

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini penulis menyatakan bahwasanya karya ilmiah (skripsi) yang telah penulis susun, dengan judul : **“Qirā’at dan Implikasinya Terhadap Struktur Makna dan Penafsiran Al-Qur’an (Studi Komparatif Qirā’at Imam ‘Āṣim dengan Imam Ḥamzah dalam QS. Al-Baqarah)”**, yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Fakultas Ushuluddin dan Adab (FUDA), Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Ḥasanuddin Banten (UIN SMH Banten) yang merupakan hasil karya ilmiah penulis pribadi.

Penulis telah berusaha mengikuti penyusunan skripsi sebagaimana peraturan yang ada dalam buku pedoman penulisan karya ilmiah (skripsi), seperti menyebutkan kutipan yang jelas, susunan paragraf, ukuran huruf, menghindari plagiarisme dan lain sebagainya.

Apabila diwaktu mendatang terbukti bahwa karya ilmiah ini bertentangan dengan pedoman penulisan ilmiah dan etika keilmuan, penulis memohon maaf yang amat sangat karena kurang telitinya penulis dalam penyusunan karya ilmiah ini, penulis sangat mengharapkan kritik saran dari pembaca semuanya dan penulis siap mendapatkan hukuman atau sanksi akademik sebagaimana peraturan yang berlaku.

Serang, 25 Mei 2022

**Sofiyatin**

NIM : 181320039

## ABSTRAK

Nama : Sofiyatin, NIM : 181320039, dengan judul Skripsi : **Qirā'at dan Implikasinya Terhadap Struktur Makna dan Penafsiran Al-Qur'an (Studi Komparatif Qirā'at Imam 'Āṣim dengan Imam Ḥamzah dalam QS. Al-Baqarah)**. Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Tahun 1443 H/2022 M.

Pembahasan tentang qirā'at cukup terkenal di dunia pendidikan Islam, namun pengetahuan tentang qirā'at di masyarakat masih dirasa kurang (pengetahuannya belum menyebar secara luas). Kurangnya pengetahuan tentang qirā'at di masyarakat tersebut, dikhawatirkan membawa kesalahpahaman masyarakat terkait bacaan Al-Qur'an dengan qirā'at yang berbeda dari pada biasanya. Oleh sebab itu, sangat penting masyarakat untuk mengetahui dan memahami ilmu qirā'at. Menelusuri lebih jauh, ternyata perbedaan qirā'at ada yang hanya berbeda bacaan atau logatnya saja, namun disisi lain ternyata perbedaan qirā'at ada yang berpengaruh pada implikasi (sebab akibat) terhadap struktur makna dan penafsiran Al-Qur'an.

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah pada karya ilmiah (skripsi) ini, yaitu : 1). Bagaimana perbedaan qirā'at Imam 'Āṣim dengan Imam Ḥamzah dalam Al-Qur'an surah Al-Baqarah ?, 2). Bagaimana Implikasi Qirā'at Imam 'Āṣim dengan Imam Ḥamzah terhadap struktur makna dan penafsiran Al-Qur'an Surah Al-Baqarah ?. Berdasarkan perumusan masalah tersebut, maka dengan ini penulis mengemukakan tujuan penelitian dalam karya ilmiah (skripsi) ini, antarlain : 1. Mengetahui dan memahami perbedaan qirā'at Imam 'Āṣim dengan Imam Ḥamzah dalam Al-Qur'an surah Al-Baqarah, 2. Mengetahui dan memahami implikasi perbedaan qirā'at Imam 'Āṣim dengan Imam Ḥamzah terhadap struktur makna dan penafsiran Al-Qur'an khususnya Surah Al-Baqarah.

Skripsi ini menggunakan jenis *penelitian kualitatif*, dengan metode *penelitian komparatif* atau perbandingan. Berkaitan dengan metode pengumpulan data dalam skripsi ini, berupa kajian kepustakaan atau *library research* yakni pengumpulan data melalui buku-buku dan jurnal yang mendukung dengan judul pembahasannya skripsi ini dan tambahan hasil wawancara.

