

المراجع

١. المراجع العربية

إيكو، أمبرتو. "التأويل بين السيميائيات والتفكيكية". المملكة المغربية: المركز الثقافي البلدي، ٢٠١٥.

الأحمر، فيصل. "معجم السيميائية". لبنان: الدار العربية للعلوم ناشرون ٢٠١٠.

المعاني. تم الوصول إليه في ٢ يونيو ٢٠٢٥.

تشاندر، دانيال. "أسس السيميائية". لبنان: مركز دراسات الوحدة العربية. ٢٠٠٨.

رحماني، الصفاء نور. "الأعمال السياسية الكاملة". بيروت: منشورات نزار قباني ٢٠١٥. عزيزة. "نزار قباني" ٢٠٠٩

قباني، نزار. "نبذة حول: نزار قباني". تم الوصول إليه في ٢٥ مايو ٢٠٢٥.

نزار قباني. "أشعار نزار قباني". تم الوصول إليه في ٣٠ مايو ٢٠٢٥.

_____ "أنواع القصيدة". تم الوصول إليه في ٣٠ مايو ٢٠٢٥.

٢. المرجع الإندونيسية

Aart, Van Zoest. *Semiotika: Tentang Tanda, Cara Kerjanya Dan Apa Yang Kita Lakukan Dengannya*. Jakarta: Yayasan Sumber Agung, 1993.

Alwi, Hasan, And Dkk. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa Dan Balai Pustaka., 2003.

Andriani, Juita, Juita Andriani, Anisatul Mardiah, And Lukman Nul Hakim Hakim. "Respon Al Quran Terhadap Kekalahan Kaum Muslimin Dalam Perang Uhud (Kontekstualisasi Qs. Ali Imran Ayat 139-141) Seruan Bangkit Dari Kekalahan." *Al-Misykah: Jurnal Studi Al-Qur'an*

Dan Tafsir 1, No. 2 (2021): 140.

Astarini, Khoirunisa Dwi, Yulia Esti Katrini, And Mursia Ekawati. *“Kajian Semiotika Roland Barthes Dalam Antologi Cerpen Sepotong Senja Untuk Pacarku Karya Seno Gumira Ajidarma Dan Formulasi Bahan Ajarnya Di Sma.”* Riset Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia 1, No. 1 (2018): 70.

Atho’illah, Achmad. *Leksikon Sastrawan Arab Modern: Biografi Dan Karyanya*. Yogyakarta: Dattamedia, 2007.

Ayu, Isti Prabandaari. *“Tinjauan Pustaka Adalah: Pengertian, Tujuan, Dan Cara Membuatnya.”* Liputan6.Com, Jakarta, 2025.

Beni Satria. *“Nizar Qabbani: Puisi, Cinta Dan Perlawanan.”* Adakreatif.Id, 2024.

Billa, Mutamakkin. *“Historisisme Transformatif Nalar Arab (Kritik Epistemologis Dialektika Sejarah Abdallah Laroui)”* 23, No. January (2021): 215.

Chairun Nisa, And Roita Sinaga. *“Analisis Semiotika Roland Barthes Terhadap Nilai Nasionalisme Dalam Novel Titik Nadir Karya Windy Joana.”* Enggang: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, Dan Budaya 3, No. 2 (2023): 3.

Culler, Jonathan. *Structuralist Poetics: Structuralism, Linguistics And The Study Of Literature*. London: Routledge Classic, 2002.

Dayu, B S A, And M R Syadli. *“Memahami Konsep Semiotika Ferdinand De Saussure Dalam Komunikasi.”* Jurnal Komunikasi Dan Penyiaran Islam 01 (2023): 156.

Eko Putro Setiawan, Kodrat, And Andayani. *Strategi Ampuh Memahami Puisi: Teori Semiotika Michael Riffate Dan Penerapannya*. Cirebon, Jawa Barat: Eduvision, 2019.

