

المراجع

Aḥmad Dayghu Allāh Zaynī. “Al-Qiyam al-Akhlāqīyyah fī al-Qiṣṣah al-Qaṣīrah al-Sultān al-Mashūr li-Muḥammad ‘Aṭḥīyyah al-Ibrāshī ‘alā Naẓariyyah” Flādimīr Burūb. Jāmi‘ah Maulānā Mālik Ibrāhīm Mālānj 2024.

Ismā‘īl, ‘Azzūz ‘Alī. “Ḥiwār al-Naṣ wa-Sha‘riyyat al-Risālah fī al-Riwāyah al-‘Arabiyyah”

Al-Aslūb al-Maj āzī wa-al-Rīṭūrīkī fī Dīwān Qāmūs al-‘Āshiqīn li-Nizār Qabbānī: Dirāsah Aslūbiyyah Jāmi‘ah Maulānā Mālik Ibrāhīm Mālānj 2021.

Al-Sa‘dāwī, Nawāl. Ma‘rakah Jadīdah fī Qaḍiyyat al-Mar’ah 2024.

Al-‘Īd, Yumnā. al-Riwāyah al-‘Arabiyyah 2011.

Taḥlīl Aslūb al-Lughah al-Rīṭūrīkī fī Riwayah Layālī Alf Laylah li-Najīb Maḥfūz: Dirāsah Aslūbiyyah ‘inda Gūrīs Krāfat. Jāmi‘ah Maulānā Mālik Ibrāhīm Mālānj

Ḥanī Ṣabīḥah. “al-Fajwah al-Jinsiyyah fī Riwayah Suqūṭ al-Imām li-Nawāl al-Sa‘dāwī (Dirāsah Taḥlīliyyah Jinsiyyah li-Manṣūr Faqīyah) Jāmi‘ah Sultān Maulānā Ḥasanuddīn al-Islāmiyyah al-Ḥukūmiyyah Bantan 2022..

Taḥlīl al-Bunyawiyyah fī Riwayah Suqūṭ al-Imām li-Nawāl al-Sa‘dāwī. Jāmi‘ah Suwānan Gunung Jātī al-Islāmiyyah al-Ḥukūmiyyah Bandūng 2021

Rājī, Muḥammad. “Tafrīq al-Nisā’ fī Riwayah al-Maḥbūbāt li-‘Āliyah Mamdūḥ: Dirāsah Adabiyyah Nisā’iyyah”. Jāmi‘ah Maulānā Mālik Ibrāhīm Mālānj 2017”.

Riwayah Lūnjah wa-al-Ghūl: al-Bunyah al-Sardiyyah fī al-Riwāyah al-‘Arabiyyah.

Suqūṭ al-Imām | Nawāl al-Sa‘dāwī | Mu’assasat Hindāwī.

‘Abd al-Ḥakīm. “al-Nazariyyah al-Sulūkiyyah al-Bunyawiyyah fī Ta‘līm al-Lughah al-‘Arabiyyah wa-Taṭbīquhā

Ghufrān Nawāwī. “al-Amr wa-al-Nahy fī Riwayah Suqūṭ al-Imām li-Nawāl al-Sa‘dāwī: Dirāsah Taḥlīliyyah Balāghiyyah.” Jāmi‘ah Maulānā Mālik Ibrāhīm. 2019.

Luwī Tiyyūn. al-Nazariyyāt al-Naqdiyyah al-Mu‘āṣirah: al-Dalīl al-Muyassar li-al-Qāri’

Liyānī. “al-Shakṣiyyāt fī Riwayah.” Majallat Kulliyat al-Lughah al-‘Arabiyyah bi-Itāy al-Bārūd 2023.

Lindā’, ‘Ubayd. “Wujhat al-Nazar al-Niswiyyah: Riwayah Rashshat Millh li-Amānī Khalīl Unmūdhajan Taṭbīqiyyan 2024

Muḥammad Sayf al-Malāl. “al-Ḥubkah fī al-Riwāyah al-Liṣṣ wa-al-Kilāb li-Najīb Maḥfūz bi-al-Dirāsah al-Shakliyyah al-Rūsiyyah li-Ūsīb Brīk”. Jāmi‘ah Maulānā Mālik Ibrāhīm Mālānj 2019.

Nāṣir, al-Sayyid Na‘īm Sharīf. “al-Ḥiwār al-Dākhilī fī Riwayah Zill al-Af‘ā fī Daw’ al-Nazariyyah al-Bunyawiyyah.” Majallat Kulliyat al-Ādāb, Jāmi‘at al-Manṣūrah 2016.

