AKHLAK MEMULIAKAN TAMU DALAM AL-QUR'AN DI ERA GLOBALISASI

(Studi Tafsir Al-Marāgī karya Aḥmad Muṣṭafā Al-Marāgī)

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Pada Fakultas Ushuluddin dan Adab
Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten



Mutiara Anggi Pratiwi 181320110

JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB UIN SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN 2022 M / 1443 H PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu

syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) dan diajukan pada Jurusan

Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri

"Sultan Maulana Hasanuddin" Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya

tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini

telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang

berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti sebagaian atau seluruh isi skripsi ini

merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya

bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya

terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 14 Juni 2022

Mutiara Anggi Pratiwi

NIM: 181320110

i

ABSTRAK

Nama: Mutiara Anggi Pratiwi, NIM: 181320110, Judul Skripsi: Akhlak Memuliakan Tamu Dalam Al-Qur'an di Era Globalisasi (Studi Tafsir Al-Marāgī Karya Aḥmad Muṣṭafā Al-Marāgī). Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Tahun 1443 H/2022 M.

Permasalahan umum yang diangkat penelitian ini adalah prilaku yang berkaitan dengan akhlak memuliakan tamu di era globalisasi. Karena globalisasi banyak memberikan pengaruh begitu berbeda terhadap masyarakat sekarang, banyak yang kurang memahami akhlak termasuk bagaimana akhlak memuliakan tamu, sikap itu merupakan salah satu kemerosotan akhlak masyarakat. Untuk itu penelitian ini mengambil pemikiran Aḥmad Muṣṭafā Al-Marāgī dengan Kitabnya Tafsir Al-Marāgī. Beliau adalah salah satu dari ulama modern yang berusaha memberikan jawaban dari Al-Qur'an terhadap berbagai masalah yang telah muncul di kalangan masyarakat.

Adapun rumusan masalah pada penelitian ini adalah: pertama, Bagaimana konsep akhlak memuliakan tamu menurut Aḥmad Muṣṭafā Al-Marāgī dalam Tafsir Al-Marāgī ? yang kedua Bagaimana urgensi konsep akhlak memuliakan tamu dalam Tafsir Al-Marāgī karya Aḥmad Muṣṭafā Al-Marāgī di era globalisasi? Adapun tujuan dari skripsi ini adalah untuk mengetahui konsep akhlak memuliakan tamu menurut Aḥmad Muṣṭafā Al-Marāgī dalam Tafsir Al-Marāgī dan untuk mengetahui urgensi konsep akhlak memuliakan tamu dalam Tafsir Al-Marāgī karya Aḥmad Muṣṭafā Al-Marāgī di era globalisasi.

Penelitian ini termasuk kepustakaan (*library reseach*), dalam penelitian ini penulis menggunakan metode deskriptif analisis dengan menganalisis ayat-ayat tentang tamu. Sumber utama dari penelitian ini adalah kitab Tafsir Al-Marāgī dan sumber pendukungnya adalah buku-buku, artikel, jurnal, dan lain-lain yang berkaitan dengan Akhlak Memuliakan Tamu dalam Al-Our'an.

Berdasarkan penelitian ini dapat ditarik kesimpulan bahwa konsep akhlak memuliakan tamu menurut tafsir Al-Marāgī adalah yang pertama menjawab salam, kemudian yang kedua adalah menghidangkan makanan dengan segera,yang ketiga memberikan perbekalan, yang keempat berkata sopan, dan yang terkahir memberikan kebahagiaan. Adapun penafisran Al-Marāgī mengenai akhlak memuliakan tamu sangat penting di era globlisasi, walaupun tentu ada penyesuaian dan modifikasi dari beberapa sisi karena seiring majunya perkembangan teknologi.