Evayatun Ni’mah. *“Kerinduan Terhadap Tanah Air Pada Puisi ‘Khamasu*

- Rasa'il Ila Ummi' Dalam Antologi Puisi Ar-Rasmu Bil-Kalimat Karya Nizar Qobbani.* "Bahasa Dan Sastra Arab 13, No. 1 (2021): 14–34.
- Fuady, Anies. "*Berfikir Reflektif Dalam Pembelajaran Matematika.*" Jipmat 1, No. 2 (2017): 106.
- Goyena, Rodrigo. "*Pesan Moral Dan Berita.*" Journal Of Chemical Information And Modeling 53, No. 9 (2019): 1690.
- Hafizh, Salma. "*Antologi Puisi (Metode Adaptasi) Program Studi Tarjamah Syarif Hidayatullah Jakarta 1439 H / 2018 M.*" Universitas Islam Negeri Jakarta, 2018.
- Harahap, Rahmi. "*Kata Jahat Dengan Sinonimnya Dalam Bahasa Indonesia : Analisis Struktural.*" Universitas Diponegoro, 2017.
- Haris, Abdul. "*Fenomena Berhala Dalam Kisah Nabi Ibrahim Dan Relevansinya (Analisis Semiotika Michael Riffaterre Pada Qs. Al-Anbiya 51–57).*" Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2023.
- Heather. "*Almond Tree Again.*" Life In The Secret Place, 2019.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. Accessed June 2, 2025.
- Kanzunnudin, Mohammad. "*Analisis Semiotik Roland Barthes Pada Puisi 'Ibu' Karya D. Zawawi Imron (Semiotic Analysis Of Roland Barthes At 'Ibu' Poetry By D. Zawawi Imron).*" Sawerigading 28, No. 2 (2022).
- Karjuan, Eko. "*Lentera, Warisan Cahaya Dari Masa Lalu.*" RRI (Radio Republik Indonesia), 2025.
- Khusniyah, Nurul Lilatul, And Lukman Hakim. *Penelitian Tindakan "Teori Dan Praktik."* Edited By Lubna. *Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia Vol. Vi No. 1 – Tahun 2019 Hal. 87 – 93.* Vol. Vi. Mataram: Sanabil, 2020.
- Lantowa, Jafar, Nila Mega Marahayu, And Muh Khairussibyan. *Semiotika Teori, Metode, Dan Penerapannya Dalam Penelitian Sastra.*

Yogyakarta: Deepublish, Agustus-2017, 2017.

- Latif, Abdul. “*Analisis Puisi ‘Lau Annana Lam Naftariq’ Karya Farouk Juwaidah.*” *Al-Fathin: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab* 2, No. 1 (2019): 122–23.
- Lestary, Ayu Diah, Warni Warni, And Sovia Wulandari. “*Kode–Kode Narasi Semiotika Roland Barthes Dalam Novel Dari Jendela Smp Karya Mira Widjaja.*” *Kajian Linguistik Dan Sastra* 1, No. 1 (2022): 3.
- Lustyantie, Ninuk. “*Pendekatan Semiotika Model Roland Barthes Dalam Karya Sastra Prancis.*” *Seminar Nasional Fib Ui*, 2012, 4.
- Maulida Laily Kusuma Wati, Fatkhur Rohman, And Tommi Yuniawan. “*Analisis Semiotika Roland Barthes Dan Nilai Moral Dalam Film Pendek Tilik 2018 Karya Wahyu Agung Prasetya.*” *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, Dan Sastra* 9, No. 2 (2023): 1309.
- Mudjiyanto, Bambang. “*Semiotics In Research Method Of Communication.*” *Jurnal Penelitian Komunikasi, Informatika Dan Media Massa* 16, No. 1 (2013): 74.
- Muryanti. *Masyarakat Transisi: Meleburnya Batas–Batas Desa Kota*. Edited By Tri Muryani. Vol. 19. Yogyakarta: Adipura Books, 2022.
- Nawastuti, Tasya Oktavia. “*Personifikasi Penggunaan Bahasa Dalam Kumpulan Cerpen ‘ Aku Kartini Bernyawa Sembilan .’*” *Arkhaïs* 12, No. 1 (2008): 50.
- Nawawi, Iqbal. “*Bentuk Dan Fungsi Gaya Bahasa Retoris Dan Kiasan Dalam Kumpulan Puisi Disforia Inersia Karya Wira Nagara: Kajian Stilistika.*” Universitas Matram, 2016.
- Nurgiantoro, Burhan. “*Teori Semiotik Dalam Kajian Kesastraan.*” *Cakrawala Pendidikan*, No. 1 (2013): 57.
- People, The Famous. “*Nizar Qabbani Biography,*” N.D.

