

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam pada Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah pribadi saya.

Adapun tulisan pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebut kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiat atau mencontek karya ilmiah orang lain, saya bersedia menerima sanksi berupa pencabutan gelar sarjana yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 09 Mei 2025



**PUTRI IWAH**  
**NIM: 211330093**

## ABSTRAK

Nama: Putri Iwah, Nim: 211330093, Judul Skripsi: **Analisis Isi Pesan Dakwah pada Channel Youtube Tekotok (Episode Mama Bermasalah dan Episode Cerita Anak Pertama)**. Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Tahun 2025 M/1446 H.

Perkembangan teknologi dan media digital, khususnya internet dan media sosial seperti YouTube, telah membuka peluang baru dalam penyebaran dakwah Islam. Dakwah kini bisa disampaikan melalui media kreatif seperti animasi, salah satunya channel YouTube Tekotok. Dengan gaya ringan dan relevan, animasi Tekotok berhasil menyampaikan nilai-nilai Islam secara kontekstual. Berdasarkan hal ini, penulis tertarik meneliti isi pesan dakwah dalam dua episode Tekotok: “Mama Bermasalah” dan “Cerita Anak Pertama.” Berdasarkan latar belakang di atas, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) Bagaimana pesan dakwah yang terkandung dalam episode Mama Bermasalah dan episode Cerita Anak Pertama? 2) Bagaimana pesan moral yang diajarkan melalui pesan dakwah dalam episode Mama Bermasalah dan episode Cerita Anak Pertama? Penelitian ini bertujuan: 1) Mengetahui pesan dakwah yang terkandung dalam episode Mama Bermasalah dan episode Cerita Anak Pertama. 2) Mengetahui pesan moral yang diajarkan melalui pesan dakwah dalam episode Mama Bermasalah dan episode Cerita Anak Pertama. Metode yang digunakan adalah metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Dalam skripsi ini, penulis menggunakan Analisis Isi dan Teori menurut Klaus Krippendorff. Pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi dan dokumentasi. Analisis data menggunakan langkah-langkah menurut Klaus Krippendorff yang terdiri atas unitisasi, sampling, pencatatan, reduksi data, penarikan inferensi, dan analisis. Berdasarkan penelitian pada dua episode Tekotok, *Mama Bermasalah* dan *Cerita Anak Pertama*, dapat disimpulkan bahwa keduanya menyampaikan pesan dakwah dan moral yang kuat melalui cerita yang relevan dengan kehidupan sehari-hari. Pesan dakwah mencakup nilai-nilai Islam seperti berbakti kepada orang tua, keikhlasan, dan komunikasi yang baik, sementara pesan moral menekankan tanggung jawab, empati, dan kesabaran. Dengan pendekatan animasi yang ringan namun menyentuh, Tekotok efektif menjadi media dakwah yang sesuai dengan perkembangan zaman.

**Kata kunci: Pesan Dakwah, Analisis Isi, Youtube Tekotok**

## **ABSTRACT**

Name: Putri Iwah, Student ID: 211330093, Thesis Title: **Content Analysis of Da'wah Messages on the Tekotok YouTube Channel (Episode Mama Bermasalah and Episode Cerita Anak Pertama)**. Study Program: Islamic Communication and Broadcasting, Faculty of Da'wah, Sultan Maulana Hasanuddin State Islamic University of Banten, Year 2025 AD / 1446 AH.

