PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang telah saya tulis ini dengan judul: "BATAVIA SEBAGAI KOTA DAGANG PADA MASA KEPEMIMPINAN JAN PIETERSZOON COEN 1619-1629" sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S. Hum) dan diajukan pada Program Studi Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli dari hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun untuk tulisan berupa kutipan pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini, hal tersebut telah disebutkan sumber rujukannya secara jelas dengan berdasarkan sistematika penulisan karya ilmiah yang berlaku.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa isi dari skripsi yang saya tulis ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme dari karya tulis ilmiah orang lain, maka saya bersedia untuk menerima konsekuensinya yaitu berupa pencabutan gelar kesarjanaan atau berupa sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 27 September 2024

Alifiyah Fauziyah Rohyadi

NIM: 201350090

ABSTRAK

Nama: Alifiyah Fauziyah Rohyadi, NIM: 201350090, Judul Skripsi Batavia Sebagai Kota Dagang Pada Masa Kepemimpinan Jan Pieterszoon Coen 1619-1629. Prodi Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Tahun 2024.

Nusantara merupakan negara yang memiliki banyak pulau, sehingga pelabuhan merupakan prasarana yang penting sebagai gerbang keluar masuk akses antar pulau. Nusantara telah memiliki banyak pelabuhan dari yang bertaraf kecil hingga pelabuhan bertaraf besar, salah satu pelabuhan yang ada di Nusantara terletak di pulau Jawa yakni pelabuhan Batavia yang membuat Nusantara dikenal oleh bangsa asing. Pelabuhan Batavia sangat berperan penting dalam peristiwa bersejarah terbentuknya kota Batavia, selain itu pelabuhan di Batavia dijadikan sebagai pusat perdagangan di Nusantara bahkan dunia saat itu. Sejak dibawah kepemimpinan VOC Batavia telah berkembang pesat, sehingga menarik minat para pendatang asing untuk datang dan singgah. Sebelum adanya pelabuhan Batavia, Nusantara telah lebih dulu memiliki pelabuhan bertaraf internasional namun pelabuhan itu berada diluar wilayah pulau Jawa. Hal inilah yang menarik minat bangsa Belanda untuk menjadikan pelabuhan Batavia sebagai pelabuhan bertaraf internasional dan berpusat yang baru di pulau Jawa.

Berdasarkan Latar Belakang Masalah di atas, rumusan masalah dalam skripsi ini adalah; (1) Bagaimana Gambaran umum Pelabuhan Batavia pada 1619-1926? (2) Bagaimana etnisitas dan mobilitas perdagangan di Batavia pada 1619-1626? (3) Biografi dan Peran Jan Pieterszoon di Batavia 1619-1629?. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah; (1) Untuk mengetahui Bagaimana Gambaran umum Pelabuhan Batavia pada 1619-1926, (2) Bagaimana etnisitas dan mobilitas perdagangan di Batavia pada 1619-1629.

Metode yang digunakan dalam skripsi ini adalah metode penelitian sejarah, yang meliputi sebagai berikut: Pemilihan topik, pemilihan sumber (heuritsik), kritik (verifikasi), penafsiran (interpretasi), dan penulisan (historiografi).

Hasil dari pembahasan skripsi ini disimpulkan bagaimana keadaan pelabuhan Batavia saat VOC menguasai Batavia, kemudia VOC membangun dan menata kembali kota Batavia di atas reruntuhan kota Jayakarta. Batasan tahun dalam penulisan skripsi ini hanya pada 1619-1626, yang mana pada tahun itu Belanda mulai menguasai Batavia. Jan Pieterszoon merupakan jendral yang memimpin pasukan Belanda hingga akhirnya berhasil mengambil alih Jayakarta dari Fatahillah, kebijakan dan peraturan dari Jan Pieterszoon inilah yang dijadikan sebagai acuan peraturan di Batavia sebab Jan Pieterszoon juga menjabat sebagai Gubernur Batavia. VOC berperan penting dalam hal administrasi, perdagangan, dan militer yang ada di Batavia, keadaan sosial-ekonomi di Batavia berkembang pesat. Dengan tumbuhnya pelabuhan Batavia sebagai pelabuhan internasional banyak pedagang dari berbagai etnis yang datang dan singgah di Batavia, hal itu yang membuat kemajuan perekonomian di Batavia sebab banyak pedagang maupun pembeli yang datang sehingga pemerintah Belanda dapat menarik pajak dari para pedagang dan juga pembeli

