PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis berjudul ***PENGELOLAAN WAKAF DI LEMBAGA SOSIAL (Kajian Living Quran Di Rumah Zakat Kota Bandung)*** sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) dan diajukan pada Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya dengan jelas sesuai etika keilmuan yang berlaku dibidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiatisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sankis berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 21 Desember 2021

Mujiburohman
NIM: 161320081

ABSTRAK

Nama: **Mujiburohman,** NIM: **161320081**, Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Tahun 2021 M/1443 H. Judul Skripsi: **PENGELOLAAN WAKAF DI LEMBAGA SOSIAL (Kajian Living Quran Di Rumah Zakat Kota Bandung)**.

Program wakaf ini banyak sebenernya di Kelola di Lembaga-lembaga sosail di Indonesia bahkan diluar negeri pun oleh Ummar Bin Khatab di arab salah satu pertama wakaf sumur yang sampe skarang kebermanfaatan nya luar biasa dirasaakan oleh para muslim. Khusus di Indonesia wakaf di Rumah zakat/Wakaf sudah banyak yang kebermanfaatan nya. yang bertempat di Kelurahan Gumuruh Kecamatan Batununggal Kota Bandung Provinsi Jawa Barat. Program ini telah diadakan semenjak adanya Gerakan Wakaf yang di keluarkan BWI (Badan Wakaf Indonesia) dan terteralah program rumah wakaf di rumah zakat pada tahun 1999. Berawal dari 20 juta wakaf produktif, selama 20 tahun ini mampu memperdayakan 30 juta penerima layanan manfaat, 18 sekolah, 8 klinik dan 1295 desa berdaya.

Fokus penelitian skripsi ini adalah: (1) Bagaimana sejarah dan program wakaf di Rumah Zakat ?.. (2) Bagaimana cara mengambil wakaf di rumah zakat ?.. (3) Bagaimana aplikasian Wakaf di Rumah Zakat dalam segi Living Qur'an ?.. Tujuan penelitian skripsi ini adalah: (1) Dalam penelitian ini ialah dimaksud untuk mengetahui pengelolaan wakaf di Rumah zakat.(2) Penelitian ini dimaksudkan untuk proses pengumpulan dan pembagiaan wakaf dirumah zakat dan masyarakat Indonesia (3) Untuk mengetahui pengaplikasian Wakaf secara Living Qur'an.

Secara metodologis penelitian ini menggunakan pendekatan antropologis dengan menggunakan metode kualitatif deskriptif. Penelitian ini akan lebih bersifat deskriptif tanpa adanya pretensi untuk memberikan *judgement* atau penilaian.

Hasil yang didapatkan penelitian ini terbagi menjadi tiga: (1) Pengelolaan wakaf agar terus berkembah diindonesia. (2) Makna serta dasar program wakaf ialah: ajang mencari ridho Allah, dan mengharap keberkahan dan kemakmuran. (3) Pengaruh dan manfaat program wakaf bagi masyarakat, Memberikan modal usaha, memberikan pelayanan gratis di klinik, menyalurkan bangunan wc dan kamar mandi, menyalurkan mangunan mushola dan bantuan-bantuan social lainnya. Sehingga masyarakat terbantu dengan adanya program wakaf dan wakaf di Indonesia banyak yang bermanfaat dan mendatangkan manfaat.

Kata Kunci: Wakaf, Rumah Zakat, Pengelolaan

ABSTRACT

Name: Mujiburohman, NIM: 161320081, Department of Al-Qur'an and Tafsir, Faculty of Ushuluddin and Adab, 2021 AD/1443 H. Thesis Title: MANAGEMENT OF WAKAF IN SOCIAL INSTITUTIONS (Study of Living Quran in Zakat House Bandung City).

Many of these waqf programs are actually managed in social institutions in Indonesia and even abroad by Ummar Bin Khatab in Arabia, one of the first waqf wells whose benefits have been felt by Muslims so far. Especially in Indonesia, waqf in the house of zakat / waqf has many benefits. which is located in Gumuruh Village, Batununggal District, Bandung City, West Java Province. This program has been held since the Waqf Movement which was issued by BWI (Indonesian Waqf Agency) and it was stated the waqf house program in zakat houses in 1999. Starting from 20 million productive waqf, over the past 20 years it has been able to empower 30 million beneficiaries, 18 schools , 8 clinics and 1295 empowered villages.

