

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan peneliti mengenai penelitian Strategi Radio Serang Gawe FM dalam Melakukan Verifikasi Kelayakan Berita *Citizen Journalism* dengan Mengambil Studi Kasus pada Program Siaran Menjelang Sore, di dapatkan sebuah kesimpulan sebagai berikut:

1. Dalam melakukan validasi berita *Citizen Journalism*, Radio Serang Gawe FM memiliki strategi diantaranya 1) Tahap seleksi berita, dalam tahapan ini, berita *Citizen Journalism* yang dikirim melalui media sosial akan diseleksi oleh penyiar dan Gatekeeper berdasarkan jenis berita serta kriteria yang ditetapkan oleh Radio Serang Gawe. Proses seleksi ini melibatkan analisis mendalam terhadap relevansi, akurasi, dan nilai berita, dengan mempertimbangkan kepentingan publik dan standar editorial yang berlaku. 2) Tahap konfirmasi, tahap konfirmasi umumnya dilakukan oleh individu yang terlibat dalam peristiwa tersebut, baik sebagai pelaku, korban, penangani, maupun saksi. Namun, yang lebih penting adalah proses konfirmasi berita harus diutamakan oleh pihak yang memiliki kredibilitas langsung terkait dengan peristiwa yang dimaksud, guna memastikan akurasi informasi dan menghindari penyebaran hoaks. Dengan melibatkan sumber yang dapat dipertanggungjawabkan, keandalan berita yang disampaikan dapat terjamin, sehingga informasi yang diterima oleh publik lebih valid dan dapat dipercaya. 3) Tahap spesifikasi berita, kriteria ini memiliki fungsi sebagai penyempurna unsur berita yang layak disiarkan setelah standar kelayakan berita. Dalam tahap ini juga *Gatekeeper*lah yang bertugas untuk menulis narasi sesuai dengan karakter Radio Serang Gawe FM yang nantinya akan dieksekusi

oleh penyiar. 4) Tahap eksekusi, pada tahap eksekusi radio Serang Gawe FM menyiarkan berita *Citizen Journalism* yang dilaporkan dan setelah diverifikasi akan dibacakan atau disampaikan oleh penyiar saat on air.

2. Radio Serang Gawe FM memiliki fokus pada berita-berita inovatif dan berorientasi pada dampak positif bagi masyarakat Serang dan sekitarnya. Pilihan ini bukan hanya berfungsi sebagai strategi penyiaran, melainkan juga sebagai upaya untuk memberikan informasi yang membangun kepada masyarakat, jenis berita yang disiarkan radio Serang Gawe FM yaitu berbagai jenis kegiatan komunitas, mulai dari festival budaya, pameran seni, kompetisi olahraga, hingga acara budaya lokal lainnya. Sedangkan Kriteria berita yang disiarkan oleh radio Serang Gawe FM yaitu, harus relevan dengan audiens, memiliki nilai berita yang bermanfaat, berita terbaru, tepat waktu, berita unik, berita harus diverifikasi dengan baik, objektif, sesuai dengan kode etik jurnalistik, disampaikan dengan format dan gaya yang sesuai serta tidak melanggar hukum.

B. Saran

Berdasarkan pengalaman penulis dalam penyusunan Bab I - Bab V penelitian ini maka peneliti memiliki beberapa saran terkait:

1. Saran Akademis

Dalam perkembangan dunia informasi yang begitu pesat, penting bagi penulis, mahasiswa, dan masyarakat umum, untuk memiliki pemahaman yang mendalam tentang pentingnya bersikap selektif dalam memilah dan memilih berita yang berkualitas. Dengan maraknya berita hoaks yang tersebar, terutama di media sosial, kesadaran untuk tidak langsung mempercayai dan menyebarkan setiap informasi yang diterima menjadi sangat krusial. Memahami cara melakukan verifikasi sumber informasi sebelum membagikannya adalah langkah awal yang penting dalam memberantas hoaks, karena

berita yang salah atau menyesatkan dapat merugikan banyak pihak. Maka, diperlukan upaya untuk menilai kebenaran suatu informasi dengan cara melakukan analisis menyeluruh terhadap keakuratan dan kredibilitas sumbernya. Dengan meningkatkan kesadaran pribadi dalam meneliti informasi yang diterima, kita berkontribusi pada terbentuknya lingkungan informasi yang lebih sehat dan terpercaya.

2. Saran Praktis

Bagi Serang Gawe FM harus meningkatkan dengan terus menyajikan berita-berita yang terpercaya untuk memberikan fasilitas kepada masyarakat berupa informasi dan berita yang kredibel. Serta kembali menghadirkan peran Produser pada setiap program khususnya program Menjelang Sore, karena peran produser dalam setiap program siaran radio sangat penting, di mana produser bertanggung jawab atas keseluruhan jalannya acara. Produser merancang konsep, menentukan tema, serta menyusun alur program agar sesuai dengan target pendengar. Produser juga berperan dalam koordinasi tim, memastikan kualitas materi, dan menyesuaikan program agar tetap menarik dan informatif. Dengan keterlibatan produser, setiap program siaran dapat berjalan lancar dan memberikan pengalaman yang berkesan bagi pendengar.