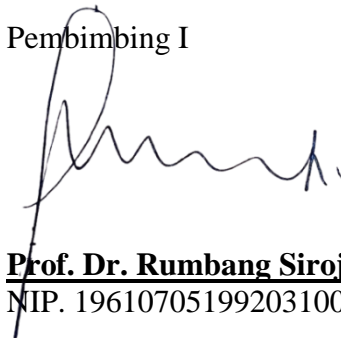
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Kami telah bersepakat bahwa tesis magister tersebut sudah dapat diajukan kepada program Pascasarjana UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten guna mengikuti Ujian Tesis MAGISTER dalam rangka memperoleh gelar M.Pd (Magister Pendidikan).

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

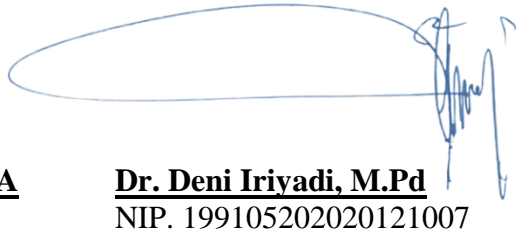
Serang, 30 Juni 2025

Pembimbing I



Prof. Dr. Rumbang Sirojudin, M.A
NIP. 196107051992031003

Pembimbing II



Dr. Deni Iriyadi, M.Pd
NIP. 199105202020121007

PERSEMBAHAN

Karya Tesis ini penulis persembahkan kepada:

1. Suami tercinta, H. Ahmad Fajri yang selalu memberikan ridlo, doa dan dukungan yang tak pernah henti untuk penulis dalam proses perjalanan akademik penulis.
2. Kedua Orang Tua tercinta, terutama Ibu Kandung, Hj. Ba'ah yang masih diberi kesehatan dan umur yang berkah sehingga senantiasa mendoakan, mendukung, dan memberikan motivasi tanpa henti dalam perjalanan akademik penulis.
3. Kedua anak tercinta, Fatimatuzahrotul Aini dan Aidha Nurul Hidayanti yang selalu menjadi penyemangat dan membantu dalam proses menyelesaikan akademik.
4. Kedua keluarga yang selalu memberikan doa dan dukungan.
5. Dosen Pembimbing; Prof. Dr. H. Rumbang Sirojudin, M.A serta Dr. Deni Iriyadi, M.Pd dan Dosen Penguji, yang telah memberikan bimbingan, kritik konstruktif, serta ilmu yang bermanfaat selama proses penyusunan tesis.
6. Dosen dan Staff Pascasarjana UIN Sultan Maulana Hasanuddin khususnya program Magister PAI.
7. Sahabat dan Rekan-rekan Magister PAI UIN Sultan Maulana Hasanuddin, terima kasih atas diskusi, dukungan, dan kebersamaan selama menempuh studi.

Serang, 10 September 2025

Penulis

MOTTO

الحياة عبادة، والتعلم طريق إلى رضا الله

“Hidup adalah ibadah, belajar sebagai jalan
menuju Ridho Allah”

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi yang digunakan dalam penulisan tesis magister di lingkungan Program Pascasarjana UIN “SMH” Banten mengacu pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama R.I. dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, dengan sedikit penyesuaian. Transliterasi huruf-huruf Arab tertentu bisa dibuat dengan menggunakan *Time New Arabic 12*, dengan cara sebagai berikut:

ā	= tekan a dan tekan shif + titik
Ā	= tekan A dan tekan shif + koma
i	= tekan i dan tekan shif + titik
Ī	= tekan I dan tekan shif + koma
ū	= tekan u dan tekan shif + koma
Ū	= tekan U dan tekan shif + titik
ḥ	= tekan h dan tekan shif + kurung kurawal kanan
Ḥ	= tekan H dan tekan shif + kurung kurawal kiri
ṣ	= tekan s dan tekan shif + kurung kurawal kanan
Ṣ	= tekan S dan tekan shif + kurung kurawal kiri
š	= tekan s dan tekan garis miring
Š	= tekan S dan tekan shif + garis miring
ḍ	= tekan d dan tekan shif + kurung kurawal kanan
Ḍ	= tekan D dan tekan shif + kurung kurawal kiri
ṭ	= tekan t dan tekan shif + kurawal kanan
Ṭ	= tekan T dan tekan shif + kurawal kiri
ž	= tekan z dan tekan garis miring
Ž	= tekan Z dan tekan shif + kurung kurawal kiri

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B / b	Be
ت	Ta ^{''}	T / t	Te
ث	Tsa ^{''}	S / s	Tse (s titik di atas)
ج	Jim	J / j	Je
ح	Ha ^{''}	H / h	Ha (h dengan titik di bawah)

