

الإشياء بالأنماط

للصف الثالث المتوسط بالمعاهد الإسلامية

إعداد

علي ذكري سبر

تحقيق ومراجعة

الدكتورة حنانة مختار الطبراني



الإشياء بالأنماط

للصف الثالث المتوسط بالمعاهد الإسلامية

إعداد

علي ذكري سير

تحقيق ومراجعة

الدكتورة حنانة مختار الطبراني

تصميم الغلاف

Dani RGB

الناشر

Laksita Indonesia

Kawasan Kelapa Gading Blok AJ No. 23/24

Kota Serang Baru (KSB) Serang 42122

Telephone : 0812-8450-4441

Website: www.penerbitlaksita.com

email : laksitaindonesia@gmail.com

Anggota IKAPI

Ali Dzikri

الإشياء بالأنماط

Cetakan I, Serang Laksita Indonesia, 2016, xiv + 142 hlm.,

14.5 cm x 20.5 cm

ISBN : 978-602-73931-9-6

القدرة الفنية

الحمد لله رب العزة والجلال، له الفضل والمنة والكمال، والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين، وهاديا إلى الصراط المستقيم، وداعيا إلى الحق بلسان عربي. وبعد

فكتاب الإنشاء بالأنماط للمرحلة المتوسطة يتكوّن من مجلدين: مجلد مقرر للصف الثاني، وباقيته ما في يديك كتاب مجلد آخر موجه للصف الثالث المتوسّط بالمعاهد الإسلامية الحديثة لغير الناطقين بالعربية.

يأتي هذا الكتاب لإكمال المواد وانتقالها بعد انتهاء طلبة المعهد من تعلّمها في الصف الثاني إلى مبحث أوسع في سيطرتهم على مهارة الكتابة. يميّز كتاب الإنشاء بالأنماط بما فيه نماذج عربية مأخوذة من القواعد النحوية والصرفية في كل بداية الدرس، مما أدّى ذلك إلى فهمها فهما دقيقا حتى لا يكتب الطلاب ما يجول في عقولهم من الأفكار والآراء على دفاترهم فحسب، وإنما يدركون ما يكتبون من الكلمات والجمل والتعبيرات قواعدها من النحو والصرف وغيرها.

وبالإضافة إلى ذلك، يُصمّم هذا الكتاب بأحدث الطرق والأساليب التي تناسبها مستويات قدرات الطلاب في المرحلة المتوسطة ومحتويات موادهم حتى لا تكون عملية التعلم والتعليم ممّلة.

وفي الختام، أتوجه بخالص الشكر والتقدير إلى فضيلة الدكتورة حنانة مختار الطبراني التي راجعت هذا الكتاب بقصارى جهودها بدقة كاملة ولو شغلها الكثير من الأعمال مما فيه من الأخطاء والأغلاط من الأساليب اللغوية، والكلمات الغريبة التي لا يستعملها الناطقون بالعربية، والتراكيب النحوية والصرفية وغير ذلك حتى يصلح للدراسين انتفاعه وتعلّمه، والناشر لاكستا (LAKSITA) على رأسه الأستاذ محمد نور عارفين، الماجستير على تعاونه في طباعة هذا الكتاب ونشره.

والله نسأل أن يؤتي عملنا ثماره، ويتقبّل منه هذا العمل المشكور، ويجعله حظيًّا بالقبول والتقدير، فإن الله لا يضيع أجر المحسنين. وأرجو عفوكم أيها القراء الفضلاء من طلبة المعاهد الإسلامية إذا زلّ القلم واستعجم البيان فالكمال لله وحده. عليه نتوكل، ومنه نستمد العون والرشاد.

تحريرا بسيرانج، ٢٠١٥ م

١٤٣٦ هـ

المؤلف

علي ذكرى سير

طريقة استعمال الكتاب

يشتمل هذا الكتاب على عشرة دروس، يبدأ كل درس منه بالأهداف المرجوة التي يتعلمه الدارسون. فعلى المدرسين أن يراعوا ويعتقوا بها كل الاعتناء قبل تعليم المواد للوصول إلى الأغراض المستهدفة من كل درس. ويحتوي هذا الكتاب على ثلاثة عناصر، منها :

١. الأنماط

قبل أن يركز الدارسون على النصوص والتمارين سيمرّ بالأنماط أو النماذج المبسّطة الموجزة من النحو والصرف، ليتمكنّ بها من تكوين الجملة الصحيحة حسب القواعد العربية قبل الفقرة أو الفقرات الطويلة. فعلى المعلم أن يشرح الأنماط والنماذج بالمناقشة مع الدارسين فردياً أو جماعياً للحصول على المفاهيم الجيدة.

٢. النص

تُقدّم النصوص المقتبسة من الكتب العربية الفصحى وفقاً للأنماط المدروسة لتسهيل مفاهيم الدارسين وتفكيرهم حسب مستويات قدراتهم وكفائاتهم. لعلّ منها يهاكون ويمارسون بالأساليب اللغوية المستخدمة أو الأنماط المدروسة من النصوص المعروضة. ثم وُضعت بعد كل نص قائمة بالكلمات الجديدة، ليحفظها الدارس إثراء لمخزونات مفرداتهم.

ليبان النص يمكن المعلم في تدريسه من استخدام طرق واستراتيجيات التعليم الحديثة المدعة الفعالة كتقسيم كل فقرة إلى كل مجموعة يناقشها الطلاب مع أصدقائهم ثم يتبادل بيانها بمجموعة أخرى تحت مراقبة المعلم، أو أمر كل طالب بالبحث على ما في النص من المفردات الهامة بمجمعه العربي ليتعود على كشفها مزوداً بكيفيات استخدامها حتى لا يجد فيها صعوبة وحيرة.

أما دور المعلم في هذا التدريس فلا بد أن يراقب ويرشد الطلاب أنشطتهم حتى تسير عمليات التعلم والتعليم سيراً تاماً.

٣. التمارين والمهام

بعد كل نص من النصوص قُدمت للطلاب تمارين ومهام مختلفة ليضمن بها المعلم أنهم قد استوعبوا المواد المدروسة وفهموها جيداً، وتشتمل على العناصر الآتية :

أ. إلقاء الأسئلة اللائقة بما في النص من اجابة السؤال منه، وتخليصه، واستنتاج الدروس المستفادة منه بأساليبهم. تمكن المدرس من توظيف الطلاب في القيام بهذا التمرين عن طريق نشاط فردي أو نشاط جماعي. وتهدف بمثل هذا السؤال معرفة استيعاب الطلاب وإلمامهم من النص الذي قد درسوه.

ب. ملأ الفراغ بالكلمات المناسبة وترتيب الكلمات لتكون جملة، وترتيب الجمل لتكون فقرة يُستهدف بهذه المهمة تدريب الطلاب

على أن يناسبوا أفكارهم بوضع الكلمة الصحيحة ما قبلها أو بعدها.

ج. جعل الجمل البسيطة باستعمال الأساليب المحددة من الأنماط التي درسوها أو الأساليب الجديدة. فعلى المدرّس أن يبدأ ببيان الأساليب قبل استعمالها في جمل من إنشائهم.

د. ترتيب الكلمة لتكون جملة، والجملة لتكون قصة متسلسلة.

هـ. البحث على المفردات في الشبكة، وتحويل المفرد إلى الجمع، وتوصيل الكلمات التي لها علاقة في معانيها.

و. المناقشة بين طالب وزملائه في الفريق عما يلي :

(١) وصف الصور

(٢) المحاورّة

(٣) كتابة النصوص المسرحية

(٤) كتابة الإعلان

(٥) تحويل النص الذي يستخدم فعلا ماضيا أو فعلا مضارعا بضمير إلى ضمير آخر

(٦) كتابة سيرة النبي والسلف الصالح بأساليبهم وما إلى ذلك.

ز. ترجمة الجملة المبسطة في اللغة الإندونيسية باللغة العربية باستخدام

الأنماط المدروسة لتأكيد الطالب على إلمامها.

ح. تكوين النص بعدد سطر محدد مستعينا بالعناصر والأنماط التي تعلمها الطالب يستطيع بها أن يخطط تفكيره وينقله إلى كتابته على وجه أسهل.

وُضعت في هذا الكتاب التمارين والأنشطة كلها لتشجيع الطالب على تطبيق ما تعلمه في الدروس من مهارات.

وتقوم أنشطة الكتاب على البحث، والمناقشة، والتعلم الذاتي، والتفاعل الفكري واللفظي، والتعلم التعاوني، وحل المشكلات، وتنمية مهارات التفكير، ومهارات الحياة. وتتنوع الأنشطة ما بين أنشطة فردية وجماعية لتشجيع الطالب على الابتكار.

نرجو من الله أن يجعل هذا العمل خالصا لوجهه، وأن ينفع به أبناء الأمة، إنه يقول الحق، وهو يهدي السبيل.

قائمة المحتويات

الصفحة	الأنماط	الدروس
أ - و		مقدمة فنية
ز - ك		قائمة المحتويات
١	أهداف الدرس	الدرس الأول
٢	أ. فعل ثلاثي مجرد	
٣-٢	ب. فعل ثلاثي مزيد بحرف أو شدة	
٤-٣	ج. نص (الإسلام والنظافة)	
١١-٥	د. تمارين	
١٢	أهداف الدرس	الدرس الثاني
١٣	أ. أن (حرف النصب) + فعل مضارع منصوب	
١٣	ب. لن (حرف النصب) + فعل مضارع منصوب	
١٣	ج. كي الكي (حرف النصب) + فعل مضارع منصوب	
١٤	د. ل (حرف النصب) + فعل مضارع منصوب	
١٥-١٤	هـ. نص (الموسيقى)	
٢٥-١٦	و. تمارين	

٢٦	أهداف الدرس	الدرس الثالث
٢٧	أ. لا (حرف الجزم للنهي) + فعل مضارع مجزوم	
٢٧	ب. لم (حرف الجزم) + فعل مضارع مجزوم	
٢٧	ج. لما (حرف الجزم) + فعل مضارع مجزوم	
٢٨	د. من (حرف الجزم) + فعل مضارع مجزوم	
٢٨	هـ. إن (حرف الجزم) + فعل مضارع مجزوم	
٣٠-٢٨	و. نص (الإمام الغزالي يوصي تلميذه)	
٣٨-٣١	ز. تمارين	
٣٩	أهداف الدرس	الدرس الرابع
٤٠	أ. إضافة (مضاف مرفوع)	
٤٠	ب. إضافة (مضاف منصوب)	
٤٠	ج. إضافة (مضاف مجرور)	
٤٢-٤١	د. نص (سبيل النجاح)	
٥٠-٤٣	هـ. تمارين	
٥١	أهداف الدرس	
٥٢	أ. عدد من ١٠٠ - ٢٠٠	
٥٢	ب. عدد من ٢٠١ - ٣٠٠	

٥٢	ج. عدد من ٣٠١ - ٤٠٠	الدرس الخامس
٥٣	د. عدد من ٤٠١ - ٥٠٠	
٥٣	هـ. عدد من ٥٠١ - ٦٠٠	
٥٤	و. عدد من ٦٠١ - ٧٠٠	
٥٤	ز. عدد من ٧٠١ - ٨٠٠	
٥٤	ح. عدد من ٨٠١ - ١٠٠٠	
٥٥	ط. عدد من ١٠٠١ - ١٠٠٠٠٠	
٥٨-٥٥	ي. نص (ابن سينا)	الدرس السادس
٦٨-٥٩	ك. تمارين	
٦٩	أهداف الدرس	
٧٠	أ. فعل مهموز	
٧٠	ب. فعل مضعف	
٧٠	ج. فعل مثال	
٧١	د. فعل ناقص	
٧١	هـ. فعل أجوف	
٧٤-٧٢	و. نص (برّ الوالدين)	
٨٤-٧٤	ز. تمارين	

٨٥	أهداف الدرس	الدرس السابع
٨٦	أ. أسلوب " خاصة "	
٨٦	ب. أسلوب " بخاصة "	
٨٦	ج. أسلوب " خصوصاً "	
٨٧-٨٩	د. نص (من أضرار التدخين)	
٩٠-٩٧	هـ. تمارين	
٩٨	أهداف الدرس	الدرس الثامن
٩٩	أ. اسم النكرة	
٩٩	ب. اسم المعرفة	
١٠٠-١٠٣	ج. نص (المساجد في التاريخ الإسلامي)	
١٠٣-١٠٩	د. تمارين	
١١٠	أهداف الدرس	الدرس التاسع
١١١	أ. لَمَّا + فعل ماض	
١١١	ب. عندما + فعل ماض وفعل مضارع	
١١١	ج. كُلُّ	
١١٢	د. بعض	
١١٢	هـ. قبل	
١١٢	و. بعد	

١١٣	ز. منذ	
١١٣-١١٤	ح. نص (المرأة في الإسلام)	
١١٥-١٢٢	ط. تمارين	
١٢٣	أهداف الدرس	الدرس العاشر
١٢٤	أ. همزة الوصل	
١٢٤	ب. همزة القطع	
١٢٥-١٢٦	ج. نص (الحرية)	
١٢٧-١٣٤	د. تمارين	
١٣٦-١٣٩	قائمة المصادر	
١٤٠	السيرة الذاتية للكاتب	
١٤١-١٤٢	السيرة الذاتية للمراجعة	

الدرس الأول

أهداف الدرس

- في نهاية هذا الدرس يُتوقَّع أن يكون الطالب قادرا على أن :
- ❖ يمارس في تكوين الجمل البسيطة بأنماط فعل ثلاثي مجرد ومزيد بحرف
 - ❖ يحلّل النص ويستخرج منه أنماط فعل ثلاثي مجرد ومزيد بحرف
 - ❖ يحاكي النص الممثل بأنماط المدروسة والأساليب المستخدمة فيه
 - ❖ يحفظ المفردات الجديدة ويطبّقها نطقا وكتابة
 - ❖ يجيب عن الأسئلة المتعلقة بالنص استيعابا له
 - ❖ يكونّ جملا باستخدام أسلوب محدد
 - ❖ يرتّب الكلمات المتقاطعة لتكون جملة مفهومة
 - ❖ يحوّل الأفعال الثلاثي المجردة إلى الأفعال الثلاثي المزيدة بحرف ثم يكونّها في جمل من إنشائه
 - ❖ يرتب العبارات المتقاطعة لتكون قصة متسلسلة ثم يترجمها بترجمة صحيحة
 - ❖ يصف الصور مع الفريق من أصدقائه بأسلوبه
 - ❖ يترجم اللغة الإندونيسية إلى اللغة العربية بأنماط فعل ثلاثي مجرد ومزيد بحرف
 - ❖ يكتب نصا بالموضوع " الإسلام " يستخدم فيه أنماط فعل ثلاثي مجرد ومزيد بحرف

الأنماط

﴿ أ. فعل ثلاثي مجرد ﴾

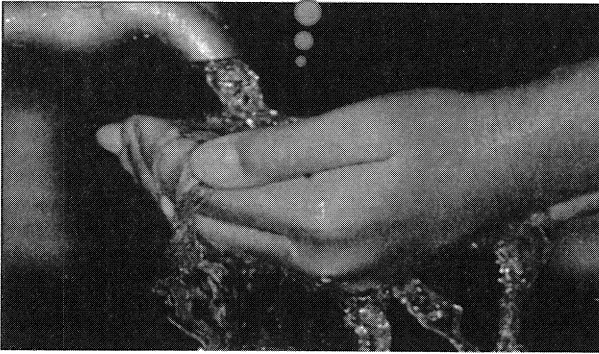
١. جَلَسَ حَسَنٌ عَلَى الْكُرْسِيِّ
٢. فَرَحَتِ الْأُمُّ بِنَجَاحِ أَوْلَادِهَا
٣. عَمِيَ صَدَمَتُهُ السَّيَّارَةَ فَمَاتَ
٤. تُحِبُّ الْمِزَاحَ، وَقَدْ كَبُرَتْ
٥. ذَكَرَ الْمُسْلِمُونَ اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا
٦. دَخَلَتِ الْمُدْرَسَةَ إِلَى الْفَصْلِ
٧. خَرَجَ النَّمْلُ مِنْ جُحْرِهِ
٨. كَرِمَ الْمُحْسِنُونَ
٩. حَزَنْتُ بِمَا أَصَابَتْنِي مُصِيبَةٌ
١٠. يَضْحَكُ الْأَبْنَاءُ
١١. سَلِمْتُ مِنَ الْحَادِثِ
١٢. فَهَمْتُ مَا أَقْصُدُ

﴿ ب. فعل ثلاثي مزيد بحرف \ وشدة ﴾

١. أَجْلَسَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ مِنْ مَضْجَعِهِ
٢. حُضُورُكَ يُفَرِّحُنِي
٣. أَمَاتَ اللَّهُ عَبْدَهُ مِائَةَ عَامٍ
٤. كَبَّرَ الْوَالِدَانِ أَوْلَادَهُمَا بِكُلِّ حُبٍّ وَعَطْفٍ
٥. ذَكَرَنِي الصَّدِيقُ مِمَّا نَسِيتُ
٦. تُدْخِلُ الزَّوْجَةَ الضَّيْفَ إِلَى الْبَيْتِ بِمَا لَا تَسْتَأْذِنُ لَهُ زَوْجَهَا
٧. أَخْرَجَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ

٨. يُكْرِمُ اللَّهُ مَنْ يُكْرِمُ جَارَهُ وَأَخَاهُ الْمُسْلِمَ
 ٩. يُحْزِنُنِي ضِيَاعُ النَّفُودِ
 ١٠. سَقَطْتُ فِي السُّلَمِ وَأَضْحَكَنِي أَصْدِقَائِي
 ١١. وَقَدْ أَسْلَمَ الْمُحْسِنُونَ الْمُصَابِينَ بِالْفَيْضَانِ
 ١٢. فَهُمَ الْمُدْرَسُ الطَّلَابَ وَأَضِحًا

الإسلام والطهارة



<http://2.bp.blogspot.com>

دعا الإسلام إلى النظافة والطهارة، قال تعالى " إن الله يحبّ التوّابين ويحبّ المتطهّرين ". وقال صلى الله عليه وسلّم " الطهور شرط الإيمان ". وأنزل الله الماء من السماء ليتطهّر به الإنسان، قال تعالى " ويتزلّ عليكم من السماء ماء ليطهّركم به ". وحثّ الإسلام المسلم على نظافة جسده، وملبسه، ومسكنه، والبيئة التي يعيش فيها.



مصدر: <http://alrashedoon.com>

يتوضأ المسلم في اليوم خمس مرات للصلاة. قال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " لا يقبل الله صلاة بغير طهور ". كما يتوضأ لأداء عبادات أخرى، مثل قراءة القرآن، والطواف حول البيت.

وعند الوضوء يغسل الإنسان وجهه، ويديه، ورجليه. قال الله تعالى " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ". إن الوضوء نظافة مستمرة للجسم، يتكرر في اليوم كثيرا، فيزيل الأوساخ.

لا يكتفي المسلم بالوضوء وحده، بل يضيف إلى ذلك الغسل، لنظافة الجسم كله. ويغتسل الإنسان من الجنابة، ولصلاة الجمعة، ولصلاة العيدين. قال الرسول صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " غسل يوم الجمعة واجب على كل محتلم ". وتغتسل المرأة إذا طهرت من الحيض ومن النفاس. ويهتم المسلم بنظافة ثوبه، كما يهتم بنظافة جسمه. قال تعالى " وثيابك فطهر ".

العربية بين يديك كتاب الطالب ٢

مفردات

شَطْرٌ :	حَثٌّ - يَحُثُّ عَلَى :
مَلْبَسٌ :	تَكَرَّرَ - يَتَكَرَّرُ :
أَوْسَاحٌ :	أَزَالَ - يُزِيلُ :
مُحْتَلِمٌ :	اِكْتَفَى - يَكْتَفِي :

تمارين

التمرين الأول

أجب عن الأسئلة الآتية!

١. من المتطهرون؟
٢. لماذا أنزل الماء من السماء؟
٣. بم أمر الإسلام المسلم!
٤. اذكر فوائد الوضوء!
٥. استخراج من النص أعلاه الفعل الثلاثي المزيد بحرف؟

التمرين الثاني

وحث الإسلام المسلم على نظافة جسده

استعمل الكلمة التي تحتها خط في جمل من إنشائك!

مثال : حَثَّ قِسْمُ اللُّغَةِ الطَّلَبَةَ عَلَى التَّحَدُّثِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِنْجِلِيزِيَّةِ

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥

التمرين الثالث

أكمل الفراغ بما هو مناسب!

١. كلامك
٢. الغنيّ الفقراء والمساكين بخالص القلب
٣. الله محمداً إلى جميع الناس في العالم
٤. أمي طعاماً للضيوف
٥. المديعة صيام رمضان غداً
٦. الطلاب إلى الفصول في الساعة السابعة والنصف
٧. الأساتذة تلاميذهم في مسابقة رماية السهم
٨. الله كل شيء ما في الأرض والسماء
٩. مدير الشركة الغداء الرئيسي للسكان
١٠. البنات نوافذ البيت كل صباح

التمرين الرابع

زد الأفعال الثلاثية الآتية بحرف، ثم كوِّها في جمل من إنشائك!

١. يَسْرَعُ :

٢. فَسَدَ :

٣. كَلِمَ :

٤. يَصْلَحُ :

٥. قَرُبَ :

نشاط جماعي

التمرين الخامس

اقرأ العبارات الآتية مع أصدقائك في المجموعة بعناية، ثم رتبها لتكون قصة متسلسلة وترجمها إلى اللغة الإندونيسية!

