

## DAFTAR PUSTAKA

- Alexander Paulus. *Your Thinking Detemines Your Succes*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2010.
- Ali Mursid Alfathoni dan Dani Manesah. *Pengantar Teori Film* . Edited by Herlambang Ramadhani. Yogyakarta : Deepublish , 2020.
- Aminudin. *Pendidikan Agama Islam* . Yogyakarta : Graha Ilmu , 2006.
- Atika Fadhila Nur Rahma. *Pengaruh Intensitas Menonton Film Yuni Terhadap Persepsi*. Jakarta, August 2023.
- Badan Pusat Statistik Film dan Hiburan di Indonesia. (2018)
- Bagus and Fahmi Weisarkurnai. *Representasi Pesan Moral Dalam Film Rudy Habibie Karya Hanung Bramantyo (Analisis Semiotika Roland Barthes)*. JOM FISIP. Vol. 4, 2017.
- Budi Setiawan. “Hubungan Intensitas Menonton Tayangan Misteri Dengan Tingkat Kecemasan Pada Remaja Di SMPN 4 Batang.” Universitas Ahmad Dahlan , 2005.
- Deni Darmawan. *Metode Penelitian Kuantitatif* . 1st ed. Bandung: PT Remaja Rosdakarya , 2016.
- DL Fresilla. *Nilai Keagamaan*. Diponogoro, 2016.
- Erwin Yudi Prahara. *Materi Pendidikan Agama Islam* . Ponorogo : STAIN PO Press, 2009.
- Ezza Ghina Izdiyar. “Pengaruh Intensitas Menonton Film Pada Platform Netflix Terhadap Perilaku Mahasiswa Prodi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta .” Universitas Muhammadiyah Yogyakarta , 2023.
- Gafur, Abdul, Ajat Sudrajat, Uin Sunan Kalijaga Yogyakarta, and Universitas Negeri Yogyakarta. *Sumber Belajar Dan Dampaknya Terhadap Pola Pikir Keagamaan Santri Learning Resources And Their Impact On The Religious Mindset Of The Students*, n.d.

- Himawan Pratista. *Memahami Film*. Edited by Agustinus Dwi Nugroho. 3rd ed. Sleman DIY : Montase Press , 2017.
- Kurnia Handita. “Analisis Framing Film Tuhan Izinkan Aku Berdosa.” *Da’watuna: Journal of Communication and Islamic Broadcasting* 4, no. 5 (September 2, 2024).
- KBBI, 1990 “Film” <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entriz/film>
- KBBI, 1990 “Intensitas” <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entriz/Intensitas>
- KBBI, 2002 “Pengaruh” <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entriz/Pengaruh>
- M Farid Khakim dan Moch Imron. *Disonansi Kognitif Mahasiswa Dalam Memilih Progam Studi Manajemen Di Stienu Jepara Jepara*, 2023. <http://evaluasi.or.id/map-provinces-recap.php>.
- Marcel Danesi. *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Yogyakarta : Jalasutra , 2010.
- Marselli Sumarno. *Dasar-Dasar Apresiasi Film*. Jakarta : PT Grafindo Widia Sarana Indonesia, 1996.
- Morissan. *Teori Komunikasi Individu*. Jakarta : Kencana , 2013.
- Murtadho A. “Pola Pikir Keagamaan Dan Pengambilan Keputusan.’.” *Jurnal Ilmu Sosial* 10 (2022): 45–60.
- Nanang Martono. *Metode Penelitian Sosial*. Jakarta : Raja Grafindo Persada , 2015.
- Natasya, Abdur Rozaq, Muslimin. “Analisis Pesan Dakwah Dalam Film Tuhan Izinkan Aku Berdosa.” *Jurnal Kajian Islam dan Sosial Keagamaan* 1, no. 4 (January 22, 2024): 10.
- Nesi Aryani Fajrin. “Pengaruh Penggunaan Handphone Terhadap Pola Pikir Remaja Di Era Globalisasi .” UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta , 2023.
- Onong UChjana, and Effendy. *“Ilmu, Teori Dan Filsafat Komunikasi*. Bandung : PT Citra Aditya Bakti, 2003.

- Rahmat Kriyantono. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta : Kencana , 2020.
- Redwon Windu Gunati dan Juharah. *Psikologi Agama*. 1st ed. Bandung : Widinia, 2020.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kulitatif Kuantitatif Dan R&D*. 2nd ed. Bandung: Alfabeta , 2019.
- Suharsimin Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Melalui Peraktek* . 1st ed. Jakarta : Rineka Cipta , 2006.
- Suryani Hedriyadi. *Metode Riset Kuantitatif* . 1st ed. Jakarta : Prada Media Group , 2015.
- Syofyan Siregar. , *Statistika Parametrik Untuk Penelitian Kuantitatif Dilengkapi Dengan Perhitungan Manual Dan Aplikasi SPSS Versi 17*. Jakarta : Bumi Aksara , 2015.
- Tantri P.H Handulusih, Nabila F Salma, Frizka A Utari, Pinky Sitianingrum, dan Safrudin Zuhri. “Penggunaan Media Sosial Terhadap Pola Pikir Dan Perilaku Keagamaan Mahasiswa .” *jurnal Kajian dan Dakwah* (2024).
- Turner. *Pengantar Teori Komunikasi* . 1st ed. Jakarta : Salemba Humanika , 2008.
- Zakiah Darajat. *Metodik Khusus Pengajaran Agama Islam* . Jakarta : Bumi Aksara , 1995.