

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Bisri Mustofa, Muhamad. "Fungsi Komunikasi Massa Dalam Film." *At-Tawasul* 2, no. 1 (2022): 1–8.
- Dani Manesah, Muhammad Ali Mursid Alfathoni. *Pengantar Teori Film*. Yogyakarta: CV. Budi Utama, 2020.
- Gunarsa, D.S. *Asas-Asas Psikologi Keluarga Idaman*. Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2019.
- Halik, A. *Tradisi Semiotika Dalam Teori Dan Penelitian Komunikasi*. Makasar: University Alauddin Press, 2021.
- Helmawati. *Pendidikan Keluarga Teoritis Dan Praktis*. Bandung: Rosda Karya, 2018.
- Himawan Pratista. *Memahami Film*. Ed Ke-2. Sleman: Montase Press, 2017.
- Morrison. *Teori Komunikasi Hingga Masa*. Edisi Revi. Prenada Media, 2019.
- Nurdin. I dan Sri Hartati. *Metodologi Penelitian Sosial*. (Media Sahabat Cendikia, 2019.
- Nurlaelatul Fajriah. *Analisis Semiotik Film Cin(T)a Karya Sammaria Simanjuntak*. Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah, 2019.
- Pakpahan, Andrew Fernando, dkk. *Metodologi Penelitian Ilmiah*. Yayasan Kita Menulis, 2022.
- Prasetyo. *Analisis Semiotika Film Dan Komunikasi*. Intrans Publishing, 2019.
- Puspita Sari, R., & Suprihatin. *Akulturasasi Budaya Pada Komunikasi Verbal*. Sobat Ambyar, 2020.
- Redi Panuju. *Ide Kreatif Dalam Produksi Film*. Jakarta: Kencana, 2022.
- Siyoto, Sandu, Muhammad Ali Sodik. *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publisihing, 2017.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: CV. Alfabeta, 2019.
- Wijaya, Hengki. *Analisis Data Kualitatif Ilmu Pendidikan Teologi*. Makasar: Sekolah

Tinggi Theologia Jaffray, 2018.

Jurnal:

- Abdurrauf Nasrullah, Muhammad, Muhammad KH Abdurrauf Nasrullah UIN Saifuddin Zuhri Purwokerto Alief Budiyono UIN KH Saifuddin Zuhri Purwokerto Alamat, and Uin KH Saifuddin Zuhri Purwokerto. "Representasi Women Power Pada Film Karya Disney Studi Semiotika Pada Film Mulan." *Jurnal Ilmu Komunikasi dan Sosial* 2, no. 3 (2024). <https://doi.org/10.59581/harmoni-widyakarya.v2i3.3687>.
- Ali, Fadhil Mahesa, Tiara Lie Kamilatin, Ervina Suhendar, Muhammad Chairil, Abdul Aziz, Fatimah Nur Khilafah, Mujahidah Afifah, and Universitas Djuanda. "Interpretasi Elemen Visual Poster Film " Exit " : Kajian Semiotik Saussure," no. 4 (2024).
- Dj. Kasim, Rizal, Zainuddin Soga, and Alivia Heratika Mamonto. "Analisis Semiotik Ferdinand de Saussure Terhadap Nilai-Nilai Da'wah Pada Film Nussa Dan Rara." *KOMUNIDA : Media Komunikasi dan Dakwah* 12, no. 2 (2022): 196–221.
- Emerald, Ananda Mirza, E Rizky Wulandari, Fakultas Ilmu Komunikasi, Program Studi, Ilmu Komunikasi, Sekolah Tinggi, Ilmu Komunikasi, and Almamater Wartawan. "REPRESENTASI KOMUNIKASI INTERPERSONAL ORANG TUA DAN ANAK DALAM FILM ANIMASI ' INSIDE OUT ' KARYA PETE" 4, no. 3 (2024): 212–244.
- Hilal Abdul Rizky Yamani, and Oji Kurniadi. "Representasi Komunikasi Keluarga Dalam Film Jalan Yang Jauh Jangan Lupa Pulang." *Bandung Conference Series: Public Relations* 4, no. 1 (2024): 31–36.
- Lukietta, Nabilla Zachra. "Representasi Pola Komunikasi Keluarga Dalam Lagu 'Bertaut' Karya Nadin Amizah." *Jurnal PIKMA : Publikasi Ilmu Komunikasi Media Dan Cinema* 4, no. 2 (2022): 89–97.
- Melissa Ribka, Ferry Koagouw Santi. "Pola Komunikasi Anak-Anak Delinkuen Pada Keluarga Broken Home Di Kelurahan Karombasan Selatan Kecamatan Wanea Kota Manado." *"Acta Diurna"* IV, no. 4 (2015): 1–10.

- Nathaniela, Rosa Astia, and Pratiwi Wahyu Widiarti. "Representasi Pola Komunikasi Keluarga Dalam Film 'Dua Garis Biru' (Analisis Semiotika Roland Barthes)." *Lektur: Jurnal Ilmu Komunikasi* 4, no. 2 (2022).
- Nur Taqwa Utami, Hastuti, and Muh. Rizal Ardiansah Putra. "ANALISIS SEMIOTIKA POLA KOMUNIKASI KELUARGA PADA FILM "NOKTAH MERAH PERKAWINAN." *Sports Culture* 15, no. 1 (2024): 72–86.
- PUTRI, BILQIS AMIROH. "REPRESENTASI KASIH SAYANG KELUARGA PADA FILM YES DAY." *Braz Dent J.* 33, no. 1 (2022): 1–12.
- Saussure, Ferdinand DE, Rahma Fatiya, Mufahanim Ananda Putri, Windi Kartika Wati, Titik Sudiatmi, and Universitas Veteran Bangun Nusantara. "Makna Romantisme Dalam Lirik Lagu Penjaga Hati Karya Nadhif Basalamah: Analisis Semiotika." *Jurnal Bastra (Bahasa Dan Sastra)* 9, no. 2 (2024): 2503–3875.

Sumber Web:

- Ahazrina, Teori Semiotika Ferdinand De Saussure - Konsep Dan Sistem Tanda, <https://pakarkomunikasi.com/teori-semiotika-ferdinand-de-saussure>, Pada Hari Kamis 12 Desember 2024, Pukul 13.25 WIB.
- <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20240718132455-220-1122768/sinopsis-catatan-harian-menantu-sinting-drama-pasutri-baru-dan-mertua> dikunjungi pada hari Senin 02 Desember 2024 Pukul 10.57 WIB
- <https://www.imdb.com/title/tt30817467/> di kunjungi pada Hari Senin 02 Desember 2024 Pukul 10.48 WIB.
- Mulachela, H. Mengenal 7 Suku Terbesar di Indonesia - Nasional Katadata.co.id. Katadata. <https://katadata.co.id/agung/berita/62dfa2580cdef/mengenal-7-suku-terbesardi-indonesia> dikunjungi pada hari Senin 02 Desember 2024 Pukul 10.57 WIB.

Nuha Khairunnisa, https://narasi.tv/read/narasi-daily/sinopsis-catatan-harian-menantu-sinting#google_vignette. Dikunjungi di kunjungi pada Hari Senin 02 Desember 2024 Pukul 10.48 WIB.