The development of technology and digital media, especially the internet and social media platforms like YouTube, has opened up new opportunities for the dissemination of Islamic teachings. Dakwah can now be delivered through creative media such as animation, as seen on the YouTube channel Tekotok. With a light yet relevant approach, Tekotok's animations effectively convey Islamic values in a contextual manner. Based on this, the writer is interested in analyzing the messages of dakwah in two Tekotok episodes: "Mama Bermasalah" and "Cerita Anak Pertama." Based on the background described above, the research problems in this study are as follows: 1) What are the dakwah messages contained in the episodes Mama Bermasalah and Cerita Anak Pertama? 2) What moral messages are conveyed through the dakwah messages in the episodes Mama Bermasalah and Cerita Anak Pertama? The objectives of this study are: 1) To identify the dakwah messages contained in the episodes Mama Bermasalah and Cerita Anak Pertama. 2) To identify the moral messages conveyed through the dakwah messages in the episodes Mama Bermasalah and Cerita Anak Pertama. The method used is a qualitative method with a descriptive approach. The author applied content analysis and Klaus Krippendorff's theory. Data was collected through observation and documentation. The data analysis followed Krippendorff's steps, including unitizing, sampling, recording, data reduction, drawing inferences, and analysis. Based on the research on the two episodes, Mama Bermasalah and Cerita Anak Pertama, it can be concluded that both convey strong da'wah and moral messages through stories that are relevant to daily life. The da'wah messages reflect Islamic values such as devotion to parents, sincerity, and proper communication, while the moral messages highlight responsibility, empathy, and patience. With its light yet impactful animation approach, Tekotok proves to be an effective da'wah medium aligned with the dynamics of modern times.

**Keywords: Da'wah Message, Content Analysis, Tekotok YouTube Channel**



**FAKULTAS DAKWAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

**NOTA DINAS**

Nomor : Nota Dinas

Lamp : -

Hal : **Ujian Skripsi**

**a.n. Putri Iwah**

**NIM : 211330093**

Kepada Yth

**Dekan Fakultas Dakwah**

**UIN SMH Banten**

Di-

Serang

*Assalamualaikum Wr. Wb.*

Dipermaiklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa skripsi atas nama Putri Iwah, Nim: 211330093 dengan judul **“ANALISIS ISI PESAN DAKWAH PADA CHANNEL YOUTUBE TEKOTOK (Episode Mama Bermasalah Dan Episode Cerita Anak Pertama).”** Telah diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian Munaqasyah pada Fakultas Dakwah Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamualaikum Wr. Wb.*

Serang, 18 Mei 2025

Pembimbing I

**Eneng Purwanti, M.A.**

NIP: 19780607 200801 2 014

Pembimbing II

**Hj. Rina Dardjatan, M.I.Kom.**

NIP: 19790601 200501 2 008

**LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQASYAH**  
**ANALISIS ISI PESAN DAKWAH PADA CHANNEL YOUTUBE TEKOTOK**  
**(Episode Mama Bermasalah Dan Episode Cerita Anak Pertama)**

Oleh:

**Putri Iwah**

Nim: 211330093

Menyetujui,

Pembimbing I



**Eneng Purwanti, M.A.**

NIP: 19780607 200801 2 014

Pembimbing II



**Hj. Rina Darajatun, M.I.Kom.**

NIP: 19790601 200501 2 008

Mengetahui,

Dekan

Fakultas Dakwah




**Dr. Elvina M. Idris, S.Ag., M.A.**

NIP. 19720901 198303 1 002

Ketua Program Studi

Komunikasi dan Penyiaran Islam



**Tb. Nurwahyu, S.Ag., M.A.**

NIP. 19711026 200003 1 002

## PENGESAHAN

Skripsi a.n. **Putri Iwah**, NIM: **211330093**, Judul Skripsi: **Analisis Isi Pesan Dakwah Pada Channel Youtube Tekotok (Episode Mama Bermasalah dan Episode Cerita Anak Pertama)**, telah diujikan dalam sidang munaqosyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 09 Juli 2025. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 09 Juli 2025

