

الموضوع والأسلوب اللغوي في تحليل آثار الحب في قصيدة "أحن إلى خبز  
أمي" لمحمود درويش (دراسة أسلوبية)

ببحث

مقدم لكلية أصول الدين والآداب  
لتكلمة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في الأدب



إعداد

ليت سفتياوات

رقم التسجيل: ٢١١٣٦٠٠٢٥

قسم اللغة العربية وأدبها  
كلية أصول الدين والآداب  
جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن  
٢٠٢٥ م / ١٤٤٧ هـ