Hasil dari skripsi ini, yakni sebagai berikut : terdapat 47 qirā'at yang berbeda antara qirā'at Imam 'Āṣim dengan Imam Ḥamzah dalam QS. Al-Baqarah. Dari perbedaan qirā'at tersebut terdapat 10 qirā'at yang memiliki implikasi (hubungan sebab akibat) terhadap struktur makna dan penafsiran, dari implikasi tersebut ada yang hanya berpengaruh dalam segi nahwu saja dan ada pula yang berpengaruh juga dalam segi fiqih, karena dalam perbandingan antara qirā'at Imam 'Āṣim dengan Imam Ḥamzah terdapat perbedaan huruf yang dapat mempengaruhi perbedaan makna dan penafsiran. Sedangkan perbedaan qirā'at yang lainnya, hanya berbeda dalam logat atau dialek saja (sebatas pengucapannya) seperti *imālah, saktah, naql*.

Kata kunci : *Qirā'at*, *Implikasi*, dalil Syāṭṭibiyah

## ABSTRACT

Name : Sofiyatin, NIM : 181320039, Thesis Title : Qirā'at and its implications in the interpretation of the Qur'an (Comparative Study of Imam 'Asim's Qirā'at with Imam Ḥamzah in QS. The Cow). Department of Al-Qur'an and Tafsir Sciences, Faculty of Usuluddin and Adab, UIN Sultan Maulana Ḥasanuddin Banten, Year 1443 H/2022 AD.

The discussion about qirā'at is quite well known in the world of Islamic education, but knowledge about qirā'at in society is still lacking (the knowledge has not spread widely). Lack of knowledge about qirā'at in the community, it is feared that it will lead to public misunderstanding regarding reading the Qur'an with qirā'at that is different from usual. Therefore, it is important for people to know and understand the science of qirā'at. Exploring further, it turns out that there are differences in qira'at that only differ in reading or accent, but on the other hand it turns out that there are differences in qira'at that affect the implications (cause and effect) of interpreting the verses of the Qur'an.

Based on the above background, the formulation of the problem in this scientific work (thesis), are: 1). How is the difference between the qirā'at of Imam 'Asim and Imam Ḥamzah in the Qur'an surah The Cow ?, 2). What are the implications of Qirā'at Imam 'Asim and Imam Ḥamzah in the interpretation of the Qur'an Surah The Cow?. Based on the formulation of the problem, the author hereby proposes the research objectives in this scientific work (thesis), including: 1. Knowing and understanding the differences in the qirā'at of Imam 'Asim and Imam Ḥamzah in the Qur'an surah The Cow, 2. Knowing and understanding the implications of qirā'at Imam 'Asim and Imam Ḥamzah in the interpretation of the Qur'an The Cow.

This thesis uses qualitative research, with comparative research methods. In connection with the data collection method in this thesis, in the form of library research or library research, namely data collection through books that support the title of this thesis discussion.

The results of this thesis are as follows: there are 47 different qira'at between Imam 'Asim and Imam Ḥamzah's qira'at in QS. The Cow. From the differences in qira'at, there are 10 qira'at which have implications (causal relationships) in interpretation, from these implications there are those that only affect in terms of nahwu and some are also influential in terms of fiqh because in the comparison between qira'at Imam 'Asim and Imam Ḥamzah have different letters that can affect different meanings. While other qira'at differences, only differ in accent or dialect (limited to pronunciation) such as imalah, saktah, naql.

Key words : *Qira'at, Implication, Syath'ibiyah argument*

## التجريد :

الاسم: صافية ، نيم: ١٨١٣٢٠٠٣٩ ، عنوان الرسالة: قراءات ودلالاتها في تفسير القرآن (دراسة مقارنة بين قراءات الإمام عاصم مع الإمام حمزة في قس. قسم علوم القرآن والتفسير ، كلية أصول الدين وأدب ، سلطان مولانا حسن الدين باننتين ، سنة ١٤٤٣ هـ / ٢٠٢٢ م.