Nūr Muḥammad Taqiyy al-Dīn. “Adam al-Musāwāh bayna al-Jinsayn fī Binā’ al-Taqrīr al-I‘lāmiyyah ‘Abr al-Internet: Dirāsah Taḥlīliyyah Naqdiyyah ‘alā Nazariyyat Sārah Mīlz. Jāmi‘ah Maulānā Mālik Ibrāhīm Mālānj 2024.

Afriliana, Vio Amandini, Nazla Maharani Umaya, and Pipit Mugi Handayani. “NILAI MORAL DALAM NOVEL A UNTUK AMANDA KARYA ANNISA IHSANI SEBAGAI PEMBENTUK KARAKTER BAGI PESERTA DIDIK SMA MELALUI PEMBELAJARAN SASTRA.” ENGGANG: *Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, Dan Budaya* 3, no. 2 (2023): 2. <https://doi.org/10.37304/enggang.v3i2.9133>.

Akbar, Muhammad Aidil, Radhiah Radhiah, and Safriandi Safriandi. “ANALISIS PESAN MORAL DALAM LEGENDA MON SEURIBĀ’E DI GAMPĀ’NG PARANG IX, KECAMATAN MATANGKULI, KABUPATEN ACEH UTARA.” *Kande: Jurnal*

- Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia* 2, no. 1 (2021): 1.
<https://doi.org/10.29103/jk.v2i1.4679>.
- Amireh, Amal. "Framing Nawal El Saadawi: Arab Feminism in a Transnational World." *Signs: Journal of Women in Culture and Society*, ahead of print, University of Chicago Press, October 1, 2000. world.
<https://doi.org/10.1086/495572>.
- Ayutya, Sekar,. "ANALISIS STRUKTURAL, NILAI MORAL DAN NILAI SOSIAL DALAM NOVEL GURU AINI KARYA ANDREA HIRATA | *Jurnal PENEROKA: Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*." Accessed November 29, 2024.
<https://ejournal.iaida.ac.id/index.php/Peneroka/article/view/746>.
- Azura, Febrina, Tetti Siburian, and Rosdiana Siregar. *TINJAUAN STRUKTURAL DAN ASPEK MORAL DALAM KUMPULAN CERPEN PILIHAN KOMPAS TAHUN 2018: DOA YANG TERAPUNG SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN DARING*. 2021.
- Dewi, Rd D. Lokita Pramesti, Andi Aslindah, Muh Amir Masruhim, et al. *Buku Ajar Metodologi Penelitian Pendidikan*. PT. Sonpedia Publishing Indonesia, 2024.
- Dhihniyya, Khusna Nadhirotu. "Analisis Pendekatan Moral dalam Cerita Rakyat Dumadine Makam Ki Ageng Kurahan." *DIWANGKARA: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra dan Budaya Jawa* 3, no. 1 (2023): 1. <https://doi.org/10.60155/dwk.v3i1.304>.
- Dyah Agusti, " Pendekatan Struktural Sastra Dalam Kumpulan Cerita Fiksi "Istri Kedua" Karya Asma Nadia Dan Isa Alamsyah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu 2022
- El-Sadawi, Nawal Novel " Jatuhnya Sang Imam " 2003
- El-Saadawi, Nawal. "*The Dramatic Literature of Nawal El Saadawi: God Resigns and Isis*". Saqi, 2012.
- El-Saadawi Nawal "*Writes about Nawal El-Saadawi - Reviews - Books*," : 213
- El-Saadawi's, Nawal "*Daughter Of Isis' Life And Times Via The Plenitude Of Her Writings | Al Jadid*,"1999
- Fatony, Anggit Dwi. "ANALISIS NILAI BUDAYA DALAM NOVEL SANG KERIS KARYA PANJI SUKMA." Other, STKIP PGRI PACITAN, 2022. <https://repository.stkippacitan.ac.id/id/eprint/992/>.
- Febrina, Azura et al., *TINJAUAN STRUKTURAL DAN ASPEK MORAL DALAM KUMPULAN CERPEN PILIHAN KOMPAS TAHUN 2018:*