Permatasari, Mutiara Intan. *“Pajak Dalam Sejarah Islam: Dari Kewajiban Terpilih Menjadi Tugas Bersama.”* Nu Online, 2024.

Pryke, Louise. *“Istar.”* Word History Encyclopedia, 2019.

Qabbani, Nizar. *“Nizar Qabbani,”*

Rahayu, S R I. *“Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Media Audiovisual Pada Siswa Kelas Xi Ipa 2 Sma Negeri 3 Barru Kabupaten Barru.”* Universitas Muhammadiyah Makassar, 2018.

Rahman, Muhamad Adam. *“Nizar Qabbani Dan Elegi Balqis Al-Rawi,”* 2024.

Saadah, Muftahatus, Yoga Catur Prasetyo, And Gismina Tri Rahmayati. *“Strategi Dalam Menjaga Keabsahan Data Pada Penelitian Kualitatif.”* Al-’Adad : Jurnal Tadris Matematika 1, No. 2 (2022): 56.

Satria, Beni. *“Nizar Qabbani: Puisi, Cinta Dan Perlawanan.”* Adakreatif.Id, 2024.

Simbolon, D, Natalina. *“Analisis Eksploitasi Anak Dibawah Umur (Studi Kasus Ditepi Mahakam Kota Samarinda Provinsi Kalimantan Timur).”* Ejournal.Sosiatri-Sosiologi 7, No. 2 (2019).

Sobur, Alex. *Semiotika Komunikasi.* Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013.

Sultanatta, Canditra, And Siti Maryam. *“Analisis Semiotika Logo Brodo Footweardi Media Sosial Twitter (Studi Analisis Semiotika Roland Barthes).”* Ekspresi Dan Persepsi : Jurnal Ilmu Komunikasi 1, No. 1 (2019): 158.

Syuropati, Muhamad. *Teori Sastra Kontemporer Dan 13 Tokohnya.* Yogyakarta: In Azna Book, 2011.

Thody, Philip, And Ann Course. *Introducing Barthes.* Totem Book, 1999.

Utari, Marlina Dwi. *“Analisis Semiologi Puisi Cinta Kahlil Gibran Perspektif Roland Barthes Dan Kaitannya Dengan Pembelajaran Sastra Di Sma.”*

Jurnal Lisdaya 19, No. 2 (2016): 2.

Uzer, Yuspar. *“Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Penerapan Metode Show And Tell Siswa Sd Negeri 97 Palembang.”* Pernik : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini 4, No. 1 (2021): 79.

Wolter, Teagan. *“Badui: Cara Hidup Pengembara.”* Britannica, 2025.

Yulianto, Hanif Sri. *“40 Kata-Kata Tersirat Tentang Mata Yang Membuka Jendela Jiwa.”* Bola.Com, 2021.

Yusuf, Muhammad. *“Analisis Semiotika Roland Barthes Dan Nilai Pendidikan Karakter Pada Iklan Menjadi Yang Terbaik Dengan Internet Terbaik Telkomsel.”* Jurnal Skripsi, 2018, 11.

Zed, Mestika. *Metode Penelitian Kepustakaan.* Yayasan Pustaka Obor Indonesia: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2014.

Zuhdy, Halimi, And M. Anwar Masadi. *“Analisis Form Puisi-Puisi Nizar Qabbbani Dalam Antologi Puisi 100 Risalah Hub.”* Lingua: Jurnal Ilmu Bahasa Dan Sastra 10, No. 2 (2016): 65.

Zulfa, Lilis Anifiah. *“Problematika Dalam Melakukan Tindakan Reflektif Untuk Peningkatan Kualitas Pembelajaran Bahasa Indonesia.”* Eduscope 02, No. 02 (2017): 125.