إن النقاش حول القراءات معروف جيداً في عالم التربية الإسلامية ، لكن المعرفة حول القراءات في المجتمع لا تزال ناقصة (لم تنتشر المعرفة على نطاق واسع). قلة المعرفة بالقراءات في المجتمع ، ويخشى أن يؤدي ذلك إلى سوء فهم الجمهور فيما يتعلق بقراءة القرآن بقراءات مختلفة عن المعتاد. لذلك ، من المهم أن يعرف الناس ويفهموا علم القراءات. لمزيد من الاستكشاف ، يتبين أن هناك اختلافات في القراءات تختلف فقط في القراءة أو اللهجة ، ولكن من ناحية أخرى اتضح أن هناك اختلافات في القراءات تؤثر على دلالات (السبب والنتيجة) لتفسير القراءات. آيات من القرآن.

بناءً على الخلفية المذكورة أعلاه ، فإن صياغة المشكلة في هذا العمل العلمي (أطروحة) ، هي: (١). وما الفرق بين قراء الإمام عاصم والإمام حمزة في القرآن في سورة البقرة؟ (٢). ما هي دلالات قرع الإمام عاصم والإمام حمزة في تفسير القرآن سورة البقرة؟ وبناءً على صياغة المشكلة يقترح المؤلف أهداف البحث في هذا العمل العلمي (الرسالة) ومنها: ١. معرفة وفهم الفروق في قراءات الإمام عاصم والإمام حمزة في سورة القرآن. البقرة ، ٢. معرفة وفهم دلالات قراءات الإمام عاصم والإمام حمزة في تفسير القرآن سورة البقرة.

تستخدم هذه الأطروحة البحث النوعي مع طرق البحث المقارنة. فيما يتعلق بطريقة جمع البيانات في هذه الرسالة ، في شكل بحث مكتبة أو بحث مكتبة ، أي جمع البيانات من خلال الكتب التي تدعم عنوان مناقشة هذه الأطروحة.

وجاءت نتائج هذه الرسالة كالتالي: هناك ٤٧ قيراعة مختلفة بين قراءات الإمام عاصم والإمام حمزة في سورة البقرة. من الاختلافات في القراءات ، هناك ١٠ قراءات لها دلالات (علاقات سببية) في التفسير ، ومن هذه الدلالات ما لا يؤثر إلا في النحوة وبعضها مؤثر في الفقه لأنه في المقارنة. بين قراءات الإمام عاصم والإمام حمزة حروف مختلفة يمكن أن تؤثر على معاني مختلفة. في حين أن هناك اختلافات أخرى في القراءات ، تختلف فقط في اللهجة أو اللهجة (تقتصر على النطق) مثل الأماله ، السكته ، النقل.

الاصطلاحات: القراءات ، التضمين ، الحجة الصينية



**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

---

Nomor : Nota Dinas  
Lamp :  
Hal : **Pengajuan Munaqasah  
a.n. Sofiyatin  
NIM : 181320039**

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Ushuluddin dan  
Adab  
UIN SMH Banten  
Di –  
Serang , 25 Mei 2022

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Di permaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi Saudari **Sofiyatin**, NIM :181320039, Judul Skripsi ***Qirā'at dan Implikasinya Terhadap Struktur Makna dan Penafsiran Al-Qur'an (Studi Komparatif Qirā'at Imam 'Aşim dengan Imam Hamzah dalam QS. Al-Baqarah)***, diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasah pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera di munaqasahkan.