The focus of this thesis research is: (1) How is the history and management of waqf in the social institution of Rumah Zakat?.. (2) How is the management of waqf in the zakat house?.. (3) How is the application of Waqf in Living Qur'an?.. Purpose of thesis research These are: (1) In this study, it is intended to determine the management of waqf in Zakat Houses. (2) This research is intended to process the collection and distribution of waqf in zakat homes and the Indonesian people (3) To determine the application of Waqf in the Living Qur'an.
In...methodologically...this research uses an anthropological approach by using....method....qualitative....descriptive. This research will be more descriptive in nature without any pretensions to make judgments or judgments.

The results obtained in this study are divided into three: (1) Waqf management so that it continues to grow in Indonesia. (2) The meaning and basis of the waqf program are: a place to seek..ridho..Allah, and hope for blessings..and prosperity...(3) The influence and benefits of the waqf program for the community, Providing business capital, providing free services at clinics, distribute toilet and bathroom buildings, distribute prayer rooms and other social assistance. So that the community is helped by the existence of waqf and waqf programs in Indonesia, many of which are useful and bring benefits.

Keywords: Waqf, Zakat House, Management

نبذة مختصرة

الاسم: مجيبروهمان ، نيم: ١٦١٣٢٠٠٨١ ، قسم القرآن والتفسير ، كلية أوشول الدين وأدب ، ٢٠٢١ م / ١٤٤٣ هـ. عنوان الرسالة: إدارة الوقف في المؤسسات الاجتماعية (دراسة القرآن الحي في بيت الزكاة مدينة باندونغ).

تتم إدارة العديد من برامج الوقف هذه بالفعل في المؤسسات الاجتماعية في إندونيسيا وحتى في الخارج من قبل عمر بن خطاب في شبه الجزيرة العربية ، وهي واحدة من أولى آبار الوقف التي شعر المسلمون بفوائدها حتى الآن. خاصة في إندونيسيا ، للوقف في بيت الزكاة / الوقف العديد من الفوائد. التي تقع في قرية Gumuruh ، منطقة Batununggal ، مدينة باندونغ ، مقاطعة جاوة الغربية. أقيم هذا البرنامج منذ حركة الوقف التي أصدرتها) BWI وكالة الوقف الإندونيسية) وتم ذكر برنامج بيت الوقف في بيوت الزكاة في عام ١٩٩٩. بدءًا من ٢٠ مليون وقف إنتاجي ، على مدار العشرين عامًا الماضية ، تمكنت من تمكين ٣٠ مليون مستفيد و ١٨ مدرسة و ٨ عيادات و ١٢٩٥ قرية ممكّنة.

محور بحث الأطروحة هو: (١) كيف يكون تاريخ الوقف وإدارته في المؤسسة الاجتماعية لزكاة الرمح؟ .. (٢) كيف يتم إدارة الوقف في بيت الزكاة؟ .. (٣) كيف يتم ذلك؟ تطبيق الوقف في القرآن الحي؟ .. الغرض من البحث في الأطروحة: (١) تهدف هذه الدراسة إلى تحديد إدارة الوقف في بيوت الزكاة. (٢) يهدف هذا البحث إلى معالجة عملية التحصيل. وتوزيع الوقف في بيوت الزكاة والإندونيسي (٣) تحديد تطبيق الوقف في القرآن الحي.

في ... منهجياً ... يستخدم هذا البحث مقاربة أنثروبولوجية باستخدام .... منهج .... نوعي .... وصفي. سيكون هذا البحث أكثر وصفية بطبيعته دون أي ادعاءات لإصدار أحكام أو أحكام.

تنقسم النتائج التي تم الحصول عليها في هذه الدراسة إلى ثلاثة: (١) إدارة الوقف بحيث تستمر في النمو في إندونيسيا. (٢) معنى برنامج الوقف وأساسه: مكان للبحث .. ردو .. الله ورجاء البركات .. والازدهار .. (٣) تأثير برنامج الوقف وفوائده على المجتمع ، توفير رأس المال التجاري ، وتقديم الخدمات المجانية في العيادات ، وتوزيع دورات المياه والحمامات ، وتوزيع غرف الصلاة وغيرها من المساعدات الاجتماعية. بحيث يتم مساعدة المجتمع من خلال وجود برامج الوقف والوقف في إندونيسيا ، والعديد منها مفيد ومفيد.

