

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana (S. Sos) dan diajukan pada prodi Pengembangan Masyarakat Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, merupakan asli hasil karya ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini, telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dibidang penulisan karya tulis ilmiah. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi sripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarism atau mencotek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 13 November 2024



Firdaus Kahar
NIM 201530107

ABSTRAK

Nama: **Firdaus Kahar**, NIM: **201530107**, Judul Skripsi: **Upaya Ikatan Pencak Silat Indonesia Tangerang Selatan Dalam Memberdayakan Ekonomi Melalui Pelestarian Budaya Di Kota Tangerang Selatan**, Jurusan: Pengembangan Masyarakat Islam, Fakultas Dakwah, Tahun 2024/1446 H.

Indonesia merupakan salah satu negara yang mempunyai banyak keanekaragaman budaya yang sangat menarik dan unik. Salah satunya adalah budaya pencak silat sebagai warisan budaya Indonesia yang patut dilestarikan karena pencak silat merupakan salah satu alat pemersatu bangsa dan identitas bangsa Indonesia. Namun saat ini, perkembangan seni budaya pencak silat semakin berkurang mendapatkan tempat dihati masyarakat karena pesatnya kemajuan modernisasi dan teknologi telah membawa perubahan yang signifikan dalam berbagai aspek kehidupan di masyarakat. Ikatan Pencak Silat Indonesia (IPSI) Tangerang Selatan tidak berhenti menggelorakan pengenalan pencak silat sebagai warisan budaya Indonesia. Pelestarian pencak silat ini dapat membangkitkan semangat juang bangsa Indonesia dan menyeimbangkan kemajuan teknologi dengan keberagaman budaya yang ada di Indonesia, sehingga menciptakan generasi yang saling berpegang tangan dan bersama – bersama melestarikan budaya.

Penelitian ini untuk mengidentifikasi upaya pengembangan pencak silat pada masyarakat untuk generasi penerus dengan pengajaran pencak silat dan untuk mengkaji adaptasi pencak silat dalam konteks modern tanpa menghilangkan esensi tradisionalnya serta memahami dan mengatasi tantangan yang di hadapi oleh pencak silat di era globalisasi, sangat penting untuk menyadari bahwa seni budaya pencak silat bukan hanya sebagai seni bela diri, melainkan melakukan pemberdayaan masyarakat melalui pencak silat di dalamnya.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan penelitian kualitatif disebut juga etno-metodologi atau penelitian lapangan. Kedalam jenis penelitian lapangan, yakni menggunakan informasi dari subyek penelitian yang biasanya disebut informan melalui instrument pengumpulan data seperti wawancara, observasi dan dokumentasi. Dan informan terdiri dari Ketua Umum IPSI Kota Tangerang Selatan, Wakil Sekretaris Umum, Bendahara Umum serta para pesilat IPSI Kota Tangerang Selatan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pelestarian pencak silat bertujuan untuk mempertahankan budaya di era modern menjadi tantangan bagi masyarakat Indonesia. Dan menunjukkan pemberdayaan masyarakat melalui Ikatan Pencak Silat Indonesia (IPSI) Kota Tangerang Selatan. Tidak hanya berfokus pada aspek pelestarian budaya, tetapi juga mengintegrasikan pencak silat sebagai sarana pemberdayaan ekonomi bagi masyarakat. Melalui berbagai kegiatan mampu membantu peluang usaha dan meningkatkan penghasilan masyarakat. Ikatan Pencak Silat Indonesia (IPSI) Kota Tangerang Selatan telah mengambil langkah-langkah untuk beradaptasi dengan perkembangan saat ini, membuat pencak silat bukan hanya menjadi seni bela diri melainkan pemberdayaan masyarakat di dalam pencak silat.

Kata kunci: Kebudayaan, Modernisasi, Pencak Silat Indonesia

ABSTRACT

Name: **Firdaus Kahar**, NIM: **201530107**, Thesis Title: **Strategy of the South Tangerang Indonesian Pencak Silat Association in Empowering the Economy through Cultural Preservation in South Tangerang City**, Department: Islamic Community Development, Faculty of Da'wah, Year 2024/1446 H.

