

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S. Ag) dan diajukan pada Jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri, Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiatisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 07 Juni 2022

Aang Badru Tamam
171320044

ABSTRAK

Nama : Aang Badru Tamam, NIM: 171320044, Jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Tahun 2022 M/1443 H. Judul Skripsi: ***KONSEP SIFAT-SIFAT ALLAH SWT DALAM PEMAHAMAN ALIRAN ASY'ARIYAH (Kajian Tafsir Mafātiḥ al-Ghayb Karya Imām Muhammad ar-Rāzī)***.

Melihat realita di masyarakat Muslimin dan Muslimat banyak yang belum paham dan keliru didalam memahai tauhid. Sedangkan mempelajari ilmu tauhid hukumnya wajib 'ain bagi seluruh umat Muslimin dan Muslimat. Tidak sah iman seseorang jika tidak mengimani adanya sifat-sifat Allah SWT. Maka sebab itu memahamai konsep sifat-sifat Allah SWT tidak terlepas dari peranan penting suatu aliran kalam yang moderat dan seimbang yaitu aliran Asy'ariyah yang telah kontribusi pemahaman tauhid di dalam konsep sifat-sifat Allah SWT. Di antara tokoh Asy'ariyah ada seorang mufassir di dalam menafsirkan ayat-ayat berkaitan dengan konsep sifat-sifat Allah SWT yaitu Muhammad Fakhrudḍīn ar-Rāzī.

Dari latar belakang di atas maka terdapat beberapa permasalahan sebagai berikut : Bagaimana konsep sifat-sifat Allah SWT dalam pemahaman aliran As'ariyah, Bagaimana penafsiran Muhammad Fakhrudḍīn ar-Rāzī tentang konsep sifat-sifat Allah SWT, Bagaimana implikasi penafsiran Muhammad Fakhrudḍīn ar-Rāzī dalam Tafsīr Mafātiḥ al-Ghayb tentang sifat-sifat Allah SWT terhadap perkembangan teologis di dunia pemikiran Islam.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui konsep sifat-sifat Allah SWT dalam pemahaman aliran Asy'ariyah, Untuk mengetahui penafsiran Muhammad Fakhrudḍīn ar-Rāzī terhadap konsep sifat-sifat Allah SWT, Untuk mengetahui implikasi penafsiran Muhammad Fakhrudḍīn ar-Rāzī dalam Tafasīr Mafātiḥ al-Ghayb tentang konsep sifat-sifat Allah SWT terhadap perkembangan teologis di dunia Islam.

Berdasarkan permasalahan di atas dapat disimpulkan bahwa: 1) Dalam pemahaman aliran Asy'ariyah mengenai konsep sifat-sifat Allah SWT digolongkan ke dalam tiga bentuk, yakni: *Pertama*, sifat yang wajib bagi Allah SWT. *Kedua*, Sifat mustahil bagi Allah SWT. *Ketiga*, adalah sifat *jāiz* bagi Allah SWT. Sifat ini adalah sifat yang bagi Allah SWT. 2) Muhammad Fakhrudḍīn ar-Rāzī dalam melakukan penafsiran terhadap sifat-sifat Allah SWT yang terdapat dalam ayat-ayat mengenai sifat-sifat Allah SWT menggunakan corak *bi ra'yi* dan cenderung menggunakan takwil. Dalam tafsirnya juga ada hadist, ucapan sahabat dan tabi'in. 3) Penafsiran yang dilakukan oleh Muhammad Fakhrudḍīn ar-Rāzī di dalam kitab tafsir *Mafātiḥ al-Ghayb* memiliki implikasi terhadap perkembangan pemikiran Islam terutama dalam bidang teologis yang berkenaan dengan prinsip-prinsip ketahuidan.