Demikian, atas perhatian Bapak kami ucapkan terimakasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Pembimbing I

**Dr. H. Ikhwan Hadiyyin, M.M.**  
NIP. 196005131992031001

Pembimbing II

**Dr. H. Lalu Turjiman Ahmad, M.A.**  
NIP. 198209112009121005

## LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQSAH

### QIRĀ 'AT DAN IMPLIKASINYA TERHADAP STRUKTUR MAKNA DAN PENAFSIRAN AL-QUR'AN

*(Studi Komparatif Qirā'at Imam 'Aṣim dengan Imam Ḥamzah dalam QS.  
Al-Baqarah)*

Oleh :

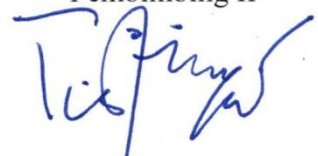
**SOFIYATIN**  
**NIM : 181320039**

Menyetujui,

Pembimbing I


  
**Dr. H. Ikhwan Hadiyyin, M.M.**  
NIP. 19600513 199203 1 001

Pembimbing II

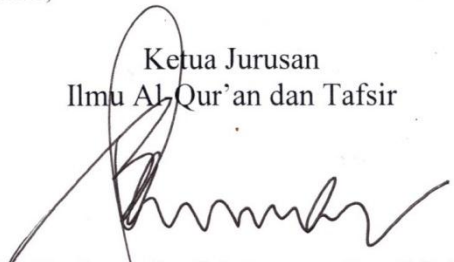
  
**Dr. H. Lalu Turjiman Ahmad, M.A.**  
NIP. 19820911 200912 1 005

Mengetahui,

Dekan  
Fakultas Ushuluddin dan Adab

  
**Dr. Mohamad Hudaeri, M. Ag.**  
NIP. 19710903 199903 1 007

Ketua Jurusan  
Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

  
**H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A.**  
NIP. 19750715 200003 1 004

## LEMBAR PENGESAHAN MUNAQOSAH

Skripsi atas nama **Sofiyyatin**, NIM. 181320039, Judul Skripsi: **Qirā'at dan Implikasinya Terhadap Struktur Makna dan Penafsiran Al-Qur'an (Studi Komparatif Qirā'at Imam 'Āsim dengan Imam Ḥamzah dalam QS. Al-Baqarah)**,

telah diajukan dan disidangkan dalam sidang munaqasah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Ḥasanuddin Banten, pada hari Jum'at tanggal 10 Juni 2022. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Ḥasanuddin Banten.

Serang, 13 Juni 2022

Sidang Munaqasah,

Ketua Merangkap Anggota

**Dr. Sholahūdin Al Avubi, M.A.**  
NIP. 197304201999031001

Sekretaris Merangkap Anggota

**Dr. Ina Salmah Febriani H, M.A.**  
NIP.198902232020122006

Anggota,

Penguji I

**Dr. Andi Rosa, S.Ag, M.A.**  
NIP. 197610162005011007

Penguji II

**Hadian Rizani, S.S.,M. Hum.**  
NIP. 198204032011011010

Pembimbing I

**Dr.H. Ikhwan Hadiyyin, M.M.**  
NIP. 196005131992031001

Pembimbing II

**Dr. H. Lalu Turjiman Ahmad, M.A.**  
NIP.198209112009121005

## PERSEMBAHAN

Alhamdulillah Rabbil ‘Aalamiin... karena rahmat dan kehendak Allah Subhanahu Wata’ala saya dapat menyelesaikan karya ilmiah (skripsi) ini yang berjudul :

*“QIRĀ’AT DAN IMPLIKASINYA TERHADAP STRUKTUR MAKNA DAN PENAFSIRAN AL-QUR’AN (Studi Komparatif Qirā’at Imam ‘Āsim dengan Imam Ḥamzah dalam QS. Al-Baqarah)”*.

Ya Rabb... Alhamdulillah, terimakasih Engkau yang Maha Baik, Engkau yang Maha Penyayang, Engkau yang Maha Penolong, skripsi ini tidak dapat terselesaikan tanpa pertolongan Mu, rahmat Mu, betapa tidak mampunya aku tanpa kekuasaan Mu, Ya Rabb.

Rasa syukur dan haru akhirnya impian saya untuk menulis tercapai walaupun melalui penulisan skripsi. Alhamdulillah, buku kecil nan sederhana dapat terkenang lewat tulisan ini. Semoga besar kecilnya, sedikit banyaknya, dapat memberikan manfaat bagi para pembaca. Aamiin Allahumma aamiin...