Kata kunci: Batavia, Pelabuhan Batavia, VOC



FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN

Nomor

: Nota Dinas

Lamp

Hal

: Ujian Skripsi

a.n. Alifiyah Fauziyah Rohyado

NIM: 201350090

Kepada Yth

Dekan Fakultas

Ushuluddin dan Adab

UIN "SMH" Banten

Di-

Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wh.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi Saudari Alifiyah Fauziyah Rohyadi, NIM: 201350090, yang berjudul: BATAVIA SEBAGAI KOTA DAGANG PADA MASA KEPEMIMPINAN JAN PIETERSZOON COEN 1619-1629. diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasah pada Fakultas Ushuluddin dan Adab, Program Studi Sejarah Peradaban Islam, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera dimunagasahkan.

Demikian, atas perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wh.

Serang, 05 September 2024

Pembimbing I

Dr. Erdi Rujikartawi, M.Hum.

NIP. 19730906 20050 1 003

Pembimbing II

NIP. 199105022019031014

LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQASAH

BATAVIA SEBAGAI KOTA DAGANG DALAM PENINGKATAN SOSIAL EKONOMI MASYARAKAT ABAD XVII

Oleh:

Alifiyah Fauzivah Rohyadi

NIM: 201350077

Menyetujui:

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Erdi Rujikartawi, M.Hum.

NIP. 19730906 200501

M. Nandang Sunandar, M.A.

NIP. 199105022019031014

Mengetahui:

Dekan

Fakultas Ushuluddin dan Adab

Ketua

Program Studi Sejarah Peradaban Islam

Dr. Mohamad Hudaeri, M. Ag

NIP: 1971090 199903 1 007

Zaenal Abidin, S.Ag., M.Si

NIP. 19720317 199803 1 002

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi a.n. Alifiyah Fauziyah Rohyadi, NIM 201350090 yang berjudul BATAVIA SEBAGAI KOTA DAGANG PADA MASA KEPEMIMPINAN JAN PIETERSZOON COEN 1619-1629, telah diujikan dalam sidang munaqasah Jurusan Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Sidang Munaqasah

Ketua Merangkap Anggota,

Dr. Sholahuddin Al Ayubi, M.A

NIP. 19730420 199903 1 001

Sekretaris Merangkap Anggota,

Wina Sumiati, M.His NIDN 2029119303

enguji II

Anggota-Anggota,

Penguii I

Dr. Hj. Eva Syarifah Wardah, M.Hum

NIP. 19720811 199903 2 009

Dr. Ahmad Maftuh Sujana, M.Ag NIP. 19720504 200501 1 004

Pembimbing II

Pembimbing I

Dr. Erdi Rujikartawi, M.Hu

NIP 19730906 20050 1 003

M. Nandang Sunandar, M.A.

NIP. 199105022019031014

PERSEMBAHAN

Bismillah walhamdulillah 'ala kulli hal
Belajarlah dari pengalaman meskipun terkadang pahit dan menyakitkan akan tetapi kamu tetap harus menjalankan dan memperjuangkannya, namun manisnya akan terasa jika semua sudah dilewati dan semua terkadang tidak akan bisa diulang kembali dan hanya menjadi kenangannya.

Sebagai rasa sujud Syukur atas ridho yang diberikan Allah Subhanahu Wata'ala. Skripsi ini saya persembahkan untuk Teruntuk kedua orang tuaku yang selalu mensuport untuk menuruti kemauan anaknya dalam mencapai semuanya, tidak pernah lelah untuk mendoakannya. Sehingga skripsi ini terselesaikan, semoga mereka bangga dengan hasil yang ku perjuangkan. Serta kedua adikku yang telah membantu.

Teruntuk saudari-saudariku tercinta dan sahabat-sahabat yang selalu menemani peroses yang dijalankan

Teruntuk Staff dari Museum Bahari serta dinas pariwisata di Kota Tua Jakarta yang sudah memberikan peluang dan memberikan pengetahuannya sehingga tersusunnya skripsi ini Mereka semualah orang-orang hebat yang selalu mendengarkan keluh kesahku, semoga ini adalah Langkah awal yang baik untuk kita semua.