١. وأراد مفتاح موقد الغاز، وأخذ يبحث عن الكبريت أو القداحة

٢. أراد طفل صغير أن يشعل موقد الغاز

٣. ظل الغاز يتسرب يتسرب

٤. وأغلق موقد الغاز، وفتح النوافذ، ونقل الطفل إلى المستشفى

٥. وكاد الطفل أن يخنق

٦. فتسلل إلى المطبخ دون أن يراه أحد

٧. شم الأب رائحة الغاز، فأسرع إلى المطبخ
 ٨. الطفل المؤدب لا يلعب في موقد الغاز
 ٩. عالج الطبيب الطفل ولما أفاق قال له :

الترتيب الصحيح

- ١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩

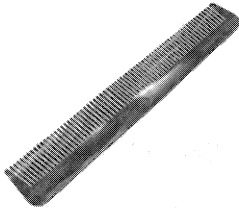
الترجمة

.....

نشاط جماعي

التمرين السادس

صف الصور الآتية بأسلوبك مع زملائك في الفريق حسب فوائدها
للنظافة والجمال!



.٢

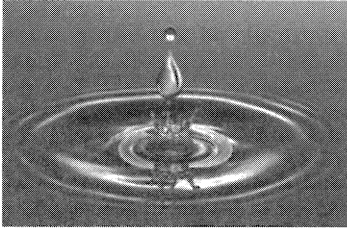
مصدر : <http://www.triopomadeshop.com>



.١

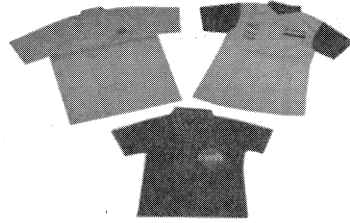
مصدر :

<https://buatisengiseng.files.wordpress.com>



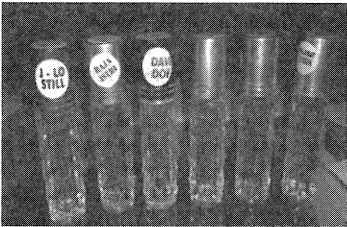
.٤

مصدر : <http://didikpurwanto.com>



.٣

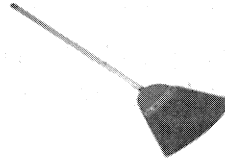
مصدر : <http://wb5.indo-work.com>



.٦

مصدر :

<https://rumahherbal15.files.wordpress.com>



.٥

مصدر : <http://gunung-air.com>

التمرين السابع

ترجم ما يلي من الأنماط إلى اللغة العربية!

١. فعل ثلاثي مجرد

..... Saya datang ke sekolah pagi-pagi sekali أ.

..... Bayi itu sedang menangis ب.

Allah megetahui segala sesuatu yang ada di muka bumi ج.

.....

..... Olahragawan itu kuat د.

Manajer itu telah berfikir keras untuk kemajuan ه.

..... perusahaannya

Touris itu kagum dengan pemandangan pantai yang و.

..... indah

..... Para penumpang berhenti di terminal ز.

٢. فعل ثلاثي مزيد بحرف \أ\ وشدة

Kamu (Pr) telah mendatangkan/membawakan makanan أ.

..... untuk saya

Teman yang baik adalah teman yang menangisimu ب.

bukan yang menertawakanmu ketika kamu tiada

.....

Sebaik-baik kamu adalah orang yang belajar al-Qur'an ج.

dan memberi tahu/mengajarkannya

.....

- Olahraga menguatkan otot-otot . د
- Anak (Pr) itu selalu memikirkan ibunya yang sedang . ه
- sakit
- Warna-warna lukisan yang indah itu mengagumkan para . و
- pengunjung
- Polisi sedang memberhentikan mobil bus . ز

التمرين الثامن

أنشئ نصا يتكوّن من خمسة عشر سطرا بالعنوان " الإسلام " مستخدما
الكلمات التالية بما فيه فعل ثلاثي مجرد ومزيد بجرف!

أدى - يؤدى إلى	دين ج أديان
فرّق - يفرّق	أكمل
أرسل - يرسل	مساواة
آمن - يؤمن بـ	فرد ج أفراد
دعا - يدعو إلى	سلام
أدخل - يدخل	أخلاق محمودة
قبل - يقبل	أخلاق مذمومة
سبق - يسبق	صدق
تكفّل - يتكفّل	أمانة

الدرس الثاني

أهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس يُتوقَّع أن يكون الطالب قادرا على أن :

❖ يمارس في تكوين الجمل البسيطة بأنماط حروف النواصب

للفعل المضارع

❖ يحلّل النص ويستخرج منه أنماط حروف النواصب للفعل المضارع

❖ يحاكي النص الممثل بأنماط المدروسة والأساليب المستخدمة فيه

❖ يحفظ المفردات الجديدة ويطبّقها نطقا وكتابة

❖ يجيب عن الأسئلة المتعلقة بالنص استيعابا له

❖ يكون جملا باستخدام أسلوب محدد

❖ يصل بين كل كلمتين متضادتين، ويبحث عن معانيها في معجمه

❖ يكمل الفراغ بحرف من حروف النواصب المناسبة

❖ يكون جملا من إنشائه مع أصدقائه في المجموعة وفقا للصور

❖ يرتب فقرة مع الفريق من أصدقائه لتكون فقرات متسلسلة

❖ يترجم اللغة الإندونيسية إلى اللغة العربية بأنماط حروف النواصب

للفعل المضارع

❖ يكتب نصا بالموضوع " ماذا تريد أن تكون في المستقبل " يستخدم فيه

أنماط حروف النواصب للفعل المضارع

الأنماط

﴿ أ. أن (حرف النصب) + فعل مضارع منصوب ﴾

١. يُرِيدُ اللهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ (النساء : ٢٨)
٢. وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ (البقرة : ١٨٤)
٣. أَلَمْ يَأْتِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللهِ (الحديد : ١٦)
٤. الْعِيبَةُ أَنْ تَذُكَّرَ أَخَاكَ بِمَا يَكْرَهُ

﴿ ب. لن (حرف النصب) + فعل مضارع ﴾

١. وَلَنْ تَجِدَ مِنْ دُونِهِ مُلْتَحِدًا (الكهف :)
٢. لَنْ نَدْعُوَ مِنْ دُونِهِ إِلَهًا (الكهف : ١٤)
٣. قَالُوا يَا مُوسَى إِنَّا لَنْ نَدْخُلَهَا أَبَدًا مَا دَامُوا فِيهَا (المائدة : ٢٤)
٤. إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا (آل عمران : ١١٦)

﴿ ج. كي\كبي (حرف النصب) + فعل مضارع ﴾

١. كِيٌ نُسَبِّحُكَ كَثِيرًا (طه :)
٢. فَرَدَدْنَاهُ إِلَى أُمِّهِ كِيٌ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ (القصص : ١٣)
٣. إِعْمَلِ الصَّالِحَ كِيٌ تَنَالَ رِضْوَانَ اللهِ
٤. مَارِسِ الرِّيَاضَةَ لِكِيٌ يَقْوَى جَسَدُكَ

د. ل (حرف النصب) + فعل مضارع ﴿

١. وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ (البقرة :

(١٤٣

٢. وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَى (طه : ٨٤)

٣. نَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لِنَفْهَمَ الْقُرْآنَ وَالْحَدِيثَ

٤. أَفْتَحُ نَافِذَةَ الْعُرْفَةِ عِنْدَ الصَّبَاحِ، لِيَدْخُلَ إِلَيْهَا الثُّورُ وَالْهَوَاءُ النَّقِيُّ

الموسيقا



قال نبيل لوالده : أريد أن

أتعلم الموسيقا

فأجابه والده : تستطيع أن

تتعلم الموسيقا،

ولكن الموسيقا

فن جميل، والفرن

يحتاج إلى موهبة، لن تكون فنانا إذا لم تكن موهوبا.

تحتاج إلى الموهبة لتكون فنانا.

قال نبيل : تظهر المواهب في أثناء التعلّم والتدرّب. تحتاج الموهبة إلى زمن كي تظهر.

قال الوالد : هذا صحيح. تستطيع أن تجرّب نفسك، لتعرف حقيقة أمرك. ولكن ما الآلة الموسيقية التي تميل إليها؟

أجاب نبيل : أميل إلى البيانو، هو أقدر آلة على أداء الأنغام المختلفة.

قال الوالد : هذا رأيك. ولكن لن يوافق عليه جميع الناس. لكل آلة أنغام تصلح لها ولا تصلح لآلة غيرها.

قال نبيل : أنا أميل إلى البيانو على أية حالة.

قال الوالد : أعرف معلّمًا ماهرا للعزف على البيانو.

قال نبيل : أذهب إليه غدا كي أبدأ دروسي معه.

قال الوالد : أرجو أن يسعدك الحظ، من يدري؟ قد تصير عازفا ماهرا.

قال نبيل : عندئذ ألتحق بمعهد الموسيقى لأواصل دراستي.

العربية بالراديو الكتاب الثاني

مفردات

مَالٌ - يَمِيلُ إِلَى :	مَوْهَبَةٌ :
وَأَفَقٌ - يُوَافِقُ عَلَيَّ :	فَنَانٌ :
الْتَحَقَ - يَلْتَحِقُ بِ :	أَنْعَامٌ جَمِنَ نَعْمٌ :
وَأَصَلَ - يُوَاصِلُ :	عَارِفٌ :

تمارين

التمرين الأول

أجب عن الأسئلة الآتية!

١. ماذا يريد نبيل؟
٢. هل أبوه يوافق على ما أراده؟ لماذا؟
٣. متى تبدو الموهبة عند نبيل؟
٤. ما هي الآلة الموسيقية التي يحبها نبيل؟ لماذا؟
٥. متى ستبدأ الدراسة للبيانو؟

التمرين الثاني

عندئذ ألتحق بمعهد الموسيقى لأواصل دراستي
استعمل الكلمة التي تحتها خط في جمل من إنشائك!

مثال : عِنْدِي سَاكُونٌ غَنِيًّا لِأَسَاعِدَ الْمُحْتَاجِينَ مِنَ الْفُقَرَاءِ

١.
٢.
٣.
٤.
٥.

التمرين الثالث

صل بين كل كلمتين متضادتين، ثم ابحث عن معانيها في معجمك!

أ.	١. يسر	أ. شقيّ
ب.	٢. نشاط	ب. الجنة
ج.	٣. ضعف	ج. يبعد
د.	٤. سعيد	د. الماضي
هـ.	٥. النار	هـ. عسر
و.	٦. يدنو	و. قلق
ز.	٧. فزع	ز. قوة
ح.	٨. المستقبل	ح. قابل
ط.	٩. مطمئنّ	ط. كسل
ي.	١٠. ودّع	ي. اطمأنّ

التمرين الرابع

أكمل الفراغ بما هو مناسب من حروف النواصب!

١. خرجت من البيت أتتّه
٢. على الإنسان يحافظ على البيئة التي يعيش فيها
٣. الرجلان يذهبا إلى البحيرة غدا
٤. سافرت إلى مصر أدرس اللغة العربية
٥. يدعو الأستاذ إلى غير الحق
٦. أرادت البنات يسبحن في المسبح
٧. يشتري الأب قميصا جديدا غدا يقدمه لابنه هدية له
٨. يساوم المشتري على البضاعة يرخص التاجر ثمنها
٩. يشاهد الأولاد التلفاز قبل مراجعة دروسهم
١٠. يريد المزارعون يزرعوا الأرض بالأشجار لإيقاف التصحرّ

التصحّر

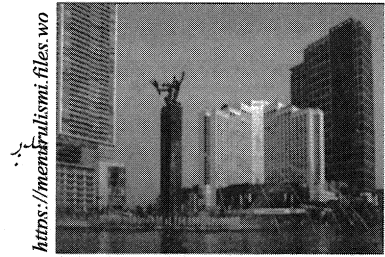
نشاط جماعي

التمرين الخامس

كوّن جملاً من إنشائك مع أصدقائك في المجموعة وفقاً للصور كما في المثال!

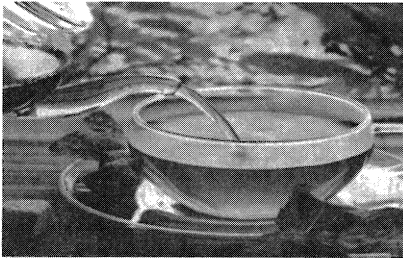


<http://2.bp.blogspot>



<https://menualismi.files.w>

أحب أن أسكن في المدينة، لكنني أفضل أن أعيش في القرية لأنني لأتنفّس منها الهواء النقي



مصدر: <http://balikpapan.i.migrasi.go.id>

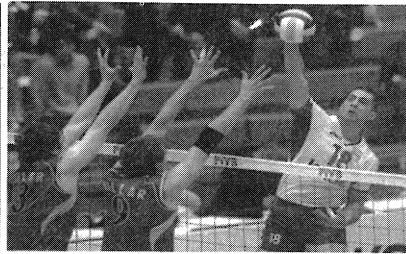


مصدر: <http://stat.ks.kidsklik.com>

.....



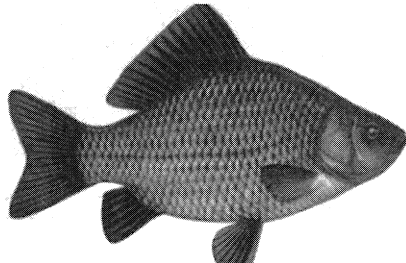
مصدر : <http://3.bp.blogspot.com>



مصدر : <http://2.bp.blogspot.com>



مصدر : <http://www.seputarfitness.com>



مصدر : <http://spotmancing.com>

نشاط جماعي

التمرين السادس

رتب كل فقرة مما يلي لتكون فقرات متسلسلة مع زملائك في المجموعة،
بحسب ترتيب أرقامها الصحيحة في دفترك، ثم حدّد موضوعها!

١. وأجابه عبد الرحمن وقال : هذا ليس بصحيح، ليست الباخرة في خطر
في هذا الزمان، والبواخر تسافر دائما في هذه الأيام بأمن وسلام،
وبالعكس أرى الأطباء يمرضون ويموتون.

٢. وقال أحمد وكان أصغر التلاميذ : أنا أريد أن أكون سائقا في القطار، فأركب دائما وأسافر مجّانا وأترّه.

٣. وأراد إبراهيم أن يجيبه ولكن قال المعلم : وهذا ليس وقت مناظرة وقد بقي كثير من الطلبة، وماذا تقول يا قاسم؟ وقال قاسم أنا لا أحب أن أكون سائقا أو ربّانا أو طبيبا، بل أحب أن أكون فلاحا أزرع وأحرث، ولا أحد يخدم الناس وينفعهم كالفلاح، وهو الذي يزرع الحبوب والخضر فيأكل الناس والدواب.

٤. وقال إبراهيم : الربان وباخرته في خطر من الغرق، ولكنّي أحب أن أكون طبيبا فأداوي الناس وأداوي الفقراء مجّانا، وأخدم الخلق وأحافظ على صحي وأعيش بأمن وسلام.

٥. وقال عبد الرحمن : إن سائق القطار في تعب عظيم وحر وجحيم، ولكنّي أحب أن أكون ربّانا في باخرة، فأسافر في البحر وأزور البلاد البعيدة مجّانا وأشاهد عجائب الدنيا.

٦. سأل المعلم التلاميذ مرة في الصف واحدا واحدا. ماذا تحب أن تكون؟ وقال كل واحد حر في جوابه فلا يخف ولا يستحي!

٧. قال المعلم : أحسنتم يا أولادي أدعو لكم بالتوفيق والنجاح، ولكن كونوا مسلمين وابتغوا الله بعملكم وانفعوا الدين بشغلكم وخدموا الأمة بعملكم.

٨. وقال حامد : أنا أحب أن أكون صنّاعا ماهرا ومخترعا أصنع وأخترع الأشياء العجيبة، وقال عبد الكريم : أنا أحب أن أكون غنيا كبيرا ألبس ما أحب وأكل ما أشتهي وأسافر إلى أين أريد، ودائما عندي مال كثير وأسكن في قصر كبير، وقال محمد : أنا أحب أن أكون عالما أخاف الله وأعبده، وأعظ الناس وأمرهم بالمعروف وأنهاهم عن المنكر وأحذّرهم عذاب الله.

الترتيب الصحيح

الموضوع	(.....)
١.	٥.
٢.	٦.
٣.	٧.
٤.	٨.

التمرين السابع

ترجم ما يلي من الأخطاط إلى اللغة العربية!

١. أن (حرف النصب) + فعل مضارع منصوب

أ. Saya senang kamu (Lk) mematuhi peraturan pondok
..... dengan baik

ب. Artis (Pr) itu ingin menyewa apartemen yang luas

ج. Kami mampu berbicara bahasa arab dan inggris dengan
..... baik

د. Seorang guru berharap agar para muridnya menjadi
..... sukses di masa depan

٢. لن (حرف النصب) + فعل مضارع منصوب

أ. Kami tidak akan menyia-nyiakan waktu muda dengan
..... banyak bermain

ب. Saya tidak akan menghubungi/menelpon kamu (lk)
..... untuk selamanya

ج. Penjahat itu tidak akan melakukan kesalahan lagi

د. Barang siapa tidak tekun dan bersungguh-sungguh,
..... maka dia tidak akan bisa merealisasikan cita-citanya

٣. كي الكي (حرف النصب) + فعل مضارع منصوب

أ. Bagilah makanan ini dengan adil agar saya rela

ب. Jagalah lidah kamu agar selamat dari lidah-lidah orang

ج. Jangan dekati kejahatan agar kamu (Pr) terhindar dari

..... segala dampaknya

د. Kalian (Lk) harus ikhlas agar tenang dalam hidup kalian

٤. ل (حرف النصب) + فعل مضارع منصوب

أ. Hasan pergi ke bengkel untuk memperbaiki sepedanya

ب. Para pahlawan telah berjuang untuk memerdekakan
..... indonesia dari para penjajah

ج. Saya menyalakan arang untuk memanggang ikan dan

..... daging

د. Berbuat baiklah kepada semua orang untuk bisa

..... menundukkan hati-hati mereka

التمرين الثامن

أنشئ نصا يتكوّن من خمسة عشر سطرا بالعنوان " ماذا تريد أن تكون

في المستقبل؟ " مستخدما العناصر الآتية، إن أردت!

١. أين تكمل دراستك بعد الانتهاء من المرحلة المتوسطة؟

٢. لماذا تريد أن تكمل دراستك بعد التخرّج فيها إلى تلك المدرسة؟

٣. أين يريد والدك أن تكمل الدراسة بعد الانتهاء من المرحلة المتوسطة؟

- ٤ . لماذا يريد والدك أن تكمل دراستك بعد التخرج فيها إلى تلك المدرسة؟
- ٥ . ماذا تريد أن تكون في المستقبل؟ لماذا؟
- ٦ . ماذا يتمنى والدك لنفسك في المستقبل؟ لماذا؟
- ٧ . ما الطريقة التي قمت بها لتحقيق آمالك في المستقبل؟
- ٨ . هل يفرح والداك إذا كنت ناجحاً في المستقبل؟ لماذا؟
- ٩ . ماذا يتمنى منك والداك بعد النجاح في المستقبل؟ لماذا؟
- ١٠ . ماذا ستعطي لوالديك بعد النجاح في المستقبل؟ لماذا؟

الدرس الثالث

أهداف الدرس

- ❖ في نهاية هذا الدرس يُتَوَقَّع أن يكون الطالب قادرا على أن :
- ❖ يمارس في تكوين الجمل البسيطة بأنماط الفعل المضارع المجزومة
- ❖ يحلل النص ويستخرج منه أنماط الفعل المضارع المجزومة
- ❖ يحاكي النص الممثل بأنماط المدروسة والأساليب المستخدمة فيه
- ❖ يحفظ المفردات الجديدة ويطبّقها نطقا وكتابة
- ❖ يجيب عن الأسئلة المتعلقة بالنص استيعابا له
- ❖ يكون جملا باستخدام أسلوب محدد
- ❖ يجيب عن العبارات " من أنا ؟ " و يترجمها إلى اللغة الإندونيسية
- ❖ يأتي بمضاد الكلمات المناسبة
- ❖ يكمل الفراغ بكلمة مناسبة مع الفريق من زملائه
- ❖ يكتب الخطاب مع الفريق من أصدقائه ردّا على الخطاب الذي بعث إليه والداه
- ❖ يترجم اللغة الإندونيسية إلى اللغة العربية بأنماط الفعل المضارع المجزوم
- ❖ يكتب نصا بالموضوع " حياة الإمام الغزالي " يستخدم فيه أنماط الفعل المضارع المجزوم

الأنماط

﴿ أ. لا (حرف الجزم للنهي) + فعل مضارع مجزوم ﴾

١. وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ (لقمان : ١٨)

٢. وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزِنُوا (آل عمران : ١٣٩)

٣. لَا تُخَاصِمْ مَنْ هُوَ أَقْوَى مِنْكَ

٤. لَا تَتَأَخَّرْ فِي الْحُضُورِ إِلَى الدَّوْرَةِ

﴿ ب. لم (حرف الجزم) + فعل مضارع مجزوم ﴾

١. أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ (الفرقان : ٤٥)

٢. قَالَ حَكِيمٌ لِابْنِهِ "إِنْ لَمْ تَحْفَظْ وَصِيَّتِي عَنِّي لَمْ تَحْفَظْهَا عَنْ

غَيْرِي"

٣. لَمْ نَخْشَ مِنْ تَهْدِيدَاتِ الْعَدُوِّ

٤. الْحُنُودُ لَمْ يَنْجُو مِنَ الْمَعْرَكَةِ إِلَّا بِصُعُوبَةٍ

﴿ ج. لما (حرف الجزم) + فعل مضارع مجزوم ﴾

١. وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ (الحجرات : ١٤)

٢. بَلْ لَمَّا يَذُوقُوا عَذَابَ (ص :)

٣. أَعْجَبَنِي الْحَاسِبُ الْجَمِيلُ وَلَمَّا اشْتَرَاهُ

٤. إِهْتَمَّتِ الطَّالِبَاتُ بِيَانِ الْمُدْرَسِ وَلَمَّا يَفْهَمْنَ

❖ د. مَنْ (حرف الجزم) + فعلين مضارعين مجزومين ❖

١. مَنْ يَكْتُمُ كَلَامَهُ يَكْتُمُ مَلَامَهُ

٢. مَنْ يَكُنْ عُجُولًا يَكْتُمُ خَطُوءَهُ

٣. مَنْ يَحْتَرِمُ النَّاسَ يَحْتَرِمُوهُ

٤. مَنْ تَقْرَأُ كَثِيرًا تُوسِّعْ عُلُومَهَا وَمَعْلُومَاتِهَا

❖ ه. إِنْ (حرف الجزم) + فعلين مضارعين مجزومين ❖

١. إِنْ تَفْعَلْ خَيْرًا يَجْزِكَ اللَّهُ أَكْثَرَ مِنْهُ

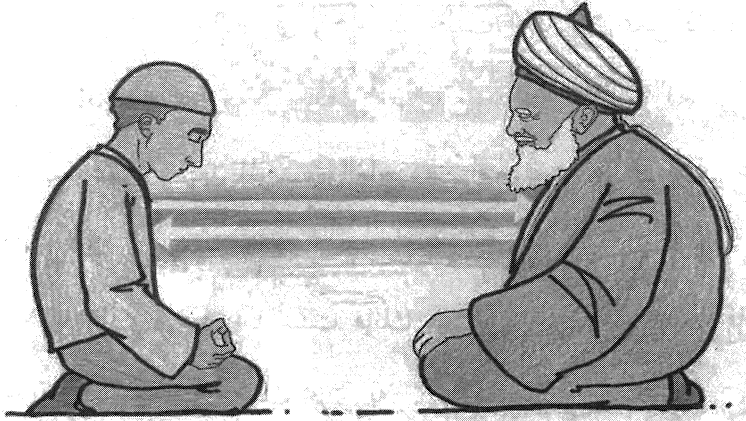
٢. إِنْ تَتَّقُوا اللَّهَ تُفْلِحُوا فِي دُنْيَاكُمْ وَأُخْرَاكُمْ

٣. إِنْ تَفْتَحِي نَوَافِذَ الْحِجْرَةِ يَتَجَدَّدْ هَوَاؤُهَا

٤. إِنْ تَصْحَبِ الْأَشْرَارَ تَكُنْ فِيهِمْ

الإمام الغزالي يوصي تلميذه

يا ولدي، النصيحة سهلة، ولكنها قبولها صعب، لأنها عند من لم يتعودها مرّ مذاق. إن من يحصل العلم ولا يعمل به، تكون التبعة عليه أعظم، "وأشد الناس عذابا يوم القيامة عالم لا ينتفع بعلمه".