Embo (nenek), bapa, bibi-bibi saya yang tersayang, guru-guru tercinta, kawan-kawan yang saya banggakan, alhamdulillah... buku kecil nan sederhana ini saya buat karena motivasi ingat kalian, ingat kebaikan kalian, ingat perjuangan kalian, ingat tingginya semangat kalian dan karena besarnya harapan kalian, berkat do’a dari kalian, nasehat dari kalian, terimakasih banyak semuanya. Semoga Allah membalas kebaikan kalian dengan kebaikan yang banyak karena kalian telah mendo’akan, memberi dukungan, bagi diri yang lemah ini.



Selain motivasi karena kalian, motivasi saya yaitu.. karena ingin melalui buku kecil ini menjadi amal jariyah untuk saya ketika saya telah tiada. Kiranya semoga buku kecil ini menjadi ladang pahala karena termasuk menyampaikan ilmu walaupun sedikit adanya. Semoga Allah menerima amal ini, aamiin Allahumma aamiin, aamiin ...

## MOTTO

كُتِبَ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُوا الْأَلْبَابِ

***“(Al-Qur’an ini adalah) kitab yang Kami turunkan kepadamu (Nabi Muhammad) yang penuh berkah supaya mereka menghayati ayat-ayatnya dan orang-orang yang berakal sehat mendapat pelajaran”.***

**(QS. Şad {38} : 29)**

## RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Sofiyatin, lahir di Indramayu (Jawa Barat) yakni pada tanggal 23 Februari tahun 2000, tepatnya di Desa Pringgacala, Kecamatan Karangampel, Kota Indramayu, Provinsi Jawa Barat. Penulis adalah anak pertama dari bapak Zaenuddin dan (Alm) Ibu Tasini.

Riwayat Pendidikan penulis, diantaranya : menyelesaikan pendidikan Sekolah Dasar di SDN Kubangsari 1 selesai pada tahun 2012. Pendidikan Sekolah Menengah Pertama di SMPN 4 Kota Cilegon, selesai pada tahun 2015. Pendidikan Sekolah Menengah Atas di MAN 1 Kota Cilegon, selesai pada tahun 2018. Kemudian penulis melanjutkan pendidikannya di Universitas Islam Negeri yang berlokasi di daerah Ciceri, yakni UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, dengan prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Adab, program strata 1.

Disamping kuliah penulis juga mengemban pendidikan di Pesantren Al-Qur'an At-Thobroniyyah, yang terletak di Jalan Yusuf Martadilaga, No. 23 A, Benggala, Kota Serang. Di pesantren penulis berusaha menghafalkan Al-Qur'an melanjutkan perjuangan menghafal sewaktu Aliyah, salah satu impian penulis tetap menuntut ilmu dan fokus menghafal walaupun telah lulus kuliah.

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Rabbil ‘alamiin karena kehendak Allah Subhanahu Wata’ala yang telah memberikan rahmatnya, petunjuknya, pertolongan kepada hamba-hambaNya. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurah limpahkan kepada sang tauladan ummat, yakni Rasulullah Muhammad shallallahu ‘alaihi wasalam. Aamiin Allahumma aamiin.

Karya ilmiah (skripsi) dengan judul “*Qirā’at dan Implikasinya Terhadap Struktur Makna dan Penafsiran Al-Qur’an (Studi Komparatif Qirā’at Imam ‘Āsim dengan Imam Ḥamzah dalam QS. Al-Baqarah)*” yang disusun untuk melengkapi tugas di semester delapan, yang mana termasuk syarat meraih gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Fakultas Ushuluddin dan Adab, Prodi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir, di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Ḥasanuddin Banten.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, tentu tidak lepas karena berkat do’a, motivasi dan dukungan dari keluarga, guru-guru / dosen-dosen, teman-teman seangkatan 2018, adik-adik kelas dan kaka-kaka kelas. Oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih dengan sangat kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan karya ilmiah (skripsi) ini, diantaranya yaitu :