- DOA YANG TERAPUNG SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN DARING, 2021.
- Feni, Rita Fiantika “ Metodologi Penelitian Kualitatif ”PT. Global Eksekutif Teknologi 2022
- Firwan,Muhammad NILAI MORAL DALAM NOVEL SANG PENCERAH KARYA AKMAL NASREY BASRAL, 2, no. 2 (2017)
- Hanafi, Hanafi, and Akhmad Baihaqi. “MAKNA SIMBOLIS DALAM NOVEL LAYAR TERKEMBANG.” *Jurnal Membaca Bahasa Dan Sastra Indonesia* 6, no. 1 (2021). <https://doi.org/10.30870/jmbasi.v6i1.10703>.
- Hasan “Jenis-Jenis Penelitian Dalam Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif | Qosim : *Jurnal Pendidikan, Sosial & Humaniora.*” 2023
- Ilahi, Ritanto. “NILAI MORAL DALAM NOVEL 3600 DETIK KARYA CHARON: KAJIAN PRAGMATIK SASTRA.” Diploma, UIN FAS Bengkulu, 2021. <http://repository.iainbengkulu.ac.id/7219/>.
- Jamal, Syafruddin. *MERUMUSKAN TUJUAN DAN MANFAAT PENELITIAN*. 2012.
- Julian, “Pola Konsumsi Mahasiswa Indekos” Universitas Lampung (Studi Kasus : Mahasiswa S1 FEB Unila 2016)
- Karuru, Perdy ,“Pentingnya Kajian Pustaka Dalam Penelitian | Jurnal Keguruan Dan Ilmu Pendidikan,” 2017
- Kulsum, Ummu. *Nawal El-Saadawi: Membongkar Budaya Patriarkhi Melalui Sastra. n.d.*
- Kumari, Jyoti. *Reimagining Identity: The Quest for Self in The Fall of the Imam by Nawal El Saadwi*. Jalis Ahmad, December 7, 2024. <https://doi.org/10.5281/ZENODO.14295287>.
- Lalo, Yakobus Beke. *KAJIAN STRUKTURALISME DAN NILAI PENDIDIKAN MORAL DALAM NOVEL VITTORIA (HELENA'S BROWN BOX) KARYA EUFRASIA VIEIRA DAN LES D. SOERIAPOETRA. n.d.*
- Lexy J Moloeng “Metode Penelitian Kualitatif”, (Bandung: Pt. Remaja Rosdakarya, 2004) :
- Lubis, Fitriani. “KAJIAN STUKTURAL CERPEN KEMBANG MAYANG KARYA TITIE SAID.” *Jurnal Bahas*, no. 90 (July 2014): 90.
- Maulidiyah, Laili, “Salah Asuhan Karya Abdoel Moeis: Analisis Struktur Novel Robert Stanton” (Diploma, Iain Syekh Nurjati Cirebon, 2021)

- Melani Bab 3.Pdf.” n.d. Accessed May 5, 2025. <http://repository.umpri.ac.id/id/eprint/820/5/melani%20bab%203.pdf>.
- Nurgiyantoro, Burhan. *Teori Pengkajian Fiksi*. UGM PRESS, 2018.
- Nuryanti, Nuryanti, Chuduriah Sahabuddin, and Abdul Muttalib. “Analisis Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye Menggunakan Teori Strukturalis (Unsur Intrinsik).” *Journal Pegguruang: Conference Series 2*, no. 2 (2020): 2. <https://doi.org/10.35329/jp.v2i2.939>.
- Nuzuli, Ahmad Khairul. *Dasar-Dasar Penulisan Karya Ilmiah. Jejak Pustaka, n.d.*
- Putri, Yulita, and Abid Nurhuda. “PEMIKIRAN NAWAL EL SAADAWI DAN RELEVANSINYA DENGAN NILAI-NILAI KEISLAMAMAN DALAM AL-QURAN.” *ISLAMIKA* 17, no. 01 (2023): 01.
- Ridha, Nikmatur. “Proses Penelitian, Masalah, Variabel Dan Paradigma Penelitian.” *Hikmah* 14, no. 1 (2017): 1.
- Rofifah, Tsalis Jafiana, Chelya Ilham Ramdani Putra, and Tegar Wahyu Nugroho. “Analisis Moral Dalam Novel Surat Kecil Untuk Tuhan Karya Agnes Davonar.” *Prosiding SEMDIKJAR (Seminar Nasional Pendidikan Dan Pembelajaran)* 6 (August 2023): 231–42.
- Roziki, Khafid, Suhaeni Rahmawati, Abdul Basid, and Dien Nur Chotimah. “Distortion of Women’s Rights in Nawal El-Saadawi’s Suquth Al-Imam: Naomi Wolf’s Perspective.” In *Proceedings of the 4th Annual International Conference on Language, Literature and Media (AICOLLIM 2022)*, edited by Rohmani Nur Indah, Miftahul Huda, Irham Irham, Muzakki Afifuddin, Masrokhin Masrokhin, and Deny Efitia Nur Rakhmawati, vol. 725. Advances in Social Science, Education and Humanities Research. Atlantis Press SARL, 2023. https://doi.org/10.2991/978-2-38476-002-2_23.
- Sa’adah, Widadatus, Ririe Rengganis, and Setya Yuwana Sudikan. “Potret Perempuan Dalam Novel Nawal El Sadawi: Kajian Heurmeneutik Feminis Amina Wadud Muhsin.” *Hortatori: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia* 8, no. 2 (2024): 2. <https://doi.org/10.30998/jh.v8i2.2924>.
- Saleh, Sirajuddin. *Analisis Data Kualitatif*. Edited by Hamzah Upu. Pustaka Ramadhan, Bandung, 2017. <https://eprints.unm.ac.id/14856/>.
- Setiawan, Albi Anggito, Johan. *Metodologi penelitian kualitatif*. CV Jejak (Jejak Publisher), 2018.

