

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dan diajukan pada Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau menyontek karya tulis orang lain, maka saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 15 Mei 2025



WANDA AMALIA NADHIFA
NIM 211260008

ABSTRAK

Wanda Amalia Nadhifa. 211260008. 2025. *Penggunaan Buku Cerita “Seri Emosi Anak” dalam Perkembangan Emosi Dasar Anak Usia Dini.*

Penelitian ini bertujuan untuk (1) Mengetahui bagaimana perkembangan emosi dasar anak usia dini. (2) Mengetahui bagaimana penerapan buku cerita “seri emosi anak” pada anak usia dini. (3) Mengetahui pengaruh buku cerita “seri emosi anak” terhadap perkembangan emosi dasar anak usia dini. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan jenis penelitian naratif. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan analisis dokumen. Penelitian ini menggunakan sampel sebanyak enam orang anak yang dipilih dari sekolah RA Al-Wardah kelompok A. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Penggunaan buku cerita “seri emosi anak” dapat membantu mengembangkan emosi dasar anak usia dini. (2) Penerapan buku cerita “seri emosi anak” pada anak usia dini membantu mengenali serta mengungkapkan emosi dasar pada anak usia dini. Serta dapat membantu anak mengembangkan empati dan pengelolaan emosi mereka. (3) Buku cerita “seri emosi anak” dapat mempengaruhi perkembangan emosi dasar anak usia dini. Penelitian ini menyimpulkan bahwa penggunaan buku cerita “seri emosi anak” dapat menjadi salah satu strategi efektif dalam mendukung perkembangan emosi dasar anak usia dini.

Kata Kunci: Buku cerita seri emosi anak, perkembangan emosi dasar, anak usia dini, metode kualitatif.

ABSTRACT

Wanda Amalia Nadhifa. 211260008. 2025. *The Use of Story Books "Children's Emotion Series" in the Development of Basic Emotions of Early Childhood.*

This study aims to (1) Find out how the development of basic emotions in early childhood. (2) Find out how the application of the story book "children's emotion series" in early childhood. (3) Find out the influence of the story book "children's emotion series" on the development of basic emotions in early childhood. This study uses a qualitative method with a narrative research type. Data were collected through observation, interviews, and document analysis. This study used a sample of six (6) children selected from the RA Al-Wardah school group A. The results of the study indicate that: (1) The use of the story book "children's emotion series" can help develop basic emotions in early childhood. (2) The application of the story book "children's emotion series" in early childhood helps to recognize and express basic emotions in early childhood. And can help children develop empathy and manage their emotions. (3) The story book "children's emotion series" can influence the development of basic emotions in early childhood. This study concludes that the use of the story book "children's emotion series" can be an effective strategy in supporting the development of basic emotions in early childhood.

Keywords: Story book series of children's emotions, development of basic emotions, early childhood, qualitative method.



**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Jl. Syekh Nawawi Al-Bantani Keluarahan Andamui Kec. Curug Kota Serang 42118

Nomor	: -	Kepada Yth.
Lampiran	: Skripsi	Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Perihal	: Usulan Ujian Skripsi	di
		Serang

Assalaamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudara Wanda Amalia Nadhifa, NIM : 211260008 yang berjudul *Penggunaan Buku Cerita "Seri Emosi Anak" dalam Perkembangan Emosi Dasar Anak Usia Dini*, telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasah pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak Ibu, kami ucapkan terima kasih.

Wassalaamu'alaikum Wr. Wb.

Serang, 15 Mei 2025

Pembimbing I,

Dr. Yahdinil Firda Nadhirah S.Ag., M.Si

NIP 197710182001122001

Pembimbing II,

Teguh Fachmi M.Si

NIP 199204012019031015

PERSETUJUAN

PENGUNAAN BUKU CERITA “SERI EMOSI ANAK” DALAM PERKEMBANGAN EMOSI DASAR ANAK USIA DINI

Oleh :

WANDA AMALIA NADHIFA

NIM: 211260008

Menyetujui,

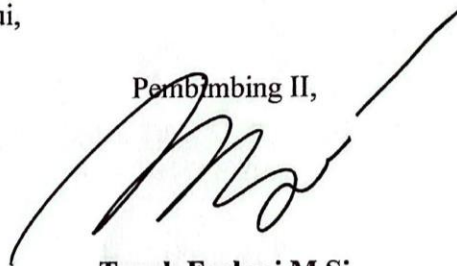
Pembimbing I,



Dr. Yahdinil Firda Nadhirah S.Ag., M.Si

NIP. 197710182001122001

Pembimbing II,



Teguh Fachmi M.Si

NIP. 199204012019031015

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan



Dr. H. Nana Jumbana, M.Ag.