Indonesia is a country rich in cultural diversity, with *pencak silat* being one of its significant cultural heritages. *Pencak silat* serves as a unifying tool and a symbol of national identity that must be preserved. However, the rapid advancement of modernization and technology has led to a decline in public interest and appreciation for *pencak silat* as a cultural art. In response, the Indonesian Pencak Silat Association (IPSI) of South Tangerang continues to promote and preserve *pencak silat* as an effort to balance cultural values with technological progress and inspire future generations to collaborate in cultural preservation.

This research aims to identify the efforts undertaken to develop *pencak silat* for the younger generation, examine how it adapts to the modern context without losing its traditional values, and address challenges in the era of globalization. The study highlights that *pencak silat* is not merely a martial art but also has the potential to empower communities socially and economically.

The research uses a qualitative descriptive method through field research, employing interviews, observations, and documentation to collect data. Informants include IPSI South Tangerang leaders, such as the General Chairperson, Deputy General Secretary, General Treasurer, and *pencak silat* practitioners. These perspectives provide insight into the strategies and initiatives implemented to sustain *pencak silat* in the face of modern challenges.

Based on the results of the research, it can be concluded that the preservation of *pencak silat* aims to maintain culture in the modern era, which poses a challenge for Indonesian society. It also highlights community empowerment through the Indonesian Pencak Silat Association (IPSI) of South Tangerang City. IPSI not only focuses on cultural preservation but also integrates *pencak silat* as a means of economic empowerment for the community. Through various activities, IPSI has created opportunities for business development and increased community income. The Indonesian Pencak Silat Association (IPSI) of South Tangerang City has taken steps to adapt to current developments, making *pencak silat* not only a martial art but also a tool for empowering communities.

Keywords: *Culture, Modernization, Indonesian Pencak Silat*



**FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Nomor	: Nota Dinas	Kepada Yth
Lamp	:	Dekan Fakultas Dakwah
Hal	: Ujian Skripsi	Di-
	a.n Firdaus Kahar	Serang
	NIM: 201530107	

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Dipermauklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi Saudara **Firdaus Kahar** NIM: **201530107**, Judul Skripsi, **Strategi Ikatan Pencak Silat Indonesia Tangerang Selatan Dalam Memberdayakan Ekonomi Melalui Pelestarian Budaya Di Kota Tangerang Selatan** diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Dakwah Prodi Pengembangan Masyarakat Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera dimunaqasyahkan.

Demikian, atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Serang, 13 November 2024

Pembimbing I

Dr. H. Helmy Faizi Bahrul Ulumi, M. Hum
NIP. 19770813200604 1 003

Pembimbing II

Sumintak, M.Si
NIP. 19930929202012 1 005

PERSETUJUAN MUNAQASYAH
STRATEGI IKATAN PENCAK SILAT INDONESIA
TANGERANG SELATAN DALAM MEMBERDAYAKAN EKONOMI MELALUI
PELESTARIAN BUDAYA DI KOTA TANGERANG SELATAN

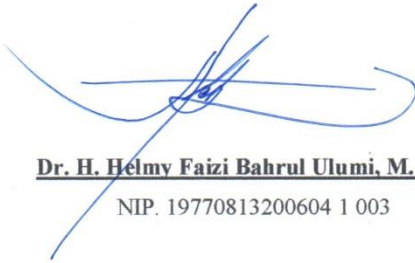
Oleh:

Firdaus Kahar
NIM: 2015300113

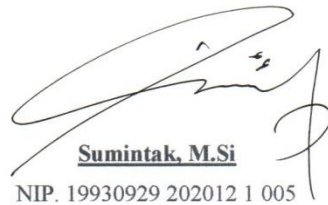
Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. H. Helmy Faizi Bahrul Ulumi, M. Hum
NIP. 19770813200604 1 003