خ	Kha"	Kh / kh	Kha (gabungan k dan h)
د	Dal	D / d	De
ذ	Zal"	Z / z	Zal (z dengan titik di atas)
ر	Ra"	R / r	Er
ز	Zai	Z / z	Zet
ش	Sin	S / s	Es
ش	Syin	Sy / sy	Esdan ye
ص	Sad	S / s	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	D / d	De (dengan titik atau garis di bawah)
ط	Ta"	T / t	T (dengan titik di bawah)
ظ	Za"	Z / z	Z (dengan titik di bawah)
ع	„ain	„	Komater balik di atas
غ	Gain	Gh	Ge (gabungang dan h)
ف	Fa"	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wawu	W	We
ه	Ha"	H	Ha
ء	Hamzah	"	Apostrof
ي	Ya"	Y	Ye

Konsonan rangkap karena *Syaddah* Ditulis Rangkap

عدة	Ditulis	'Iddah
-----	---------	--------

Ta'marbutah

1. Bila diamalkan ditulis h

هبة	Ditulis	Hibah
جزية	Ditulis	Jizyah

(Keterangan ini tidak diberlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia dan menjadi bahasa baku, seperti shalat, zakat dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang "al" serta bacaan kedua itu terpisah, makaditulis dengan h.

الأولياء كرامة	Ditulis	<i>Karamah al-auliya</i>
----------------	---------	--------------------------

1. Bilata' marbuthah hidup atau dengan harkat, fathhah, kasrah dan dammah ditulis t

زَكَاةُ الْفِطْرِ	Ditulis	<i>Zakatulfitri</i>
-------------------	---------	---------------------

Vokal Pendek

	Kasrah	Ditulis	I
	Fathah	Ditulis	A
	Dammah	Ditulis	U

Vokal Panjang

Fathah + Alif	Ditulis	A
الجاهلية	Ditulis	<i>Jahiliyyah</i>
Fathah + ya" mati	Ditulis	A
يَسْعَى	Ditulis	<i>Yas'a</i>
Kasrah + ya" mati	Ditulis	I
كريم	Ditulis	<i>Karim</i>
Dammah + wawu mati	Ditulis	U
فُرُوضُ	Ditulis	<i>Furudhu</i>

Vokal rangkap

Fathah + ya" mati	Ditulis	Ai
بَيْنَهُمْ	Ditulis	<i>Bainahum</i>
Fathah + wawu mati	Ditulis	Au
قَوْلٌ	Ditulis	<i>Qaulun</i>

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan kenikmatan Iman dan Islam serta sehat sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini. Tesis yang berjudul “Peran Pendidikan Agama Islam Dalam Membentuk Akhlakul Karimah dan Wawasan Moderasi Beragama di SMPN 8 Cilegon dan SMK Bina Cipta Karya Cilegon” ini di buat guna memenuhi tugas Ujian Akhir Program Studi Pendidikan Agama Islam, Pascasarjana UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Sholawat dan salam selamanya tercurah limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW. tidak lupa kepada keluarganya, sahabatnya dan juga kita selaku ummatnya yang mengharapkan syafa'at kelak di hari akhir. Alhamdulillah, rasa Syukur yang tidak terhingga saya selaku penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak terpenting dalam rangka selesainya penulisan tesis ini, karenanya saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Muhammad Ishom, MA. selaku Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Prof. Dr. H. Wasehudin, M.Si. selaku Direktur Pasca Sarjana UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Dr. Hj. Fitri Hilmiyati, M.Ed. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Prof. Dr. H. Rumbang Sirojudin, M.A. sebagai Pembimbing I dan Dr. Deni Iriyadi, M.Pd sebagai sebagai pembimbing II, yang telah

memberikan bimbingan, kritik dan saran kepada penulis selama penyusunan Tesis ini hingga selesai.

5. Kepala Sekolah SMPN 8 Cilegon, Yosie Kristin Pandriyani, S.Pd., M.Pd. yang telah mengizinkan dan membantu penulis dalam perolehan data.
6. Kepala Sekolah SMP Bina Cipta Karya Cilegon, Ruri Mustikaningrum, S.Pd. yang telah mengizinkan dan membantu penulis dalam perolehan data.
7. Semua Dosen dan Staff Program Pascasarjana yang telah membantu dan memberikan bimbingan serta ilmu yang luar biasa baik mengajar, mendidik dan mengarahkan kelancaran studi penulis di UIN Sultan Maulana Hasanuddin.
8. Suami, Kedua Orang Tua, Anak, keluarga besar dan sahabat-sahabat S2 PAI C yang selalu memberikan doa, dukungan, kekompakkan dan sebagai tempat bertukar pikiran dan keluh kesah dalam menyelesaikan studi dan Tesis ini.