Kata Kunci : Konsep Sifat-sifat Allah, Penafsiran Asy'ariyah, Penafsiran ar-Rāzī

الملخص

الاسم: أأع بدر التمام, نيم : , ١٧١٣٢٠٠٤٤٤ القسم : علم القرآن و التفسير, كلية : اصول الدين و أدب, سنة : ٢٠٢٢ م\١٤٤٣هـ, الرسالة : مفهوم صفات الله سبحانه وتعالى في مفهوم الأشعرية (دراسة في التفسير مفاتيح الغيب للأمام محمد فخر الدين الرازي)

بالنظر إلى الواقع في المجتمعات الإسلامية والمسلمة ، لا يفهم الكثيرون التوحيد ويخطئون في فهمه ، فإن حكم

يتعلم التوحيد على جميع المسلمين والمسلمات وجبات . لا يصح إيمان الشخص إذا كان لا يؤمن بصفات الله سبحانه وتعالى. لذلك ، لا يمكن فصل مفهوم صفات الله سبحانه وتعالى عن الدور المهم لتدقيق الكلام المعتدل والمتوازن ، أي المدرسة الأشعرية التي ساهمت في فهم التوحيد في مفهوم صفات الله سبحانه وتعالى. ومن بين الشخصيات الأشعرية معلق في تفسير الآيات المتعلقة بمفهوم صفات الله سبحانه وتعالى ، وهو محمد فخر الدين الرازي.

من الخلفية أعلى ، موجد المسألة: كيف مفهوم صفات الله سبحانه وتعالى في فهم الأشعرية ، كيف هو تفسير محمد فخر الدين الرازي في مفهوم صفات الله سبحانه وتعالى ، ما هي دلالات محمد فخر الدين الرازي في تفسير مفاتيح الغيب صفات الله سبحانه وتعالى في عالم الفكر الإسلامي.

كان الغرض من هذه الدراسة هو لمفهوم صفات الله سبحانه وتعالى في فهم الأشعرية ، لمعرفة تفسير محمد فخر الدين الرازي لمفهوم صفات الله سبحانه وتعالى ، لمعرفة دلالاتها. من تفسير محمد فخر الدين الرازي في "تفسير مفاتيح الغيب" حول مفهوم صفات الله سبحانه وتعالى في العالم الإسلامي.

بناء على المشكلات المذكورة أعلى ، يمكن استنتاج ما يلي: (١) في فهم الأشعرية مفهوم صفات الله سبحانه وتعالى إلى ثلاثة أشكال ، وهي: أولاً ، الصفات الواجبة على الله سبحانه وتعالى. ثانياً ، الصفة المستحيلة عند الله سبحانه وتعالى. ثالثاً ، هي الصفة الجيز لله سبحانه وتعالى. هذه السمة هي صفة تنتمي إلى الله سبحانه وتعالى. (٢) محمد فخر الدين الرازي في تفسير صفات الله سبحانه وتعالى الواردة في الآيات المتعلقة بصفات الله سبحانه وتعالى باستخدام نمط الرأي ويميل إلى استخدام التكويل. وفي تفسيره أيضاً أحاديث وأقوال أصدقاء وتابعين. (٣) إن للتفسير الذي قام به محمد فخر الدين الرازي في كتاب شرح مفاتيح الغيب انعكاسات على تطور الفكر الإسلامي ، لا سيما في المجال الديني من حيث أصول المعرفة والفهم.

لكلمات المفتاحية: مفهوم صفات الله ، تفسير الأشعرية ، تفسير الرازي.

ABSTRACT

Name : Aang Badru Tamam, NIM : 171320044, Department of Alquran and Tafsir, Faculty of Ushuluddin and Adab, 2022 M/1443 H, Title : The Concept OF THE ATTRIBUTES OF ALLAH SWT IN THE UNDERSTADING OF THE ASY'ARIYAH (Study On The Interpretation Of Mafātīḥ al-Ghayb By Imām Muhammad Fakhrudḏīn ar-Rāzī)

Seeing the reality in Muslim and Muslim communities, many do not understand and are wrong in understanding monotheism. Meanwhile, studying monotheism is obligatory for all Muslims and Muslimat. A person's faith is not valid if he does not believe in the attributes of Allah SWT. Therefore, understanding the concept of the attributes of Allah SWT cannot be separated from the important role of a moderate and balanced flow of kalam, namely the Asy'ariyah school which has contributed to the understanding of monotheism in the concept of the attributes of Allah SWT. Among the Asy'ariyah figures, there is a commentator in interpreting verses related to the concept of the attributes of Allah SWT, namely Muhammad Fakhrudḏīn ar-Rāzī.