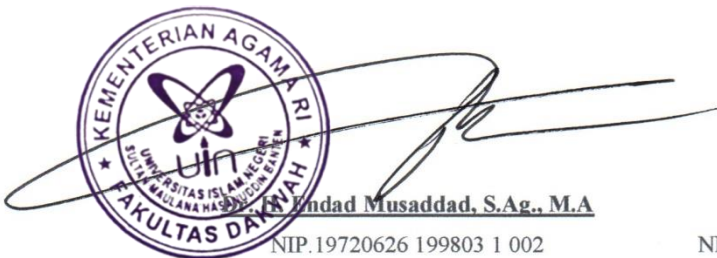


Sumintak, M.Si
NIP. 19930929 202012 1 005

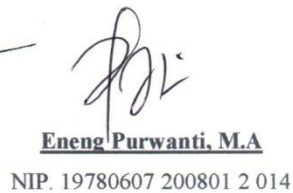
Mengetahui,

Dekan
Fakultas Dakwah

Ketua Prodi
Pengembangan Masyarakat Islam



Mundad Musaddad, S.Ag., M.A
NIP.19720626 199803 1 002



Eneng Purwanti, M.A
NIP. 19780607 200801 2 014

PENGESAHAN

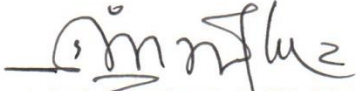
Skripsi a.n. **Firdaus Kahar**, NIM: **201530107**, Judul Skripsi: **Strategi Ikatan Pencak Silat Indonesia Tangerang Selatan Dalam Memberdayakan Ekonomi Melalui Pelestarian Budaya Di Kota Tangerang Selatan**, telah diujikan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal, Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.


Serang, 02 Januari 2025

Sidang Munaqasyah

Ketua Merangkap Anggota

Sekretaris Merangkap Anggota

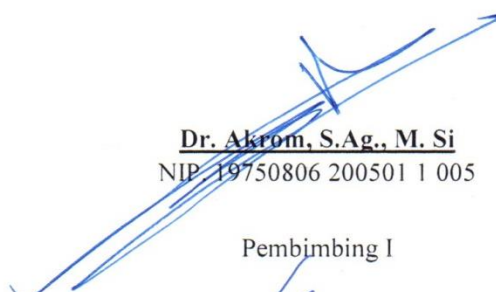

Azizah Alawiyah, B.Ed. M.A
NIP: 19771215 201101 2 004



Puspa Nur Afifah, M.Si.
NIP: 19931127 202012 2 007

Anggota

Penguji I

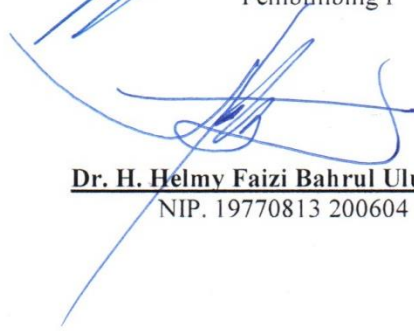
Penguji II

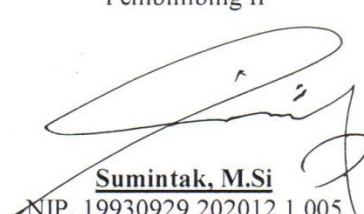

Dr. Akrom, S.Ag., M. Si
NIP. 19750806 200501 1 005


Khairil Anam, M.Si
NIDN. 2023039401

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. H. Helmy Faizi Bahrul Ulumi, M. Hum
NIP. 19770813 200604 1 003


Sumintak, M.Si
NIP. 19930929 202012 1 005

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah segala puji Syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, yang telah melimpahkan Rahmat dan nikmat-Nya yang tidak terhitung banyaknya. Atas izin-Nya telah memperkenankan penulis sehingga penulis masih diberikan kesempatan untuk menyelesaikan skripsi ini, sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana. Walaupun jauh dari kata sempurna, penulis bersyukur telah mencapai titik ini, yang akhirnya skripsi ini dapat selesai juga.

Skripsi ini penulis persembahkan secara khusus kepada orang tua penulis. Kepada teristimewa Ayahanda Muh Umar dan Ibunda Badariah yang darahnya mengalir dalam tubuh saya, yang telah dengan sabar membesarkan putranya, yang selalu melangitkan doa-doa baik studi penulis. Mereka memang tidak sempat menyelesaikan Pendidikan di bangku perkuliahan, namun beliau mampu mendidik penulis, memotivasi, dan memberi dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan skripsinya. Satu hal yang perlu Bapak dan Mama ketahui saya sangat menyayangi dan mencintai kalian. Tolong hidup lebih lama di dunia ini, dan izinkan saya untuk mengabdikan dan membalas segala pengorbanan yang kalian lakukan selama ini. Terima kasih karena sudah mendidik penulis dengan penuh kasih sayang dari kecil hingga saat ini, doa dan keikhlasan dari kalian yang telah mengantarkan penulis untuk mewujudkan impian.