1. Orangtua (Zaenuddin dan Alm. Tasini) dan keluarga tersayang, yang telah memberikan banyak do’a dan dukungan, yang luar biasa alhamdulillah.
2. Bapak. Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd., yang mana beliau adalah Rektor perguruan tinggi ini (UIN Sultan Maulana Ḥasanuddin Banten)

3. Bapak. Dr. Mohamad Hūdaeri, M. Ag., yang mana beliau adalah Dekan, yakni ketua di fakultas yang penulis cintai, yaitu Fakultas Ushuluddin dan Adab
4. Bapak. H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A., yang mana beliau adalah ketua jurusan atau di prodi yang penulis cintai yaitu Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
5. Bapak. Hikmatul Luthfi, M. Hum., yang terus memberikan motivasi dan semangat untuk maha siswa dan maha siswi yang beliau didik.
6. Pembimbing 1 dan 2, (Bapak Drs. H. Ikhwan Hadiyyin, M.M., dan Bapak Dr. H. Lalu Turjiman Ahmad, M.A) yang baik hati dan sabar membimbing penulis dalam proses penyusunan skripsi ini dari awal hingga selesai sehingga dapat melaksanakan ujian munaqosyah
7. Dr. Andi Rosa, S.Ag, M.A. dan Hadian Rizani, S.S.,M. Hum. Sebagai penguji ke 1 dan ke 2 munaqosyah, yang telah membimbing dan mendo'akan penulis sehingga dapat melaksanakan wisuda
8. Bapak dan Ibu Dosen beserta jajaran Akademik dan staff pada prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, yang banyak membantu penulis selama perkuliahan berlangsung hingga perkuliahan selesai
9. Para guru tercinta : Umi Nur Aini (Majelis Subulussalam), Umi Ḥasanah dan KH. Ali Shabri Man'us yang mana beliau adalah orangtua, guru, sekaligus pengasuh di tempat penulis menuntut ilmu, yaitu Pondok Pesantren Al-Qur'an At-Thabraniyyah, Ustadzah Nur Syarifah dan KH. Zainul Haq, Lc., yang telah banyak membantu, baik dengan mendo'akan, memberikan dukungan atau motivasi semangat yang luar biasa kepada penulis
10. Santriwati dan santriwan At-Thabraniyyah, : Te Nju, Mbawi, Te Lilis, Mbasit, Te Levi, Te Lina, Nazilah, Ninis, Neneng, Te Ami,

Nizma, Te Farhah, Diah, Kiki, Erzi, Mpok Lela, Te Fidzoh, mang Ihsan, Mang Tandri, Mang Alfin dan lain-lain.. yang dengan tulus hati mendo'akan dan selalu memberikan motivasi agar penulis semangat dalam mengerjakan skripsi ini, yang ridho meminjamkan buku dan diwawancarai penulis, terimakasih banyak semuanya

11. Temen-temen Prodi IAT (Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir), : Te Ifah teman seperjuangan, te Iik, Te Sabil, Te Ulfah, Te Hajidah, Te Retno, Te Nina, Te Melisa dan lain sebagainya.. Terimakasih atas do'a, dukungan, diskusi dan arahan kalian..

12. Seluruh pihak yang telah membantu baik dengan do'a, dukungan semangat, motivasi, teladan dan ilmu pengetahuan.

Penulis menyadari dengan sangat bahwa pada skripsi ini tidak terlepas dari kesalahan, kekeliruan dan jauh dari kata baik. Oleh sebab itu, saran dan kritik sangat penulis harapkan untuk pengetahuan dan perbaikan penulis dimasa yang akan datang.

Akhirnya penulis berdo'a semoga segala perbuatan baik bapak, ibu, saudara, saudari mendapat balasan kebaikan dengan kebaikan yang banyak, aamiin Allahumma aamiin...