From the above background, there are several problems as follows: How is the concept of the attributes of Allah SWT in the understanding of the Asy'ariyah school, How is Muhammad Fakhrudḏīn ar-Rāzī interpretation of the concept of the attributes of Allah SWT, What are the implications of Muhammad interpretation Fakhrudḏīn ar-Rāzī in Tafṣīr Mafātīḥ al-Ghayb about the attributes of Allah SWT to theological developments in the world of Islamic thought.

From the above background, there are several problems as follows: The purpose of this study is to determine the concept of the attributes of Allah SWT in the understanding of the Asy'ariyah school, to find out the interpretation of Muhammad Fakhrudḏīn ar-Rāzī on the concept of attributes. Allah SWT, to find out the implications of Muhammad Fakhrudḏīn ar-Rāzī interpretation in Tafṣīr Mafātīḥ al-Ghayb regarding the concept of Allah's attributes on theological developments in the Islamic world. how is the concept of the attributes of Allah SWT in the understanding of the As'ariyah school, How is Muhammad Fakhrudḏīn ar-Rāzī interpretation of the concept of the attributes of Allah SWT, What are the implications of Muhammad Fakhrudḏīn ar-Rāzī interpretation in Tafṣīr Mafatih al-Ghayb about the attributes of Allah SWT to theological developments in the world of Islamic thought.

Based on the problems above, it can be concluded that: 1) In the understanding of the Asy'ariyah school, the concept of the attributes of Allah SWT is classified into three forms, namely: First, the attributes that are obligatory for Allah SWT. Second, the impossible nature for Allah SWT. Third, is the nature of jāiz for Allah SWT. This attribute is an attribute that belongs to Allah SWT. 2) Muhammad Fakhrudḏīn ar-Rāzī in interpreting the attributes of Allah SWT contained in the verses concerning the attributes of Allah SWT using the bi ra'yi pattern and tends to use takwil. In his interpretation there are also hadiths, sayings of friends and tabi'in. 3) The interpretation carried out by Muhammad Fakhrudḏīn ar-Rāzī in the book of commentary Mafātīḥ al-Ghayb has implications for the development of Islamic thought, especially in the theological field relating to the principles of knowledge and understanding.

Keywords: Concept of God Attributes, Asy'ariyah Interpretation, ar-Rāzī Interpretation



FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
“SULTAN MAULANA HASANUDDIN” BANTEN

Nomor : Nota Dinas
Lamp :
Hal : **Ujian Skripsi**
a.n. Aang Badru Tamam
NIM : 171320044

Kepada Yth
Dekan Fakultas Ushuluddin dan
Adab
UIN “SMH” Banten Di –
Serang

Assalamu’alaikum Wr. Wb

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi Saudara **Aang Badru Tamam** NIM: 171320044, yang berjudul: **KONSEP SIFAT-SIFAT ALLAH SWT DALAM PEMAHAMAN ALIRAN ASY’ARIYAH (Kajian Tafsir Mafatih al-Ghayb Karya Imam Muhammad ar-Razi)**, diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasah pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera dimunaqasahkan.

Demikian, atas perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu’alaikum Wr. Wb.

Serang, 07 Juni 2022

Pembimbing I

Dr. Muhammad Hudaeri, M.Ag
NIP. 19710903 199903 1 007

Pembimbing II

Agus Ali Dzawafi, M.Fil.I
NIP. 19770817 200901 1 013

KONSEP SIFAT-SIFAT ALLAH SWT
DALAM PEMAHAMAN ALIRAN ASY'ARIYAH
(Kajian Tafsīr Mafātīh al-Ghayb Karya Imām Muhammad ar-Rāzī)

Oleh:

Aang Badru Tamam
NIM: 171320044

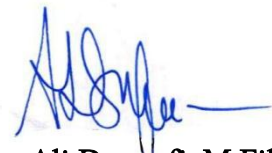
Menyetujui,

Pembimbing I



Dr. Muhammad Hudaeri, M.Ag
NIP. 19710903 199903 1 007

Pembimbing II



Agus Ali Dzawafi, M.Fil.I
NIP. 19770817 200901 1 013

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Ushuluddin dan Adab



Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag
NIP. 19710903 199903 1 007