MOTTO

"Hai orang-orang yang beriman, mintalah pertolongan kepada Allah dengan Sabar dan Sholat. Sesungguhnya Allah berserta orang-orang yang Sabar"

(Q.S Al-Baqarah: 153)
"Don't live too seriosly"
Lee Heeseung

RIWAYAT HIDUP

Penulis Bernama Alifiyah Fauziyah Rohyadi, lahir di Tangerang, 19 September 2002. Berasal dari keluarga yang berjumlah 5 orang, tinggal Bersama kedua orang tua dan 2 orang adik. Penulis merupakan Anak pertama dari 3 bersaudara, dari pasangan Supriyadi dan juga Maesaroh. Bertempat tinggal di jalan raya mauk desa Banyu Asih rt 02/01 Kec. Mauk - Kabupaten Tangerang, Banten.

Riwayat Pendidikan penulis tidak dimulai dari TK, melainkan langsung dimulai dengan Sekolah Dasar. Penulis menempuh Pendidikan Sekolah Dasar selama 6 tahun pada tahun 2008-2014, kemudian dilanjut menempuh Pendidikan Menengah Pertama di SMP Islam Daar El-Arqam selama 3 tahun pada tahun 2014-2017, dan dilanjut menempuh Pendidikan Menengah Akhir di MAN 3 Tangerang selama 3 tahun pada tahun 2017-2020, selanjutnya Tengah menempuh Pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten dalam jenjang Strata 1 (S1) dalam program Studi Sejarah Peradaban Islam dimulai pada tahun 2020 hingga akan mengakhiri Pendidikan S1 pada 2024.

Penulis menyukai hal-hal yang berbau korea, seperti *Boygroup* nya, *Drama*, dan lain sebagainya. Penulis lebih suka menghabiskan waktu luang penulis dengan menonton konten-konten dari *Boygroup* yang penulis suka, dan menonton Drama korea yang sedang ramai diperbincangkan. Mungkin banyak yang tidak mendukung dengan kesenangan penulis, namun dengan hal itu penulis bisa mengembangkan skill penulis bahkan penulis bisa menghasilkan uang dengan cara menjual barang-barang yang berhubungan dengan *K-pop*.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Segala puji dan syukur terhaturkan kepada Tuhan semesta alam yakni Allah SWT yang telah memberikan limpahan nikmat serta rahmatnya yang telah meridhoi perjalanaan hidup ini. Serta sholawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada kekasih Allah SWT yang mampu memberi syafa'at di akhirat kelak yakni Nabiyyina Muḥammad SAW. Skripsi yang berjudul "BATAVIA SEBAGAI KOTA DAGANG PADA MASA KEPEMIMPINAN JAN PIETERSZOON COEN 1619-1629", yang disusun untuk memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana Humaniora pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Upaya penulisan skripsi ini, terdapat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Maka dari itu, penulis menghaturkan terima kasih sebanyak-banyaknya kepada para pihak yang telah membantu, yaitu:

- Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M. Pd, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membina dan memimpin perguruan tinggi ini.
- 2. Bapak Dr. Mohamad Hudaeri, M. Ag, selaku dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab, Para Dosen, Asisten Dosen, Staff Karyawan, Civitas Akademik Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membina dan mendidik, mengajarkan sehingga penulis mampu menyelesaikan studi di UIN Sultan Maulana Hasanuddin"Banten.
- 3. Bapak Zaenal Abidin, S.Ag., M.Si selaku Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam, dan Bapak M. Nandang Sunandar, M.A selaku

Sekertaris Jurusan Sejarah Peradaban Islam, Bapak dan Ibu dosen serta Civitas Akademik, Jurusan Sejarah Peradaban Islam yang telah membimbing, memotivasi, memberikan pelayanaan dengan baik kepada penulis dari awal perkuliahan sampai skripsi ini terselesaikan.