مصدر : <https://habibialisyahbana.files.wordpress.com>

يا ولدي، لا تكن من الأعمال مفلسا، ولا من الاجتهاد في الطاعة خاليا، وتيقن أن العلم المجرد لا ينفع صاحبه، كما لو كان مع رجل عشرة أسياف هندية، وهو في صحراء، فخرج عليه أسد عظيم، فهل تدفع عنه هذه الأسلحة دون أن يستعملها؟ كذلك مثل العلم والعمل، لا فائدة في الأول بدون الثاني.

يا ولدي، لو قرأت العلم مئة سنة، وجمعت ألف كتاب، لا تكون أهلا لرحمة الله إلا بالعمل. "وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى". "فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ، فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا".

يا ولدي، ما لم تعمل، لم تجد الأجر. وفيما يُنسب إلى علي كرم الله وجهه أنه قال: من ظنَّ أنه بدون الجهد يصل فهو متمنّ، والمنى بضائع

الحمقى. وقال الحسن البصري رحمه الله "طلب الجنة بلا عمل ذنب من الذنوب. وقد رُوي عن الرسول صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ: "الْكَيْسُ مَنْ دَانَ نَفْسَهُ وَعَمِلَ لِمَا بَعْدَ الْمَوْتِ، وَالْعَاجِزُ مَنْ أَتْبَعَ نَفْسَهُ هَوَاهَا وَتَمَتَّى عَلَى اللَّهِ الْأَمَانِيَّ".

يا ولدي، عش ما شئت فإنك ميت، وأحبب من شئت فإنك مفارقه، واعمل ما شئت فإنك مجزي به.

إن العلم وحده لا يبعدك اليوم عن المعاصي، ولا ينجيك غدا من النار، فإذا لم تتعهد اليوم في العمل لتقولنَّ يوم القيامة "فَارْجِعْنَا نَعْمَلْ صَالِحًا"، فيقال لك: يا هذا أنت من هنالك جئت.

سلسلة تعليم اللغة العربية المستوى الرابع

مفردات

صَحْرَاءُ :	حَصَلَ - يُحَصِّلُ :
مُتَمَنِّئٌ :	دَانَ - يَدِينُ :
الْكَيْسُ :	أَبْعَدَ - يُبْعِدُ :
مَجْزِي بِهِ :	أَنْجَى - يُنْجِي :

تمارين

التمرين الأول

أجب عن الأسئلة الآتية!

١. من أشدّ الناس عذابا يوم القيامة؟

٢. ما مثل العلم بلا عمل؟

٣. من العاجز؟ أجبه بأسلوبك!

٤. لماذا لا يبعدنا العلم وحده عن المعاصي؟

٥. ماذا تلخّص من النص السابق؟

التمرين الثاني

إن من يحصل العلم ولا يعمل به كمثل الحمار يحمل أسفارا

استعمل الأسلوب السابق في جمل من إنشائك!

مثال : **إِنَّ مَنْ يُحْصِلَ الْعِلْمَ وَلَا يَعْمَلُ بِهِ كَمَثَلِ شَجَرٍ بِلَا ثَمَرٍ**

١.

٢.

٣.

٤.

٥.

التمرين الثالث

أجب عن العبارات الآتية " من أنا ؟ " وترجمها إلى اللغة الإندونيسية!

١. أطيّر في الفضاء، وأحب العيش في الغابات والبساتين، وصوتي جميل.
٢. تتلقّون مني الدروس المفيدة، فتزدادون علما وفهما.
٣. تحضرون إلى كل صباح لتأخذوا العلم، وتزوّدوا بالثقافة النافعة.

الإجابة

١.
٢.
٣.

التمرين الرابع

هات مضاد الكلمات الآتية!

- | | | | |
|----------|---|----------|---|
| ١. مرّ | : | ٦. سهلة | : |
| ٢. الكيس | : | ٧. سعيد | : |
| ٣. تيقن | : | ٨. ينجح | : |
| ٤. ذنب | : | ٩. عاد | : |
| ٥. مفلس | : | ١٠. يقبل | : |

نشاط جماعي

التمرين الخامس

أكمل الفراغ بما هو مناسب مع الفريق من زملائك!

١. من لم الواجب المدرسي، منه الأستاذ
٢. إن دينك، في حياتك
٣. لا فيما لا يعينك
٤. قد حان الموعد، ولما علي
٥. من كثيرة، وزن جسمك
٦. أحضر إلى الحفلة المدرسية لأن أصدقائي لا يأتون إليها
٧. لا يا أختي! بقيت من الوقت عشر دقائق
٨. قد فات شهران، ولما والديّ إلى المعهد
٩. من الأساتذة، عليهم
١٠. لم أتمكن من حلّ المشكلة لأنها صعبة
١١. سكنت في المعهد خمس سنوات، ولما أن أتحدّث باللغة

الإنجليزية

١٢. إن طعاما تالفا،
١٣. لا قائما لأنه ليس من آداب الحسن

١٤. من وقت صباحه، وقت كبيره
١٥. يذهب أحمد إلى شاطئ البحر، ولم فيه

نشاط جماعي

التمرين السادس

لاحظ مع الفريق من زملائك الرسالة الآتية التي بعثها الابن لأمها وأبيها، واكتب له كوالديه ردًا من رسالته!

جاكرتا في ٢٨ مارس ٢٠١٦

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة. كيف حالكما يا أمي وأبي المحبوبين؟

أتمنى أن تكونا بخير وصحة. يا أمي وأبي، أنا هنا في المعهد

لست على ما يُرام، إنني مريض بمغص منذ أسبوع، وشربت

بعض الأدوية ولما أبرئ منه. أرجو الدعاء منكما عسى أن

أشفي عاجلا لأدرس هنا جيدا.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ابنكما العزيز

سمير

التمرين السابع

ترجم ما يلي من الأنماط إلى اللغة العربية!

١. لا (حرف الجزم للنهي) + فعل مضارع مجزوم

..... Jangan bercanda (1 Lk) ketika belajar! أ.

Jangan keluar (1 Pr) rumah sendiri pada malam hari! ب.

.....

Janganlah kalian (banyak Lk) menyia-nyiakan waktu ج.

..... muda kalian dengan banyak bermain

Janganlah kalian (berdua Pr) pesimis dalam menghadapi د.

..... segala masalah

٢. لم (حرف الجزم) + فعل مضارع مجزوم

Barang siapa yang tidak bisa berbicara bahasa arab dan inggris, maka dia bukan santri modern أ.

Saya belum menikah sampai sekarang, Saya belum menemukan gadis yang cocok ب.

Ibu saya sedang pergi ke rumah sakit dan tidak mengendarai mobil ج.

Pimpinan pondok pesantren modern Assaadah sedang menyampaikan ceramah agama, tetapi para santri tidak menyimaknnya dengan baik د.

٣. لما (حرف الجزم) + فعل مضارع مجزوم

أ. Saya telah belajar sungguh-sungguh, tetapi belum
mendapatkan nilai yang bagus

ب. Saya telah makan banyak, tetapi belum kenyang

ج. Ahmad telah belajar di pondok pesantren tiga tahun, dan

belum lulus

د. Ustadz Abdullah telah menjelaskan pelajaran dengan
jelas, tetapi saya belum paham terhadap materi tersebut

٤. من (حرف الجزم) + فعلين مضارعين مجزومين

أ. Barang siapa (Lk) yang peduli dengan bahaya rokok,
maka ia telah peduli terhadap kesehatan manusia di
..... dunia

ب. Barang siapa (Pr) yang percaya bahwa pekerjaannya
tidak dilakukan oleh orang lain, maka ia akan
..... mengerjakannya sendiri

ج. Barang siapa menasihati kamu (Lk) terang-terangan,

maka ia membuka aib kamu

د. Barang siapa bersabar ketika mendapat musibah, maka
dia beriman kepada Allah dan Rasul-Nya

٥. إن (حرف الجزم) + فعلين مضارعين مجزومين

أ. Jika kamu (1 Lk) kasihan kepada orang-orang miskin, maka akan mendapatkan cinta mereka

ب. Jika kalian (banyak Lk) menguasai bahasa arab dengan baik, maka kalian akan mampu memahai Al-Qur'an dan Al- Hadits

ج. Jika kamu (1 Pr) mentaati peraturan Allah, maka kamu akan hidup bahagia di dunia dan akhirat

د. Jika kalian (banyak Pr) bersungguh-sungguh dalam belajar, maka kalian akan merealisasikan cita-cita dengan mudah

التمرين الثامن

أنشى نصا يتكوّن من عشرين سطرا بالعنوان " حياة الإمام الغزالي " ولتسهّل كتابتك عنها، فتمكّنك الاستفادة من شبكة الإنترنت أو الكتب لتجد المعلومات عن حياته مستعينا بالعناصر الآتية!

١. اسم أبيه وأمه

٢. وتاريخ ومحلّ ولادته

٣. اسمه الأصليّ

٤. بداية دخول المدرسة \ التعلّم

٥. ماذا تعلم الغزالي في صباه؟

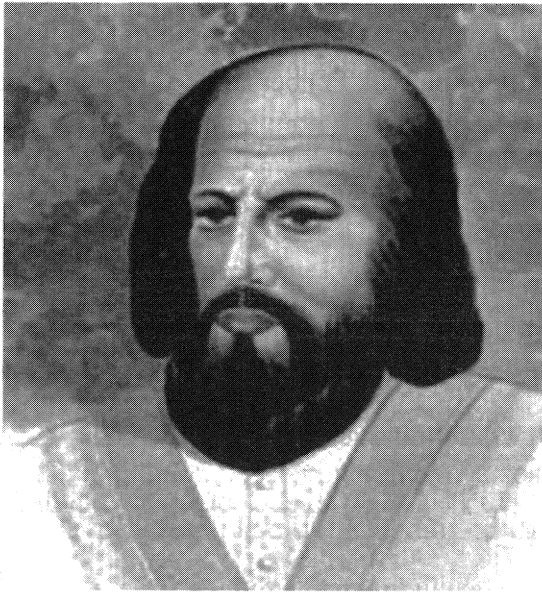
٦. جهوده في طلب العلم

٧. اذكر ثلاث صفات اشتهر بها الغزالي!

٨. سمّ كتاباً ألفه الغزالي

٦. تاريخ وفاته

٧. لخص ما كتبت من مسيرة حياة الإمام الغزالي للاستفادة منه لحياتك



مصدر : <https://ibnumm79.files.wordpress.com>

الدرس الرابع

أهداف الدرس

- في نهاية هذا الدرس يُتوقَّع أن يكون الطالب قادرا على أن :
- ❖ يمارس في تكوين الجمل البسيطة بأنماط التركيب الإضافي
 - ❖ يحلّل النص ويستخرج منه أنماط التركيب الإضافي
 - ❖ يحاكي النص الممثل بأنماط المدروسة والأساليب المستخدمة فيه
 - ❖ يحفظ المفردات الجديدة ويطبّقها نطقا وكتابة
 - ❖ يجيب عن الأسئلة المتعلقة بالنص استيعابا له
 - ❖ يكون جملا باستخدام أسلوب محدد
 - ❖ يكمل العبارات وفقا للصور باستخدام التركيب الإضافي
 - ❖ يأتي بجموع الكلمات ومعانيها
 - ❖ يصف الصور بأسلوبه مع الفريق من زملائه
 - ❖ يناقش مع الفريق من زملائه المشكلات الموجودة وكيف يتصرف عندما يجدها
 - ❖ يترجم اللغة الإندونيسية إلى اللغة العربية بأنماط التركيب الإضافي
 - ❖ يكتب نصا بالموضوع " شباب الأمة والعمل " يستخدم فيه أنماط التركيب الإضافي

الأنماط

﴿ أ. إضافة : مضاف مرفوع ﴾

١. عِنْدِي بِطَاقَةٌ لِّلْإِعْتِمَادِ
٢. قُوَّةُ الذَّاكِرَةِ تَدْعُمُهَا كَثِيرَةٌ مِنَ الْقِرَاءَةِ وَالْمَذَاكِرَةِ
٣. لَوْحَةُ الشُّطْرُنِجِ خَشِينَةٌ
٤. وَمِيْضُ الْبَرْقِ مُخَوِّفٌ

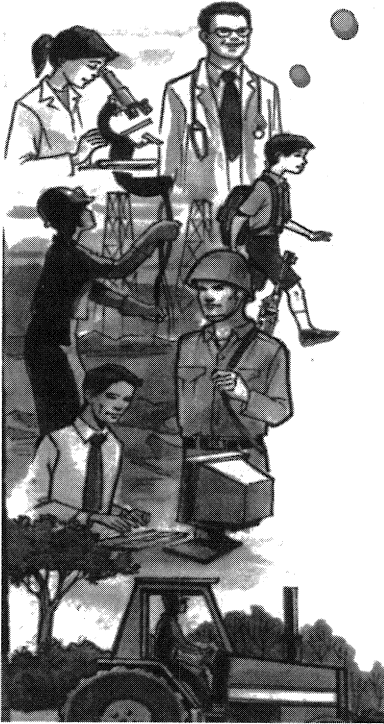
﴿ ب. إضافة : مضاف منصوب ﴾

١. رَأَيْتُ دِيكَ الْحَبَشِ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ
٢. تُشَاهِدُ رِجَالَ الْإِطْفَاءِ يُطْفِئُونَ لَهَيْبَ النَّيْرَانِ
٣. رَكِبَ الرَّجُلُ سَيَّارَةَ الْأَجْرَةِ مَعَ زَوْجَتِهِ
٤. أُرِيدُ أَنْ أَشْتَرِيَ لِبَاسًا، وَلَكِنِّي لَا أَعْرِفُ مَقَاسِي

﴿ ج. إضافة : مضاف مجرور ﴾

١. إِعْتَسَلْتُ بِبُخَارِ الْمَاءِ
٢. يُعْرِفُ الْمُجْرِمُ مِنْ بَصْمَةِ الْإِصْبَعِ
٣. يُسَدِّدُ اللَّاعِبُونَ الْكُرَّةَ إِلَى حَارِسِ الْمَرْمَى
٤. حَصَلْنَا عَلَى كَأْسِ ذَهَبٍ فِي مُبَارَاةِ كُرَّةِ الطَّائِرَةِ فِي مُنَاسَبَةٍ
الْأُسْبُوعِ الرِّيَاضِيِّ الْوَطَنِيِّ

سبيل النجاح



مع إشراقة الصباح، يندفع الناس إلى أعمالهم، وقضاء حوائجهم، فالموظف إلى مكتبه، والتاجر إلى متجره، والعامل إلى محل عمله، والطالب إلى مدرسته، فهؤلاء يندفعون وفي رأس كل واحد منهم آمال يسعى إلى تحقيقها، وتمرّ الأيام، وتتحقّق الآمال، فيرقى الموظف، ويربح التاجر، ويزداد أجر العامل، ويكون نصيب الطالب النجاح، ولكن: هل تتوقّف الآمال؟

إن الأمل عند الإنسان متجدّد ما

بقي على قيد الحياة، يبدأ صغيراً، وينمو ويكبر، حتى إذا تحقّق رغب في أمل أكبر بعزيمة أشد، وهذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح. غير أن هناك فرقاً كبيراً بين الطموح والطمع، لأن الطموح صفة من الصفات الكريمة، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة، والسعي الجادّ، أما الطمع فهو صورة من صور الأنانية، بل هو صورة من صور الشرّ، لأن الطماع لا يشبع ولا

يرتوى، ويريد أن يكون عنده أكثر مما عند الآخرين، ويحاول أن يستولي على ما عندهم بغير وجه حق.

الطموح هو الذي يحرّك العزيمة عند الإنسان ويشدّها، فطموح الموظّف في وظيفته ينعكس على عمله، فينتظم ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج. وطموح التاجر ينعكس على مسلكه في معاملة الزبائن، وهو بسعيه إلى توسيع تجارته محتاج إلى كسب رضا الناس بصدق المعاملة، والبعد عن الغش، وقبول الربح المعقول. وطموح العامل يدفعه إلى تجويد العمل، والاهتمام به، حتى يتفوّق فيه، فيتحسّن أجره، وترتفع مكانته. وطموح الطالب يدفعه إلى الجِدِّ والاجتهاد، والصبر على طلب العلم، والتخلّق بمحاسن الأخلاق، ومن نتائج كل ذلك التفوّق المستمرّ والفوز المشرق للوطن والمواطنيّن.

لغتي حياتي، اللغة العربية : الصف الأول الإعدادي

مفردات

مُتَجَرِّ :
 ائْدَفَع - يَنْدَفِعُ :
 آمَالٌ جَمِنَ أَمَلٌ :
 تَحَقَّقَ - يَتَحَقَّقُ :

إِرْتَوَى - يَرْتَوِي :

طُمُوْحٌ :

نَفُوْقٌ - يَتَفَوَّقُ :

زَبَائِنُ جَمِنُ زَبُونٌ :

تمارين

التمرين الأول

أجب عن الأسئلة الآتية!

١. متى يندفع الناس إلى أعمالهم؟
٢. إلى أين يذهب العامل، والتاجر، والطالب، والموظف كل يوم؟
٣. ماذا في رؤوس العامل، والتاجر، والطالب، والموظف؟
٤. ما الذي يجرِّك عزيمة الإنسان ويدفعه إلى العمل الجاد؟
٥. استخراج من النص أعلاه خمس أمثلة من التركيب الإضافي؟

التمرين الثاني

الطمع فهو صورة من صور الأنانية، بل هو صورة من صور الشر

استعمل الأسلوب السابق في جمل من إنشائك!

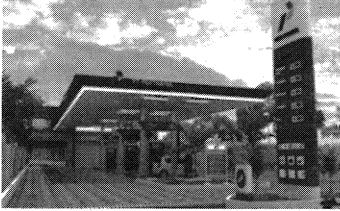
مثال : أَحْمَدُ طَالِبٌ مَاهِرٌ فِي فَصْلِهِ، بَلْ هُوَ طَالِبٌ ذَكِيٌّ وَمُطِيعٌ فِيهِ

١.
٢.
٣.

..... ٤
 ٥

التمرين الثالث

أكمل العبارات الآتية وفقا للصور بالتركيب الإضافي!



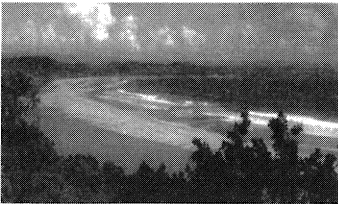
مصدر : <http://2.bp.blogspot.com>

١. أريد أن أملأ السيارة بالبتروول في



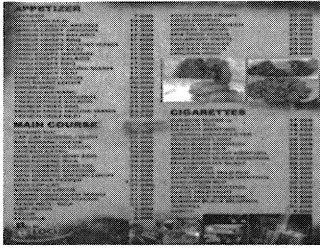
مصدر : <http://exp.cdn-hotels.com>

٢. يسأل الزائر ثمن إيجار الفندق في



مصدر : <http://wisata.eu/wp-content>

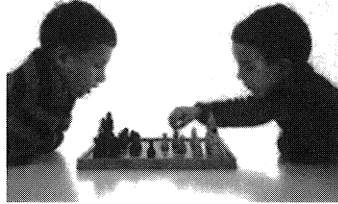
٣. قام السيّاح بالرحلة إلى



٤. قَدِّم للزائرين عامل المطعم

مصدر : <https://locusgayam.files.wordpress.com>

٥. بحاجة إلى قوة الفكر



..... ٥

مصدر : <http://4.bp.blogspot.com-content>



٦. أرسلت الرسالة إلى صديقي

عن طريق

مصدر : <http://cdn-2.tstatic.net-content>

٨. في الإبط



٨. وضع الطبيب

مصدر : <http://alatukur.web.id>

التمرين الرابع

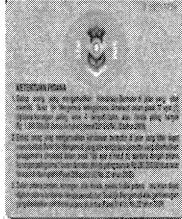
هات بجموع الكلمات الآتية ومعانيها!