Ketua
Jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir



H. Endang Saeful Anwar, Lc, M.A
NIP. 19750715 200003 1 004

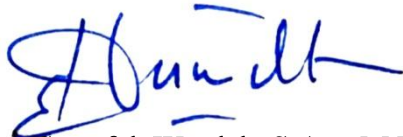
PENGESAHAN

Skripsi a.n. AANG BADRU TAMAM, NIM. 171320044, Judul Skripsi: KONSEP SIFAT-SIFAT ALLAH SWT DALAM PEMAHAMAN ALIRAN ASY'ARIYAH (Kajian Tāfsir Mafāṭih al-Ghayb Karya Imām Muhammad ar-Rāzī), telah diujikan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 07 Juni 2022. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 07 Juni 2022

Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota



Dr. Eva Syarifah Wardah, S.Ag., M.Hum.
NIP. 19720811 199903 2 009

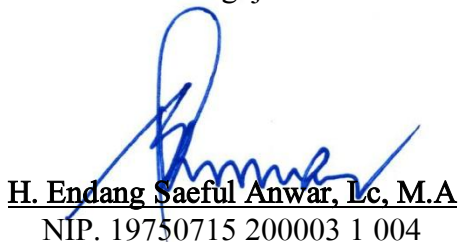
Sekretaris Merangkap Anggota



Mus'idul Millah, M.Ag.
NIP. 19880822 201903 1 007

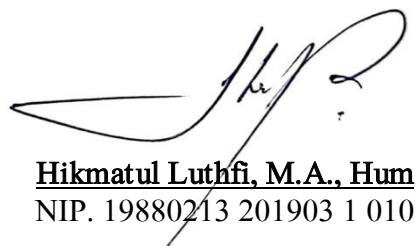
Anggota,

Penguji I



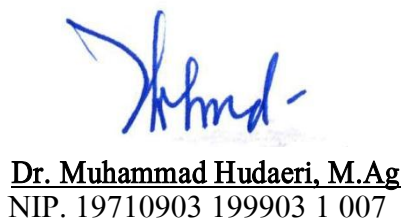
H. Endang Saeful Anwar, Lc, M.A
NIP. 19750715 200003 1 004

Penguji II



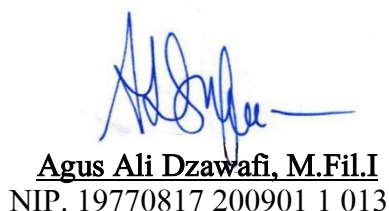
Hikmatul Luthfi, M.A., Hum
NIP. 19880213 201903 1 010

Pembimbing I



Dr. Muhammad Hudaeri, M.Ag
NIP. 19710903 199903 1 007

Pembimbing II



Agus Ali Dzawafi, M.Fil.I
NIP. 19770817 200901 1 013

PERSEMBAHAN

Waktu tak terasa berputar dengan sangat cepatnya, semakin kita ke tengah lautan maka semakin jauh ketepian.

Kesungguhan dan semangat dalam hidup tidak akan mampu menghianati hasil.

Saya ucapkan terimakasih untuk kedua orang tua, istri tercinta dan anak (my baby) yang selalu memberikan dorongan optimis sehingga dengan sabarnya penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.

Para Dosen pembimbing yang selalu sabar membimbing saya, dan untuk sahabat, para santri di PONPES Hidayatul Hasanah-Kubang, Sukamulya, Tangerang yang selalu memberikan moril sehingga saya semangat dalam mencari sumber-sumber data penelitian ini.

MOTTO

المرأ مع من أحب

“seseorang itu akan bersama siapa yang ia cintai”

Cintailah Alqurān maka kelak kita akan dibangkitkan kembali menghadap Allah SWT dengan membawa Cintanya Alqurān

RIWAYAT HIDUP

Penulis, Aang Badru Tamam, dilahirkan di Tangerang pada tanggal 24 April 1998. Penulis merupakan anak ke 1 dari 4 bersaudara dari pasangan ayah bernama Tubagus Ahmad Bustomi dan ibu bernama Mahfudzatul Hasanah.