Kata Kunci : Akhlak, Tamu, Ahmad Mustafā al-Marāgī, Globalisasi

ABSTRACT

Name: Mutiara Anggi Pratiwi, NIM: 181320110, Thesis Title: Morals Glorify Guests in the Qur'an in the Era of Globalization (Aḥmad Muṣṣṭafā Al-Marāgī Study). Department of Qur'anic and Tafsir, Faculty of Ushuluddin and Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Year 1443 H/2022 AD.

A common problem raised by this study is behavior related to the morals of glorifying guests in the era of globalization. Because globalization has so many different influences on society today, many lack understanding of morals including how morals glorifies guests, that attitude is a morals deterioration of society. For this reason, this study took the thought of Aḥmad Muṣṭafā Al-Marāgī with his Book Tafsir Al-Marāgī. He is one of the modern scholars who seeks to provide answers from the Qur'an to various problems that have arisen among the people.

This research problem will be formulated into two formulations of the problem, namely: first, How does the ethical concept glorify guests according to Aḥmad Muṣṭafā Al-Marāgī in Tafsir Al-Marāgī? the second How is the urgency of the ethical concept of glorifying guests in Aḥmad Muṣṭafā Al-Marāgī in the era of globalization? The purpose of this thesis is to know the morals concept of glorifying guests according to Aḥmad Muṣṭafā Al-Marāgī in Tafsir Al-Marāgī and to know the urgency of the concept of morals glorifying guests in Tafsir Al-Marāgī by Aḥmad Muṣṭafā Al-Marāgī in the era of globalization.

This research included literature (library reseach), in this study the author used descriptive methods of analysis by analyzing verses about guests. The main source of this research is the book of Tafsir Al-Marāgī and its supporting sources are books, articles, journals, and others related to the Ethics of Glorifying Guests in the Qur'an.

Based on this research, it can be concluded that the morals concept of honoring guests according to Al-Marāgī's interpretation is the first to answer greetings, then the second is to serve food immediately, the third to provide supplies, the fourth to be polite, and the last to give happiness. As for Al-Marāgī's interpretation of the ethics of honoring guests, it is still important in the era of globalization, although of course there are adjustments and modifications from several sides as technology advances.

Keywords: Morals, Guest, Ahmad Mustafā al-Marāgī, Globalization

الملخص

اسم: موتيارا انجى فراتيوى، رقم القيد: ١٨١٣٢٠١١، عنوان الرسالة: اكرام الضيف في تفسير القرآن في عصر العولمة (دراسة في تفسير المراغى لأحمد مصطفى المراغى). قسم علم القرآن والتفسير ، كلية أصول الدين والأدب، جامعة سلطان مولان حسن الدين بنتن. ٢٠٢٢ م / ١٤٤٣ هـ.

من المشاكل الشائعة التي أثارتها هذه الدراسة السلوك المتعلق بأخلاقيات تمجيد الضيوف في عصر العولمة. ولأن للعولمة العديد من التأثيرات المختلفة على المجتمع اليوم، فإن الكثيرين يقتقرون إلى فهم الأخلاق بما في ذلك كيف تمجد الأخلاق الضيوف، وهذا الموقف هو تدهور أخلاقي للمجتمع. ولهذا السبب، أخذت هذه الدراسة فكر أحمد مصطفى المراغى بكتابه تفسير المراغى. وهو أحد العلماء المعاصرين الذين يسعون إلى تقديم إجابات من القرآن الكريم لمختلف المشاكل التي نشأت بين الناس.

سيتم صياغة هذه المشكلة البحثية في صيغتين للمشكلة، وهما: أولا: كيف يمجد المفهوم الأخلاقي الضيوف وفقا لأحمد مصطفى مصطفى المراغى في تفسير المراغى؟ الثاني ما مدى أهمية المفهوم الأخلاقي لتمجيد الضيوف في أحمد مصطفى المراغى في عصر العولمة؟ الغرض من هذه الأطروحة هو معرفة المفهوم الأخلاقي لتمجيد الضيوف وفقا لأحمد مصطفى المراغى في تفسير المراغى ومعرفة أهمية مفهوم الأخلاق تمجيد الضيوف في تفسير المراغى من قبل أحمد محمد مذافه المراغى في عصر العولمة.

