

PERNYATAAN KEASLIAN DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Salsabila Firdausa
NIM : 232631101
Jenjang : Magister
Program Studi : Studi Islam Interdisipliner

Menyatakan bahwa naskah tesis yang berjudul “**KRITIK TERHADAP KONSEP *LAW OF ATTRACTION* RHONDA BRYNE DALAM EPISTEMOLOGI ISLAM AL-JĀBIRĪ**” secara keseluruhan adalah hasil peanelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Apabila di kemudian hari ternyata terbukti secara meyakinkan bahwa sebagian maupun keseluruhan dari tesis ini merupakan hasil plagiat, saya bersedia menerima sanksi dan konsekuensinya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 19 Mei 2025

Saya yang menyatakan,



Salsabila Firdausa
NIM: 232631101

PENGESAHAN

Tesis berjudul : **KRITIK TERHADAP KONSEP *LAW OF ATTRACTION* RHONDA BRYNE DALAM EPISTEMOLOGI ISLAM AL-JĀBIRĪ**

Nama : SALSABILA FIRDAUSA

NIM : 232631101

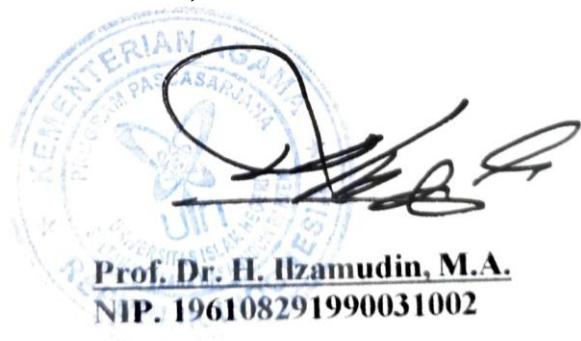
Program Studi : Studi Islam Interdisipliner

Tanggal Ujian : 02 Juni 2025

telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Magister Agama.

Serang, 02 Juni 2025

Direktur,



Prof. Dr. H. Ilzamudin, M.A.
NIP. 196108291990031002

PERSETUJUAN TIM PENGUJI UJIAN TESIS

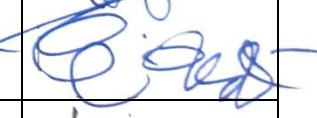
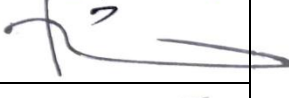
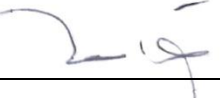
Judul : KRITIK TERHADAP KONSEP LAW OF
ATTRACTION RHONDA BRYNE DALAM
EPISTEMOLOGI ISLAM AL-JĀBIRĪ

Nama : Salsabila Firdausa

NIM : 232631101

Program Studi : Studi Islam Interdisipliner

diuji dan dinyatakan lulus pada tanggal: 02 Juni 2025

TIM PENGUJI				
No	Jabatan	Nama	Tanggal	Tanda Tangan
1	Ketua Penguji	Prof.Dr.Anis Fauzi,M.SI	02/06 25	
2	Sekretaris/Anggota	Dr.Fadila Oktaviana,M.Pd	02/06 25	
3	Penguji I	Dr. Sholahudin Al-Ayubi,M.A	02/06 25	
4	Penguji II	Dr.Masykur,M.A	02/06 25	
5	Pembimbing I	Dr.Ade Fakihi Kurniawan,M.Ud	02/06 25	
6	Pembimbing II	Dr.Aspandi,Lc.,M.H.I	02/06 25	

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.

Direktur Program Pascasarjana

UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten di Serang

Assalamu'alaikum wr.wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan tesis yang berjudul: **KRITIK TERHADAP KONSEP *LAW OF ATTRACTION* RHONDA BRYNE DALAM EPISTEMOLOGI ISLAM AL-JĀBIRĪ** yang ditulis oleh:

Nama : Salsabila Firdausa

NIM 232631101

Program : Magister (S2)

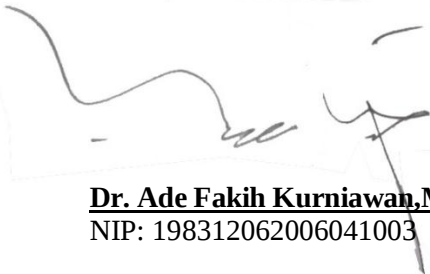
Program Studi : Studi Islam Interdiisipliner

Kami telah bersepakat bahwa tesis magister tersebut sudah dapat diajukan kepada Program Pascasarjana UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten untuk diajukan guna mengikuti UJIAN TESIS dalam rangka memperoleh gelar M.A (Magister Agama).