الرقم	الكلمة	جمعها	معناها
١	مسلك		
٢	عزيمة		
٣	مذيع		
٤	مطار		
٥	ميعاد		
٦	حمّال		
٧	شرفة		
٨	ثلاجة		
٩	رفّ		
١٠	بطاقة		

نشاط جماعي

التمرين الخامس

صف الصور الآتية بأسلوبك مع الفريق من زملائك!



.٢

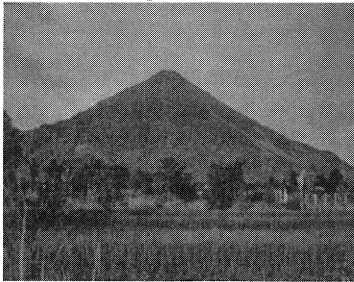


.١

مصدر :

<http://dnews7.com>

مصدر :

<http://www.karoserimobilambulance.com>

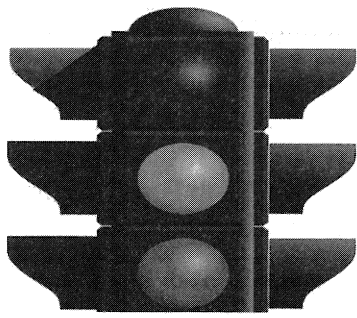
.٤



.٣

مصدر : <http://2.bp.blogspot.com>مصدر : <http://3.bp.blogspot.com>

.٦



.٥

مصدر : <http://populer123.com>مصدر : <https://pbs.twimg.com>

نشاط جماعي

التمرين السادس

ناقش مع الفريق من زملائك المشكلات الآتية وكيف تتصرفون عندما تجدونها!

أ. طالبا يهمل واجباته ولا يتفوق في دراسته

ب. عاملا يعمل في نظافة الشارع

ج. تاجرا يظهر السلع الجيدة، ويبيعك الفاسدة

التمرين السابع

ترجم ما يلي من الأنماط إلى اللغة العربية!

١. إضافة : مضاف مرفوع

..... Piala Dunia Akan Diadakan Pekan Depan . أ

Tugas Bek Adalah Menghalangi Serangan Musuh . ب

.....
Posisi Striker (Penyerang) Ada di Depan Lawan . ج

.....
Klub Brasil Akan Mengadakan Pertandingan . د

..... Persahabatan dengan Klub Argentina

٢. إضافة : مضاف منصوب

..... Kami Sedang Bermain Badminton . أ

..... Para Pemain Menghormati Keputusan Wasit ب .
 Pelatih Sedang Menjelaskan Formasi Permainan ج .
 Kepada Para Pemain
 Para Penonton Telah Melihat Peluit Wasit Jatuh di د .
 Tengah-tengah Lapangan

٣ . إضافة : مضاف مجرور

..... Saya Ikut Serta Dalam Perlombaan Lempar Lembing أ .

..... Saya Ikut Serta Dalam Perlombaan Lempar Lembing ب .

..... Polisi Telah Menangkap Beberapa Suporter yang Telah ج .

..... Berbuat Anarkis

..... Olah Raga Sangat Penting Untuk Kesehatan Jiwa dan د .

..... Tubuh

التمارين الثامن

أنشئ نصا يتكوّن من خمسة عشر سطرا بالعنوان "شباب الأمة والعمل"

مستعينا بالعناصر الآتية!

١ . دعوة الإسلام إلى العمل

٢ . فضيلة العمل في الإسلام مع دليل يشير إليها من القرآن أو الحديث

٣. العمل شرف وحضارة
٤. دور الشباب في الإسلام
٥. دعوة الإسلام إلى الشباب للعمل
٦. شباب اليوم هم رجال الغد
٧. ما الغاية القصوى التي ترحوها الأمة لشبابها
٨. نجاح الأمة بنجاح شبابها



مصدر: لغتي حياتي، اللغة العربية

الدرس الخامس

أهداف الدرس

- ❖ في نهاية هذا الدرس يُتوقَّع أن يكون الطالب قادرا على أن :
- ❖ يمارس في تكوين الجمل البسيطة بأنماط العدد المركب
- ❖ يحلّل النص ويستخرج منه أنماط العدد المركب
- ❖ يحاكي النص الممثل بأنماط المدروسة والأساليب المستخدمة فيه
- ❖ يحفظ المفردات الجديدة ويطبّقها نطقا وكتابة
- ❖ يجيب عن الأسئلة المتعلقة بالنص استيعابا له
- ❖ يكون جملا باستخدام أسلوب محدد
- ❖ يكتب الأرقام باللغة العربية
- ❖ يضع مكان الأرقام في الجمل أعدادا على وزن (فاعل) ويضبطها بشكل
- ❖ يبحث في الشبكة مع أصدقائه في الفريق عن الكلمات العربية ثم يكتب في دفتره معانيها
- ❖ يصنع مع الفريق من أصدقائك مكوّنات المأكولات والمشروبات وخطوات طبخهما
- ❖ يترجم اللغة الإندونيسية إلى اللغة العربية بأنماط العدد المركب
- ❖ يكتب نصا بالموضوع " التعلّم " يستخدم فيه أنماط العدد المركب

الأنماط

﴿ أ. عدد من ١٠٠ - ٢٠٠ ﴾

١. رَأَيْتُ مِائَةَ خُنْفَسَاءٍ فِي الْحَدِيقَةِ
٢. اسْتَعْرْنَا مِائَةَ وَكِتَابِينَ اِثْنَيْنِ
٣. فِي الْمَيْدَانِ مِائَةٌ وَخَمْسَةٌ لِأَعْيُنٍ
٤. اشْتَرَكْتُ فِي تَشْيِيدِ هَذَا الْمَعْهَدِ مِائَةَ وَخَمْسُونَ نَسْمَةً
٥. عَلَى النَّهْرِ مِائَتَا ضِفْدَعٍ

﴿ ب. عدد من ٢٠١ - ٣٠٠ ﴾

١. فِي الْمَعْرِكَةِ مِائَتَانِ وَدَبَابَةٌ وَاحِدَةٌ
٢. تَبَحْتُ مِائَتَانِ وَثَمَانُ فُقْمٍ عَنْ طَعَامٍ فِي شَاطِئِ الْبَحْرِ
٣. تَمْتَصُّ مِائَتَانِ وَخَمْسَ عَشْرَةَ فَرَاشَةً رَحِيقَ الزُّهُورِ
٤. يُوجَدُ فِي إِنْدُونِيسِيَا أَكْثَرُ مِنْ مِائَتَيْنِ وَثَلَاثَيْنِ بُحَيْرَةً
٥. يَجْتَمِعُ ثَلَاثُمِائَةَ طَالِبٍ فِي الْمُخْتَبَرِ

﴿ ج. عدد من ٣٠١ - ٤٠٠ ﴾

١. ذَبَحَ مَعْهَدُ السَّعَادَةِ ثَلَاثُمِائَةَ وَنَعْجَةٍ وَاحِدَةٍ فِي عِيدِ الْأَضْحَى
٢. يَبِيعُ التُّجَّارُ ثَلَاثُمِائَةَ وَعِشْرِينَ بِسَاطًا إِلَى الْمُشْتَرِينَ

٣. قَبِضَتِ الشُّرْطَةُ عَلَى ثَلَاثِمِائَةٍ وَخَمْسَةَ وَثَلَاثِينَ مُتَسَوِّلاً فِي ضَوَاحِي

جَاكَرَتْنَا

٤. وَرَاءَ الْبَيْتِ ثَلَاثِمِائَةٍ وَسَبْعُونَ أَرْبَابًا

٥. فِي السُّجُونِ أَرْبَعِمِائَةٍ سَجِينٍ

﴿ د. عدد من ٤٠١ - ٥٠٠ ﴾

١. أَكَلَتِ الْقِرَدَةُ أَرْبَعِمِائَةٍ وَرُمَانَانِ اثْنَانِ

٢. تَكْيِيلُ الْأُمِّ أَرْبَعِمِائَةٍ وَأَرْبَعَةَ وَأَرْبَعِينَ بَطِيحًا

٣. ضَرَبَ الْأَمِيرُ أَرْبَعِمِائَةً وَسِتِّينَ رَقَبَةً ضَرْبًا شَدِيدًا

٤. حُكِمَ عَلَى أَرْبَعِمِائَةٍ وَثَمَانِيَةَ وَسَبْعِينَ إِرْهَابِيًّا بِالْإِعْدَامِ

٥. يَرْمِي الْعَسَاكِرُ خَمْسِمِائَةَ قُنْبُلَةٍ إِلَى خِيَامِ الْأَعْدَاءِ

﴿ ه. عدد من ٥٠١ - ٦٠٠ ﴾

١. إِشْتَرَيْتُ خَمْسِمِائَةَ وَحَاسُوبٍ وَاحِدٍ

٢. فِي الْقِمْطَرِ خَمْسِمِائَةٍ وَعَشْرَةَ كِتَابٍ

٣. وَرَاءَ السُّوقِ خَمْسِمِائَةٍ وَثَلَاثَةَ وَثَمَانُونَ تَاجِرًا

٤. إِشْتَعَلَ خَمْسِمِائَةَ وَسِتَّةً وَتِسْعُونَ مُقَاوِلًا بِالْأَعْمَالِ

٥. يَقُومُ سِتْمِائَةَ مُمَثِّلٍ عَلَى الْمَسْرَحِ

و. عدد من ٦٠١ - ٧٠٠ ❖

١. تَمَنَحُ السَّفَارَةُ الْعَرَبِيَّةُ سِتْمَائَةً وَعِشْرِينَ مَنَحَةً دِرَاسِيَّةً لِطَلَبَةِ

إِنْدُونِيسِيَا

٢. يُبَاعُ سِتْمَائَةً وَثَلَاثَةً وَأَرْبَعُونَ فُرْنَا

٣. تَحْتَاجُ الْوَلِيْمَةُ إِلَى سِتْمَائَةٍ وَسِتِّ وَسِتُّونَ أَرِيكَةً

٤. قَطَعَ الْوَالِدُ سِتْمَائَةً وَاتْنِينَ وَسَبْعِينَ دَجَاجًا

٥. قَرَأَ الْمُدْرَسُونَ سَبْعُمِائَةَ صَحِيفَةٍ فِي الْأُسْبُوعِ

ز. عدد من ٧٠١ - ٨٠٠ ❖

١. تَشْتَرِي أُمِّي سَبْعُمِائَةً وَكَيْلُوغَرَامَانَ اثْنَانَ بُنَّا

٢. مَسَافَةٌ بَيْتِي مِنَ الْمُرُورِ سَبْعُمِائَةً وَسَبْعَةً وَثَلَاثُونَ مِترًا

٣. ارْتَفَاعُ الْجَبَلِ سَبْعُمِائَةً وَأَرْبَعُونَ قَدَمًا

٤. تَحَوَّلْتُ إِلَى الْمَتَاحِفِ فِي إِنْدُونِيسِيَا حَوَالِي سَبْعُمِائَةٍ وَتِسْعُونَ مِيلاً

٥. نُعْطِي الْأَرْمَلَةَ ثَمَانِمِائَةَ غَرَامِ ثَوْمًا

ح. عدد من ٨٠١ - ١٠٠٠ ❖

١. يُصَوِّتُ ثَمَانِمِائَةً وَخَمْسُونَ رَجُلًا فِي الْإِنْتِخَابِ الْعَامِ

٢. يُرَاقِبُ ثَمَانِمِائَةً وَسَبْعَةَ عَشَرَ شَرْطِيًّا تَنْفِيذَ الْإِنْتِخَابِ الْعَامِ

٣. وَزَعَّ الْوُزْرَاءُ تَسْعُمَائَةَ وَسَبْعَةَ وَسِتُونَ لِبَاسًا إِلَى الْجَدَّاتِ وَالْأَرَامِلِ
 ٤. جُرِحَ تَسْعُمَائَةُ وَخَمْسَةٌ وَثَمَانُونَ مُتَظَاهِرًا فِي رُؤُوسِهِمْ وَأَرْجُلِهِمْ
 ٥. يَقُومُ أَلْفُ عَامِلٍ بِالْمُظَاهَرَةِ أَمَامَ مَبْنَى الْبِرِّلْمَانِ

ط. عدد من ١٠٠١ - ١٠٠٠٠٠ ﴿﴾

١. حَضَرَ حَفْلَ الْمَدْرَسَةِ أَلْفٌ وَطَالِبٌ وَاحِدٌ وَأَلْفٌ وَطَالِبَةٌ وَاحِدَةٌ
 ٢. سُلِّمَتِ الْأَسْلِحَةُ إِلَى أَلْفِي جُنْدِيٍّ
 ٣. فِي الْمَيْدَانِ ثَلَاثَةُ أَلْفِ مُشَاهِدٍ
 ٤. أَعْطَانِي أَبِي مِائَةَ أَلْفِ رُويَّةٍ
 ٥. مَا زَالَ فِي حِسَابِي مِليُونٌ رُويَّةٍ

ابن سينا



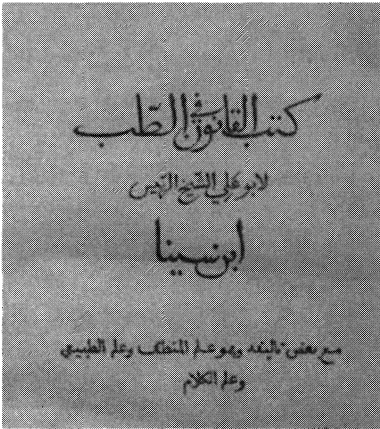
ولد ابن سينا في مدينة بخارى سنة ثلاثمائة وسبعين هجرية، وعاش فيها بداية حياته، وكانت بخارى في ذلك الوقت ملتقى العلماء والأدباء كما كانت تضم عددا من المكتبات الكبيرة. وقد ساعد ذلك الجو العلمي

ابن سينا على الدراسة. وعيّن له والده عددا من الأساتذة. وقد حفظ القرآن، ودرس علوم اللغة والأدب وهو دون العاشرة من عمره. مال ابن سينا إلى دراسة كتب اليونان على اختلاف أنواعها، وقد برع في علم الطب وهو لا يزال صغيرا، وقد بدأ كبار الأطباء يدرسون عليه ذلك العلم، كما أن المرضى قصدوه من كل مكان وقد قرّبه ذلك من الأمراء ففتحوا له مما ساعده على إتمام الدراسة والتعمق فيها.

وقد اشتغل ابن سينا في الرياضيات، والفلك، وعلم الطبيعة، والفلسفة، والموسيقى، والطب، والمنطق، وقد كانت له مؤلفات قيمة في هذه العلوم، مما يدلّ على عبقريته، وقد تُرجمت مؤلفاته إلى اللغة اللاتينية وكان لها أثر عظيم في نهضة أوروبا الحديثة.

ألف ابن سينا كتابا في الطب

اسمه (القانون) وهو في الثانية والعشرين من عمره، وكان مرجعا هاما في الطب، وتُرجم إلى عشرات من اللغات الأجنبية وقد أُعيد طبعه ست عشرة مرة باللغة اللاتينية في القرن الخامس عشر.



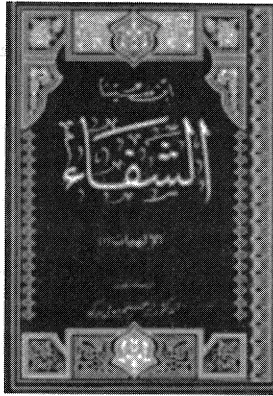
مصدر : <https://masmoi.files.wordpress.com>

وابن سينا هو أول طبيب استعمل التخدير في الجراحة وأول من اكتشف الطفيلية الموجودة في الإنسان التي تُسمى الآن بالإكلستوما. وله بحوث في قرحة المعدة، والسرطان، ومرض السكر، وسير لدم من الأم إلى الجنين، كما كتب في الأدوية والعقاقير، والتشريح، والأغذية، بالإضافة إلى ما كتبه في الفلسفة، والمنطق، والأدب، والفلك، والطبيعات، والكيمياء، والحيوان، والنبات، والموسيقا.

تنقل ابن سينا بين كثير من البلاد الإسلامية وقد زاده ذلك خبرة ومعرفة، كما شارك في الحياة السياسية وقد تولّى منصب الوزارة مرتين ولم تكن حياته السياسية خالية من المتاعب فقد سُجن وهُدّد بالقتل. كان ابن سينا إذا واجه مشكلة علمية تردّد على المسجد، وصلى لله طالبا من أن يسهّل له الصعب ولم يكن ابن سينا متشائما بل كان مقبلا على الحياة راضيا بها.

وعلى رغم المتاعب والمشكلات التي حلّت به ورغم كثرة انتقاله من مكان إلى آخر، تمكّن من وضع مؤلّفات قيمة وعديدة، مما جعل سارثون وغيره من علماء الغرب يضعونه بين العلماء العالميين ومن كبار حكماء الشرق. ويقول عنه بعض فلاسفة الغرب إنه أرسطو الإسلام

وأبقرأطه، وهو من العلماء العالمين الذين برعوا في كثير من العلوم والفنون، وقد بلغ عدد مؤلفاته حوالي مائتي وستة وسبعين كتابا وبحثا. ومن أهم مؤلفاته كتاب (الشفاء) وهو في ثمانية عشر مجلداً ويحتوي على فصول في المنطق والطبيعات.



مصدر : <http://www.arabicbookshop.net>

العربية للناشئين كتاب التلميذ ٦

مفردات

: ضَمَّ - يَضُمُّ	: عَبَقْرِيَّةٌ
: بَرَعَ - يَبْرَعُ	: تَخَدِيرٌ
: تَنَقَّلَ - يَتَنَقَّلُ	: سَرَطَانٌ
: وَاجَهَ - يُوَاجِهُ	: تَشْرِيحٌ

تمارين

التمرين الأول

أجب عن الأسئلة الآتية!

١. كيف كانت حالة بخارى عند ولادة ابن سينا وما اسمه الأصلي؟
٢. متى حفظ القرآن الكريم؟
٣. لماذا يؤثّر ابن سينا في نهضة أوروبا الحديثة؟
٤. ما الطريقة التي سلكها ابن سينا عندما وجد مسألة تليق بعلمه؟
٥. بم شغل ابن سينا نفسه عندما انتقل إلى بلاد كثيرة؟

التمرين الثاني

وابن سينا هو أول طبيب استعمل التخدير في الجراحة

استعمل الأسلوب السابق في جمل من إنشائك!

مثال : كَرِيمٌ هُوَ أَوَّلُ طَالِبٍ تَكَلَّمَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي الْبَرَامِجِ الرَّسْمِيَّةِ

..... ١

..... ٢

..... ٣

..... ٤

..... ٥

التمرين الثالث

اكتب هذه الأرقام باللغة العربية!

$$..... ٣٤٥ = ٢٢٥ + ١٢٠ . ١$$

$$..... ١٠٢٠ = ٥٥١ + ٤٦٩ . ٢$$

$$..... ١٣٤٢ = ٦٧٣ - ٢٠١٥ . ٣$$

$$..... ٨٠٨٤ = ٩٤ \times ٨٦ . ٤$$

$$..... ٧٦٣ = ١٠ : ٧٦٣٨ . ٥$$

+ : جَمْعٌ \ مَجْمُوعٌ ب

- : طَرْحٌ \ مَطْرُوحٌ ب

x : ضَرْبٌ \ مَضْرُوبٌ ب

/ : قِسْمَةٌ \ مَقْسُومٌ عَلَى

= : مُسَاوٍ

التمرين الرابع

ضع مكان الأرقام في الجمل الآتية أعدادا على وزن (فاعل) واضبطها

بشكل! لاحظ المثال!

تكبيرة الإحرام في الركعة (١) الواحدة \ الأولى من الصلاة

١. كانت غزوة الخندق في السنة (٥) من الهجرة
 ٢. يصير القمر بدرا في الليلة (١٥) من الشهر
 ٣. سكاني يتكوّن من ثمانية طوابق، وأسكن في الطابق (٦)
 ٤. السورة (١٢) هي سورة يوسف
 ٥. هاجر الرسول إلى المدينة في العام (٥٣) من عمره
وتوفي في السنة (٦٣)
 ٦. سنّ النبي صلى الله عليه وسلم صيام اليوم (١٠) من شهر محرم
 ٧. قرأت الكتاب حتى وصلت إلى الصفحة (١٨٦)
 ٨. بلغت العام (٢٨) من العمر
 ٩. حفظت السورة (١٦، ١٧، ١٧)
 ١٠. توفي الإمام البخاري في اليوم (٣١) من أغسطس
- عام ٨٧٠ م.

نشاط جماعي

التمرين الخامس

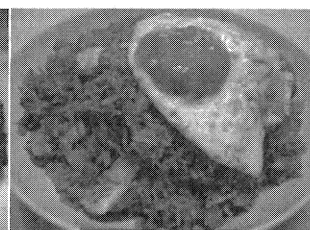
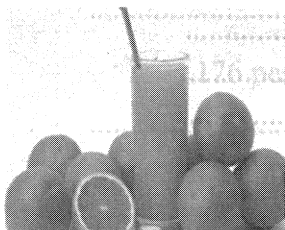
ابحث في هذه الشبكة مع أصدقائك في الفريق عن الكلمات العربية ثم اكتب في دفترك معانيها!