شمل هذا البحث الأدب (إعادة بناء المكتبة) ، وفي هذه الدراسة استخدم المؤلف الأساليب الوصفية للتحليل من خلال تحليل الآيات عن الضيوف. المصدر الرئيسي لهذا البحث هو كتاب تفسير المراغى ومصادره الداعمة هي الكتب والمقالات والمجلات وغيرها من الكتب المتعلقة بأخلاقيات تمجيد الضيوف في القرآن الكريم.

وبناء على هذا البحث يمكن الاستنتاج أن المفهوم الأخلاقي لتمجيد الضيوف حسب تفسير المراغى هو أول من يرد على التحيات، ثم الثاني هو تقديم الطعام فورا، والثالث تقديم المستلزمات، والرابع يقول مهذبا، والأخير يعطي السعادة. لا يزال إنكار المراغى لأخلاقيات تمجيد الضيوف مهما في عصر التبلور ، على الرغم من وجود تعديلات وتعديلات من عدة جوانب بالطبع لأنه مع تطور التكنولوجيا.

الكلمات المفتاحية: الأخلاق, ضيف, أحمد مصطفى المراغى, العولمة,



FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN

Nomor : Nota Dinas Kepada Yth. Lampiran : 1 (Satu) Eksemplar **Dekan**

Hal : Pengajuan Ujian Munaqasyah Fakultas Ushuluddin dan Adab

a.n. Mutiara Anggi Pratiwi UIN SMH Banten

NIM: 181320110 di-

Serang

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Dipermaklumkan dengan hormat bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa Skripsi Saudari Mutiara Anggi Pratiwi NIM: 181320110, yang berjudul: Akhlak Memuliakan Tamu Dalam Al-Qur'an di Era Globalisasi (Studi Tafsir Al-Marāgī Karya Aḥmad Muṣṭafā Al-Marāgī) dapat diajukan dalam sidang Munaqosah pada Fakultaas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Demikian, atas perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih. Wassalamu'alaikum Wr.Wh.

Serang, 13 Juni 2022

Pembimbing I

Dr. H. Muhamad Sari, M.A

NIP. 195910051989031005

Pembimbing II

Hikmatul Luthfi, M.A. Hum

NIP. 198802132019031010

PERSETUJUAN

Skripsi berjudul:

Akhlak Memuliakan Tamu Dalam Al-Qur'an di Era Globalisasi (Studi Tafsir Al-Marāgī Karya Aḥmad Muṣṭafā Al-Marāgī)

Oleh:

Mutiara Anggi Pratiwi

NIM: 181320110

Menyetujui:

Pembimbing I

Pembimbing JI

Dr. H. Muhamad Sari, M.A

NIP. 195910051989031005

Hikmatul Luthfi, M.A. Hum.

NIP. 198802132019031010

Mengetahui:

Dekan

Fakultas Ushuluddin dan Adab

Ketua

Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

<u>Dr. Mohamad Hudaeri M.Ag</u>

NID 10710003100003007

H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.

NIP 197507152000031004

PENGESAHAN

Skripsi a.n Mutiara Anggi Pratiwi, NIM: 181320110, yang berjudul: "Akhlak Memuliakan Tamu Dalam Al-Qur'an di Era Globalisasi (Studi Tafsir Al-Marāgī Karya Aḥmad Muṣṭafā Al-Marāgī)", telah diujikan dalam sidang Munaqosyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 07 Juni 2022, skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Program Strata Satu (S1) pada Fakultas Ushuluddin Dan Adab Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 13 Juni 2022

Sidang Munaqosyah

Ketua Merangkap Anggota

Sekretaris Merangkap Anggota

Dr. Sholahudin Al-Ayubi, M.A

NIP. 197304201999031001

Dr. Ina Salmah Febriani H,M.A

NIP. 198902232020122006

Anggota,

Penguji I

Penguji II

Dr. H Ikhwan Hadiyyin, M.M

NIP. 196005131992031001

H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.