Wassalamu'alaikum wr.wb

Serang, 19 Mei 2025

Pembimbing I



Dr. Ade Fakih Kurniawan, M.Ud
NIP: 198312062006041003

Pembimbing II



Dr. Aspandi, Lc., M.H.I
NIP: 19830605 202203 1 001

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh popularitas konsep *Law of Attraction* yang menimbulkan pro-kontra, khususnya dari perspektif Islam. *Law of Attraction* menekankan kekuatan pikiran dan perasaan positif sebagai magnet untuk menarik realitas, namun banyak kritik muncul terkait klaim subjektif dan ketidaksesuaian dengan prinsip tauhid. Tujuan penelitian ini adalah menganalisis struktur dasar *Law of Attraction* Rhonda Byrne dan menilai kesesuaiannya dengan epistemologi Islam menurut kerangka al-Jābirī, yang meliputi pendekatan *bayānī* (teksual), *burhānī* (rasional-empiris), dan *irfānī* (mistik). Penelitian ini menggunakan metode kualitatif berbasis studi pustaka, dengan teknik pengumpulan data melalui telaah literatur dan uji keabsahan data menggunakan triangulasi sumber. Hasil penelitian menunjukkan: (1) Struktur dasar *Law of Attraction* yakni *ask* dan *believe* dalam *Law of Attraction* lebih dekat dengan pendekatan *irfānī* karena menekankan pengalaman batin dan keyakinan subjektif, sementara tahap *receive* secara ideal berkaitan dengan *burhānī* yang menuntut pembuktian rasional dan empiris (2) Penelitian ini tidak menolak seluruh kerangka epistemologi al-Jābirī, melainkan menegaskan pentingnya sikap kritis dan selektif. Nilai-nilai positif seperti optimisme, usaha, dan prasangka baik dapat diambil dari *Law of Attraction* selama tetap berada dalam koridor tauhid, berpegang pada wahyu, serta disertai usaha nyata dan evaluasi rasional sebagaimana tuntunan Islam. Kontribusi penelitian ini adalah memberikan kritik ilmiah terhadap konsep *Law of Attraction* dan menawarkan edukasi kritis agar masyarakat lebih selektif dalam menerima konsep spiritual populer.

Kata kunci : *Law of Attraction*, Rhonda Bryne, Epistemologi

Al-Jābirī

ABSTRACT

This research is motivated by the popularity of the Law of Attraction concept, which has sparked debate, particularly from an Islamic perspective. The Law of Attraction emphasizes the power of positive thoughts and feelings as a magnet to attract reality; however, many criticisms have arisen regarding its subjective claims and inconsistency with the principle of tawhid (the oneness of God). The objective of this research is to analyze the fundamental structure of Rhonda Byrne's Law of Attraction and assess its compatibility with Islamic epistemology based on Al-Jābirī's framework, which includes the bayānī (textual), burhānī (rational-empirical), and irfānī (mystical) approaches. This study employs a qualitative method based on literature review, with data collection through document analysis and data validity ensured by source triangulation.

The findings reveal that (1) the core structure of the Law of Attraction—namely ask and believe—aligns more closely with the irfānī approach, as it emphasizes inner experience and subjective belief, whereas the receive stage ideally corresponds to the burhānī approach, which requires rational and empirical verification; (2) this study does not reject Al-Jābirī's epistemological framework entirely but rather underscores the importance of a critical and selective attitude. Positive values such as optimism, effort, and good expectations can be adopted from the Law of Attraction as long as they remain within the framework of tawhid, adhere to divine revelation, and are accompanied by genuine effort and rational evaluation in accordance with Islamic teachings. The contribution of this research lies in providing a scientific critique of the Law of Attraction concept and offering critical education to encourage society to be more selective in accepting popular spiritual concepts.