Serang, 25 Mei 2022

Penulis,

**SOFIYATIN**

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR ABSTRAK.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR NOTA DINAS .....</b>	<b>v</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQOSAH.....</b>	<b>vii</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>ix</b>
<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>x</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI.....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I : PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah.....	8
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	8
D. Kajian Pustaka.....	9
E. Metode Penelitian.....	11
F. Sistematika Pembahasan.....	12
<b>BAB II : GAMBARAN UMUM QIRĀ'AT</b>	
A. Sejarah Qirā'at .....	14
B. Pengertian Ilmu Qirā'at .....	21
C. Istilah-Istilah dalam Ilmu Qirā'at .....	28
D. Sejarah Dalil Syāṭṭibiyyah .....	32

E. Keutamaan Surah Al-Baqarah.....	32
F. Pengertian Implikasi.....	36

**BAB III : PEMBAHASAN TERHADAP DUA IMAM ( ‘Āṣim dan Ḥamzah )**

A. Sekilas Pandang Biografi Imam ‘Āṣim.....	37
B. Sekilas Pandang Biografi Imam Ḥamzah... ..	40
C. Sanad Qirā’at Imam ‘Āṣim dan Imam Ḥamzah .....	43
D. Perbandingan Kaidah Bacaan Qirā’at Imam ‘Āṣim dengan Imam Ḥamzah (Secara Umum).....	45

**BAB IV : ANALISA**

A. Keterangan Hasil Analisa Perbedaan Qirā’at Imam ‘Āṣim dengan Imam Ḥamzah Dalam QS. Al-Baqarah .....	52
B. Analisa Implikasi Qirā’at Imam ‘Āṣim dengan Imam Ḥamzah Yang Mempengaruhi Dalam Penafsiran Al-Qur'an Surah Al-Baqarah.....	57
C. Kelebihan dan Kekurangan Qirā’at Imam ‘Āṣim dan Imam Ḥamzah .....	96

**BAB V : PENUTUP**

A. Saran.....	99
B. Kesimpulan.....	101

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**



## PEDOMAN TRANSLITERASI

### A. Konsonan

Konsonan bahasa Arab (yang tulisannya Arab) ada yang dilambangkan dengan huruf-huruf, ada pula yang dilambangkan dengan tanda-tanda. Berikut ini daftar huruf Arab yang ditransliterasikan dengan huruf latin, diantaranya :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	b	be
ت	Ta	t	te
ث	Sa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Ja	j	je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	ka dan ha
د	Dal	d	de
ذ	Zal	ḏ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	S
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Sad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḏ	de (dengan titik di bawah)

ط	Ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	..... ‘ .....	koma terbalik di atas
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	m
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
ه	Ha	h	ha
ء	Ḥamzah	..... ‘ .....	apostrof
ي	Ya	y	ye

## B. Vokal

Berkaitan dengan vokal, antara vokal bahasa Arab dengan bahasa Indonesia sama saja, yang terdiri dari bentuk vokal tunggal dan rangkap.

### a) vokal tunggal

vokal tunggal bahasa Arab dilambangkan dengan tanda atau ḥarakat, yang transliterasinya sebagai berikut :

Tanda Ḥarakat	Nama	Huruf Latin	Nama
—	Ḥarakat <i>Fathah</i>	a	a
ـَ	Ḥarakat <i>Kasrah</i>	i	i
ـُ	Ḥarakat <i>Dammah</i>	u	u

Contoh :

fataḥa = فَتَحَ

kutiba = كُتِبَ

naṣara = نَصَرَ

b) Vokal Rangkap

Dalam vokal rangkap yang berbahasa Arab, yang dilambangkan (gabung) antara ḥarakat dan huruf transliterasinya, misalnya :

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
ي	<i>fathah dan ya</i>	ai	a dan i
و	<i>fathah dan wau</i>	au	a dan u

Contoh :

Aina = أَيْنَ

Ḥalau = حَلَوْ

Naibun = نَيْبٌ

C. Maddah

Maddah bisa juga disebut “vokal panjang”, yang dilambangkan dengan ḥarakat dan huruf transliterasinya (dengan) huruf dan tanda, misalnya :

Ḥarakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
اَ	<i>fathah dan alif atau ya</i>	ā	a dan garis di atas

ي	<i>kasrah</i> dan <i>ya</i>	ī	i dan garis di atas
ئ	<i>ḍammah</i> dan <i>ya</i>	ū	u dan garis di atas

#### D. Ta Marbuṭah

Ta Marbuṭah ( ة ) untuk transliterasinya dibagi menjadi dua, yaitu :

1) Ta marbuṭah hidup

Disebut ta marbuṭah hidup karena mendapat ḥarakat *fathah*, *kasrah* dan *ḍammah*, untuk transliterasinya adalah /t/.

Contoh : الْأَخِرَةُ حَيْرٌ

2) Ta marbuṭah mati

Disebut ta marbuṭah mati karena mendapat ḥarakat *sukun* atau mati, karena di-*waqof*-kan. Untuk transliterasinya adalah /h/.

Contoh :

حَيْرٌ الْبَرِيَّةِ

3) Apabila terdapat suatu kata pada akhir dari ta marbuṭah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang “*al*” dan bacaan yang kedua tersebut terpisah, sehingga ta marbuṭah tersebut ditransliterasikan “*ha (h)*”, apabila disambung atau diteruskan (*waṣal*) maka ta marbuṭah tetap ditulis dengan tanda /t/.

#### E. Syaddah

Syaddah disebut juga dengan tasydīd, dilambangkan dengan tanda ( ّ ) pada tulisan Arab, namun jika ditransliterasikan dalam bahasa

Indonesia tasydīd tersebut dilambangkan dengan huruf itu sendiri.

Contoh :

وَالنَّهَارِ = wannahāri

#### **F. Kata Sandang**

Kata sandang apabila dalam tulisan Arab transliterasikan menjadi dua, yaitu kata sandang yang diikuti huruf qomariyyah dan diikuti huruf Syamsiyyah. Untuk ال Qomariyyah dialihkan menjadi huruf = *al*, sedangkan ال untuk *As-syyamsiyyah* dilebur menjadi huruf sesudahnya, misal : وَالشَّمْسِ ditulis *wasy-syamsyi*.

#### **G. Ḥamzah**

Huruf Ḥamzah ditransliterasikan dengan *apostrof*. Huruf Ḥamzah biasanya terletak di tengah atau di akhir suatu kata. Untuk yang letaknya diawal kata, tidak bisa dilambangkan dengan huruf Arab misalnya, *alif*.

#### **H. Penulisan Kata**

Pada penulisan kata, setiap kata baik itu *fi'il*, *ism*, maupun *huruf*, pada dasarnya ditulis secara terpisah (tidak sambung). Untuk kata-kata yang telah lazim (dalam bahasa Arab) dirangkaikan dengan kata lain, karena terdapat ḥarakat atau huruf yang dihilangkan sehingga dalam transliterasinya penulisan kata tersebut dapat dilakukan dengan cara dipisah perkata dapat pula dirangkaikan.

Contoh : وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ = maka ditulis, “assalāmu’alaikumwarahmatullāhiwabarokātuh” atau “assalāmu’alaikum warahmatullāh wabarokatuh”.

## **I. Huruf Kapital**

Dalam transliterasi, huruf kapital sebagaimana digunakan juga dalam EYD meskipun dalam tulisan Arab, huruf kapital tetap tidak dikenal. Dalam EYD misalnya digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Namun apabila nama seseorang didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal pada nama tersebut dan bukan huruf awal kata sandang. Dan perlu diperhatikan, misalnya dalam penggunaan huruf kapital untuk “Allah” hanya berlaku apabila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian, apabila penulisan tersebut disambungkan dengan kata yang lain sehingga terdapat huruf atau ḥarakat yang dihilangkan maka huruf kapital tidak perlu digunakan.

Keterangan singkatan :

SWT : Subhanahu Wata’ala

SAW : Shallallahu ‘Alaihi Wasalam

Pon.Pes : Pondok Pesantren