ط	ر	ي	ص	ع	ك	ي	س	م	د	ح	ا
ق	ب	ض	ر	ظ	ل	ي	د	ن	م	ل	ت
ر	ض	خ	ر	ش	ت	ض	و	ع	ب	ي	ق
ك	ر	د	ا	ظ	ق	ك	ذ	ز	ت	ب	ف
ن	ج	ب	ر	ح	ل	م	ي	ف	غ	ط	ا
ي	ب	ر	س	ذ	ق	س	م	و	س	م	ن
ل	ن	ص	ض	و	ب	ا	ذ	ا	ل	ظ	س
م	ت	ل	ت	ح	ب	ق	ر	ك	خ	غ	ل
س	ن	غ	ا	ر	ف	س	ص	ه	ش	ن	ط
ن	ب	ن	ي	ر	و	ث	ج	ف	د	ل	ة
ف	ت	ق	ن	ح	خ	ه	ر	م	ت	ع	ر
ل	س	ه	س	ق	ر	ت	ك	ح	ذ	ب	ك
ف	ق	ا	ك	ة	م	و	ح	ل	ك	ى	ق
ل	ط	ر	ر	ل	خ	غ	ط	ن	و	س	د
ق	ن	ك	ق	م	ط	ا	م	ط	ت	ت	ر

نشاط جماعي

التمرين السادس

اصنع مع الفريق من أصدقائك مكوّنات المأكولات والمشروب فيما يلي
وخطوات طبخهما!



مصدر: <http://pojokpitu.com>

عصير البرتقال

مصدر:

<http://resepmasakanspesial.com>

دجاج مشوي

مصدر:

<http://i1201.photobucket.com>

رز مقلي

(١) رز مقلي

(أ) المكوّنات والتوابل

.....
.....

(ب) خطوات الطبخ

.....
.....
.....
.....
.....
.....

(٢) دجاج مشوي

أ) المكوّنات والتوابل

.....
.....

ب) خطوات الطبخ

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

(٣) عصير البرتقال

أ) المكوّنات والألة

.....
.....

ب) خطوات الصنع

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

التمرين السابع

ترجم ما يلي من الأنماط إلى اللغة العربية!

١. عدد من ١٠٠ - ٢٠٠

أ. 100 teman itu telah bertemu di pameran

ب. Di dalam Al-Qur'an terdapat 114 surat

ج. 176 peserta lomba telah gagal dalam perlombaan

د. Para Santri (Pr) akan menanam 200 pohon di sekitar

pondok

٢. عدد من ٢٠١ - ٣٠٠

أ. Di kampung saya ada ada 201 rumah

ب. Anak (Lk) telah mencuri 245 kali

ج. Dokter-dokter itu akan memeriksa 262 pasien

د. Saya mempunyai 300 mainan

٣. عدد من ٣٠١ - ٤٠٠

أ. Guru (Pr) telah mencetak buku matematika 302 kali

ب. Di kota itu ada 333 gang

ج. 385 Ilmuan akan mengikuti muktamar minggu depan

400 orang salat itu sedang mendengarkan khutbah jum'at .د

٤. عدد من ٤٠١ - ٥٠٠

..... Di pondok kami ada 410 bangunan .أ

Buku kedokteran itu telah diterjemahkan ke 416 bahasa .ب

..... Saya akan mempelajari 470 ilmu .ج

..... Perempuan itu telah mendaki 500 gunung .د

٥. عدد من ٥٠١ - ٦٠٠

..... Di rawa itu ada 529 buaya .أ

..... Ibu-ibu akan mencuci 556 hordeng .ب

..... Di atas bukit ada 562 tempat makan .ج

..... Perusahaan membutuhkan 600 akuntan (Lk) .د

٦. عدد من ٦٠١ - ٧٠٠

Di belakang dapur ada kolam yang berisi 625 ikan .أ

..... Kami tinggal di singapura 650 hari .ب

679 kucing itu sedang memakan banyak ikan dan daging .ج

..... Di Gereja itu ada 700 Pastur .د

٧. عدد من ٧٠١ - ٨٠٠

..... Saya telah melihat 701 tikus di got . أ

Para Pengurus akan membeli 773 bola untuk para santri . ب

..... (Lk)

Pimpinan Pondok telah membangun 796 kamar untuk . ج

..... para Santri (Pr) baru

800 Alumni Pondok sedang mengajarkan anak-anak . د

..... kecil membaca Al-Qur'an

٨. عدد من ٨٠١ - ١٠٠٠

..... Di kebun binatang itu ada 802 jerapah . أ

Ketua Panitia telah membagikan 811 hadiah untuk para . ب

..... pemenang

..... Di depan kafe ada 888 pelanggan . ج

1000 Sastrawan sedang berkumpul di gedung dalam . د

..... pertunjukan kesenian

٩. عدد من ١٠٠١ - ١٠٠٠٠٠

Saya telah mendengar cerita seribu satu malam dari . أ

..... teman-teman

Harga sepeda ini adalah 700 ratus ribu rupiah . ب

.....

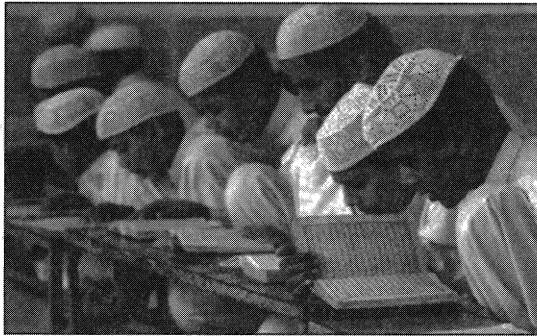
ج. Korban gempa bumi itu mencapai 1 juta jiwa

د. Ayah telah membeli televisi 1 juta rupiah

التمرين الثامن

أنشئ نصاً يتكوّن من خمسة عشر سطراً بالعنوان " التعلّم " مستعينا بالعناصر الآتية!

١. أوجب الإسلام المسلمين على التعلّم
٢. دليل وجوب التعلّم من القرآن والحديث النبوي
٣. أهمية التعلّم لكل فرد
٤. فوائد التعلّم
٥. النجاح في المستقبل وتقدّم الإسلام والبلاد محمول بواسطة التعلّم
٦. اذكر العلماء المسلمين السابقين الناجحين من أجل التعلّم



مصادر : <https://faidlulhikmah.files.wordpress.com>

الدرس السادس

أهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس يُتوقَّع أن يكون الطالب قادرا على أن :

- ❖ يمارس في تكوين الجمل البسيطة بأنماط الفعل الصحيح والمعتل
- ❖ يحلّل النص ويستخرج منه أنماط الفعل الصحيح والمعتل
- ❖ يحاكي النص الممثل بأنماط المدروسة والأساليب المستخدمة فيه
- ❖ يحفظ المفردات الجديدة ويطبّقها نطقا وكتابة
- ❖ يجيب عن الأسئلة المتعلقة بالنص استيعابا له
- ❖ يكون جملا باستخدام أسلوب محدد
- ❖ يكمل الفراغ بأفعال مناسبة من الأفعال الصحيحة والمعتلة
- ❖ يعين الأفعال الصحيحة والمعتلة من الأفعال الموجودة وترجمها إلى اللغة العربية
- ❖ يضع الألعاب والرياضات للصغار والكبار في الشبكة الموجودة، ثم يسمّهما في اللغة العربية مع سمات لعبها وجيزا
- ❖ يصل بين المفرد وجمعه مع معناه، وكل كلمتين لهما نفس المعنى، ويكملهما بوضع المقابل (المضاد) للكلمة التي تحتها خط!
- ❖ يترجم اللغة الإندونيسية إلى اللغة العربية بأنماط الفعل الصحيح والمعتل
- ❖ يكتب خطابا يبعثه إلى والديه يستخدم فيه أنماط الفعل الصحيح والمعتل

الألفاظ

﴿ أ. الفعل المهموز ﴾

١. أَكَلَ حِسَامُ الْفَطِيرِ قَبْلَ الذَّهَابِ إِلَى الْمَصْنَعِ
٢. أَخَذْنَا الْأَمْتِعَةَ مِنَ الْمُسْتَوْدَعِ
٣. سَأَلَنِي الْأُسْتَاذُ عِنْدَ غِيَابِي مِنَ الْفَصْلِ
٤. قَرَأَ مَدِيرُ الشَّرِكَةِ الصَّحِيفَةَ كُلَّ صَبَاحٍ
٥. مَلَأَتِ الْخَادِمَةُ الْبِرْكَةَ الْفَارِغَةَ بِالْمِيَاهِ

﴿ ب. الفعل المضعف ﴾

١. مَرَّ غَسَّانٌ بِالْغَابَةِ الَّتِي أَشْجَارُهَا كَثِيفَةٌ
٢. عَضَضْتُ الطَّعَامَ بِالضَّرْسِ
٣. عَدَّتِ الْمُحَاسِبَةُ النَّقُودَ بِدِقَّةٍ
٤. جَرَّ الْجُودِيُّ الْعَرَبَةَ بِالْحِصَانِ
٥. حَسَّتِ الْبِنْتُ بِالصُّدَاعِ بَعْدَ السَّبَاحَةِ

﴿ ج. فعل المثال ﴾

١. وَعَدْتُ إِلَى وَالِدِي أَنِّي سَأَتَعَلَّمُ فِي الْمَعْهَدِ مُجَدِّدًا

٢. وَصَفَ الطَّيِّبُ وَصَفَةَ الْعِلَاجَ لِلْمَرِيضِ

٣. وَقَعَ الْمَطْبَعُ جَانِبَ الْمَطْعَمِ

٤. وَوُلِدَ ابْنُ سِينَا عَامَ ٣٧٠ هِجْرِيَّةً

٥. وَتَبَّ الْمَاشِي عَلَى الْحُفْرَةِ بَعِيدًا

﴿ د. الفعل الأجوف ﴾

١. زَارَ الصَّدِيقُ أَبَاهُ فِي الْقَرْيَةِ

٢. يُفَوِّزُ الْمُتَسَابِقُ إِذَا اجْتَهَدَ فِي الْمُمَارَسَةِ وَالتَّدْرِبِ

٣. سَارَ الْعَجُوزُ خُطْوَةً بَعْدَ خُطْوَةٍ

٤. يَبِيعُ التَّاجِرُ الْأَثَاثَ بِالصَّدْقِ

٥. طَارَ النَّسْرُ فَوْقَ التَّلَالِ

﴿ ه. الفعل الناقص ﴾

١. دَعَا مُحَمَّدٌ قَوْمَهُ لِتَرْكِ عِبَادَةِ الْأَصْنَامِ وَالتَّمَائِيلِ

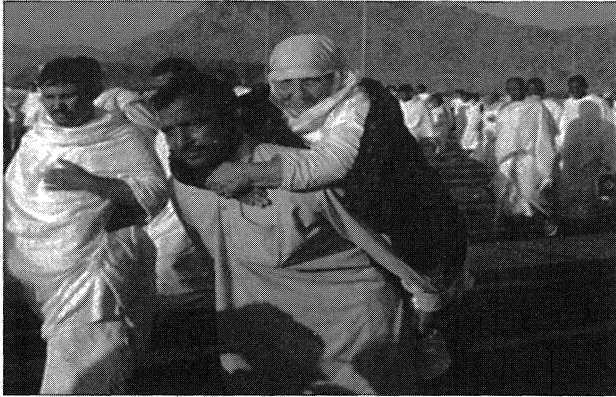
٢. تَبَنَّى الْحُكُومَةُ الْمَسَاكِينَ لِلضُّعْفَاءِ

٣. قَضَيْتُ أَيَّامَ الْعُطْلَةِ فِي دُبِّي ثَلَاثَةَ أَسَابِعَ

٤. جَرَى الْقِطُّ سَرِيعًا جِدًّا

٥. تَمَشَّى الْفَتَيَاتُ إِلَى الْمَحَلَّاتِ مَعَ صَدِيقَاتِهِنَّ

برّ الوالدين



<http://2.bp.blogspot.com>

كان رجل له أبوان كبيران وأولاد صغار، وكان برّا بالوالدين شفيقا على الأولاد.

وكان يذهب كل يوم في الصباح إلى المرعى ويرعى الماشية ويرجع بها في العشاء، فيحلبها ويسقى والديه وأولاده الصغار.

وكان أبواه وأولاده الصغار ينتظرون قدمه، ولا ينامون حتى يحضر الرجل ويسقيهم اللبن.

مرّة ذهب الرجل بالماشية إلى المرعى، فبعد في طلب الشجر والعلف فتأخّر ذلك اليوم، فرجع إلى البيت وقد ذهب كثير من الليل.

وانتظر أبوه وأمه طويلا، وكان أبوه جائعا وكانت أمه جائعة،
ورقد أبوه ورقدت أمه بعد الانتظار الطويل.

ورجع الرجل ودخل البيت، فوجد الشيخ أن أباه قد رقد، وأن
أمه العجوز قد رقدت.

فتأسف الرجل وحزن كثيرا وندم على تأخيره، وقال : أسفا إني
تأخرت اليوم في المرعى وبعدت في طلب الشجر والعلف لأرعى الماشية
حتى رقد الشيخ ورقدت العجوز.

وفكر الرجل هل يوقظ الشيخ والعجوز؟ وكره الرجل أن يوقظ
الشيخ والعجوز. وكان أهله وأولاده ينتظرونه وكانوا جياعا فطلبوا من
اللبن. ولكن الرجل كره أن يسقي أهله وأولاده قبل والديه، وخاف الله
وقال : كيف أسقيكم ولم أسقهم، إني إذا لمن الظالمين.

وحلب الرجل الماشية ووقف ينتظر أن يستيقظ أبواه، وبقي واقفا
والقدح على يده، والأطفال يبكون ويصيحون عند قدمه، ولكنه لم يسقهم
شيئا من القدح ولم يشرب، وبات قائما والقدح على يده.

وطلع الفجر واستيقظ والداه، فقدم الرجل لهما قدح اللبن فشربا
ثم سقى أولاده، وقد رضي الله عن هذا الرجل الذي كان برا بالوالدين،
رضي الله عن هذا العمل الصالح وقبله.

ومرّة كان هذا الرجل البرّ ماشيا في الليل، فرأى غارا، فقال :
 أبيت الليل في هذا الغار وأخرج في الصباح.
 ودخل الغار ليبيت، فأنحدرت صخرة من الجبل فسدت عليه الغار،
 فدعا الله بهذا العمل الصالح، وقال : " أَللّهُمَّ إِن كُنْتَ تَعْلَمُ أَنِّي فَعَلْتُ ذَلِكَ
 ابْتِغَاءَ وَجْهِكَ فَاكْشِفْ هَذِهِ الصَّخْرَةَ، فَأَجَابَ اللهُ دَعْوَةَ هَذَا الرَّجُلِ الصَّالِحِ
 وَأَعَانَهُ ".

القراءة الرشيدة لتعليم اللغة العربية والثقافة الإسلامية

مفردات

سَقَى - يَسْقِي :	مَرَعَى :
رَقَدَ - يَرْقُدُ :	مَاشِيَّةٌ :
أَوْقَطَ - يُوقِطُ :	عَلَفَ :
حَلَبَ - يَحْلَبُ :	قَدَحٌ :

تمارين

التمرين الأول

أجب عن الأسئلة الآتية!

١. ماذا يفعل رجل كل يوم؟

٢. إلى أين ذهب الرجل يوما حتى انتظره والده وأمه طويلا؟
٣. هل يوقظ الرجل والديه النائمين؟ لماذا؟
٤. ماذا تستفيد من القصة السابقة؟
٥. استخرج من النص أعلاه الأفعال المهموزة، والمضعف، والمثال، والأجوف، والناقص؟

التمرين الثاني

فتأسف الرجل وحزن كثيرا وندم على تأخيره
استعمل الكلمة التي تحتها خط في جمل من إنشائك!
مثال : حَزِنْتُ كَثِيرًا وَنَدِمْتُ عَلَى إِهْمَالِي فِي الدُّرُوسِ

١.
٢.
٣.
٤.
٥.

التمرين الثالث

أجب عن الأسئلة الآتية صادقا بأسلوبك!
١. هل والداك مازالا حيّين؟

٢. هل كنت ابناً بارّاً أو بنتاً بارّة لوالديك؟ لماذا؟
٣. ماذا كنت تفعل لوالديك بارّاً لهما؟
٤. أيهما يعجبك أكثر أبوك أم أمك؟ لماذا؟
٥. هل كنت تفعل شيئاً يغيظك والداك؟ وما هو؟
٦. هل تريد أن تكون ولداً أو بنتاً باراً لوالديك؟ وكيف تحقّق ذلك؟

التمرين الرابع

خذ مما يلي الأفعال المهموزة، والمضعفة، والمثال، والأجوف، والناقص،
ثم ابحث عن معانيها في معجمك!

يجوع سر خان داب دان يقف رمى دام داس سد ثار بكى ينير دار بيت
تاب يصيح شفى يغزو بطأ صب يقود أتى مات يهدي نمى ينال شد يئس
وعظ نام دل وصل يجيئ أمل مد هب يسر وعد ينع أمر عد

الأفعال المهموزة	معناها	الأفعال المضعفة	معناها

--	--	--	--

أفعال الممثل	معناها	أفعال الأجوف	معناها

معناها	الأفعال المناقصة

نشاط جماعي

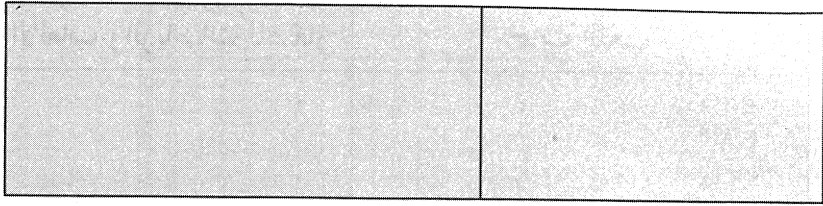
التمرين الخامس

ضع الألعاب والرياضات الآتية للصغار والكبار في الشبكة الموجودة، ثم ستمهما في اللغة العربية مع سمات لعبها وجيزا!

لعبة الغميضة، لعبة الحبل، مزلاق، لعبة الشطرنج، لعبة البليار، لعبة رمي السهام، طيران، ترحلق، كرة اليد، كرة الطائرة، كرة المضرب، تنس الطاولة

سمات اللعب	الألعاب والرياضات للصغار

سمات اللعب	الألعاب والرياضات للكبار



نشاط جماعي

التمرين السادس

١. صل بين المفرد وجمعه مع معناه مما يلي!

المفرد	جمعه	الصحيح	معناه
١. شخص	أ. شجر	١.	١.
٢. أمر	ب. شروط	٢.	٢.
٣. شجرة	ج. صور	٣.	٣.
٤. شرط	د. أمور	٤.	٤.
٥. صورة	هـ. علماء	٥.	٥.
٦. عالم	و. أشخاص	٦.	٦.

٢. صل بين كل كلمتين لهما نفس المعنى مع معناها مما يلي!

الكلمة	مرادفها	الصحيح	معناه
١. أصحاب	أ. عام	١.	١.
٢. فترة	ب. طلاب	٢.	٢.
٣. وطن	ج. طعام	٣.	٣.

٤ .	٤ .	د. أصدقاء	٤ . إنسان
٥ .	٥ .	هـ . مدة	٥ . أكل
٦ .	٦ .	و . شخص	٦ . تلاميذ
٧ .	٧ .	ز . بلد	٧ . سنة

٣. أكمل بوضع المقابل (المضاد) للكلمة التي تحتها خط!

أ. اشترى محمد سيارة جديدة، و سيارته القديمة

ب. أكثر الطعام حلال، وبعضه

ج. عليّ تقدم في دراسته، ويوسف في دراسته

د. أسكن في الريف، ويسكن أخي في

هـ. بدأ سمير حفظ القرآن، و أحمد من حفظه

و. جلس الأستاذ، و الطلاب

التمرين السابع

ترجم ما يلي من الألفاظ إلى اللغة العربية!

١. الفعل المهموز

١. Guru telah menyuruh kita untuk mendirikan shalat fardhu

..... tepat waktu

Kedua orang tua berharap agar saya menjadi anak yang . ب
sukses dan bermanfaat untuk orang lain

Wajib bagi orang-orang islam untuk percaya kepada . ج

..... Allah dan Rasul-Nya

Seluruh Santri datang dari berbagai daerah; kampung, د

..... kota, dan provinsi

۲. الفعل المضعف

..... Saya telah senang bertemu Kamu (Lk) . أ

Sesungguhnya Allah akan menunjukkan kepada kalian . ب

jalan yang benar, jika kalia mau mengikuti dan

..... menjalankannya

Rasulullah telah menyuruh kita untuk bersabar ketika . ج

mendapat cobaan dan bersyukur ketika mendapat

..... anugrah

..... Kamu sedikit bicara, tapi banyak kerjanya د

۳. فعل المثال

Jika Kamu (Pr) ingin sukses, maka janganlah berputus asa . أ

.....dari kegagalan

Kami telah sampai ke kelas pada pukul 07:30 tepat, . ب

Mereka (banyak Pr) sedang meletakkan pakaian mereka . ج

..... di mesin cuci

د . Kurma itu sudah matang, saya ingin mencicipinya .

.....

٤ . الفعل الأجوف

أ . Penyelam itu akan menyelam ke dasar laut .

ب . Segeralah ke masjid, waktu dzuhur telah tiba!

ج . Laki-laki itu telah menginjak lumpur kemarin .

د . Bibi itu mengatakan bahwa saya telah mengemudikan

.....mobil dengan cepat

٥ . الفعل الناقص

أ . Balita itu tumbuh dengan cepat .

ب . Saya telah sembuh dari penyakit berbahaya .

ج . Saya melihat anak laki-laki sedang menangis di tepi

..... sungai

د . Para Pemuda itu sedang berlari bersama teman-teman .