Keywords: *Law of Attraction, Rhonda Byrne, Al-Jābirī's Epistemology*

الملخص

ينبع هذا البحث من انتشار مفهوم قانون الجذب الذي أثار جدلاً واسعاً، خاصةً من المنظور الإسلامي. يركز قانون الجذب على قوة الأفكار والمشاعر الإيجابية كجاذب للواقع، إلا أن هناك العديد من الانتقادات المتعلقة بالمزاعم الذاتية وعدم توافقه مع مبدأ التوحيد. يهدف هذا البحث إلى تحليل الهيكل الأساسي لقانون الجذب لروندا بيرن وتقييم مدى توافقه مع الإستمولوجيا الإسلامية وفق إطار عبید الجابري، الذي يشمل المنهج البياني (النصي)، والبرهاني (العقلي-التجريبي)، والإرفاني (الصوفي). يستخدم البحث المنهج النوعي القائم على الدراسة المكتبية، مع جمع البيانات من خلال مراجعة الأدبيات، والتحقق من صحة البيانات باستخدام تقنية التثليث. أظهرت نتائج البحث: (١) أَنَّ الْبِنْيَةَ الْأَسَاسِيَّةَ لِـ "قَانُونِ الْجَذْبِ" وَهِيَ "الطَّلَبُ" وَ "الْإِيمَانُ" تَقْتَرِبُ مِنَ النَّهْجِ الْإِرْفَانِيِّ لِأَنَّهَا تَرَكَّزَتْ عَلَى التَّجَرِبَةِ الْبَاطِنِيَّةِ وَالْإِيمَانِ الشَّخْصِيِّ، فِي حِينِ أَنَّ مَرَحَلَةَ "الْإِسْتِلَامَ" تَتَعَلَّقُ بِالنَّهْجِ الْبُرْهَانِيِّ الَّذِي يَتَطَلَّبُ إِثْبَاتًا عَقْلِيًّا وَتَجْرِبِيًّا. (٢) أَنَّ هَذِهِ الدَّرَاسَةَ لَا تَرْفُضُ كُلِّيًّا إِسْتِمُولُوجِيَا عَبِيدِ الْجَابِرِيِّ، بَلْ تُؤَكِّدُ أَهَمِّيَّةَ التَّوَقُّفِ النَّقْدِيِّ وَالْإِخْتِيَارِ. وَتُمْكِنُ اسْتِثْلَاهُمُ الْقِيَمِ الْإِيجَابِيَّةِ مِثْلَ التَّفَاوُلِ وَالْمِجَاهَدَةِ وَالْحُسْنِ الظَّنِّ مِنْ "قَانُونِ الْجَذْبِ" مَا دَامَ ذَلِكَ ضِمْنَ مَجَالِ التَّوْحِيدِ وَالْاعْتِمَادِ عَلَى الْوَحْيِ وَمُصَاحَبَةِ الْجُهْدِ الْفِعْلِيِّ وَالتَّقْيِيمِ الْعَقْلِيِّ حَسَبَ مَا تَطْلُبُهُ الشَّرِيعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ.

وَتُسَاهِمُ هَذِهِ الدَّرَاسَةُ فِي تَقْدِيمِ نَقْدٍ عِلْمِيِّ لِمَفْهُومِ "قَانُونِ الْجَذْبِ" وَتَقْدِيمِ تَرْبِيَّةٍ نَقْدِيَّةٍ لِتَخْفِيزِ الْمَجْتَمَعِ عَلَى التَّمْيِيزِ بَيْنَ الْمَفَاهِيمِ الرُّوحِيَّةِ الشَّعْبِيَّةِ وَالْمَفَاهِيمِ الدِّينِيَّةِ.

الكلمات المفتاحية: قانون الجذب، روندا بيرن، إستمولوجيا عبید الجابري

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur penyusun panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya kepada penyusun sehingga penyusun berhasil menyelesaikan Tesis penelitian ini yang Alhamdulillah tepat pada waktunya. Shalawat beserta salam juga tak lupa penyusun panjatkan kepada Nabi seluruh alam Nabi Muhammad SAW, kepada keluarganya, sahabatnya serta mudah-mudahan sampai kepada kita yang menulis maupun membaca Tesis penelitian ini selaku umatnya.

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT, akhirnya penulis dapat menyelesaikan tesis yang berjudul Kritik terhadap Konsep *Law of Attraction* Rhonda Bryne dalam Epistemologi Islam Al-Jābirī. Dalam penulisan tesis ini, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan di dalamnya. Hal tersebut dikarenakan keterbatasan pengetahuan penulis. Terlepas dari hal tersebut, penulis ingin menyampaikan terimakasih kepada semua pihak yang secara langsung maupun tidak telah membantu penulis dalam menyusun tesis. Ucapan terimakasih tersebut penulis tuju kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd., selaku Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan pembinaan baik terhadap dosen maupun mahasiswa.
2. Bapak Prof. Dr. H. Ilzamudin, M.A, selaku Direktur Pascasarjana UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

3. Dr. Iffan Ahmad Gufron, S.Fil.I., M.Phil.I., selaku Ketua Program Studi Studi Islam Interdisipliner yang telah memberikan arahan, mendidik, serta memberikan motivasinya kepada penulis.
4. Bapak Dr.Ade Fakih Kurniawan,M.Ud sebagai Pembimbing I dan Dr. Aspandi, Lc., M.H.I sebagai Pembimbing II yang dengan sabar, teliti, banyak meluangkan waktu dan memberi arahan kepada penulis untuk membimbing dalam menyelesaikan tesis ini.
5. Seluruh Bapak dan Ibu dosen yang telah berbagi ilmu pengetahuannya kepada penulis selama masa perkuliahan dan mengantarkan penulis hingga dapat menyusun tesis.
6. Orang tua tercinta yang telah memberikan motivasi untuk menyelesaikan tesis.
7. Seluruh pihak yang telah membantu dan tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Semoga Allah membalas kebaikan mereka dengan kebaikan yang berlipat ganda.