- 4. Bapak Dr. Erdi Rujikartawi, M.Hum. selaku Dosen Pembimbing I dan Bapak M. Nandang Sunandar, M.A. selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan waktu untuk membimbing dan memberikan arahan serta ilmunya dengan rasa sabar yang penuh keikhlasan sehingga dapat menyelesaikan skripsi.
- 5. Kedua orang tuaku yaitu Ibu Maesaroh dan Bapak Supriyadi, serta kedua adikku Tiara Rachmitha Putri dan Naurah Lesatra, dan segenap keluarga besar yang telah mendoakan kemudahan dalam skripsi yang selalu memberikan semangatnya serta dukugan sehingga bisa berada ditahap perkuliahan.
- 6. Staff dari Museum Bahari yang telah membantu mengarahkan kemana tujuan yang harus dituju mengenai penelitian penulis, dan juga kepada staff pariwisata dari *guide staff* kota tua yang sudah menemani berkeliling dan memberi masukan perihal penelitan penulis
- 7. Teman-teman seperjuangan yaitu keluarga besar Sejarah Peradaban Islam terkhusus Zahra Athira, Ratu Fathiatu Zahra, Ida Nurhapia, dan teman-teman Angkatan SPI 2020 yang telah bersama-sama saling mendoakan, memberikan masukan, menemani selama proses perkuliah sampai pada akhir yaitu proses penulisan skripsi.

8. Boygroup Korea kesenangan penulis, yaitu Enhypen terkhusus

member yang benar-benar memotivasi penulis Lee Heeseung.

Terima kasih telah menghibur penulis dikala penat, menghibur

penulis dikala penulis merasa tidak dapat melanjutkan penelitian

ini, dan terima kasih telah tumbuh bersama.

9. Segenap rekan-rekan yang tidak bisa disebutkan satu persatu, yang

turut memberikan sumbangsih dan arahan yang baik, sehingga

skripsi bisa terselesaikan sesuai pedomannya.

Penulis menyadari sepenuh dalam tahapan penulisan skripsi

sederhana ini masih terdapat kekurangan dalam pembahasan dan masih

jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu penulis membutuhkan masukan-

masukan yang membangun dalam memperbaiki skripsi ini agar

kedepannya lebih baik.

Akhirnya penulis berdoa semoga skripsi ini bermanfaat bagi

pembaca serta rekan-rekan yang membutuhkan, semoga jasa amal baik

bapak, ibu dan teman-teman berikan kepada penulis mendapatkan

imbalan yang setimpal disisinya, hal-hal baik selalu menyertai.

Serang, 18 Oktober 2024

Penulis

<u>Alifiyah Fauziyah Rohyadi</u>

201350090

хi

DAFTAR ISI

PERNY	YATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTE	RAK	ii
NOTA	DINAS	iii
PERSE	TUJUAN	iv
PENGI	ESAHAN	v
PERSE	EMBAHAN	vi
MOTT	O	vii
RIWA	YAT HIDUP	viii
KATA	PENGANTAR	ix
DAFT	AR ISI	xii
BAB I	PENDAHULUAN	1
	A. Latar belakang masalah	1
	B. Rumusan masalah	9
	C. Tujuan penelitian	10
	D. Tinjauan pustaka	10
	E. Kerangka pemikiran	12
	F. Metode penelitian	14
	G. Sistematika penulisan	18
BAB II	GAMBARAN UMUM BATAVIA PADA TAHUN 16	19-
	1629	20
	A. Sejarah Perubahan nama Jayakarta menjadi Batavia	20
	B. Batavia sebagai pusat pelabuhan	27
	C. Batavia sebagai pusat perekonomian	34

BAB III ETNISITAS DAN MOBILITAS PERDAGANGAN DI	
BATAVIA TAHUN 1619-1629	40
A. Etnis pedagang yang ada di Batavia	40
1. Etnis China	43
2. Etnis Moor	46
B. Mobilitas perdagangan di Batavia sebagai pusat	
perekonomian	49
C. Komoditas barang dagang yang ada di Batavia	55
BAB IV BIOGRAFI DAN PERANAN JAN PIETERSZOON D	I
BATAVIA TAHUN 1619-1629	60
A. Biografi Jan Pieterszoon	60
B. Kondisi sosial masyarakat Batavia pada masa Jan	
Pieterszoon	61
C. Peran Jan Pieterszoon dalam politik di Batavia	71
BAB V PENUTUP	78
A. Kesimpulan	78
B. Saran	79
DAFTAR PUSTAKA	82
LAMPIRAN	88