NIP. 197507152000031004

Pembimbing I

Dr. H. Muhamad Sari, M.A.

NIP. 195910051989031005

Pembimbing II

Hikmatul Luthfi, M.A. Hum

NIP. 198802132019031010

PERSEMBAHAN

Karya tulis ini bukanlah karya yang begitu sempurna, namun segala perjuangan dalam menyelesaikannya banyak orang-orang yang mendukung dibelakangnya, terutama untuk kedua orang tua yang paling saya sayangi, mereka adalah orang tua yang selalu mendukung dengan memberikan motivasi, memberikan semangat, dan selalu mendo'akan dengan tulus anaknya untuk bisa menggapai cita-citanya, tanpa do'a dan dukungan mereka tak akan bisa sampai dititik ini. Semoga Allah senantiasa memberikan kalian sehat dan umur panjang.

Begitu pula kepada kedua adik tercinta Bintang Anugrah dan Giska Khoirunnisa yang selalu memberi semangat dan motivasi saya untuk bisa menyelesaikan skripsi ini. Dan kepada rekan-rekan seperjuangan yang selalu membantu bahkan memberikan arahan dalam segala keadaan.

MOTTO

Karena Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan.

(Q.S Al-Insyirah (94): 5-6)

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Mutiara Anggi Pratiwi, lahir di Lebak pada tanggal 08 Maret 2000, tepatnya di kampong Buyut, Desa Kujangsari, Kecamatan Cileles Kab. Lebak-Banten. Penulis adalah anak pertama dari tiga bersaudara dari pasangan Bapak H. Saleh dan Ibu H. Nani.

Pendidikan formal yang telah penulis tempuh diantaranya adalah: SDN Pasindangan II, lulus pada tahun 2011, Mts Qothrotul Huda lulus pada tahun 2014, MA Manahijussadat lulus pada tahun 2018, kemudian melanjutkan perguruan tinggi ke UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir pada tahun yang sama.

Selama menjadi Mahasiswa di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, penulis mengikuti organisasi internal kampus yaitu HMJ (Himpunan Mahasiswa Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir) sebagai ketua bidang Pemberdayaan Perempuan dan juga pernah menajdi anggota dari organisasi PMII (Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia).

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kita panjatakan ke hadirat Allah *Subahanahu wa Ta'ala*, Tuhan semesta alam, atas segala limpahan nikmat dan rahmat-Nya, sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir pada Fakultas Ushuluddin dan Adab di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Juga tak lupa shalawat serta salam dicurahkan kepada Nabi Muhammad *Shallallah'alayhi wa Sallam*, beserta sahabat, dan para keluarganya.

Dengan pertolongan Allah penulis bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul: "Akhlak Memuliakan Tamu dalam Al-Qur'an di Era Globalisasi (Studi Tafsir Al-Marāgī Karya Aḥmad Muṣṭafā Al-Marāgī)". Juga terhadap semua orang yang berada disekeliling penulis yang sudah membantu segala proses penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada:

- Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd selaku Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
- 2. Bapak Dr. Muhammad Hudaeri M.Ag, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
- 3. Bapak H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A, Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.
- 4. Dr. H. Muhamad Sari, M.A selaku Dosen Pembimbing I Skripsi UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
- 5. Hikmatul Luthfi, M.A. Hum selaku Dosen Pembimbing II Skripsi UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
- 6. Bapak dan Ibu Dosen serta seluruh Civitas Akademik Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab yang telah sabar dalam mendidik dan membantu, memberikan ilmu yang bermanfaat, serta memberikan motivasi kepada penulis untuk menjadi lebih baik selama dibangku perkuliahan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

7. Serta segenap rekan-rekan yang telah memberikan sumbangsihnya dalam

menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah Swt memberikan balasan yang berlipat ganda kepada

semuanya. Dalam penyususnan karya tulis ini penulis menyadari banyak

kekurangan baik darei segi materi penyusunan maupun meotodologi penulisannya.