- Shofier, Moh Soleh. "Suqūt al-Imām; Perjuangan Melawan Penindasan." Buku. *Keadilan dan Kesetaraan Gender - Mubadalah*, June 17, 2024. <https://mubadalah.id/suqut-al-imam-perjuangan-melawan-penindasan/>.
- Sholih, Mohammad Badrus, and Indah Fadilah. "Suqutul Imam Karya Nawal El-Sya'dawi; Perempuan Dalam Pergulatan Dominasi Agama." *Tamaddun: Jurnal Kebudayaan dan Sastra Islam* 22, no. 1 (2022): 1. <https://doi.org/10.19109/tamaddun.v22i1.11612>.
- Sinaga, Monang Ewinto. *ANALISIS NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DAN UNSUR EKSTRINSIK DALAM NOVEL DIA ADALAH KAKAKKU KARYA TERE LIYE*. June 5, 2020. <https://repository.uhn.ac.id/handle/123456789/4918>.
- Sitanggang, Nofri Agnesita. "ANALISIS STRUKTURAL DAN NILAI MORAL PADA NOVEL BERHENTI DI KAMU KARYA GIA PRATAMA." *Literasi: Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia serta Pembelajarannya* 6, no. 2 (2022): 2. <https://doi.org/10.25157/literasi.v6i2.7588>.
- Sudarsono, Blasius. "MEMAHAMI DOKUMENTASI." *ACARYA PUSTAKA: Jurnal Ilmiah Perpustakaan dan Informasi* 3, no. 1 (2017): 1. <https://doi.org/10.23887/ap.v3i1.12735>.
- Sukarismanti, Sukarismanti, Najamudin, and Sukarismanti. "ANALISIS STRUKTURALISME DALAM NOVEL 'WARISAN MASA SILAM' KARYA V. LESTARI." *JURNAL ILMIAH BAHASA DAN SASTRA* 10, no. 1 (2023): 1. <https://doi.org/10.21067/jibs.v10i1.8456>.
- Sulung, Undari, and Mohamad Muspawi. "MEMAHAMI SUMBER DATA PENELITIAN: PRIMER, SEKUNDER, DAN TERSIER." *EDU RESEARCH* 5, no. 3 (2024): 110–16. <https://doi.org/10.47827/jer.v5i3.238>.
- Supriyanto, Adi, Cutiana Windri Astuti, and Siti Munifah. "Analisis Struktural Novel Tempat Paling Sunyi Karya Arafat Nur." *LEKSIS: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 3, no. 1 (2023): 1. <https://jurnal.stkipgriponorogo.ac.id/index.php/Leksis/article/view/240>.
- Suwendra, Wayan "Metodologi Penelitian Kualitatif dalam Ilmu Sosial, Pendidikan, Kebudayaan dan Keagamaan". Nilacakra, 2018
- Tohardi, Dr Ahmad. *Pengantar Metodologi Penelitian Sosial + Plus*. Tanjungpura University Press, 2019.

- Yono, Robert Rizki, and Tri Mulyono. "Nilai Religius Dalam Novel Jatuhnya Sang Imam Karya Nawal El Saadawi." *Jurnal Ilmiah SEMANTIKA 1*, no. 02 (2020): 02. <https://doi.org/10.46772/semantika.v1i02.166>.
- Zulkhi, Muhammad Dewa, Irfansyah Irfansyah, Agus Setyonegoro, and Irma Suryani. "MORALITAS DALAM NOVEL RANAH 3 WARNA KARYA AHMAD FUADI." *SASTRANESIA: Jurnal Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 10, no. 4 (2023): 106–17. <https://doi.org/10.32682/sastranesia.v10i4.2736>.