Pendidikan formal yang telah diselesaikan oleh penulis diantaranya: Sekolah Dasar Negeri (SDN) Kubang 02 Sukamulya lulus pada tahun 2010. MTs SA Balaraja lulus pada tahun 2013. MAN Leuwiliang Bogor lulus pada tahun 2016. Kemudian melanjutkan ke perguruan tinggi Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten Serang Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir.

Selama menjadi mahasiswa penulis mengikuti kegiatan organisasi Eksternal di Kampus seperti PMII (*Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia*). Selain mengikuti pendidikan Formal, penulis juga mengikuti kegiatan pendidikan non formal lainnya baik di pesantren, majlis dzikir dan shalawat dan organisasi keislaman seperti JRA (*Jam'iyah Ruqiyah Aswaja*).

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT., pemilik Kesempurnaan, yang telah melimpahkan Rahmat dan Inayah- Nya kepada penulis. Sehingga, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul, **KONSEP SIFAT-SIFAT ALLAH SWT DALAM PEMAHAMAN ALIRAN ASY'ARIYAH (Kajian Tafsīr Mafātīḥ al-Ghayb Karya Imām Muhammad ar-Rāzī)**.

Shalawat dan salam, semoga selalu dilimpahkan kepada junjungan Nabi besar kita yakni Nabi Muhammad Saw., keluarga dan para sahabatnya serta seluruh umatnya sampai akhir zaman. Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk mengikuti sidang munaqasyah, guna memperoleh gelar Sarjana Agama, Jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir pada Fakultas Ushuluddin dan Adab di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan dan kelemahan, baik dari teknik penyusunan maupun pemilihan diksi yang tertulis. Untuk itu, kritik dan saran yang membangun penulis harapkan guna perbaikan skripsi ini. Dalam penyelesaian skripsi ini, tentunya tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak baik langsung maupun tidak langsung.

Untuk itu, dengan penuh rasa hormat, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. KH. Wawan Wahyudin, M.pd, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten sekaligus dosen pembimbing pertama yang selalu sabar membina.
3. Bapak H. Endang Saeful Anwar, Lc, M.A. Selaku Ketua Jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin

Banten.

4. Bapak Agus Ali Dzawafi, M.Fil.I sebagai dosen pembimbing kedua yang selalu sabar dalam membina .
5. Bapak Rijal S.Pd.I. Selaku Staff jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir yang senantiasa meluangkan waktunya untuk melayani penulis khususnya dan para mahasiswa Ilmu Alquran dan Tafsir dalam hal mendata.
6. Selaku tim penguji sidang munaqasyah yang telah bersedia menyidang hasil karya penulis.
7. Staff perpustakaan di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan pelayanan dengan baik.
8. Akang KH. Makmur Jawawi (Pim. PONPES Hidayatul Wildan Bogor), Akang Kh. Abdul Qadir (Pim. PONPES Azzayiah Bogor), Akang Kh. Mukhtar Kamal (Pim. PONPES Hidayatul Hikmah Cisoka) Uwa Ajengan KH. Thohiri Abdul Bara (Pim. PONPES Riyadu Syibyan Petir Serang, abah KH. Shobirin (Pim. PONPES Madarijul Ulum Cipocok Serang), Mama Abuya KH. Qomaruddin (Mursyid Thariqah Qadariah Wa Naqsabandiyah) Selaku dewan guru dan orang tua.
9. Abah Kiyai TB. Ahmad Bustomi dan Umi Mahfudzotul Hasanah selaku orang tua di pondok pesantren Hidayatul Hasanah Kubang Tangerang. Yang senantiasa telah memberikan sejuta ilmu dan mengajarkan arti dari sebuah kedisiplinan, tanggung jawab, saling tolong menolong sesama lain, serta pentingnya hidup dalam kesederhanaan sebagai bekal kelak dimasa depan penulis.
10. Sahabat angkatan 2017, khususnya sahabat IAT B jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir yang selalu memberikan arahan kepada penulis.
11. Istri Jamilah Fauziah yang telah menyemangati pagi, siang, sore dan malam.
12. Pihak-pihak lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Penulis

menyampaikan terima kasih banyak. penulis memohon, semoga semua pihak yang telah membantu secara langsung maupun tidak langsung mendapatkan pahala yang berlipat ganda dan segala bantuan yang diberikan dicatat sebagai amal ibadah di sisi-Nya. Semoga Allah SWT membalas mereka dengan sebaik-baik balasan. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan. Akhirnya semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan semua pihak yangmembutuhkannya.