الكلمات المفتاحية: الوقف ، بيت الزكاة ، الإدارة

FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN

Nomor : Nota Dinas
Lamp : Skripsi
Hal : **Usulan Munaqasyah**
a.n. Mujiburohman
NIM: 161320081

Kepada Yth
Bapak Dekan
Fak. Ushuluddin dan Adab
UIN SMH Banten
Di –
Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi Saudara **Mujiburohman,** NIM: **161320081**, yang berjudul: **PENGELOLAAN WAKAF DI LEMBAGA SOSIAL (KAJIAN LIVING QURAN PADA RUMAH ZAKAT DI KOTA BANDUNG)** telah memenuhi syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera dimunaqasyahkan.

Demikian, atas perhatian Bapak kami ucapkan terimakasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Serang, 21 Oktober 2021

Pembimbing I	Pembimbing II
Dr. Muhammad Afif, M. A.	**Agus Ali Dzawafi, M. Fil. I.**
NIP. 19750406 200501 1 009	NIP. 19770817 200901 1 013

PENGELOLAAN WAKAF DI LEMBAGA SOSIAL

(Kajian Living Quran Pada Rumah Zakat Di Kota Bandung)

Oleh:

Mujiburohman
NIM : 161320081

Menyetujui,

Pembimbing I	Pembimbing II
Dr. Muhammad Afif, M. A.	**Agus Ali Dzawafi, M. Fil. I.**
NIP. 19750406 200501 1 009	NIP. 19770817 200901 1 013

Mengetahui

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab	Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Dr. Muhamad Hudaeri, M. Ag.	**H. Endang Saeful Anwar, Lc.,M.A.**
NIP. 197109031 999031 007	NIP. 19750715 200003 1 004

PENGESAHAN

Skripsi a.n. **Mujiburohman**, NIM: **161320081**, Judul Skripsi: **PENGELOLAAN WAKAF DI LEMBAGA SOSIAL (Kajian Living Quran Pada Rumah Zakat Di Kota Bandung)** telah diajukan dan disidangkan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal, 21 Desember 2021. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Agama Strata 1 (S1) pada Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 21 Desember 2021

Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota	Sekretaris Merangkap Anggota
Dr. Sholahuddin Al-Ayubi, M.A.	**Mus'idul Millah, M.Ag.**
NIP. 19730402 199903 1 001	NIP. 19880822 201903 1 007

Anggota,

Penguji I	Penguji II
Dr. Safiin Mansur, M. Ag.	**Hikmatul Luthfi, S.S,M.A.Hum.**
NIP. 19640108 199803 1 001	NIP. 19880213 201903 1 010

Pembimbing I	Pembimbing II
Dr. Muhammad Afif, M. A.	**Agus Ali Dzawafi, M. Fil. I.**
NIP. 19750406 200501 1 009	NIP. 19770817 200901 1 013

PERSEMBAHAN

Skripsi ini persembahan kecil saya untuk kedua orang tua saya yang bermana Bapak.Afendi dan Ibunda.Husna. Ketika di dunia menutup pintunya pada saya, Bapak dan Ibu membuka dan mengangkat lengannya untuk saya dan Beliau berdua membuka hati untukku. Hatur Nuhun Pak, bu dan juga keluarga, guru, dan orang-orang tercinta yang telah memberikan doa serta dukungannya.

Teruntuk orang-orang yang selalu memberikan dukungan, semangat, nasihatnya semoga Allah curahkan kasih sayangnya, cintanya, kelembutannya, perlindungannya, penjagaannya dan ampunannya.

MOTTO

“Apabila manusia meninggal dunia, maka terputuslah semua amalnys kecuali tiga perkara yaitu ; sedekah jariyah, ilmu yang bermanfaat, dan anak shalih yang mendo’akannya (HR Muslim)”

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama lengkap Mujiburohman, lahir di kampung Simenjangan Masjid, Desa Tamiang, Kecamatan Gunungsari, Kabupaten Serang, Provinsi Banten, lahir pada tanggal 04 Februari 1998. Penulis merupakan anak Pertama dari empat bersaudara, dari pasangan orang tua yang luar biasa yaitu, ibu Husna dan bapak Apendi.