NIP. 197110291999031002

Ketua Jurusan
Pendidikan Islam Anak Usia Dini



Umayah S.Psi M. M.Pd

NIP. 19710710 200003 2 008

PENGESAHAN

Skripsi a.n. Wanda Amalia Nadhifa, NIM : 211260008 yang berjudul *Penggunaan Buku Cerita "Seri Emosi Anak" dalam Perkembangan Emosi Dasar Anak Usia Dini*, telah diujikan dalam sidang munaqasah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada tanggal 22 Mei 2025.

Skripsi tersebut telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 22 Mei 2025

Sidang Munaqasah

Ketua merangkap Anggota,



Dr. Apud, S.Ag., M.Pd.

NIP. 19710117 200312 1 002

Sekretaris Merangkap Anggota,



Abda Billah Faza M. B., M.Pd

NIDN. 2031129203

Anggota:

Penguji I,



Dr. Nana Suryapermana, M.Pd., C.HRA.

NIP. 19680506 200003 1 001

Penguji II,



Umayah, S. Psi., M.M.Pd.

NIP. 19710710 200003 2 008

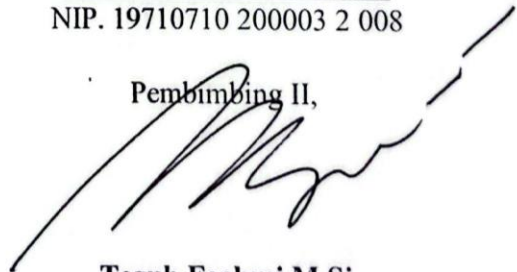
Pembimbing I,



Dr. Yahdinil Firda Nadhirah S.Ag., M.Si

NIP. 197710182001122001

Pembimbing II,



Teguh Fachmi M.Si

NIP. 199204012019031015

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, Segala puji bagi Allah SWT atas karunia serta kemudahan yang Engkau berikan akhirnya skripsi yang sederhana ini dapat terselesaikan tepat pada waktunya. Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal untuk masa depan saya dalam meraih cita-cita. Sholawat dan salam selalu terlimpahkan pada junjungan dan suri tauladan kita Nabi Muhammad SAW. Persembahan skripsi ini dan rasa terima kasih saya ucapkan untuk: Kedua orang tua tercinta, Ibu Rubaiah dan Bapak Rismono terima kasih atas doa, nasihat dan dukungan serta pengorbanan yang tiada henti untuk keberhasilan saya.

Saya menyadari bahwa hasil karya skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, tetapi saya harap isinya tetap memberi manfaat sebagai ilmu dan pengetahuan bagi para pembacanya.

MOTTO

الْشَّمْسُ بِالْبَغْيِ الْهَآءُ الْتُرْكَ الْفَا لَمْ اَرْ اَوْ الْلَيْلُ اسْلِقُ النَّهْرَ ۖ اَوْ كُلُّ فَيَا فَالْكَ يَسْبَحُوْا اِنْ

Tidaklah mungkin bagi matahari mengejar bulan dan malampun tidak dapat mendahului siang. Dan masing-masing beredar pada garis edarnya.

(QS. Yasin: 36 Ayat 40)

“Tiada kesempurnaan, ini hanya perjalanan yang telah diselesaikan.”

RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama lengkap Wanda Amalia Nadhifa, dilahirkan di Pemalang 28 Juni 2003. Penulis bertempat tinggal di Kp. Kipar Rt/ Rw 002/007 Desa Cisimeut Raya Kecamatan Leuwidamar Kabupaten Lebak Provinsi Banten. Penulis merupakan anak pertama dari 2 bersaudara, dari pasangan Bapak Rismono dan Ibu Rubaiah.

Pendidikan formal yang penulis tempuh adalah sebagai berikut; Sekolah Dasar Negeri 2 Cisimeut Raya lulus pada tahun 2015. Studi dilanjutkan ke Madrasah Tsanawiyah Darunna'im lulus pada tahun 2018 dan Madrasah Aliyah Darunna'im lulus pada tahun 2021 di pondok pesantren modern Darunna'im 1 (puteri). Kemudian penulis melanjutkan ke Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD). Penulis pernah aktif mengikuti kegiatan organisasi LDK (Lembaga Dakwah Kampus).