..... mereka di pagi hari

التمرين الثامن

اكتب خطابا إلى والديك توضح فيه ما يلي :

١ . أنك بصحة جيدة

٢ . أنك فهمت اللغة العربية

٣. ترجو دعاءهما وعفوهما من الأخطاء ليسهّلك الله في الامتحان

النهائي القومي

٤. تريد بعض المصروفات

قبل كتابة الخطاب، عليك الاعتناء بخطواتها كما يلي :

أ. اكتب العنوان وتاريخ الكتابة ببدء الخطاب مثال جاكرتا ٢٨ مارس

ب. ثم اكتب بعد ذلك سلاما وتحية

ج. ويليهِ اسم المرسل مثل " ابنك البار محمد، ولدك المحبوب محمد، ابنك

المطيع محمد وغير ذلك

د. اسأل أخبار والديك وادع لهما أن يكونا في صحة وخير

هـ. ثم الق لهما ما تريد من أهداف إرسال الخطاب كما ذكرت أعلاها

و. واشكر لهما اهتمامهما بك وعطفهما عليك

ز. اطلب لهما من الله المكافأة واعد إياهما أن تجدد في التعلم لتنجح في

الامتحان

الدرس السابع

أهداف الدرس

- ❖ في نهاية هذا الدرس يُتَوَقَّع أن يكون الطالب قادرا على أن :
 - ❖ يمارس في تكوين الجمل البسيطة بأنماط أسلوب خاصة، وبخاصة، وخصوصا
 - ❖ يحلّل النص ويستخرج منه أنماط أسلوب خاصة، وبخاصة، وخصوصا
 - ❖ يحاكي النص الممثل بالأنماط المدروسة والأساليب المستخدمة فيه
 - ❖ يحفظ المفردات الجديدة ويطبّقها نطقا وكتابة
 - ❖ يجيب عن الأسئلة المتعلقة بالنص استيعابا له
 - ❖ يكون جملة باستخدام أسلوب محدد
 - ❖ يجب عن الأسئلة صادقا واقعيا بأسلوبه
 - ❖ يعبر رأيه في الصور بسبب التدخين
 - ❖ يكون حوارا بين مدخّن وغير مدخّن، كل منهما يفاخر بأنه أكثر فائدة للإنسان من غيره (بين ١٠ - ٢٠ سطر)، ثم يكتبه في دفتره
 - ❖ يصل مع الفريق من أصدقائه بين (الكلمة\ العبارة) والتعريف المناسب، وبين الكلمتين المترادفتين، يشرح بأسلوبه معاني العبارات المذكورة
 - ❖ يترجم اللغة الإندونيسية إلى اللغة العربية بأنماط أسلوب خاصة، وبخاصة، وخصوصا
 - ❖ ينشئ نصا بالموضوع " العناية بالصحة " يستخدم فيه أسلوب خاصة، وبخاصة، وخصوصا

الأزمات

أ. أسلوب " خاصة "

١. أُحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَخَاصَّةً قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ
٢. دَعَا الْبَائِسُ الْمُسْلِمِينَ وَخَاصَّةً وَالِدَيْهِ
٣. أَعْجَبْتَنِي الْوُرُودُ وَخَاصَّةً الْوُرْدَةَ الْحَمْرَاءَ
٤. سَأَحْضُرُ الْحَفَلَاتِ وَخَاصَّةً حَفْلَةَ الزَّفَافِ

ب. أسلوب " بخاصة "

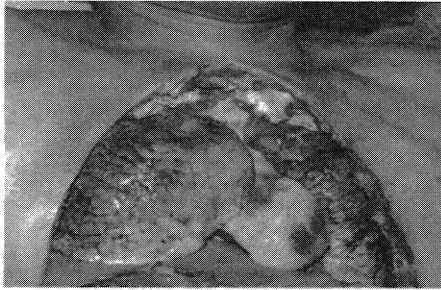
١. يَفْرَحُ الْوَالِدُ بِالرِّجَالِ النَّاجِحِينَ وَبِخَاصَّةٍ أَوْلَادَهُ
٢. كَرِهَ الْمُؤْمِنُونَ الْأَعْمَالَ السَّيِّئَاتِ وَبِخَاصَّةٍ الْمُخَدَّرَاتِ
٣. أُحِبُّ الرِّيَاضَاتِ وَبِخَاصَّةٍ رِمَايَةَ السَّهْمِ
٤. سُرِرْتُ بِمُسَاعَدَةِ النَّاسِ وَبِخَاصَّةٍ الضُّعْفَاءِ

ج. أسلوب " خصوصا "

١. يَحْتَرِمُ الطُّلَابُ الْمُدْرِسِينَ وَخُصُوصًا رَئِيسَ الْمَعْهَدِ
٢. سَأَزُورُكَ خُصُوصًا إِذَا كَانَ عِنْدَكَ سَمِيرٌ
٣. فَهَمْنَا جَمِيعَ الدُّرُوسِ خُصُوصًا دَرَسَ الْحِسَابِ
٤. أُحِبُّ السَّبَاقَ وَخُصُوصًا سَبَاقَ السَّيَّارَةِ

من أضرار التدخين

انتشر التدخين، وكثرت نسبة المدخنين في هذا العصر، مما ينذر بازدياد المشكلات الصحية بينهم، فقد أظهرت دراسات كثيرة أن التدخين يعرض الصحة لكثير من الأخطار، وأنه سبب لكثير من الأمراض، مثل أمراض القلب، وسرطان الرئة، والالتهاب الرئوي، كما أنه يسبب الشيخوخة، ويزيد نسبة الوفيات.



<http://4.bp.blogspot.com>

صحيح أن كل شيء بقضاء الله، وأن الموت والحياة والمرض والصحة، كلها بيد الله، ولكن يجب أن نتذكر دائما، أن الله سبحانه وتعالى يقول " ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة "، ويقول " ولا تقتلوا أنفسكم إن الله كان بكم رحيفا ". والتدخين قتل للنفس، وانتحار بطيء، كما أنه ضرر بإجماع الأطباء والعقلاء. والرسول صلى الله عليه وسلم يقول " لا

ضرر ولا ضرار ". وقد لوحظ أن نسبة وفاة المدخنين تزداد بازدياد استهلاك السجائر.

طبقاً لتقرير منظمة الصحة العالمية، فإن التدخين أخطر وباء عرفه الجنس البشري، والوفيات الناتجة عنه تُعدّ أكثر الوفيات التي عرفها تاريخ الأوبئة وخصوصاً في الدول الفقيرة، حيث تنشر شركات التبغ دعاياتها، وتبيع أسوأ أنواع السجائر وأخطرها.

وفي كل هذا دليل على خطر التدخين على البشرية، فهل يدرك صغار الشباب - بصفة خاصة ما ينتظرهم من أخطار وأضرار، إذا مارسوا التدخين، وأقدموا عليه؟

نتيجة لكل ما سبق، فإن المدخن يقتل نفسه بنفسه، كما ثبت أن ضرر التدخين يتعدى المدخنين أنفسهم إلى بقية أفراد المجتمع من المجاورين للمدخنين، فالتدخين ضرر متعدّد، لأن الضرر المتصاعد من أفواه المدخنين، يستنشقه من حولهم دون اختيار منهم. والحرية الشخصية هنا تتعارض مع حقوق المجتمع. وكم من حريق شب بسبب المدخنين، وكانت أضراره جسيمة.

ينفق المدخنون أمالا كثيرة على السجائر، ولا يأخذون مقابل ذلك إلا ضررا وخسارة. وقد وُجد أن ما ينفقه ٦٠ مليون مدخن في أمريكا، يكلف ٤ مليارات دولار في العالم.

وتزداد المصيبة عندما يكون المدخنون من الأسر الفقيرة، التي تستهلك السجائر أكثر دخلها، فتترك هذه الأسر الأشياء الضرورية، وتشتري السجائر، وفي هذا إضاعة للمال، وقد نهى الإسلام الإنسان عن إضاعة المال، فيما لا فائدة فيه.

لكل هذه الأسباب، وغيرها، جاء الدين الإسلامي بالنهاي عن التدخين وتحريمه، لأنه بهذه الصفة لا يكون من الطيبات التي أُحلت لبني آدم، بل هو من الخبائث التي حُرِّمت عليهم. قال الله تعالى " ويحلّ لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث ".

العربية بين يديك، كتاب الطالب ٢

مفردات

مُدخِنٌ : إِنْتَشَرَ - يَنْتَشِرُ :

إِزْدِيَادٌ : عَرَضَ - يُعْرَضُ :

الإلتهاب الرئويُّ : اسْتَنْشَقَ - يَسْتَنْشِقُ :
 انْتِحَارٌ : اسْتَهْلَكَ - يَسْتَهْلِكُ :

تارين

التمرين الأول

أجب عن الأسئلة الآتية!

١. ماذا أظهرت الدراسات الكثيرة؟
٢. ماذا يقول تقرير منظمة الصحة العالمية؟
٣. على من يضرّ التدخين؟
٤. كم عدد المدخنين في أمريكا؟
٥. لماذا نهى الإسلام عن التدخين؟

التمرين الثاني

كم من حريق شبّ بسبب المدخنين

استعمل الكلمة التي تحتها خط في جمل من إنشائك!

مثال : كَمَ مِنْ طَالِبٍ رَسَبَ فِي الْإِمْتِحَانِ الشَّفَهِيِّ

..... ١

..... ٢

..... ٣

- ٤
- ٥

التمرين الثالث

أجب عن الأسئلة الآتية صادقا واقعيا!

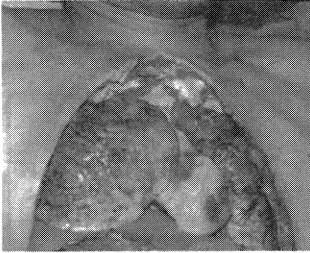
١. هل أنت مدخن؟ لماذا؟
٢. ماذا يفعل والدك إذا عرف أنك مدخن؟
٣. ماذا تفعل إذا وجدت أقاربك خاصة والدك يشرب السجارة؟
٤. اذكر الأمراض الخفيفة والأمراض الثقيلة أو الخطيرة مع معانيها بوضعها في الشبكة الآتية!

معناها	الأمراض الخفيفة

معناها	الأمراض الخطيرة

التمرين الرابع

عبّر رأيك في الصور الآتي بسبب التدخين!



مصدر:

<http://4.bp.blogspot.com>



مصدر:

<http://www.panjimas.com>



مصدر:

<http://mtcc.umy.ac.id>



مصدر:

<http://blog.gruphardys.com>

نشاط جماعي

التمرين الخامس

أجر حواراً بين مدخّن وغير مدخّن، كل منهما يفاخر بأنه أكثر فائدة للإنسان من غيره (بين ١٠ - ٢٠ سطر)، اكتبه في دفترك!

نشاط جماعي

التمرين السادس

١. صل بين (الكلمة \ العبارة) والتعريف المناسب، وسجّل معناها!

١. المرض ينتشر بسرعة

٢. قتل الإنسان نفسه

٣. المشكلة الكبيرة

٤. المرأة التي في بطنها ولد

٥. كل الناس

١. الانتحار

٢. الجنس البشري

٣. الوباء

٤. المصيبة

٥. الحامل

..... ١

..... ٢

..... ٣

..... ٤

..... ٥

٢. صل بين الكلمتين المترادفتين، وسجّل معنيهما!

١. اختفى

٢. الإله

٣. أصنام

٤. غضب

٥. فتش

٦. يتكلم

٧. يجرى

٨. يفكر

١. ينطق

٢. يركض

٣. بحث

٤. يعقل

٥. الرب

٦. غاب

٧. سخط

٨. أوثان

- | | | |
|---------|---------|---------|
| ٧ | ٤ | ١ |
| ٨ | ٥ | ٢ |
| | ٦ | ٣ |

٣. اشرح بأسلوبك مع أصدقائك معاني العبارات الآتية!

أ. التدخين قتل للنفس، وانتحار بطيء

ب. التدخين ضرر متعدّد

ج. قال الرسول صلّى الله عليه وسلّم " لا ضرر ولا ضرار

لتمرين السابع

ترجم ما يلي من الأخطاط إلى اللغة العربية!

١. أسلوب " خاصة "

أ. Anak-anak kecil suka banyak permainan, khususnya

..... permainan petak umpet

ب. Orang-orang kaya harus membantu orang-orang yang membutuhkan, khususnya orang-orang miskin dan anak-

..... anak yatim

ج. Kami benci orang kristen, khususnya orang yahudi

.....

د. Kakek itu selalu salat fardhu tepat waktu, khususnya

..... salat subuh

٢. أسلوب " بخاصة "

أ. Para Santri Pondok Modern harus bisa berbicara Bahasa-

bahasa Internasional, khususnya Bahasa Arab dan

..... Bahasa Inggris

ب. Saya suka minum jus, khususnya jus alfukat

ج. Wajib bagi kita menuntut ilmu, khususnya ilmu agama

.....

د. Bagian Pengasuhan telah menghimbau kepada seluruh

santri, khususnya para santri lama untuk menegakkan

..... disiplin Pondok

٣. أسلوب " خصوصا "

- أ. Para Pemuda suka petualangan, khususnya mendaki gunung
 ب. Kami akan mengunjungi kebun binatang, khususnya jika
 ج. Saya akan melindungi teman saya dari gangguan orang
 د. Gubernur akan memberi penghargaan kepada para Siswa
 yang bersungguh-sungguh, khususnya siswa yang berprestasi

التمرين الثامن

أنشى نصا يتكوّن من عشرين سطرا بالعنوان " العناية بالصحة " مستعينا
 بالنقاط الآتية!

١. الصحة مصدر الحياة
 ٢. الصحة أثمن جواهر من كل شئ
 ٣. علامة الصحة
 ٤. تنقسم الصحة إلى ثلاثة أقسام منها صحة الجسم، والعقل، والنفس.
- يّن بأسلوبك كلاً منها بيانا واضحا!

٥. المحافظة على الصحة بكثير من الرياضات
٦. نهى الإسلام على الإسراف في الطعام
٧. كثرة الأكل تؤدي إلى البدانة التي كانت هي علامة المرض
٨. أصابت الأمراض الشخص السمين كثيرا
٩. نهى الأطباء على النوم بعد الأكل، والابتعاد عن السكريات، والدهون، والنشويات
١٠. التخلص



مصدر: <http://mencegahpenyakit.com>

الدرس الثامن

أهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس يُتوقَّع أن يكون الطالب قادرا على أن :

❖ يمارس في تكوين الجمل البسيطة بأنماط اسم النكرة والمعرفة

❖ يحلّل النص ويستخرج منه أنماط اسم النكرة والمعرفة

❖ يحاكي النص الممثل بالأنماط المدروسة والأساليب المستخدمة فيه

❖ يحفظ المفردات الجديدة ويطبّقها نطقا وكتابة

❖ يجيب عن الأسئلة المتعلقة بالنص استيعابا له

❖ يكون جملة باستخدام أسلوب محدد

❖ يرتّب العبارات بإعادة كتابتها لتكون قصة متسلسلة

❖ يكمل القصة ما يأتي بزيادة الكلمة المناسبة

❖ يعرف في الفريق من أصدقائه سمات الأشياء بأسلوبه

❖ يقوم في الفريق من زملائه بمحاورة أستاذه أو أستاذه عن " دور المسجد

في بثّ روح المعهد "

❖ يترجم اللغة الإندونيسية إلى اللغة العربية بأنماط اسم النكرة والمعرفة

❖ ينشئ نصا بالموضوع " دور المسجد في بيئة المعهد الإسلامي "

يستخدم فيه اسم النكرة والمعرفة

الأنماط

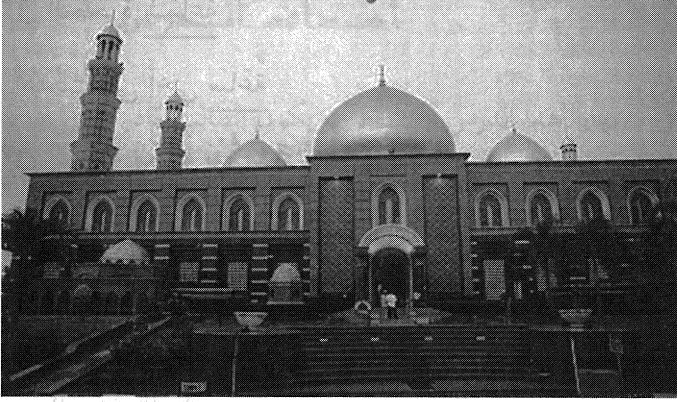
﴿ أ. اسم النكرة ﴾

١. في الحَجْرَةِ شَمَاعَةٌ
٢. أَهْدَيْتُ إِلَى أَخِي سَاعَةً
٣. فِي الْمَدِينَةِ مَكْتَبَةٌ يَوْمُهَا كَثِيرٌ مِنَ الْقُرَاءِ
٤. رَأَيْتُ مُضِيفَةً فِي الْمَطَارِ أَمْسٍ
٥. جَانِبَ الْمَقْصِ مِشْرَطٌ

﴿ ب. اسم المعرفة ﴾

١. أَنَا طَيْبٌ فِي إِحْدَى الْمُسْتَشْفَيَاتِ الْكُبْرَى بِجَاكِرْتَا
٢. قَامَ خَالِدٌ مَعَ أَصْدِقَائِهِ بِالرَّحْلَةِ إِلَى الْبُحَيْرَةِ
٣. هَذَا كُمْثَرِي ذَوْقُهُ حُلْوٌ
٤. وَضَعْتُ السَّمَاعَةَ عَلَى الطَّائِلَةِ
٥. كَلَامٌ عَلَيَّ بَلِيغٌ
٦. يَا طَالِبُ اصْنَعْ مَا أَقُولُ لَكَ!
٧. زُرْتُ جَدِّي الَّذِي عَادَ مِنْ مَكَّةَ الْمَكْرَمَةِ

المساجد في التاريخ



<http://wisatahatiyususfiansur.com>

تحتلّ المساجد مكانة خاصة في الإسلام، ليس فقط لأنها يعبد فيها المسلم ربه عزّ وجلّ، وإنما لكونها مؤسسة إسلامية مرتبطة بحياة المسلمين بشكل يومي، سواء كان الأمر متعلقاً بالجوانب الاجتماعية العامة، مثل الزواج، والطلاق، وفض النزاعات، أم الجوانب الإنسانية مثل تقوية الروابط بين المسلمين، وبت روح المحبة والتعاون بينهم، حيث كان المسجد هو المأوى الذي يلجأ إليه أصحاب الحاجات، من الفقراء والمساكين وغيرهم، كما لعب المسجد دور البرلمان الذي تناقش فيه المصالح العامة للمسلمين، بالإضافة إلى دوره في نشر العلم والمعرفة حيث كان المدرسة والجامعة التي تدرس فيها مختلف العلوم.

لهذه الأسباب كان بناء المسجد من الأولويات عند الرسول صلى الله عليه وسلم، فأمر ببناء مسجد قباء حتى قبل أن يصل إلى المدينة المنورة،



مصدر:

<http://papasemar.com>

مصدر:

<https://arminarekasurabaya.files.wordpress.com>

وهو في طريق الهجرة من مكة إلى المدينة المنورة. وعند وصوله للمدينة، كانت أول خطوة أمر بها، هو بناء المسجد النبوي الشريف ليتوالى بعد ذلك بناء المساجد في التاريخ الإسلامي.

ومن هذه المساجد: مسجد عمرو بن العاص الذي بناه عمرو سنة ٢١ هـ - ٦٤٢ م في مصر. وكذلك المسجد الأقصى الذي تمت إعادة بناءه بأمر من الخليفة الأموي عبد الملك مروان، وهذا المسجد واحد من أكثر المعالم قدسية عند المسلمين، وهو أولى القبليتين وثالث الحرمين. ومن المساجد الإسلامية المشهورة.

والجامع الأموي الكبير الذي بناه الخليفة الوليد بن عبد الملك سنة ٨٦ هـ، وتبلغ مساحته خمسة عشر ألف متر مربع، وله ساحة مكشوفة محاطة بالأروقة من الجهات الشرقية والشمالية والغربية، وله ثلاثة مآذن، وهي أول مآذن بُنيت في الإسلام، وأربعة أبواب، وأربعة محاريب، ومن هذه المساجد، مسجد القيروان بتونس، بناه عقبة بن نافع الفهري في نهاية القرن الأول الهجري.

وهناك مساجد إسلامية تاريخية، اشتهرت بهندستها المتميزة مثل: مسجد قرطبة الذي بناه عبد الرحمن الداخل الأمويّ في سنة ١٦٨ م، ٧٨٨ هـ، إلا أنه توفي قبل إكمال بنائه، فقام ابنه هشام الأول بإتمامه، وجعل منه تحفة فنية رائعة، ولا يزال إلى اليوم يستقطب ملايين الزوّار سنويًا. وأيضًا من المساجد التي اشتهرت بجمالها وروعة هندستها المعمارية المسجد الأزرق باسطنبول، الذي بناه السلطان العثماني أحمد الأول سنة ١٦٠٩، وكان أكبر مسجد في تلك الفترة، حيث يسع ما يقرب من ١٠،٠٠٠ مصلّ في وقت واحد.

وهذه مجرد نماذج للمساجد الإسلامية تاريخيًا، وهناك الكثير من المساجد الإسلامية العريقة في مختلف أنحاء العالم لا يتسع المجال لذكرها. الطريق إلى العربية: المستوى الخامس

مفردات

فَضُّ النَّزَاعَاتِ :	إِحْتَلَّ - يَحْتَلُّ :
مَأْوَى :	لَجَأً - يَلْجَأُ إِلَى :
أُولُوِيَاتٌ :	إِشْتَهَرَ - يَشْتَهَرُ :
مَسَاحَةٌ :	إِسْتَقْطَبَ - يَسْتَقْطِبُ :

تمارين

التمرين الأول

أجب عن الأسئلة الآتية!

١. ما هو أول مسجد بُني في الإسلام؟ ومن الذي بنى هذا المسجد؟
٢. كيف حالة المسجد في زمان الرسول؟
٣. ما هو المسجد الذي أُشتهر بأولى القبليين وثالث الحرمين؟
٤. اذكر بإيجاز دور المسجد في حياة المسلمين!
٥. استخراج من النص السابق ثلاثة أسماء النكرة وثلاثة أسماء المعرفة!

التمرين الثاني

لعِب المسجد دور البرلمان

استعمل الكلمة التي تحتها خط في جمل من إنشائك!

مثال : لَعِبْتُ فِي الْمَسْرَحِيَّةِ دَوْرَ الْبَطْلِ

..... ١

..... ٢

..... ٣

..... ٤

..... ٥

التمرين الثالث

رتب العبارات الآتية بإعادة كتابتها لتكون قصة متسلسلة!