Pendidikan formal yang pernah penulis tempuh di antaranya yaitu: SDN Suka laba 2 lulus pada tahun 2010, MTS Nurul Muhtadin Waringin kurung lulus pada tahun 2013, SMK AL-Mubarok Serang 1 tahun, MA Nurul Muhtadin Waringin kurung lulus pada tahun 2016, kemudian melanjutkan perguruan tinggi ke UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir di Serang Program Strata I.

Selama kuliah penulis Allhamdulillah dalam 3 tahun terakhir muzib bisa membayar SPP sendiri. Selama kuliah penulis mengikuti organisasi kemahasiswaan di Ukm Pramuka sebagai Anggota, HIMAGU (Himpunan mahasiswa gunungsari), RZA (Relawan rumah zakat action), FPRB (Forum pengurangan resiko bencana) Banten, FKP3 (Forum kordinasi potensi pencarian dan pertolongan), DRB (Desk Relawan Banten), Risma (Remaja islam masjid), KODHAM (Kominutas duha umat), IKBANUM (Ikatan alumni Nurul muhtadin), Peace Gerneration Banten.

KATA PENGANTAR

Bismillāhirraḥmānirraḥīm.

Alḥamdulillāhirabbil'ālamīn, segala puji bagi Allah Tuhan seluruh alam. Berkat nikmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Salawat serta salam semoga tetap tercurah kepada Nabi Muhammad Saw. keluarga, sahabat, serta seluruh umatnya hingga akhir zaman.

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul PENGELOLAAN WAKAF DI LEMBAGA SOSIAL (Kajian Living Quran Di Rumah Zakat Kota Bandung).

Dalam penulisan skripsi ini, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan di dalamnya. Hal tersebut dikarenakan keterbatasan pengetahuan penulis. Terlepas dari hal tersebut, penulis ingin menyampaikan terimakasih kepada semua pihak yang secara langsung maupun tidak telah membantu penulis dalam menyusun skripsi. Ucapan terimakasih tersebut penulis tujukan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M. Pd., selaku Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan pembinaan yang baik terhadap dosen maupun mahasiswa.
2. Bapak Prof. Dr. Muhamad Hudaeri, M.A., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana

Hasanuddin Banten yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian.

3. Bapak H.Endang Saiful Anwar, Lc.,M.A dan Bapak Hikmatul Luthfi, M.A.,Hum., selaku Ketua Jurusan dan Sekretaris Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang telah memberikan arahan, mendidik, serta memberikan motivasinya kepada penulis.
4. Bapak Dr. Muhammad Afif, M.A., sebagai Pembimbing I dan Bapak Agus Ali Dzawafi, M.Fil.I sebagai Pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktu dan memberi arahan kepada penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi.
5. Seluruh dosen Fakultas Ushuluddin dan Adab, yang telah berbagi ilmu pengetahuannya kepada penulis selama masa perkuliahan dan mengantarkan penulis hingga dapat menyusun skripsi.
6. Kedua orang tua, Guru, keluarga dan rekan-rekan sahabat sekalian yang telah membantu dan memberikan kasih sayang serta motivasi untuk menyelesaikan skripsi.
7. Kepada Directur Rumah wakaf yaitu Soleh Hidayat, Saibani.S.Pd dan seluruh pengurus yang telah membantu dalam penelitian ini.
8. Seluruh pihak yang telah membantu dan tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Semoga Allah membalas kebaikan mereka dengan kebaikan yang berlipat ganda.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya, dan umumnya dapat bermanfaat bagi para pembaca. Aamiin.

Serang, 14 Desember 2021

Penulis,

MUJIBUROHMAN

NIM: 161320081

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan trasliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṡ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Sad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	...‘...	Koma terbalik di atas

غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	...'...	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia terdiri atas vokal tunggal atau monoftom dan vokal rangkap atau diftong.

1) Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atas harakat, transliterasinya sebagai berikut.

