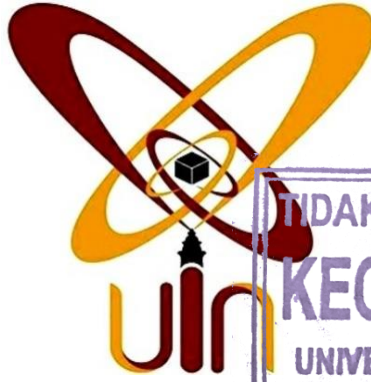


نضال الفلسطينيين ومقاومتها في أغنية "سنظلّ ياغزة" لمسعود كورتيس
(تحليل الخطاب النقدي بنظرية نورمان فيركالف)

بـحث

مقدم لكلية أصول الدين والآداب

لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في الآداب



إعداد :

نورعين

رقم التسجيل : ٢١١٣٦٠٠٨٤

قسم اللغة العربية وأدبها كلية أصول الدين والآداب

جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن

٢٠٢٥/هـ١٤٤٦