

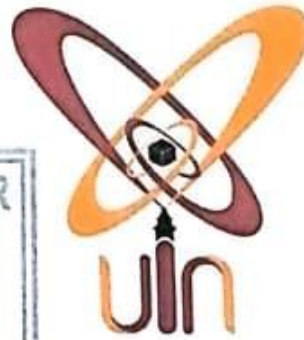
تحليل قصيدة "يا ست الدنيا يا بيروت" لنزار قباني

(دراسة سيمائية لرولان بارت)

بحث

مقدم لكلية أصول الدين والآداب

لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في الأدب



هنية الأولية

رقم التسجيل: ٢١١٣٦٠٠٣٣

قسم اللغة العربية وأدائها

كلية أصول الدين والآداب

جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن

٢٠٢٥ م / ١٤٤٧ هـ