Semoga tesis ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya, dan umumnya dapat bermanfaat bagi para pembaca. Aamiin.

Serang, 19 Mei 2025
Penulis,

Salsabila Firdausa
NIM: 232631101

DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah Tesis ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut:

Konsonan

NO.	Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
1.	ا		ط	t
2.	ب	b	ظ	z
3.	ت	t	ع	
4.	ث	th	غ	Gh
5.	ج	j	ق	F
6.	ح	ḥ	ك	Q
7.	خ	kh	ل	K
8.	د	d	م	L
9.	ذ	dh	ن	M
10.	ر	r	و	N
11.	ز	z	ه	W
12.	س	s	ء	H
13.	ش	sh	ي	
14.	ص	ṣ		Y
15.	ض	ḍ		

Sumber: Kate L. Turabian. *A Manual of Writer of Term Paper, Dissertation* (Chicago and London: The University of Chicago Press, 1987).

Vokal

Vokal Tunggal (monoftong)

Tanda dan Huruf Arab	Nama	Indonesia
  	<i>fathah kasrah</i> <i>ḍammah</i>	A I U

Catatan: Khusus untuk *hamzah*, penggunaan apostrof hanya berlaku jika *hamzah* ber-*ḥarakat* sukun atau didahului oleh huruf yang ber-*ḥarakat* sukun. Contoh: *iqtiḍâ* (اقتضاء)

Vokal Rangkap (difting)

Tanda dan Huruf Arab	Nama	Indonesia	Keterangan
 	<i>fathah dan ya</i>	<i>ay</i>	a dan y
 	<i>fathah dan wawu</i>	<i>aw</i>	a dan w

Contoh: *alayh* (عليه)

:

mawḍû

(موضوع) Vokal Panjang (*mad*)

Tanda dan Huruf Arab	Nama	Indonesia	Keterangan
  	<i>fathah dan alif kasrah</i>	<i>â î</i>	a dan garis di atas i
 	<i>dan ya</i>	<i>û</i>	dan garis di atas u
	<i>ḍammah dan wawu</i>		u dan garis di atas

Contoh : *al-jamâah* (الجماعة)
: *ghalîzan* (غليظا)
: *yadûru* (يدور)

Tâ Marbûtah

Transliterasi untuk tâ marbûtah ada dua:

Jika hidup, (menjadi *muḍâf*) transliterasinya adalah *t*. Jika mati, atau sukun, transliterasinya adalah *h*.

Contoh : *sharîat al-islâm* (شريعة الاسلام)
: *al-baqarah* (البقرة)

Penulisan Huruf Kapital

Penulisan huruf besar dan kecil pada kata, *phrase* (ungkapan) atau kalimat yang ditulis dengan transliterasi Arab-Indonesia mengikuti ketentuan penulisan yang berlaku dalam tulisan. Huruf awal (*initial letter*) untuk nama diri, tempat, judul buku, lembaga dan yang lain ditulis dengan huruf besar.

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN	i
PENGESAHAN DIREKTUR	ii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI	iii
NOTA DINAS PEMBIMBING	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT.....	vi
ملخص البحث.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	x
DAFTAR ISI	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	8
C. Rumusan Masalah	10
D. Batasan Masalah	10
E. Tujuan Penelitian	11
F. Kegunaan Penelitian	12
G. Penelitian Terdahulu	13
H. Kebaharuan Penelitian	17
BAB II KAJIAN TEORI	18
A. Teori Epistemologi Abid Al-Jābirī.....	18
B. Kerangka Konsep	32
BAB III MEODOLOGI PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	36
B. Tempat dan Waktu Penelitian	38
C. Data dan Sumber Dat	38
D. Teknik Pengumpulan Data	39

E. Teknik Analisis Data.....	39
F. Pemekrisaan Keabsahan Data	43
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Konsep <i>Law of Attraction</i> Rhonda Byrne.....	45
B. Struktur Dasar Konsep <i>Law of Attraction</i> Rhonda Byrne	50
C. Konsep <i>Law of Attraction Rhonda</i> Byrne dalam Perspektif Epistemologi Al-Jābirī	64
1. Kritik <i>Law of Attraction</i> dalam Perspektif <i>Bayānī</i>	64
2. Kritik <i>Law of Attraction</i> dalam Perspektif <i>Burhānī</i>	84
3. Kritik <i>Law of Attraction</i> dalam Persepektif <i>Irfānī</i>	100
BAB V PENUTUP	
A. KESIMPULAN.....	118
B. IMPLIKASI	119
C. SARAN.....	120
DAFTAR PUSTAKA	121
BIOGRAFI PENULIS	128