١. قال الحاكم : إذا دخلت منزلي سكت الصغير واختفى الكبير

خوفا مني

٢. فسأله عمر : ماذا تفعل مع أولادك؟

٣. كان عمر بن الخطاب شديدا في الحق

٤. وذات يوم دخل على عمر وهو يلاعب أولاده أحد حكام الأقاليم

٥. لحظ عمر علامات الإنكار على وجه الحاكم

٦. قال عمر : إذا كان هذا حالك مع أبنائك فكيف تكون مع أبناء

المسلمين؟ ثم عزله

٧. ومع هذا كان شقيقا بأهل بيته وولده

الترتيب الصحيح

١.
٢.
٣.
٤.
٥.
٦.
٧.

التمرين الرابع

أكمل القصة ما يأتي بزيادة الكلمة المناسبة !

..... مبكرا في الليل و..... مبكرا في الصباح،

..... على اسم الله وذكره، للصلاة ثم

مع والدي إلى المسجد، والمسجد قريب، فأتوضأ

و..... مع الجماعة، وأرجع إلى البيت، و..... شيئا من

القرآن الكريم، ثم أخرج إلى البستان وأجرى، ثم أرجع إلى البيت
 اللبن وأستعدّ للذهاب إلى المدرسة. وأفطر إذا كانت أيام
 الصيف، وأتغدى إذا كانت أيام الشتاء، و..... إلى المدرسة في
 الميعاد.

و..... في المدرسة ست ساعات، و..... الدروس
 بنشاط ورغبة، و..... بأدب وسكينة، حتى إذا الوقت
 وضُرب الجرس خرجت من المدرسة و..... إلى البيت.

نشاط جماعي

التمرين الخامس

عرّف في الفريق من أصدقاك سمات ما يلي بأسلوبك!

مثال : البيت

أنا مكان يبقى فيه أشخاص ويلجئون إليه من شدة الحرارة والبرودة
 نهارا وليلا.

١. السوق :

.....

٢. المطار :

.....

٣. الفيضان :
-
٤. الجبل :
-
٥. المدرسة :
-
٦. المكتب :
-
٧. المسجد :
-

نشاط جماعي

التحريين السادس

قم في الفريق من زملائك بمحاورة أستاذك أو أستاذتك عن " دور المسجد في بثّ روح المعهد ". ومن المستحسن، تسجّلون المحاورّة بالمسجّل ليراها الأستاذ أو الأستاذة مع النصوص المكتوبة. ولسير المحاورّة على وجه أفضل يمكنك أن تستعين بالأسئلة الآتية!

١. ما دور المسجد في بثّ روح المعهد؟
٢. هل المسجد له آثار هامة في تكوين خلق الطلبة؟ لماذا؟
٣. كيف ينتفع الطلاب بالمسجد انتفاعا جيدا؟

٤. هل من اللائق يُقام المعهد دون مسجد؟ لماذا؟

٥. هل تقدّم المعهد متعلّق بانتفاع المسجد؟ لماذا؟

التمرين السابع

ترجم ما يلي من الأنماط إلى اللغة العربية!

١. اسم النكرة

أ. **Tukang buah-buahan sedang menjual buah-buahan, seperti semangka, jeruk, apel, pisang, dan anggur**

ب. **Seorang pemburu telah menangkap se ekor kelelawar**

..... dan beruang

ج. **Se ekor binatang buas sedang menerkam kijang di hutan**

..... sendiri

د. **Di atas daun-daun itu ada kabut**

٢. اسم المعرفة

أ. **Kamu (1 Pr) itu seorang penceramah dari jawa timur**

ب. **Aisyah telah mengikuti kursus Bahasa Arab di Banten**

ج. **Ini adalah Santriwati Pondok Pesantren Modern Daarus**

..... Salam

د . Dokter sedang memeriksa pasien itu menggunakan

..... stetoskop

..... Di tenggorokan saya ada amandel . ه

و . Hai Ahmad jagalah kebersihan kamar dengan baik!

.....

ز . Berbuat baiklah kepada teman kamu yang telah berbuat

..... baik kepadamu

التمرين الثامن

اكتب فيما لا يقل عن خمسة عشر سطرا بموضوع " دور المسجد في

بيئة المعهد الإسلامي" مستعينا بالنقاط الآتية!

- ١ . بين حالة مسجد معهدك من حيث بناءه مع اسمه
- ٢ . متى بُني المسجد؟
- ٣ . هل صَلَّى الطلاب في المسجد الصلوات المفروضة بالجماعة؟
- ٤ . اذكر الأنشطة اليومية التي عقدها اتحاد الطلبة داخل المسجد!
- ٥ . ما رأيك في وجود المسجد في بيئات المعاهد الإسلامية! لماذا؟

الدرس التاسع

أهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس يُتوقَّع أن يكون الطالب قادرا على أن :

- ❖ يمارس في تكوين الجمل البسيطة بأنماط لما، وكل، وبعض، وقبل، وبعد، ومنذ
- ❖ يحلّل النص ويستخرج منه أنماط لما، وكل، وبعض، وقبل، وبعد، ومنذ
- ❖ يحاكي النص الممثل بأنماط المدروسة والأساليب المستخدمة فيه
- ❖ يحفظ المفردات الجديدة ويطبقها نطقا وكتابة
- ❖ يجيب عن الأسئلة المتعلقة بالنص استيعابا له
- ❖ يكون جملا باستخدام أسلوب محدد
- ❖ يكمل ما يأتي من الجمل المتقاطعة بزيادة لما، وعندما، وكل، وبعض، وقبل، وبعد، ومنذ
- ❖ يلقي الموافقة أو غير الموافقة عن مشكلات بأسلوبه مع بُرأهنا
- ❖ يناقش الأحاديث مع المجموعة من زملائه ببنائها بأسلوبه
- ❖ يعبّر الآراء مع الفريق من زملائه في نشاطات المرأة
- ❖ يترجم اللغة الإندونيسية إلى اللغة العربية بأنماط لما، وكل، وبعض، وقبل، وبعد، ومنذ
- ❖ يكتب نصا بالموضوع " الترويج عن النفس " يستخدم فيه أنماط لما، وكل، وبعض، وقبل، وبعد، ومنذ

الأمثلة

﴿ أ. لَمَّا + فعل ماض ﴾

١. لَمَّا جُعْتُ فِي اللَّيْلِ، ذَهَبْتُ إِلَى الْمَقَهَى لِتَنَاوُلِ الْعِشَاءِ
٢. لَمَّا جَاءَ الْإِسْلَامُ، غَيَّرَ الْعَادَاتِ الرَّذِيْلَةَ إِلَى الْعَادَاتِ الْحَسَنَةِ
٣. لَمَّا نَزَلَ الْمَطْرُ الْعَزِيْرُ، جِئْتُ إِلَى جَدِّي فِي الْحَدِيْقَةِ بِالْمِظَلَّةِ
٤. لَمَّا تَقَدَّمَتِ الْحَضَارَةُ، ارْتَقَتِ الْوَسَائِلُ التَّقْنِيَّةُ

﴿ ب. عندما + فعل ماض وفعل مضارع ﴾

١. عِنْدَمَا نَفَدَ الْمَاءُ، يَصْرُخُ الطِّفْلُ مِنَ الْعَطَشِ
٢. عِنْدَمَا كَبُرَ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، عَمِلَ بِالرَّعْيِ وَالتَّجَارَةِ
٣. يَعْرِفُ الْمُؤْمِنُ خَالِقَهُ اللهُ، عِنْدَمَا يَنْظُرُ وَيُفَكِّرُ فِي مَخْلُوقَاتِهِ
٤. عِنْدَمَا يَقْرَأُ كَرِيْمَ الْكِتَابِ، يُزَعِّجُهُ صَدِيقُهُ بِكَثْرَةِ الضَّوْءِ

﴿ ج. كل ﴾

١. أَحْمَدُ طَالِبٌ جَدِيْدٌ، هُوَ يَحْضُرُ لِلْمَعْهَدِ كُلَّ يَوْمٍ
٢. زَارَتْ سَمِيْرَةَ وَالدَّتْهَا الْمَرِيْضَةَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى كُلِّ صَبَاحٍ
٣. حَفِظْتُ الْقُرْآنَ كُلَّهُ
٤. رَاجَعْتُ كُلَّ دُرُوسٍ يَوْمًا وَلَيْلًا

﴿ د. بعض ﴾

١. تَذْهَبُ عَائِلَتِي إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ
٢. قَرَأَ الْقُرْآنَ بَعْضَ آيَاتِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ
٣. أَخِي يُحِبُّ كُلَّ الْفَوَاكِهَ، وَأَنَا أُحِبُّ بَعْضَهَا
٤. الْمُسْلِمُ لِلْمُسْلِمِ إِخْوَةٌ، فَعَلَيْهِمْ أَنْ يَتَعََاوَنَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا

﴿ ه. قبل ﴾

١. نَعْتَنِمُ الْفُرْصَ قَبْلَ فَوَاتِهَا
٢. لَا تَقْفُ مِنَ الْعَمَلِ قَبْلَ إِثْمَامِهِ
٣. الْإِنْسَانُ النَّاجِحُ هُوَ الَّذِي يُعْلِقُ فَمَّهُ قَبْلَ أَنْ يُعْلِقَ النَّاسَ آذَانَهُمْ وَيَفْتَحُ أُذُنِيهِ قَبْلَ أَنْ يَفْتَحَ النَّاسَ أَفْوَاهَهُمْ
٤. عَرَّفَ نَفْسَكَ قَبْلَ أَنْ تُعْرِفَ غَيْرَكَ

﴿ و. بعد ﴾

١. خَرَجَ أَخِي الْأَكْبَرُ مِنَ الْبَيْتِ بَعْدَ الصُّبْحِ
٢. اعْتَقِدْ أَنَّ بَعْدَ الْجُهُودِ الْعَظِيمَةِ تَأْتِي لَكَ مُحْصَلَاتُهَا
٣. مَا زَالَتِ الْأَشْرَارُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ مُنْتَشِرَةً وَبَعْدَ أَنْ أُرْسِلَ إِلَيْهِمْ رُسُلٌ
٤. لَا تَخْلِفِي النِّظَامَ بَعْدَ أَنْ تُنْبِئَهَا الْأَسْتَاذَاتُ لَكَ

﴿ ز. منذ ﴾

١. غَادَرَ أَحْمَدُ الْمُسْتَشْفَى مُنْذُ يَوْمَيْنِ، لِأَنَّهُ شَكِيَ مِنْ مَرَضٍ مُفَاجِئٍ
٢. مَا رَأَيْتُ صَدِيقِي الْحَمِيمَ مُنْذُ زَمَانٍ طَوِيلٍ، أَنَا مُشْتَاقٌ لِرُؤْيَيْتِهِ
٣. حَضَرَ الطُّلَّابُ إِلَى الْجَمْعِ مُنْذُ سَاعَةٍ
٤. اضْطَجَعَ الْبَابُنُ عَلَى مَضْجَعِهِ مِنَ الْمَرَضِ مُنْذُ سَنَةٍ

المرأة في الإسلام



كانت المرأة العربية

في الجاهلية محرومة من حقوقها
ولا قيمة لها في المجتمع، وكانت
تُعدّ من سقط المتاع.

كانت القبائل تنظر

إلى المرأة نظرة احتقار وهوان
حتى وصل الأمر ببعضهم
إلى وأد البنات.

مصدر: <http://3.bp.blogspot.com>

فكانت الطفلة تُدفن وهي حية بعد أن تُولد، وكانت بعض القبائل
تحرم المرأة من ميراثها ويأخذها الذكور فقط من الأبناء.

ولما جاء الإسلام تغيّرت هذه الحالة، فحدّد الإسلام للمرأة
مكافئ المرموق في المجتمع وأعطاه حقوقها. قال تعالى " للرجال نصيب مما
اكتسبوا، وللنساء نصيب مما اكتسبن ". (سورة النساء : ٣٢).
وقال تعالى " يوصيكم الله في أولادكم للذكر مثل حظ الأنثيين
". (سورة النساء : ١١). فهذا حق الإرث وذلك حق التملك، وقد كرم
الإسلام المرأة.

قال عليه الصلاة والسلام " استوصوا بالنساء خيرا ". وقد ورد
في الحديث " خيركم خيركم لأهله، وأنا خيركم لأهلي "، " ما
أكرم النساء إلا كريم، ولا أهانهنّ إلا لئيم ". وقوله عليه الصلاة والسلام
" المرأة راعية في بيت زوجها، ومسؤولة عن رعيتها ".

ومن مظاهر تكريم الإسلام للمرأة إشراكها في الجيوش المحاربة
واحترام رأيها حتى عند الخلفاء.

ولقد جعل الإسلام اللجنة تحت أقدام الأمهات، ووثّق علاقة المرأة
بزوجها فجعلها سكنا له، وجعل بينهما مودة ورحمة، كما قبل الإسلام
شهادة المرأة بعد أن كانت شهادتها لا تُقبل.

تعليم العربية للناطقين بغيرها: الجزء الثاني

مفردات

دَفَنَ - يَدْفُنُ :	قِيَمَةٌ :
حَدَّدَ - يُحَدِّدُ :	اِحْتِقَارٌ وَهَوَانٌ :
اِسْتَوْصُوا :	وَأْدُ النَّاتِ :
وَتَّقَ - يُوتَّقُ بَ :	لَيْثِيْمٌ :

تمارين

التمرين الأول

أجب عن الأسئلة الآتية!

١. ما ذا كانت تفعل القبيلة في الجاهلية عندما تولد لها طفلة؟
٢. ما الحقوق التي أعطهاها الإسلام للمرأة؟
٣. اذكر بعض مظاهر تكريم الإسلام للمرأة؟
٤. لماذا جعل الإسلام الجنة تحت أقدام الأمهات؟
٥. ما الأعمال التي سمح الإسلام للمرأة بأن تقوم بها؟

التمرين الثاني

المرأة راعية في بيت زوجها، ومسؤولة عن رعيته

استعمل الكلمة التي تحتها خط في جمل من إنشائك!

مثال : رَيْسُ الْفَصْلِ رَاعٍ فِي تَنْظِيمِ فَصْلِهِ، وَمَسْئُولٌ عَنِ رِئَاسَتِهِ

١.
٢.
٣.
٤.
٥.

التمرين الثالث

أكمل ما يأتي من الجمل المقاطعة بزيادة " لما، وعندما، وكل، وبعض،

وقبل، وبعد، ومنذ "

١. لا تقم بالرياضة الأكل مباشرة
٢. خرج عمر من البيت للذهاب إلى الجامعة صباح مبكر
٣. الدولة لها قوانينها وأنظمتها ويجب على فرد أن يطبقها جيدا
٤. حزنت عائشة، رسبت في الامتحان
٥. سلم علي من في البيت من صاحبه واطرق الباب الدخول إليه

٦. يغضب الوالد من ابنه يشاهد التلفاز مع شقيقته
٧. تذهب أمي إلى دكان الأدوات الممتلئة لشراء الأثاث
٨. تعلّموا العلوم الدينية أن تتعلّموا العلوم العامة
٩. من الأحسن، علّم الوالدان أولادهما قراءة القرآن الصغار
١٠. شعرت أمي بصداع شديد بعد جاءت من جاكرتا

التمرين الرابع

هل توافق أم لا توافق؟ ولماذا؟

١. المرأة إنسان ضعيف
٢. وُلدت المرأة بغير فائدة
٣. عُرف في نظرات الإندونيسيين أن المرأة لا تولد إلا للرعاية على ثلاثة شؤون منها الفراش، والمطبخ، والبئر.
٤. المرأة لها قصيرة الخطوة

نشاط جماعي

التمرين الخامس

ناقش الأحاديث الآتية مع المجموعة من زملائك ببيائها بأسلوبك!

١. استوصوا بالنساء خيرا
٢. خيركم خيركم لأهله، وأنا خيركم لأهلي

٣. ما أكرم النساء إلا كريم، ولا أهانهن إلا لئيم

٤. المرأة راعية في بيت زوجها، ومسؤولة عن رعيتها

نشاط جماعي

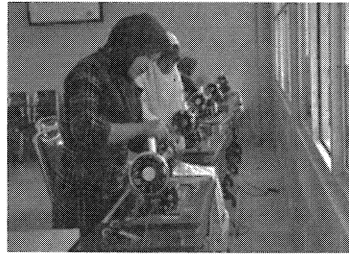
التمرين السادس

ما رأيك في نشاطات النساء الآتية!



٢.

مصدر : <http://img1.erasuslim.com>



١.

مصدر : <http://3.bp.blogspot.com>



٤.

مصدر : <http://www.muhammadien.org>



٣.

مصدر : <http://4.bp.blogspot.com>



٦.

مصدر : <http://static.republika.co.id>



٥.

مصدر : <http://www.acehfootball.com>

التمرين السابع

ترجم ما يلي من الأخطاط إلى اللغة العربية!

١. لَمَّا + فعل ماض

أ. Ketika kami pergi ke puncak gunung, keindahannya

..... membuat kami kagum

ب. Ketika saya melalaikan shalat, kedua orang tuaku

..... memarahiku

ج. Ketika ibu memanggang ikan, jempolnya terbakar api

.....

د. Ketika security istirahat dari kerja, pencuri masuk dari

..... belakang gedung

٢. عندما + فعل ماض وفعل مضارع

أ. Ketika saya datang ke kampus, saya bertemu dengan

..... dosen

ب. Ketika Nabi Muhammad dan para sahabatnya hijrah ke

madinah, penduduk anshor menyambut mereka dengan
.....riang gembira

ج. Ketika ayah sedang makan siang, ada seseorang

..... mengetuk Pintu

د. Kebahagiaan itu adalah ketika pikiran, ucapan, dan

perbuatan kamu (1 Lk) berjalan dengan harmonis
.....

٣. كل

أ. Para Siswa SMAN selalu melaksanakan upacara setiap

..... hari senin

ب. Saya selalu sarapan pagi setiap pergi kerja

.....

ج. Pemerintah tidak mampu memberikan pekerjaan untuk

..... semua para pengangguran di negeri ini

د. Para pemuda itu telah menyelesaikan semua masalah-

..... dengan baik

٤. بعض

أ. Sebagian para petani telah membeli peralatan pertanian

..... modern untuk membasmi hama

ب. Rumah sakit itu sedang membutuhkan beberapa

..... apoteker (Lk) untuk bekerja di sana

ج. Joni sakit, tetangganya menghubungi sebagian teman

..... yang lain untuk membawanya ke rumah sakit

د. Para dermawan telah memberikan beberapa bantuan

..... untuk para korban bencana alam

٥. قبل

أ. Bersalamanlah kamu (1 Lk) kepada kedua orang tuamu

.....sebelum berangkat ke sekolah

ب. Berwudhulah kalian (banyak Pr) sebeforem membaca

.....Al-Quran

ج. Mereka (2 Lk) telah menuduh saya mencuri sebelum

..... membawa bukti yang jelas

د. Jadilah orang yang adil sebelum kamu (1 lk) menjadi

..... orang yang mulia

٦. بعد

أ. Ujian tengah semester akan dilaksanakan setelah tiga

..... minggu

ب. Setelah selesai liburan, saya mulai bekerja dengan

..... serius

ج. Kamu (1 Lk) berterima kasih setelah saya memberi

..... kamu hadiah

د. Mintalah maaf kepada temanmu setelah kamu (1 Pr)

..... mengejeknya

٧. منذ

أ. Saya tidak berbicara dengan kamu (1 lk) sudah seminggu

.....

ب. Nabi Muhammad telah menjadi yatim sejak balita

.....

ج. Kami tidak membayar pajak sudah tiga tahun

.....

د . Kakek itu telah bekerja di Jordan sebagai menteri luar .

..... negeri sejak muda

التمرين الثامن

اكتب فيما لا يقل عن عشرين سطرا بموضوع " الترويح عن النفس "

مستعينا بالأسئلة الآتية!

- ١ . هل الترويح مفيد في الحياة؟
- ٢ . متى يطلب الناس الترويح؟
- ٣ . ما الهدف من الترويح؟
- ٤ . اذكر أنواع الترويح!
- ٥ . هل تروّح عن نفسك أحيانا؟
- ٦ . متى تقوم بالترويح عن نفسك أحيانا؟
- ٧ . كيف تروّح عن نفسك أو إلى أين تروّح عن نفسك؟
- ٨ . هل هناك الترويح غير مفيد؟
- ٩ . اذكر أنواع الترويح غير مفيد!