KATA PENGANTAR

Bismillaahirrahmaanirrahiim

Segala puji hanya bagi Allah SWT yang telah memberikan taufik hidayah, serta inayah-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya Shalawat beserta salam semoga tetap tercurah kepada Rasulullah SAW keluarga, para sahabat serta para pengikutnya yang setia hingga akhir zaman.

Skripsi ini kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karenanya penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd., Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. Nana Jumhana, M.Ag. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SMH Banten.
3. Ibu Umayah, S.Psi., M.M.Pd. Ketua Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SMH Banten.
4. Ibu Dr. Yahdinil Firda Nadhirah S.Ag., M.Si sebagai Pembimbing 1 dan Bapak Teguh Fachmi M.Si sebagai Pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan dan saran serta motivasi kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
6. Kepala sekolah dan guru RA Al-Wardah Pandeglang yang telah memberi izin dan membantu memberi dukungan, informasi serta data terkait dengan skripsi yang sedang disusun.

7. Kepada Ibu wali murid kelas A di RA Al-Wardah Pandeglang yang telah berkenan membantu memberikan informasi dan data yang dibutuhkan dalam skripsi ini.
8. Teruntuk kedua orangtua tersayang. Bapak Rismono, yang tercinta. Terimakasih selalu mengupayakan yang terbaik untuk kehidupan penulis. Mama Rubaiah, belahan jiwa, yang terkasih. Terimakasih atas keikhlasan, keridhoan, doa yang tak henti juga kasih sayang yang tulus, dukungan terbaik sepanjang masa.
9. Untuk saudara teristimewa, Naufal Rafiski yang menjadi pelengkap keluarga juga penghibur dikala lelah.
10. Kepada keluarga besar tercinta, terimakasih atas dukungan dan doanya.
11. Kepada sahabat-sahabat yang tak kalah istimewanya. Hernisyah, Hilda Hasanah, Diah Kusumawati, Ina Listiani dan Nova Muftia Hafidzah yang selalu hadir membersamai setiap proses penyelesaian program sarjana ini.
12. Kepada sahabat yang selalu memberi apresiasi dan dukungannya yaitu Nandini Mahira dan Indi Salbiah. Terimakasih sebanyak-banyaknya.
13. Untuk teman-teman PIAUD yang telah berjuang bersama demi mendapatkan gelar sarjana.
14. Untuk semua pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini, yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Tanpa mengurangi rasa hormat, penulis mengucapkan terimakasih atas segala bantuan yang telah diberikan dalam bentuk apapun. Penulis berharap, semoga segala kebaikan yang telah diberikan, dibalas oleh Allah SWT dengan kebaikan yang berlimpah. Amin.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan baik dari segi isi maupun metodologi penulisannya. Untuk itu, kritik dan saran dari pembaca sangat penulis harapkan guna perbaikan selanjutnya. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Amin

Serang, 15 Mei 2025

Penulis,

Wanda Amalia Nadhifa

DAFTAR ISI

PERNYATAAN SKRIPSI	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRAK.....	iii
NOTA DINAS	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	v
LEMBAR PENGESAHAN.....	vi
PERSEMBAHAN	vii
MOTTO.....	viii
RIWAYAT HIDUP.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Batasan Masalah	9
D. Rumusan Masalah.....	9
E. Tujuan Penelitian	10
F. Manfaat Penelitian	10
G. Sistematika Penulisan	11
BAB II LANDASAN TEORI.....	13
A. Emosi Dasar	13
1. Pengertian Emosi Dasar	13
2. Macam-macam Emosi Dasar	15

3. Faktor-faktor yang mempengaruhi emosi dasar	17
B. Buku Cerita	20
1. Pengertian Buku Cerita	20
2. Konsep buku cerita seri emosi anak	22
3. Buku sebagai alat pendidikan emosi	27
C. Anak Usia Dini.....	29
1. Pengertian Anak Usia Dini.....	29
2. Karakteristik anak usia dini.....	31
D. Penggunaan buku cerita “seri emosi anak” dalam perkembangan emosi dasar anak usia dini.....	35
E. Penelitian Terdahulu.....	38
F. Kerangka Berpikir	41
G. Hipotesis Penelitian	43
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	45
A. Tempat Penelitian	45
B. Metode Penelitian	46
C. Sumber Penelitian.....	46
D. Teknik pengumpulan data	47
E. Instrumen penelitian	49
F. Teknik Analisis Data	52
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	56
A. Temuan Umum.....	56
B. Hasil penelitian	56
C. Pembahasan	65
BAB V PENUTUP	60
A. Simpulan.....	60

B. Saran.....	61
DAFTAR PUSTAKA.....	63
LAMPIRAN-LAMPIRAN	67