Dan yang terakhir semoga tulisa ini bisa bermanfaat bagi penulis pada khususnya

dan bagi para pembaca pada umumnya.

Serang, 14 Juni 2022

<u>Mutiara Anggi Pratiwi</u>

NIM: 181320110

101320110

xii

PEDOMAN TRANSLITRASI ARAB-LATIN

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagaian dilambangkan dengan huruf dan sebagaian dilambangkan dengan tanda, dan sebagaian lain lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab itu dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
1	Alif	Tidak	Tidak
,		dilambangkan	dilambangkan
ب	Ba	В	Be
ت	Та	Т	Те
ث	Sa	Ś	Es (dengan titik
	Sa	5	di atas)
č	Jim	J	Je
_	На	h	Ha (dengan titik
ζ	па	ή	di bawah)
Ċ	Kha	Kh	Ka dan ha
7	Dal	D	De
ذ	Zal Ż	Ż	Zet (dengan
	Zai	L	titik di atas)
J	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
<u>m</u>	Sin	S	Es
ش ش	Syin	Sy	Es dan ye
	Sad Ş	C	Es (dengan titik
ص		ب	di bawah)
<u>ض</u>	Dad	d	De (dengan titik
<u>ص</u>	Dad		di bawah

ط	Та	ţ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Ż	Zet (dengan titik di bawah)
٤	A'in	'	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
J	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
9	Wau	W	We
٥	На	Н	На
ç	Hamzah		Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vocal

Vocal bahasa Arab saperti bahasa Indonesia terdiri dari vocal tunggal atau monoftom dan vocal rangkap atau diftong.

1) Vocal tunggal

Vocal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf latin	Nama
Ó	Fathah	A	A
9	Kasrah	Ι	Ι

૽	Dammaah	U	U

Contoh:

 Kataba
 :
 كَتْبَ

 Su'ila
 :
 سُئِلِ :

 Yażhabu
 :
 نُهْبُ

2) Vocal rangkap

Vocal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf translitasinya gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan	Nama	Gabungan	Nama
huruf		huruf	Nama
_ _	Fathah dan ya	Ai	a dan i
<u>َ</u>	Fathah dan wau	Au	a dan u

3) Maddah

Maddah atau vocal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf transitasinya berupa huruf an tanda, yaitu:

Harakat dan huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
٤	fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
چي	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
ئو	Dammah wau	Ū	u dan garis di atas

4) Ta Marbutah (ة)

Translitasi untuk ta marbutah ada dua:

a. Ta marbutah hidup

Ta marbutah yang hidup atau mendapatkan harakat fathah, kasrah dan dammah translitasinya adalah /t/.

Contoh:

Minal jinnati wannās: مِنَ الجِنَّةِ وَ النَّاس

b. Ta marbutah mati

Ta marbutah yang mati atau mendapatkan harakat sukkun translitasinya adalah /h/.

Contoh:

Khair al-bariyah: خَيْر البرية

c. kalau ada suatu kata pada akhir katanya ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta mrbutah itu ditraslitasikan ha (h).

Contoh:

As-sunah an-nabawiyah: السّنة النّبوية

Tetapi apabila disatukan, maka ditulis: as-sunnatun nabawiyah.

5) Syaddah (tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (-), tanda syaddah atau tasydid, dalam translitasi ini dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

As-sunnah an-nabawiyyah: السّنة النّبوية

6) Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu: Ji yaitu: al. Namun dalam transliterasi ini kata sandang ini dibedakan atas kata

sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah.

1) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditranliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang lansung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

As-sunnah an-nabawiyyah:

السنة النبوية

2) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditranliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuia pula dengan bunyinya.