MOTTO

“ this too shall pass ”

The Ring of Solomon

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Firdaus Kahar, Lahir di Kota Tangerang, 23 Agustus 2001. Saat ini penulis tinggal di Jl. Masjid Darussalam No.51 Rt02/Rw05 Kel. Tajur Kec. Ciledug Kota Tangerang, Banten. Penulis adalah anak ketiga dari tiga bersaudara, Bapak Muh Umar dan Ibu Badariah adalah nama orangtua ku.

Pendidikan formal yang sudah penulis tempuh yaitu SDN Sudimara 06 Ciledug Kota Tangerang lulus Tahun 2014, kemudian sekolah di Ponpes Al-Amanah Al-Gontory Pondok Aren Kota Tangerang Selatan lulus tahun 2017, dan melanjutkan Sekolah Menengah Atas di Yadika 3 Karang Tengah Kota Tangerang lulus tahun 2020. Kemudian, di tahun yang sama yaitu 2020 penulis melanjutkan Pendidikan ke jenjang Universitas dan diterima pada Prodi Pengembangan Masyarakat Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Saat memasuki masa Sekolah Menengah Pertama sudah mengikuti Perlombaan Kaligrafi dan Organisasi Santri, kemudian masih mengikuti Perlombaan Pidato di Sekolah Menengah Atas, Kemudian selama menjadi Mahasiswi UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Penulis aktif mengikuti kegiatan mahasiswa yang biasa diadakan.

Demikian catatan singkat mengenai Riwayat hidup penulis selama menempuh Pendidikan di Prodi Pengembangan Masyarakat Islam, Fakultas Dakwah UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah Swt. Atas segala nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dan melengkapi persyaratan memperoleh gelar sarjana pada program studi Pengembangan Masyarakat Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Sampai hari ini, shalawat dan salam kita panjatkan kepada Nabi besar Muhammad SAW, keluarga, shabat, serta pengikutnya.

Alhamdulillah, dengan pertolongan Allah dan usaha yang sungguh-sungguh penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Strategi Ikatan Pencak Silat Indonesia Tangerang Selatan Dalam Memberdayakan Ekonomi Melalui Pelestarian Budaya di Kota Tangerang Selatan”

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan dan masih jauh dari kesempurnaan. Karena penulisan ini sebagai pembelajaran. Namun demikian penulis berharap semoga dengan adanya skripsi ini mudah-mudahan bisa memberikan manfaat sebagai bahan pertimbangan kekurangan ilmu pengetahuan.

Skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak. Dengan terselesaikannya penyusunan skripsi ini, penulis menyampaikan terimakasih yang sebesar-besar kepada:

1. Bapak Prof Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd., Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak H. Endad Musaddad, S. Ag., M.A., Dekan Fakultas Dakwah UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Ibu Eneng Purwanti, M.A., Ketua Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam.

4. Ibu Hj. Azizah Alawiyyah, B.Ed., M.A., Sekertaris Pengembangan Masyarakat Islam.
5. Bapak Dr. H. Helmy Faizi Bahrul Ulumi, M.Hum., Dosen Pembimbing I. Terimakasih telah meluangkan waktunya untuk membimbing dalam menyusun skripsi serta memberikan motivasi selama membimbing skripsi.
6. Bapak Sumintak M.Si., Dosen Pembimbing II. Terimakasih banyak karena telah meluangkan waktunya untuk membimbing penulis, memberi arahan, memberikan saran dan kritik, serta selalu mendukung dan pembelajarannya bagi penulis selama membimbing skripsi.
7. Bapak dan Ibu Dosen Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanudin Banten yang telah mengajar dan mendidik penulis selama masa kuliah.
8. Kedua orang tua penulis yang merupakan orang yang paling berjasa bagi penulis Bapak Muh Umar dan Ibu Badariah yang selalu mendoakan dan memberikan semangat semasa kuliah serta penulisan dapat menyelesaikan skripsi ini.
9. Teruntuk kakak-kakak ku, Siti Hofidatul Rofiah dan Siti Azizah Aulia yang selalu mendoakan dan membantu serta memberi dukungan untuk menyelesaikan skripsi ini.
10. Para teman-teman seperjuangan angkatan yang telah berbagi kisah selama masa perkuliahan. Semoga kalian senantiasa dalam lindungan Allah Swt dan diberi kemudahan dalam menjalani kehidupan ini.
11. Jajaran pengurus Ikatan Pencak Silat Indonesia (IPSI) Kota Tangerang Selatan beserta anggota-anggotanya yang telah terlibat meluangkan waktu dengan bersedia untuk melakukan penelitian penulisan skripsi ini.