<http://cdm0-a.production.limutan6.static6.com>

الدرس العاشر

أهداف الدرس

- ❖ في نهاية هذا الدرس يُتوقَّع أن يكون الطالب قادرا على أن :
- ❖ يمارس في تكوين الجمل البسيطة بأنماط همزة القطع، وهمزة الوصل
- ❖ يحلّل النص ويستخرج منه أنماط همزة القطع، وهمزة الوصل
- ❖ يحاكي النص الممثل بأنماط المدروسة والأساليب المستخدمة فيه
- ❖ يحفظ المفردات الجديدة ويطبقها نطقا وكتابة
- ❖ يجيب عن الأسئلة المتعلقة بالنص استيعابا له
- ❖ يكون جملا باستخدام أسلوب محدد
- ❖ يجيب عن الأسئلة الآتية وفقا للصور
- ❖ يترجم القصة إلى اللغة الإندونيسية، ثم يحدّد منها همزة القطع وهمزة الوصل
- ❖ يناقش المعلومات والعبارات مع الفريق من زملائه بيانها بأسلوبه
- ❖ يكون مع المجموعة من أصدقائه مسرحية بالعنوان " التحرّر "
- ❖ يترجم اللغة الإندونيسية إلى اللغة العربية بأنماط همزة القطع، وهمزة الوصل
- ❖ يكتب نصا بالموضوع " أهمية الحرية للإنسان " يستخدم فيه أنماط همزة القطع، وهمزة الوصل

الأنماط

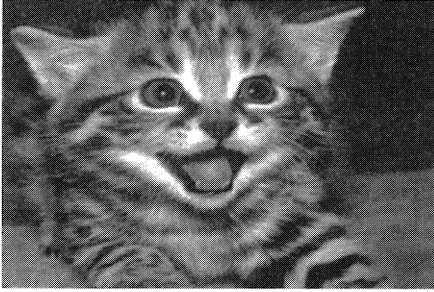
﴿ أ. همزة القطع ﴾

١. أودُّ أن تُخْلِصَ في عَمَلِكَ
٢. أَلَّفَ ابْنُ سَيْنَا كُتُبًا كَثِيرَةً فِي الْأَدْوِيَةِ وَالتَّشْرِيحِ وَالأَغْذِيَةِ
٣. أَفْضَلُ الكَلَامِ مَا قَلَّ وَدَلَّ
٤. أَكَلْتُ اللَّحْمَ المَشْوِيَّ مَعَ أَبِي فِي المَطْعَمِ
٥. أَصْرُّ وَالدِّيُّ لِشِرَاءِ مَا أَرَدْتُ مِنَ الأَشْيَاءِ
٦. إِنَّ الإِنْسَانَ ضَعِيفٌ
٧. أشْعُرُ بِإِرْهَاقٍ بَعْدَ عَمَلٍ شاقٍّ

﴿ ب. همزة الوصل ﴾

١. أنا الإِبْنُ الوَحِيدُ فِي العَائِلَةِ
٢. أخْبَرَنِي امْرَأَةٌ أَنَّ السَّجَّارَةَ لَهَا آثارٌ شَدِيدَةٌ الخُطُورَةَ عَلى الصِّحَّةِ
٣. امْسَحِ السُّبُورَةَ بِالمَسَّاحَةِ
٤. اشْتَرَيْتُ كِتَابَيْنِ اثْنَيْنِ
٥. أشْتَهَرَ ابْنُ سَيْنَا بِأنَّهُ أَوَّلُ طَبِيبٍ اسْتُخْدِمَ التَّخْدِيرَ فِي الجِرَاحَةِ
٦. اغْتَسَلْتُ عَائِشَةَ بِالخُرْطُومِ
٧. أَكْثَرَ الإِسْتِغْفَارَ فِي حَيَاتِكَ لِيَعْفِرَ اللهُ بِهِ ذُنُوبَكَ

الحرية



استيقظت فجر يوم من الأيام

على صوت هرة تموء بجانب فراشي،
وتتمسح بي، وتلحّ في ذلك إلحاحا غريبا.
فراعني أمرها، وأهني همّها.

مصدر : <http://4.bp.blogspot.com>

وقلت :

" لعلّها جائعة، فنهضت، وأحضرت لها طعاما، فعافته، وانصرفت عنه"،
فقلت : " لعلها ظمأى، فأرشدتها إلى الماء، فلم تحفل به، وأنشأت تنظر
إليّ نظرات تنطق بما تشتمل عليها نفسها من الآلام، والأحزان. فأثر
منظرها في نفسي تأثيرا شديدا، حتى تمنيت أن لو كنت سليمان، فأفهم
لغة الحيوان لأعرف حاجتها، وأفرّج كربتها".

وكان باب الغ رفة مغلقا، فرأيت أنها تطيل النظر إليه، وتلتصق

بي كلما رأتني أتجه نحوه، فأدركت غرضها، وعرفت أنها تريد أن أفتح
لها الباب، فأسرعت بفتحه.

فما إن وقع نظرها على الفضاء، ورأت وجه السماء حتى استحالت حالتها من حزن وهم إلى غبطة وسرور. وانطلقت تعدو في سبيلها، عدت إلى فراشي وأسلمت رأسي إلى يدي، وأنشأت أفكر في أمر هذه الهرة، وأعجب لشأنها، وأقول: ليت شعري! هل تفهم هذه الهرة معنى الحرية؟ فهي تحزن لفقدانها، وتفرح ببقائها. أجل، إنها تفهم معنى الحرية حق الفهم، وما كان حزنها، ورجاؤها، وتمسّحها، وإلحاحها إلا سعيا وراء بلوغها الحرية. فالحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس، فمن عاش محروما منها، عاش في ظلمة حالكة.

الحرية هي الحياة، ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شئى بحياة اللعب المتحرّكة في أيدي الأطفال. إن الإنسان الذي يمدّ يديه لطلب الحرية، ليس بمتسوّل، ولا مستجد، وإنما هو يطلب حقا من حقوقه التي سلبته المطامع البشرية، فإن ظفر بها فلا مئة لمخلوق عليه، ولا يد لأحد عنده.

لغتي حياتي، اللغة العربية: الصف الأول الإعدادي

مفردات

: أَلَحَّ - يُلِحُّ	: ظَمَأَى
: فَرَجَّ - يُفَرِّجُ	: غَبَطَةُ
: حَفَلَ - يَحْفَلُ بِ	: اللَّعْبُ الْمُتَحَرِّكَةُ
: سَلَبَ - يَسْلُبُ	: مُسْتَجِدٍ
: ظَفِرَ - يَظْفِرُ	: مِنَّةٌ

تمارين

التمرين الأول

أجب عن الأسئلة الآتية!

١. لماذا قام الكاتب من النوم مبكراً؟
٢. ماذا فعل الكاتب بعد القيام من النوم؟
٣. ما سبب مواء الهرة؟
٤. كيف تصرف الهرة عندما فتح الكاتب لها الباب؟
٥. استخرج من النص أعلاه ٤ كلمات من همزة القطع و ٤ كلمات من همزة الوصل!

التمرين الثاني

وعرفت أنها تريد أن أفتح لها الباب

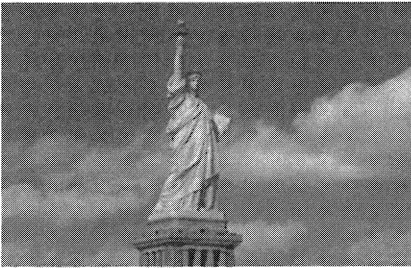
كَوْنِ جَمَلًا مِنْ إِنْشَائِكَ بِالْأَسْلُوبِ السَّابِقِ!

مثال : عَرَفْتُ أَنَّكَ تُرِيدُ أَنْ أُعْطِيَ لَكَ نُقُودًا

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥

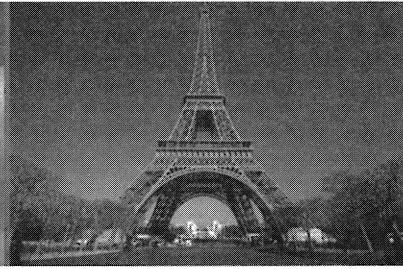
التمرين الثالث

أجب عن الأسئلة الآتية وفقا للصور!



مصدر :

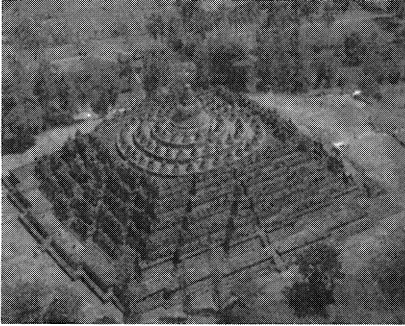
<http://www.anneahira.com>



مصدر :

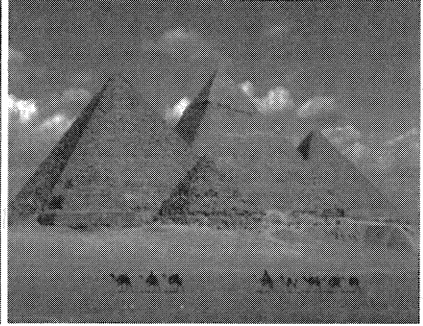
<https://nisrinakamilia96.files.wordpress.com>

ما هذه؟ وأين تقع؟ ما هذا؟ وأين يقع؟



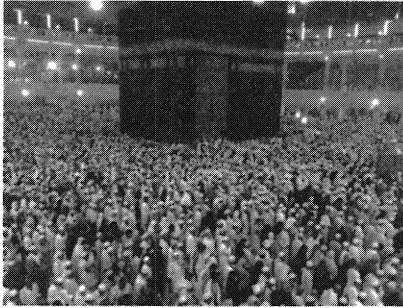
مصدر: <http://3.bp.blogspot.com>

ما هذا؟ وأين يقع؟



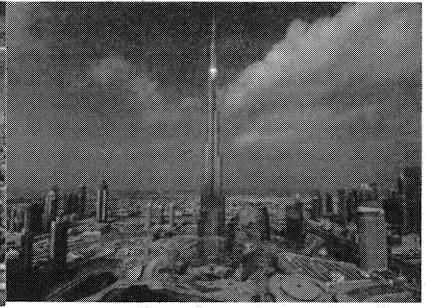
مصدر: <http://www.amazine.co>

ما هذا؟ وأين يقع؟



مصدر: <http://www.dnaberita.com>

ما هذه؟ وأين تقع؟



مصدر: <http://i1.mirror.co.uk>

ما هذا؟ وأين يقع؟

التمرين الرابع

ترجم هذه القصة الآتية إلى اللغة الإندونيسية، ثم حدّد منها همزة القطع وهمزة الوصل!

الفكاهة

يجب الناس الفكاهة لأنها تنشّط العقل، وتفرح القلب، وتجلب السرور، وتدللّ على سرعة التفكير والذكاء. ولقد امتلأت كتب الادب العربي بال نوادر والفكاهات. من ذلك

البخيل والقطعة

اشترى رجل بخيل كيلو جراما من اللحم، واحضره لزوجته لتجهّز طعام الغداء.

خرج الرجل لعمله، وعاد بعد الظهر للغداء، وسأل زوجته أن تحضر له الطعام، فاحضرت له خبزا ومرقا. فسألها : واين اللحم الذي اشتريته؟ قالت: اكلته القطعة.

فقام غاضبا، وخرج من بيته، واشترى ميزانا، ووضع القطعة على الميزان، فوجد وزنها كيلو جراما، فقال لها : هذا هو اللحم، فاين القطعة؟

أ. همزة القطع :

.....

ب. همزة الوصل :

نشاط جماعي

التمرين الخامس

ناقش ما يلي من المعلومات والعبارات مع الفريق من زملائك بياها بأسلوبك!

- أ. إن مقدرة الحصان، والهرّة، والأرنب على السمع أكبر من مقدرة الإنسان، وهي تستطيع تحريك أذنيها لالتقاط أضعف الأصوات.
- ب. الحرّية شمس يجب أن تشرق في كل نفس
- ج. من عاش محروما من الحرّية عاش في ظلمة حالكة

نشاط جماعي

التمرين السادس

كوّن مع المجموعة من أصدقائك مسرحية بالعنوان " التحرّر ". من الممكن تقوم بالمرحية بتمثيل أحد قادة أو زعماء المسلمين أو البلد في المعركة عما تتعلّق بالموضوع المحدد باختيار المباحث الآتية!

١. تحرّر الدولة الإسلامية من اغتصاب الكفار
٢. تحرّر البلد من أيدي المستعمرين
٣. تحرّر النفس من الكفر والضلال إلى الإسلام أو إلى غير ذلك. قبل القيام بالمرحية يستحسن بك جمع النصوص المكتوبة إلى أستاذك أو أستاذتك ليصحّحها من كلمات أو جمل خطيئة وتعبيرات غريبة لا ينطقها الناطقون بالعربية.

التمرين السابع

ترجم ما يلي من الأخطاط إلى اللغة العربية!

١. همزة القطع

أ. Sesungguhnya di era kita sekarang, lapangan-lapangan

pekerjaan dan cepatnya komunikasi antar benua telah

..... meluas

ب. Ibrohim telah membawa Isma'il dan istrinya ke mekkah

untuk memenuhi perintah Tuhan-nya

.....

ج. Umar bin Abdul Aziz adalah Kkholifah Bani Umayyah

yang paling terkenal keilmuan, keadilan, dan

..... kecerdasannya

د. Islam telah menyeru orang-orang islam melihat dan

merenungkan segala ciptaan Allah sebagai bukti atas

..... keberadaan-Nya

ه. Ahmad telah menulis surat, kemudian menempelkan

perangko di atasnya, dan memasukannya ke dalam

..... amplop

و. Muliakanlah para tamu (1 Lk) dengan memberi

mereka makan dan melindungi keselamatannya

.....

ز. Ihsan telah mengambil tiket pemberangkatan sebelum

..... masuk kereta

٢. هيمزة الوصل

- أ. Pada saat pendaftaran, peserta lomba mengisi formulir dengan menuliskan nama, tempat tanggal lahir, utusan pesantren. dan memberikan foto diri
- ب. Islam mengatur hubungan antara seseorang dan Tuhan-Nya, dan antara seseorang dengan orang lain di mana dia hidup
- ج. Anak perempuan itu hidup di desa sebatang kara tanpa ada yang menemani
- د. Tunggulah saya lima menit, untuk membawa perlengkapan sekolah!
- هـ. Mintalah ampun kepada Allah sebelum berdoa agar Dia mengabulkan segala keinginan kalian (banyak Lk)
- و. Ustadzah itu telah memanggil seorang santriwati dan dia menoleh kepadanya
- ز. Orang-orang barat akan berinvestasi ke Negara Indonesia untuk pembangunan hotel-hotel, perusahaan-perusahaan, dan tempat-tempat pariwisata

التمرين الشامن

اكتب نصا بموضوع " أهمية الحرية للإنسان " يتكوّن من عشرين

سطرا مستخدما التصميم الآتي!

١. معنى الحرية عند اللغة
٢. معنى الحرية عند الاصطلاح
٣. اذكر أنواع الحرية للإنسان
٤. هل الحرية مهمة في حياة الإنسان؟ لماذا؟
٤. ما هي حرية الطالب المعهدي؟
٥. هل هناك علاقة بين الحرية ونظام المعهد؟ بين رأيك!
٦. كيف إذا نخلت الحرية عن أنظمة المعهد؟
٧. الحرية هي إحدى أشعة المعاهد الحديثة، اشرحها!

تبت بعون الله كتابة
الإنشاء بالأتماط ٢
والحمد لله

قائمة المراجع

١. المراجع العربية

إبراهيم شمس الدين، مرجع الطلاب في الإنشاء، بيروت - لبنان،

دار الكتب العلمية، ٢٠٠٠ م، ط ١

أحمد مختار عمر، مصطفى النحاس زهران، محمد حماسة عبد اللطيف،

النحو الأساسي، الكويت، ذات السلاسل، ١٩٩٤ م، ط ٤

السيد يعقوب بكر، محمد شفيق عطاء، السيد محمد العزوي، العربية

بالراديو ١ - ٣، القاهرة، المركز الإقليمي لتعليم الكبار، ١٩٩٦ م، ط ٢

جمهورية مصر العربية، اللغة العربية الصف الأول الثانوي، وزارة

التربية والتعليم، مصر، ٢٠١٤ م

شاكر سيقيريج، محمد ياشيج، محمد خانجيج، كتاب المطالعة، بسراي

بوسنه، ١٩٣٦ م،

طه محمد محمود، التعبير الموجه للمستوى المتوسط من غير

الناطقين بالعربية، الرياض، جامعة الملك سعود، ١٩٨٤ م

عبد الرحمن ابن ابراهيم الفوزان، ومختار الطاهر حسين، العربية بين

يديك، العربية للجميع، الرياض ٢٠٠٥ م، ط ٣

عبد الرحيم، دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها، مكتبة روضة الحسين، ٢٠٠٩ م .

عبد الله بن حامد الحامد، سلسلة تعليم اللغة العربية : المستوى الرابع، المملكة العربية السعودية، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٩٩٤ م، ط ١

علي أحمد مذكور، أحمد محمد عيسى، عبد العظيم صبري عبد العظيم، صابر عبد المنعم محمد، محمد البدوي أحمد القرشي، زكريا محمد إبراهيم القاضي، محمود إبراهيم محمد الضبع، طارق محمد عبد العزيز النجار، سامح حسن صادق محمد، اللغة العربية الصف الثاني الإعدادي، وزارة التربية والتعليم جمهورية مصر العربية، ٢٠١٤ م

علي رضا، الإنشاء الواضح، شارع سورية، بيروت، ط ٧

لويس معلوف، المنجد في اللغة والاعلام، دار المشرق، بيروت، ٢٠٠٨ م، ط ٤٣

مجموعة من التربويين والمتخصصين، هيا نتعلم التعبير، الرياض، دار الخريجي التعليمية، ١٤٢٠ هـ

محمد صلاح فرج، محمد عبد الحميد غراب، دليل المعلم اللغة العربية
الصف الأول الابتدائي، جمهورية مصر العربية، وزارة التربية والتعليم،
٢٠١٢ م

محمود إسماعيل صيني، وناصر مصطفى عبد العزيز، ومختار الطاهر
حسين، العربية للناشئين، المملكة العربية السعودية، إدارة الكتب
المدرسية، ١٩٨٣ م

مركز قطر الثقافي الإسلامي، الطريق إلى العربية، فنار، قطر
مصطفى العلابيني، جامع الدروس العربية، دار البيان، بيروت،
٢٠٠٨ م

نافع الجوهري الخفاجي، المختصر في النحو، القاهرة، مكتبة الآداب،
٢٠٠١ م، ط ١

وزارة التربية والتعليم، النحو والصرف للصف الثالث الثانوي، المملكة
العربية السعودية، ٢٠٠٧ م

٢. المراجع الأجنبية

Cantarino, Vicente, *Syntax Of Modern Arabic Pros The Compound Sentence*, London, Indiana University Press, 1925, Third Edition

Kementerian Agama, *Bimbingan Tarjamah Arab- Indonesia*, Jakarta, 2002, Jilid ke -2

Mujib, Fathul, Rahmawati, Nailur, *Permainan Edukatif Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab*, Jogjakarta, DIVA Press, 2002, Edisi Pertama

Umam, Chatibul, Hadis, Nawawi, Abidin, *Kaidah Tata Bahasa Arab*, Jakarta, Darul 'Ulum Press, 2010 M, Edisi ke – 11

Wright, Andrew. Betteridge, David. Buckby, Michael, *Games For Language Learning*, Cambridge University, 2006, Edisi ke-3

Yunus, Mahmud, *Kamus Arab Indonesia*, Jakarta, PT. Mahmud Yunus Wadzuryah, 2009

السيرة الذاتية للكاتب



ولد علي ذكرى سبر في سيرانج في تاريخ ٢٨

مارس عام ١٩٨٦ م، وهو من محافظة بنتن بمنطقة

بوجونغارا. نشأ في قرية تشداساري والتحق بمدرسة كالي

لانانج ١ الابتدائية الحكومية. ثم بمدرسة لمبانجساري

المتوسطة الإسلامية، وتابع دراسته بعد تخرجه فيها إلى

معهد السعادة الحديث للتربية الإسلامية بتشيكوسل سيرانج.

تخرج في المعهد عام ٢٠٠٦ م، بتقدير (ممتاز) ومن ثم التحق

بكلية تعليم اللغة العربية بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية

الحكومية بنتن وتخرج فيها عام ٢٠١٠ م بتقدير (ممتاز).

واشتغل في أيامه مدرسا في اللغة العربية منذ عام ألفين وسبعة إلى

الآن. وبجانب اشتغاله في التدريس يهتم باهتمامات علمية حول تأليف

كتب اللغة العربية، منها المعجم الموضوعي للمستوى الأساسي، وكتاب

"كن فصيحاً بهذا التعبير" وكتاب الإنشاء بالأنماط للصف الثاني، والثالث

المتوسط، والصف الأول، والثاني، والثالث الثانوي بالمعاهد الإسلامية،

وكتابي دليل المعلم للإنشاء بالأنماط للمرحلة المتوسطة والثانوية.

السيرة الذاتية للمراجعة

الاسم بالكامل : حنانة مختار الطبراني

الحالة الاجتماعية : متزوجة

التخصص العلمي : اللغويات

١. ليسانس : اللغويات بكلية الدراسات الإسلامية والعربية جامعة

الأزهر القاهرة عام ١٩٨٥-١٩٨٦

٢. ماجستير : اللغويات قسم النحو والصرف بكلية الدراسات

الإسلامية والعربية جامعة الأزهر القاهرة عام ١٩٩٤-

١٩٩٥

٣. دكتوراه : فلسفة في اللغة العربية (البلاغة) بكلية الدراسات

الإسلامية والعربية الجامعة الوطنية الماليزية

محل الوظيفة :

١. مدرسة اللغة العربية بكلية التربية والتدريس جامعة سلطان مولانا

حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن

٢. محاضرة بمرحلة الماجستير بقسم التربية الإسلامية جامعة سلطان

مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن

٣. عضو التحرير مجلة LINGUA بقسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتدريس جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن
٤. عضو التحرير مجلة الاتجاه بقسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتدريس جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن
٥. عضو المنظم المركزي للغة العربية بقسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتدريس جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن

العربية

الإنشاء بالإنماط

للف الثالث المتوسط بالمعاهد الإسلامية

إعداد

علمي وأكاديمي صبر

تحقيق ومراجعة

الدكتورة حنانة مختار الطبراني

٢

پیشہ ورانہ تعلیم اور ترقی
 کے لیے ایک نیا راستہ
 ہے۔ اس کتاب میں
 پیشہ ورانہ تعلیم اور ترقی
 کے لیے ایک نیا راستہ
 ہے۔ اس کتاب میں

پیشہ ورانہ تعلیم اور ترقی
 کے لیے ایک نیا راستہ
 ہے۔ اس کتاب میں
 پیشہ ورانہ تعلیم اور ترقی
 کے لیے ایک نیا راستہ
 ہے۔ اس کتاب میں

پیشہ ورانہ تعلیم اور ترقی
 کے لیے ایک نیا راستہ
 ہے۔ اس کتاب میں
 پیشہ ورانہ تعلیم اور ترقی
 کے لیے ایک نیا راستہ
 ہے۔ اس کتاب میں

پیشہ ورانہ تعلیم اور ترقی