

**PENGUNAAN INSTASTORY SEBAGAI MEDIA *FLEXING*
DALAM PERSPEKTIF TEORI DRAMATURGI
ERVING GOFFMAN**

(Studi Fenomenologi Mahasiswa Fakultas Dakwah, UIN Sultan Maulana
Hasanuddin Banten)

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam



Disusun Oleh:

MAULANA ANDI SAPUTRA

NIM: 201510023

**FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN
TAHUN 2024 M/1446 H**