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT.....	iii
NOTA DINAS.....	iv
PERSETUJUAN MUNAQASYAH.....	v
LEMBAR PENGESAHAN.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
MOTTO.....	viii
RIWAYAT HIDUP.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Manfaat Penelitian.....	9
E. Tinjauan Pustaka.....	10
F. Kerangka Pemikiran.....	13
G. Metode Penelitian.....	27
H. Sistematika Pembahasan.....	30
BAB II GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN.....	32
A. Ikatan Pencak Silat Indonesia (IPSI) Kota Tangerang Selatan.....	32
1. Latar Belakang.....	32

2. Struktur Kepengurusan Organisasi.....	35
3. Program-Program Umum.....	36
B. Ragam Aliran Dan Perguruan Pencak Silat di Kota Tangerang Selatan.....	39
BAB III UPAYA IKATAN PENCAK SILAT INDONESIA KOTA TANGERANG SELATAN DALAM PELESTARIAN DAN MEMPERTAHAKAN PENCAK SILAT.....	46
A. Pelestarian Pencak Silat.....	47
1) Pencak Silat Berprestasi.....	47
2) Intervensi Pencak Silat Sebagai Muatan Lokal	58
B. Langkah Mempertahankan Budaya Pencak Silat	64
1) Penguatan Pencak Silat.....	65
2) Peningkatan Pengetahuan Tentang Pencak Silat.....	69
BAB IV PEMBERDAYAAN MASYARAKAT MELALUI PENCAK SILAT DI DALAM IKATAN PENCAK SILAT INDONESIA KOTA TANGERANG SELATAN	86
A. Peningkatan Akses Pasar Melalui Event Pencak Silat	88
B. Peningkatan Penghasilan Melalui Pencak Silat.....	102
C. Faktor Pendukung dan Penghambat	120
BAB V PENUTUP.....	123
A. Kesimpulan.....	123
B. Saran.....	125
DAFTAR PUSTAKA	127
LAMPIRAN – LAMPIRAN.....	132

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Struktur Kepengurusan Organisasi Ikatan Pencak Silat Indonesia Kota Tangerang Selatan.....	35
Tabel 3. 1 Jadwal Latihan Pencak Silat	52
Tabel 3. 2 Atlet Cabang Olahraga Pencak Silat di POPDA XI Banten 2024.....	55

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Lambang Ikatan Pencak Silat Indonesia	25
Gambar 2.1 Kantor Sekretariat IPSI Kota Tangerang Selatan.....	33
Gambar 2.2 Simbol Aliran Perguruan Pencak Silat.....	44
Gambar 3. 1 Kegiatan Pelatihan	53
Gambar 3. 2 Peresmian Pencak Silat Sebagai Muatan Lokal	61
Gambar 3. 3 Wawancara Pengurus IPSI Kota Tangerang Selatan	66
Gambar 3. 4 Kegiatan Festival Pencak Silat.....	73
Gambar 3. 5 Arsip Kegiatan Pembukaan oleh Ketua Umum IPSI Tangerang Selatan.....	76
Gambar 3. 6 Arsip Pembukaan Kegiatan oleh Walikota Tangerang Selatan	77
Gambar 3. 7 Arsip Kegiatan Pertandingan Cabor Pencak Silat.....	78
Gambar 3. 8 Arsip Kegiatan Acara	79
Gambar 3. 9 Arsip Kegiatan Event Pencak Silat	80
Gambar 3. 10 Arsip Foto Bersama Kegiatan	81
Gambar 3. 11 Arsip Kegiatan Bocil Champion	82
Gambar 3. 12 Arsip Foto Atlet Juara Bersama Ketua Umum IPSI Kota Tangerang Selatan.....	83
Gambar 4. 1 Produk Alat Tradisional Pencak Silat.....	94
Gambar 4. 2 Wawancara Bersama Anggota Pesilat IPSI Tangerang Selatan	108
Gambar 4. 3 Palang Pintu	112