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
◌َ	Fathah	A	A
◌ِ	Kasrah	I	I
◌ُ	Dammah	U	U

Contoh:

Kataba = كَتَبَ

Su'ila = سُئِلَ

Yażhabu = يَذْهَبُ

2) Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf transliterasinya gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
ـَي	Fathah dan ya	Ai	A dan I
ـَو	Fathah dan wau	Au	A dan U

Contoh:

Kaifa = كَيْفَ
Walau = وَلَوْ
Syai'un = شَيْءٌ

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf danTanda	Nama
نَا	Fathah dan alif atau ya	Ā	A dan garis di atas
نِى	Kasrah dan ya	Ī	I dan garis di atas
نُو	Dammah wau	Ū	U dan garis di atas

4. Ta Marbuṭah

Transliterasi untuk ta' marbuṭah ada dua, yaitu:

a. Ta Marbuṭah Hidup

Ta marbuṭah yang hidup atau mendapat harakat *fathah, kasrah,* dan *ẓammah* transliterasinya adalah /t/.
Contoh: *Minal jinnati wannās* = مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ

b. Ta Marbuṭah Mati

Ta marbuṭah yang mati atau mendapat harakat sukun transliterasinya adalah /h/.
Contoh: *Khoir Al-Bariyyah* = خَيْرُ الْبَرِيَّةِ

c. Kalau pada suatu kata yang di akhir katanya ta marbuṭah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al*, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbuṭah itu ditransliterasikan ha (h), tetapi bila disatukan (*waṣal*), maka ta marbuṭah tetap ditulis /t/.

Contoh: *As-Sunnah An-Nabawiyah* = اَلسُّنَّةُ النَّبَوِيّة

Tetapi bila disatukan, maka ditulis *as-sunnatun nabawiyah*.

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ). Tanda syaddah atau tasydid dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.
Contoh: *As-Sunnah An-Nabawiyah* = السّنة النبويّة

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf (ال), namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah.

a. Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.
Contoh: *As-Sunnah An-Nabawiyah* = السّنة النبويّة

b. Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.
Contoh: *Khair Al-Bariyah* = خَيْرُ الْبَرِيَّةِ

Baik diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/ hubung.

7. Hamzah

Dinyatakan di depan transliterasi Arab-Latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa alif.

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya, setiap kata baik fiil, isim, maupun huruf ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara. Bisa dipisah perkata dan bisa dirangkaikan.

Contoh: بسم الله الرحمن الرحيم

Maka ditulis *bismillāhirraḥmānirraḥīm* atau *bism allāh ar-raḥmān ar-raḥīm.*

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem penulisan Arab, huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti yang berlaku pada EYD, di antaranya huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang. Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka huruf kapital tidak dipergunakan.

10. Daftar Singkatan

SWT : *Subhānahū Wa Ta'āla*
Saw : *Ṣallawlāhu'Alaihi Wasallam*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI i

ABSTRAK ii

NOTA DINAS iii

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING iv

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI v

LEMBAR PERSEMBAHAN vi

MOTTO vii

RIWAYAT HIDUP viii

KATA PENGANTAR ix

PEDOMAN TRANSLITERASI xiv

DAFTAR ISI xix

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang 1

B. Rumusan Masalah 7

C. Tujuan Penelitian 7

D. Manfaat Penelitian 7

E. Kajian Pustaka 8

F. Kerangka Pemikiran 9

G. Metode Penelitian 10

H. Metode Pengumpulan Data 11

I. Sistematika Pembahasan.....13

BAB II PROFIL RUMAH ZAKAT

A. Sejarah Berdirinya Rumah Zakat 15

B. Tujuan Lembaga 17

C. Legalitas 18
D. Makna Logo 20
E. Layanan Rumah Zakat 21
F. Visi dan Misi Rumah Zakat 23
G. Struktur Pengurus 24
H. Strategi Gerakan 24

BAB III TEORI TENTANG WAKAF

A. Pengertian Wakaf 33
B. Ayar-ayat Wakaf 37
C. Landasan Hukum Wakaf 41
D. Rukun dan Syarat Wakaf 43
E. Macam-macam Wakaf 45
F. Pengelola Program Wakaf.....48

BAB IV PENGELOLAAN WAKAF DI RUMAH ZAKAT

A. Program-program Wakaf 52
B. Macam-macam Wakaf di Kelola Rumah Zakat 63
C. Managemen Wakaf di Rumah Zakat 68
D. Pengelolaan dan Implementasi Program Wakaf di Rumah Zakat bagi kepentingan masyarakat.....70

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan 73
B. Saran-saran 74

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN