

الباب الخامس

خاتمة

أ. نتائج البحث

في ضوء نتائج مناقشة أسلوب الفيلم الكارتوني في تعليم مهارة

الكلام يمكن استخلاص الاستنتاجات التالية:

١. تطبيق أسلوب الفيلم الكرتوني في تعلم مهارات الكلام بمدرسة

المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ تانجيرانج باستخدام نموذج التعلم

العلمي. كان النشاط الأولي عبارة عن افتتاحية بالدعاء والتحيات

والتحقق من قائمة الحضور. في النشاط الأساسي يعرض الباحث

المادة الكرتونية التي يتم تشغيلها ٣ مرات، ويمارس المعلم الحوار

المعروض، ويستمر التلاميذ في ممارسته. بعد شرح المادة وإتمام

الدرس، تُطرح على التلاميذ أسئلة على شكل أسئلة شفوية. ويختتم

المعلم الدرس بالدعاء والتحيات.

٢. وبناء على البحث ومعالجة البيانات، يمكن ملاحظة أن نتائج تعلم

التلاميذ بعد استخدام الوسائل أفضل مما كانت عليه قبل استخدام

الوسائل، بمتوسط درجات ٥١,٠٣. وبعد استخدام الوسائل

ارتفعت درجة الاختبار بمتوسط درجة بعد الاختبار ٧٩,٢٦.

بجدول اختبار t للعينة المقترنة، تكون قيمة الأهمية (٢-tailed) هي

$0,001 > 0,005$ نظرًا لأن $t_{hitung} = 11,647 > t_{1,691}$

$t_{table} > t_{hitung}$ ، فسيتم رفض H_0 ويتم قبول H_a . ويمكن

الاستنتاج أن الوسائل الفيلم الكارتوني في تعليم مهارة الكلام في

الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ تانجيرانج

لها تأثير.

ب. الإقتراحات

وبناء على متابعة هذا البحث فإن هناك عدة مقترحات يمكن

طرحها، منها:

١. للباحثين، بتوسيع آفاقهم وتعميق تعلمهم باستخدام وسائل الفيلم

الكارتوني

٢. للمدارس، أن يوفرُوا على توفير وسائل تعليمية أكثر تنوعاً حتى لا

يشعر التلاميذ بالملل من عملية التعلم التي تميل إلى الرتابة وتصبح

أكثر تشويقاً ومتعة وسهولة في التذكر.

٣. للمعلمين، أن يلموا الاهتمام باستخدام الأساليب والوسائل

تتكيف مع الموضوع حتى تصبح أنشطة التدريس والتعلم أكثر

تشويقاً وهادفة ومتنوعة.

٤. للتلاميذ، هم أكثر نشاطاً في عملية التعلم باستخدام وسائل التعلم

حتى يحصل التلاميذ على أفضل النتائج.