Penulis menyadari bahwa Tesis ini jauh dari kata sempurna, oleh sebab itu penulis memohon maaf apabila terdapat banyak kekurangan dalam penulisan serta penyusunan tesis ini. Penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun agar dapat menghasilkan karya tulis lebih baik lagi.

Serang, 10 September 2025

Penulis

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT	iii
خلاصة.....	iv
PENGESAHAN.....	v
PERSETUJUAN TIM PENGUJI.....	vi
NOTA DINAS PEMBIMBING	vii
PERSEMBAHAN	viii
MOTTO	ix\
PEDOMAN TRANSLITERASI	x
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	10
C. Rumusan Masalah.....	10
D. Tujuan Penelitian	11
E. Manfaat Penelitian	11
F. Penelitian Terdahulu	12
G. Kebaruan Penelitian	17
BAB II KAJIAN TEORITIS	19
A. Peran Pendidikan Agama Islam dalam Membentuk Akhlakul Karimah.....	19

1. Pengertian Pendidikan Agama Islam	19
2. Pengertian Akhlakul Karimah	25
3. Komponen Pendidikan Agama Islam	31
4. Komponen Akhlakul Karimah	35
B. Peran Pendidikan Agama Islam dalam Wawasan Moderasi	
Beragama	38
1. Pengertian Wawasan Moderasi Beragama	38
2. Urgensi Wawasan Moderasi Beragama.....	41
3. Dasar-dasar Wawasan Moderasi Beragama	45
C. Relevansi Akhlakul Karimah dengan Wawasan Moderasi	
Beragama	47
1. Ditinjau dari Aspek Agama Islam	48
2. Ditinjau dari Aspek Sosial	51
3. Ditinjau dari Aspek Kebangsaan.....	5
D. Teori dalam faktor pendukung dan penghambat	56
1. Integrasi kurikulum	56
2. Pelatihan dan pengembangan profesional guru	56
3. Kegiatan ekstrakurikuler dan Kerjasama Institusi	57
4. Dialog dan diskusi terbuka	57
5. Penerapan pembelajaran berbasis proyek	58
6. Keterlibatan orang tua dan komunitas	58
7. Monitoring dan evaluasi	59
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	61
A. Metode Penelitian.....	61
1. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	61
2. Tempat dan Waktu Penelitian	62
3. Sumber Data	63
4. Teknik Pengumpulan Data	64

5. Teknik Analisis Data.....	69
6. Keabsahan Data	70
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	7
A. Hasil Penelitian.....	
1. Deskripsi Data Lapangan	74
2. Peran Pendidikan Agama Islam dalam membentuk Akhlakul Karimah di SMPN 8 Cilegon dan SMP Bina Cipta Karya Cilegon.....	77
3. Peran PAI dalam Wawasan Moderasi Beragama di SMP Negeri 8 Cilegon dan SMP Bina Cipta Karya Cilegon.....	116
4. Faktor pendukung dan penghambat guru PAI SMPN 8 Cilegon dan SMP Bina Cipta Karya Cilegon dalam membentuk akhlakul karimah dan wawasan moderasi beragama.....	162
B. Hasil Pembahasan	166
1. Teori Pembiasaan (<i>Habituation Theory</i>)	166
2. Teori Kognitif Sosial (<i>Social Cognitive Theory</i>)	168
3. Teori Identitas Sosial (<i>Social Identity Theory</i>).....	170
BAB V PENUTUP.....	174
A. Kesimpulan	174
B. Implikasi	176
C. Saran	176
DAFTAR PUSTAKA.....	178
LAMPIRAN	185
BIOGRAFI PENULIS.....	233

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Aspek representasi SMPN 8 Cilegon dan SMP Bina Cipta Karya	4
Tabel 4.1 Aspek Data Observasi Lapangan di SMPN 8 Cilegon dan SMP Bina Cipta Karya Cilegon.....	74
Tabel 4.2 Indikator dari nilai-nilai akhlakul karimah dan wawasan moderasi beragama dalam pembelajaran PAI	154

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Pedoman Observasi.....	185
Lampiran 2 : Transkrip Wawancara	187
Lampiran 3 : Surat Pengantar Penelitian	222
Lampiran 4 : Surat Keterangan Penelitian	223
Lampiran 5 : Daftar Hadir Narasumber	224
Lampiran 6 : Dokumentasi Wawancara dengan Narasumber	229