Contoh:

Khair al-Bariyah: خَيْرِ البرية

Baik diikuti syamsiah maupun huruf qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

7) Hamzah

Dinyatakan di depan Daftar Transilitrasi Arab-Latin bahwa hamzah ditransitasikan dengan apostrof. Namun hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal ia tidak di lambangkan karena dalam tulisan Arab berupa alif.

8) Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata baik fi'il, isim ataupun huruf, di tulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transitasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara. Bisa dipisah perkata dan bisa pula dirangkaikan.

9) Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transitrasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan awwal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut bukan huruf awal kata sandang. Pengunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak digunakan.

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSIi
ABSTRAKii
ABSTRACiii
iv
NOTA DINASv
LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQOSYAHvi
LEMBAR PENGESAHANvii
PERSEMBAHANviii
MOTTOix
RIWAYAT HIDUPx
KATA PENGANTAR xi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATINxii
DAFTAR ISI xix
BAB I PENDAHULUAN1
A. Latar Belakang Masalah1
B. Rumusan Masalah5
C. Tujuan Penelitian6
D. Tinjauan Pustaka6
E. Kerangka Pemikiran8
F. Metode Penelitian10
G. Sistematika Penulisan11
BAB II BIOGRAFI AḤMAD MUṢṬAFĀ AL-MARĀGĪ
DAN TAFSIRNYA13
A. Biografi Aḥmad Muṣṭafā Al-Marāgī13
1. Riwayat Hidup Aḥmad Muṣṭafā Al-Marāgī13
2. Karya – Karya Aḥmad Muṣṭafā Al-Marāgī16
3. Pandangan Ulama terhadap Aḥmad Muṣṭafā
Al-Marāgī17

В	3. (Gambaran Umum Tafsir Al-Marāgī	. 19
	1	l. Latar Belakang Penulisan Tafsīr Al-Marāgī	. 19
	2	2. Sumber Tafsir pada Tafsīr Al-Marāgī	. 20
	3	3. Corak Penafsiran pada Tafsīr Al-Marāgī	. 22
	۷	4. Metodologi dan sistematika penulisan pada Tafsīr	
		Al-Marāgī	. 23
	5	5. Kekurangan dan Kelebihan Tafsir Al-Marāgī	.24
BAB III	I TI	NJAUAN UMUM TENTANG AKHLAK	
	ME	EMULIAKAN TAMU DALAM AL-QUR'AN	. 26
A	A . <i>A</i>	AkhlakMemuliakan Tamu	. 26
	1	. Akhlak, Etika, dan Adab Memuliakan Tamu	. 26
	2	2. Kedudukan Tamu dalam Al-Qur'an	. 33
I	B. <i>A</i>	Akhlak Memuliakan Tamu dalam Al-Qur'an	. 37
	1	l. Term Tamu (ḍayf) dalam Al-Qur'an	. 37
	2	2. Ayat-Ayat Tamu dalam Al-Qur'an	. 39
(C. (Globalisasi	. 44
	1.	Pengertian Globalisasi	. 44
	2.	Pandangan Globalisasi dalam Islam	. 46
BAB IV	7 A	KHLAK MEMULIAKAN TAMU DALAM	
	$\mathbf{T}A$	AFSIR AL-MARĀGĪ	. 49
A	A. I	Penafsiran Ahmad Mustafā Al-Marāgī Tentang Ayat-	
	A	Ayat Al-Qur'an Yang Berkaitan Dengan Akhlak	
	1	Memuliakan Tamu	. 49
F	В. І	Konsep Akhlak Memuliakan Tamu Dalam Tafsir	
	A	Al-Marāgī	. 60
(Urgensi Akhlak Memuliakan Tamu di Era Globalisasi	
BAB V	P	ENUTUP	. 67
A		Kesimpulan	
F		Saran	
DAFTA		USTAKA	