

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“Pengembangan Media Audio-Visual *Powtoon* untuk membantu Perencanaan Karir Remaja di Kp. Bojong Hejo Desa Sukasari Kecamatan Pulosari Kabupaten Pandeglang”** yang disusun dan diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Program Studi Bimbingan Konseling Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, merupakan hasil karya ilmiah saya sendiri. Segala kutipan, pendapat, atau temuan yang berasal dari karya orang lain telah saya cantumkan dan disebutkan secara jelas dengan mengacu pada kaidah serta etika penulisan ilmiah yang berlaku. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa karya ilmiah ini mengandung unsur plagiarisme, baik sebagian maupun seluruhnya, maka saya bersedia menerima segala konsekuensi akademik yang berlaku, termasuk pencabutan gelar sarjana yang telah diberikan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, tanpa ada paksaan dari pihak manapun, dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum dan akademik.

Serang, 07 Juli 2025



RAIHAN RIDLA
NIM: 211340042

ABSTRAK

Nama: Raihan Ridla, NIM: 211340042, Judul Skripsi “**Pengembangan Media Audio-Visual *Powtoon* untuk membantu Perencanaan Karir Remaja di Kp. Bojong Hejo Desa Sukasari Kecamatan Pulosari Kabupaten Pandeglang**”, Program Studi: Bimbingan Konseling Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Tahun 2025 M / 1447 H.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media audio-visual berbasis *Powtoon* yang dapat membantu perencanaan karir remaja di Kp. Bojong Hejo, Desa Sukasari, Kecamatan Pulosari, Kabupaten Pandeglang. Permasalahan utama yang diidentifikasi adalah rendahnya pemahaman remaja terhadap potensi diri, kurangnya akses informasi mengenai karir, serta belum tersedianya media pembelajaran berbasis teknologi yang menarik dan interaktif. Penelitian ini menggunakan metode Research and Development (R&D) dengan model pengembangan ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation*). Hal ini dikarenakan penelitian bertujuan untuk menghasilkan produk yang telah melalui validasi ahli. Penelitian ini diharapkan dapat menjadi alternatif solusi untuk meningkatkan literasi karir remaja di daerah pedesaan serta memberikan kontribusi dalam pengembangan media pembelajaran bimbingan dan konseling berbasis teknologi. Penelitian ini bertujuan untuk: (1) Untuk mengembangkan Media Audio-Visual *Powtoon* Yang Efektif Untuk Membantu Perencanaan Karir Remaja di Kp. Bojong Hejo Desa Sukasari Kecamatan Pulosari Kabupaten Pandeglang. (2) Untuk mengetahui kelayakan Media Audio-Visual *Powtoon* Untuk Membantu Perencanaan Karir Remaja di Kp. Bojong Hejo Desa Sukasari Kecamatan Pulosari Kabupaten Pandeglang. Data dikumpulkan melalui validasi ahli materi dan media. Hasil penelitian menunjukkan bahwa media yang dikembangkan dinilai sangat layak digunakan, dengan hasil uji kelayakan materi dan media mencapai kategori “Sangat Layak”.

Kata Kunci: Pengembangan Media Audio Visual *Powtoon*, Perencanaan Karir, Remaja

ABSTRACT

Name: Raihan Ridla, NIM: 211340042, Thesis Title "**Development of Powtoon Audio-Visual Media to Assist Career Planning for Teenagers in Bojong Hejo Village, Sukasari Village, Pulosari District, Pandeglang Regency**", Study Program: Islamic Counseling Guidance, Faculty of Da'wah, Sultan Maulana Hasanuddin State Islamic University Banten Year 2025 M / 1447 H.

This study aims to develop a Powtoon-based audio-visual media to support career planning for adolescents in Kp. Bojong Hejo, Sukasari Village, Pulosari Subdistrict, Pandeglang Regency. The main issues identified include low adolescent understanding of their personal potential, limited access to career information, and the absence of engaging and interactive technology-based learning media. This research adopts the Research and Development (R&D) method using the ADDIE model (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation). However, this study is limited to the development stage only, following R&D level 1 according to Sugiyono, which involves limited trial without broad implementation in the field. This is because the study is intended to produce a product that has passed expert validation and readability testing.

This research is expected to offer an alternative solution to improve career literacy among adolescents in rural areas and contribute to the development of technology-based learning media in the field of guidance and counseling. The objectives of this study are: (1) To develop effective Powtoon-based audio-visual media to support career planning for adolescents in Kp. Bojong Hejo, Sukasari Village, Pulosari Subdistrict, Pandeglang Regency; (2) To assess the feasibility of the media in supporting adolescent career planning in the same area.

Data were collected through needs assessment questionnaires, expert validation (material and media), and readability tests among local adolescents. The results showed that the developed media was categorized as "Highly Feasible" and was easily understood by the target users. The media effectively enhanced adolescents' understanding of career planning concepts, introduced various career options, and fostered motivation in designing their future plans.

Keywords: Development of Audio-Visual Powtoon Media, Career Planning, Adolescents.



**FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Nomor : Nota Dinas

Kepada Yth

Lamp :

Dekan Fakultas Dakwah

Hal : Ujian Skripsi

UIN SMH BANTEN

a.n Raihan Ridla

Di-

NIM: 211340042

Serang

Assalamualaikum Wr. Wb

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca serta melakukan revisi, maka kami berpendapat bahwa skripsi atas nama Raihan Ridla NIM: 211340042 dengan judul "**Pengembangan Media Audio-Visual Powtoon Untuk Membantu Perencanaan Karir Remaja Di Kp. Bojong Hejo Desa Sukasari Kecamatan Pulosari Kabupaten Pandeglang**", telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqosah pada Fakultas Dakwah Prodi Bimbingan Konseling Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih

Wassalamualaikum Wr.Wb

Serang, 07 Juli 2025

Pembimbing I

Dr. Kholid Suhaemi, M.Si.
NIP: 19650216 199903 1 001

Pembimbing II

Nina Fitriyani, S.Sos., M.Pd.
NIP: 19970207 202203 2 001

LEMBAR PERSETUJUAN

PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO-VISUAL *POWTOON* UNTUK
MEMBANTU PERENCANAAN KARIR REMAJA DI KP. BOJONG
HEJO DESA SUKASARI KECAMATAN PULOSARI
KABUPATEN PANDEGLANG

Oleh:

Raihan Ridla

211340042

Menyetujui,

Pembimbing I



Dr. Kholid Suhaemi, M.Si.

NIP: 19650216 199903 1 001

Pembimbing II



Nina Fitriyani, S.Sos., M.Pd.

NIP; 19970207 202203 2 001

Mengetahui,

Dekan

Fakultas Dakwah



Dr. H. Laddad Musaddad, M.A.
NIP: 19720626 199803 1 002

Ketua Program Studi
Bimbingan Konseling Islam



A.M. Fahrurrozi, S.Psi., M.A.

NIP: 19750604 200604 1 001

PENGESAHAN

Skripsi a.n Raihan Ridla, NIM: 211340042, Judul Skripsi: **Pengembangan Media Audio-Visual Powtoon Untuk Membantu Perencanaan Karir Remaja Di Kp. Bojong Hejo Desa Sukasari Kecamatan Pulosari Kabupaten Pandeglang**", telah diujikan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 10 Juli 2025. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah Program Studi Bimbingan Konseling Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 10 Juli 2025

Sidang Munaqasyah

Ketua Merangkap Anggota



Eneng Purwanti, M.A.
NIP: 19780607 200801 2 014

Sekretaris Merangkap Anggota



Ade Adriadi, M.Pd.I.
NIP: 19870415 202321 1 015

Anggota

Penguji I



Asep Furqonuddin, S.Ag., M.M.Pd.
NIP: 19780512 200312 1 001

Penguji II



Dr. Yogi Damai Syaputra, M.Pd.
NIP: 19900314 202012 1 005

Pembimbing I



Dr. Kholid Suhaemi, M.Si.
NIP: 19650216 199903 1 001

Pembimbing II



Nina Fitriyani, S.Sos., M.Pd.
NIP: 19970207 202203 2 001

MOTTO

"Bukan karena aku mampu, tapi karena aku mau belajar untuk mampu."

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT, karya ini saya persembahkan untuk:

Kedua orang tua tercinta, yang doa dan kasih sayangnya menjadi sumber kekuatan terbesar dalam hidup saya. Para dosen dan pembimbing yang telah membimbing dengan sabar dan tulus selama proses studi. Teman-teman seperjuangan yang selalu memberi semangat dan dukungan di setiap langkah. Serta almamater tercinta, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, tempat saya tumbuh dan belajar menjadi pribadi yang lebih baik.

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama lengkap Raihan Ridla, yang dilahirkan di Pandeglang Banten, pada tanggal 01 September 2003, penulis merupakan putra pertama dari pasangan Bapak Yana Efendy dan Ibu Tuti Atiah

Jenjang Pendidikan yang penulis tempuh diawali dengan sekolah formal di MI Al-Mumtaz 2015. Kemudian melanjutkan ke MTs Al-Mumtaz lulus tahun 2018. Setelah itu melanjutkan ke MA Al-Mumtaz lulus tahun 2021. Penulis melanjutkan keperguruan tinggi UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten Fakultas Dakwah Program Studi Bimbingan Konseling Islam tingkat Stara 1 (S1).

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT, karena atas karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini guna untuk memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana sosial (S.Sos) pada Program Studi Bimbingan Konseling Islam. Shalawat seiring salam semoga selalu tercurah limpahkan kepada baginda Nabi Besar Muhammad SAW, beserta keluarga nya dan para sahabat-Nya hingga kita pengikutnya hingga akhir hayat.

Alhamdulillah dengan segala pertolongan Allah SWT, do'a kedua orangtua yang selalu mengiringi langkah penulis, dan usaha yang sungguh-sungguh sehingga akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **Pengembangan Media Audio Visual Powtoon Untuk Membantu Perencanaan Karir Remaja.**

Penulis menyadari bahwasanya skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan dan masih jauh dari kata sempurna. Namun penulis berharap dengan adanya skripsi ini dapat memberikan pengetahuan yang luas dan bermanfaat dalam khazanah ilmu pengetahuan.

Skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Dengan terselesaikannya penyusunan skripsi ini penulis menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Muhammad Ishom, S.Ag., M.A, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Endad Musaddad, M.A, selaku Dekan Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan persetujuan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
3. Bapak A.M. Fahrurrozi, S.Psi., M.A, selaku Ketua Program Studi dan Ibu Imalatul Khairat, M.Pd, selaku Sekretaris Program Studi Bimbingan Konseling Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

4. Bapak Dr. Kholid Suhaemi, M.Si., selaku dosen pembimbing I yang telah meluangkan waktu, tenaga, pikiran, memberikan arahan, saran, masukan, motivasi, dan semangat kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Nina Fitriyani, S.Sos., M.Pd., selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktu, tenaga, pikiran, memberikan arahan, saran, masukan, motivasi, dan semangat kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi ini.
6. Bapak Peni Ramanda, Bapak Vasco Delano dan Bapak Rofi selaku ahli materi dari media audio visual yang saya kembangkan. Juga, Bapak Doni Hutabarat, Bapak Birru Muqdamien dan Bapak Reza Syafrizal selaku ahli media dari media audio visual yang saya kembangkan.
7. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Bimbingan Konseling Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah mengajar dan mendidik penulis selama masa kuliah.
8. Staf akademik Program Studi Bimbingan Konseling Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membantu segala urusan administrasi penulis selama kuliah.
9. Kepada Bapak dan Mamah, terimakasih atas segala cinta dan kasih sayangnya, do'a dan dukungan yang tiada hentinya, serta pengorbanan dan perjuangannya sehingga penulis dapat merasakan dan menyelesaikan pendidikan di jenjang perguruan tinggi ini.
10. Keluarga besarku yang selalu memberikan do'a, semangat, nasihat, dan dukungan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
11. Siti Nur Khopipah, terimakasih karena selalu percaya pada penulis, bahkan saat penulis meragukan diriku sendiri, yang selalu siap sedia mendengarkan segala keluh kesah penulis dan senantiasa memberikan

motivasi, semangat, dan bantuan selama proses penyusunan skripsi ini. Terimakasih sudah kebersamai perjuangan ini.

12. Untuk Monkey D. Luffy, kapten Topi Jerami yang tak pernah menyerah mengejar impiannya menjadi Raja Bajak Laut. Terima kasih telah mengajarkan penulis arti dari mimpi, keberanian, dan tekad yang tak tergoyahkan, bahkan saat dunia menertawakan. Penulis belajar bahwa jalan menuju impian memang tidak mudah, tapi asal kita punya teman, keyakinan, dan hati yang tak gentar, kita akan sampai juga ke Raftel versi kita masing-masing. Skripsi ini mungkin bukan harta karun, tapi ini adalah One Piece versi penulis: hasil dari petualangan panjang yang penuh perjuangan.
13. Dan terakhir untuk Reyhan, terimakasih sudah bertanggung jawab untuk menyelesaikan pilihan yang diambil empat tahun yang lalu, sudah mampu bertahan sampai di titik ini, terimakasih atas segala kerja keras, semangat dan kesabarannya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

Serang, 07 Juli 2025

Penulis

Raihan Ridla
NIM: 211340042

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT	iii
NOTA DINAS	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
PENGESAHAN	vi
MOTTO.....	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
RIWAYAT HIDUP	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian.....	7
F. Spesifikasi Produk Yang Di Kembangkan.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Paparan Teori	10
1. Perencanaan Karir	10
2. Media Audio-Visual <i>Powtoon</i>	17
3. Remaja.....	23
B. Kerangka Bepikir	26
C. Penelitian Terdahulu Yang Relevan.....	27

BAB III METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian.....	30
B. Tempat Dan Waktu Penelitian	32
C. Teknik Pengumpulan Data	32
D. Instrument Penelitian.....	33
E. Teknik Analisis Data.....	37

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum penelitian	40
B. Proses Pengembangan Media.....	40
C. Pembahasan.....	61

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	66
B. Saran.....	66

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR TABEL

Tabel 31 Lembar Uji Materi.....	35
Tabel 3.2 Lembar Uji Media	36
Tabel 3.3 Penilaian Uji Kelayakan.....	39
Tabel 4.1 Pengembangan Media	44
Tabel 4.2 Tahap Pertama Uji Materi.....	46
Tabel 4.3 Tahap Kedua Uji Materi Setelah Revisi.....	48
Tabel 4.4 Hasil Uji Kelayakan Materi.....	50
Tabel 4.5 Hasil Uji Kelayakan Materi.....	52
Tabel 4.6 Hasil Uji Kelayakan Materi.....	54
Tabel 4.7 Hasil Uji Kelayakan Materi.....	56
Tabel 4.8 Hasil Uji Kelayakan Materi.....	58
Tabel 4.9 Hasil Uji Keterbacaan	60
Tabel 4.10 Rekap Hasil Uji Materi dan Uji Media	60
Tabel 4.11 Rekap Hasil Uji Materi dan Uji Media	61

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	26
Gambar 3.1 Model Penelitian.....	30