Serang, 07 Juni 2022

Penulis

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK.....	ii
ملخص	iii
ABSTRACT	iv
NOTA DINAS	v
PERSETUJUAN.....	vi
PENGESAHAN.....	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
MOTTO	ix
RIWAYAT HIDUP	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI	xiv
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Kegunaan Penelitian	8
E. Tinjauan Pustaka	8
F. Kerangka Pemikiran.....	13
G. Metode Penelitian	19
H. Sistematika Penulisan	22
BAB II BIOGRAFI MUHAMMAD FAKHRUDDĪN AR-RĀZĪ	
A. Latar Belakang Muhammad Fakhruddīn ar-Rāzī	24
B. Latar Belakang Pendidikan Muhammad Fakhruddīn ar-Rāzī	27
C. Guru-guru Muhammad Fakhruddīn ar-Rāzī	29

D. Murid-murid Muhammad Fakhruddīn ar-Rāzī	30
E. Karya-karya Muhammad Fakhruddīn ar-Rāzī	31
F. Sekilas Tentang Tafsīr Mafātīḥ al-Ghayb	33
G. Karakteristik Tafsīr Mafātīḥ al-Ghayb	35
H. Corak Penafsiran Fakhruddīn ar-Rāzī dalam Kitab Mafātīḥ al-Ghayb	37

BAB III KONSEP SIFAT SIFAT ALLAH SWT MENURUT ALIRAN ASY'ARIYAH

A. Sejarah Kemunculan Aliran Asy'ariyah	39
B. Konsep sifat-sifat Allah SWT dalam pemahaman aliran Asy'ariyah	44

BAB IV PENAFSIRAN SIFAT-SIFAT ALLAH SWT MENURUT MUHAMMAD FAKHRUDDIN AR-RAZI DALAM TAFSIR *MAFATIḤ AL-GHAYB*

A. Penafsiran Muhammad Fakhruddīn ar-Rāzī dalam <i>Mafātīḥ al-Ghayb</i> tentang Sifat-sifat Allah SWT	84
B. Implikasi Penafsiran Muhammad Fakhruddīn ar-Rāzī dalam <i>Mafātīḥ al-Ghayb</i> tentang Sifat-sifat Allah SWT terhadap Perkembangan Teologis di Dunia Pemikiran Islam	103

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	106
B. Saran.....	107

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

PEDOMAN TRANSLITERASI

1. Konsonan Tunggal

Sebagian fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf, sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf serta tanda sekaligus. Di bawah ini disajikan daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf Latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Tsa	ṡ	Es (dengan satu titik di atas)
ج	Jim	j	Je
ح	Ha	ḥ	h (dengan satu titik di bawah)
خ	Kha	kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	Zet (dengan satu titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Sad	ṣ	es (dengan satu titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	de (dengan satu titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	te (dengan satu titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan satu titik di bawah)

ع	'ain'.....	Koma terbalik di atas
غ	Gain	g	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qof	Q	Ki
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	..'..	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vocal

Vocal bahasa Arab, Seperti vocal bahasa Indonesia terdiri atas vocal tunggal atau monoftom dan vocal rangkap atau diftong.

1) Vocal Tunggal

Vocal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atas harakat, transliterasinya sebagai berikut.

ـَ	Kasrah	Ditulis	I
ـِ	Fathah	Ditulis	A
ـُ	Dammah	Ditulis	U

Contoh:

Kataba = كَتَبَ

Su'ila = سئِلَ

Yazhabu = يَذْهَبُ

2) Vocal Rangkap

Vocal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf transliterasinya gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
يَى	Fathah dan ya	Ai	A dan I
وَو	Fathah dan wau	Au	A dan U

Contoh:

Kaifa = كَيْفَ

Walau = وَلَوْ

Syai'un = شَيْءٌ

3) Maddah

Maddah atau vocal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu :

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
آ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
يِ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
وُ	Dammah wau	ū	u dan garis di atas

4) Syaddah (tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda ّ tanda tasydid atau syiddah.

Contoh:

as-Sunnah an-Nabawiyah = السنة النبوية