Sidang Munaqosah,

Ketua Merangkap Anggota,



**Dr. Ilah Holilah, S.Ag., M.Si.**

NIP: 19710106 199803 2 003

Sekretaris Merangkap Anggota,



**Desty Prawatiningsih, M.Si.**

NIP: 19851215 201903 2 009

Anggota

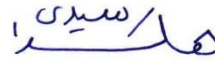
Penguji I



**Dr. Akrom, M.Si.**

NIP: 19750806 200501 1 005

Penguji II



**Hilda Rosida, S.S., M.Pd.**

NIP: 19831121 201101 2 011

Pembimbing I



**Eneng Purwanti, M.A.**

NIP: 19780607 200801 2 014

Pembimbing II



**Hi. Rina Darajatun, M.I.Kom.**

NIP: 19790601 200501 2 008

## **MOTTO**

”Sebaik-baik manusia adalah yang bermanfaat bagi manusia lainnya”.

## **PERSEMBAHAN**

Alhamdulillah segala puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan nikmat-Nya yang tidak terhitung banyaknya. Atas izin-Nya telah memperkenankan penulis sehingga penulis masih diberikan kesempatan untuk menyelesaikan skripsi ini, sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana. Walaupun jauh dari kata sempurna, penulis bersyukur telah mencapai titik ini, yang akhirnya skripsi ini dapat selesai juga.

Skripsi ini penulis persembahkan secara khusus kepada orang tua penulis. Kepada yang teristimewa Ayahanda dan Ibunda yang darahnya mengalir dalam tubuh saya, yang telah sabar membesarkan putranya, yang selalu melangitkan doa-doa baik demi studi penulis. Terima kasih karena sudah mendidik penulis dengan penuh kasih sayang dari kecil sampai saat ini, doa dan keikhlasan dari kalian yang telah mengantarkan penulis untuk mewujudkan impian.

Tak lupa skripsi ini saya persembahkan kepada diri sendiri, terima kasih sudah bertahan sejauh ini, dan tidak pernah berhenti berusaha dan berdoa untuk menyelesaikan skripsi ini.

## **RIWAYAT HIDUP**

### **A. Identitas diri**

Nama : Putri Iwah  
Tempat, Tanggal Lahir : Tangerang, 21 Desember 2002  
Alamat : Kp. Kawaron Girang, RT 03/03, Ds. Wanakerta,  
Kec. Sindang Jaya, Kab. Tangerang  
Nama Ayah : Yahya  
Nama Ibu : Sunarti

### **B. Riwayat Pendidikan**

#### **1. Pendidikan Formal**

- a. SD Wanakerta 1 : Lulus Tahun 2015
- b. MTS Miftahul Huda : Lulus Tahun 2018
- c. MA Miftahul Huda : Lulus Tahun 2021
- d. UIN SMH Banten : Masuk Tahun 2021

### **C. Riwayat Organisasi**

1. Himpunan Mahasiswa Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Anggota Bidang Eksternal (2022)
2. Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia (PMII) Anggota (2022)
3. Himpunan Mahasiswa Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Ketua Bidang Pemberdayaan Perempuan (2023)
4. Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia (PMII) Ketua Kopri (2023)

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala nikmat dan karunia-Nya karena pada kesempatan ini penulis dapat menyelesaikan skripsi yang merupakan salah satu syarat agar bisa mendapatkan gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Alhamdulillah, atas izin Allah dan usaha yang sungguh-sungguh penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **ANALISIS ISI PESAN DAKWAH PADA CHANNEL YOUTUBE TEKOTOK (Episode Mama Bermasalah Dan Episode Cerita Anak Pertama)**, Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan dan masih jauh dari kesempurnaan. Namun demikian, penulis berharap semoga dengan adanya skripsi ini mudah-mudahan dapat memberikan manfaat yang besar khususnya bagi penulis dan pembaca.

Skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak. Dengan terselesaikannya penyusunan skripsi ini, penulis menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyuddin, M. Pd. Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M. A., Dekan Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Tb. Nurwahyu, S.Ag., M.A. Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Ibu Fahma Islami, M.Si. Sekretaris Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

5. Ibu Eneng Purwanti, M.A. Selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktunya, memberikan bimbingan, arahan, saran, dan kritik kepada penulis dengan penuh kesabaran sehingga skripsi ini selesai.
6. Ibu Hj. Rina Darojatun, M.I.Kom. Selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing dan memberikan arahan serta semangat kepada penulis.
7. Segenap Bapak dan Ibu Dosen Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten terutama yang telah mengajarkan dan mendidik penulis selama masa perkuliahan.
8. Bapak Ibu pengurus perpustakaan umum, Staf Akademik Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membantu administrasi dan sumber bacaan.
9. Kedua orang tua saya Bapak Yahya (alm) dan Ibu Sunarti, orang hebat yang saya panggil dengan sebutan Appa dan Emak, mereka selalu menjadi penyemangat saya sebagai sandaran terkuat dari kerasnya dunia yang tak henti-hentinya memberikan kasih sayang dengan penuh cinta dan selalu memberikan motivasi untuk penulis. Terima kasih selalu berjuang untuk kehidupan saya, terima kasih untuk semua doa dan dukungan Bapak dan Ibu saya bisa berada di titik ini. Sehat selalu dan hiduplah lebih lama lagi untuk ada di setiap perjalanan dan pencapaian hidup saya.
10. Kakak-kakak saya, teh Iyul, ka Ancah, ka Awan, ka Andri, dan ka Amat, atas dukungan dan do'anya yang tak henti henti mendukung saya dalam menyelesaikan studi.
11. Teruntuk sahabat-sahabat yang luar biasa, Clarissa Salsabila, dan Nurma Fitriani, terima kasih karena selalu ada di masa masa sulit penulis.

12. Mahasiswa KPI dengan NIM 201510036, yang telah meluangkan waktu menemani masa-masa yang sulit, memberikan dukungan dan motivasi yang tak ternilai. Manusia yang memberikan sumber kekuatan dan insprasi bagi saya, dan saya sangat berterimakasih atas kehadirannya dihidup saya.
13. Terima kasih kepada semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu yang sudah membantu saya selama proses penulisan skripsi hingga selesai.
14. Terakhir, terima kasih untuk diri sendiri telah melewati masa masa yang sangat berharga ini, semua akan menjadi pelajaran hidup untuk menjadi lebih baik lagi.

Serang, 18 Mei 2025



**PUTRI IWAH**  
**NIM: 211330093**

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	<b>i</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>ii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>iii</b>
<b>NOTA DINAS</b> .....	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQASYAH</b> .....	<b>v</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>vi</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vii</b>
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Penelitian Terdahulu Yang Relevan.....	8
F. Sistematika Penulisan .....	12
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI</b> .....	<b>13</b>
A. Kajian Pustaka .....	13
1. Pesan Dakwah .....	13
2. Pesan Moral .....	20
3. Media Sosial .....	23
4. Youtube .....	29
B. Landasan Teori .....	34
1. Analisis Isi .....	34

<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>40</b>
A. Metode Penelitian.....	40
B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	40
C. Teknik Pengumpulan Data .....	40
D. Analisis Data .....	43
<b>BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>47</b>
A. Gambaran Umum Tekotok .....	47
B. Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	51
1. Pesan Dakwah Pada Episode Mama Bermasalah dan Cerita anak Pertama.....	51
2. Pesan Moral Pada Episode Mama Bermasalah dan Cerita anak Pertama .	87
C. Analisis Pesan Dakwah dan Pesan Moral .....	99
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>102</b>
A. Kesimpulan.....	102
B. Saran .....	103
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>106</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>109</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Data Postingan Animasi Tekotok .....	42
Tabel 4. 1 Narasi Animasi Tekotok Mama Bermasalah .....	52
Tabel 4. 2 Narasi Animasi Tekotok Cerita Anak Pertama.....	69

## DAFTAR GAMBAR

Figure 1 Gambar Profil Youtube Tekotok.....	47
Figure 2 Animasi Tekotok.....	49