

**PEMBACAAN AYAT-AYAT AL-QUR'AN
DALAM TRADISI MUJAHADAH**
(Studi Living Qur'andi Pondok Pesantren Daarul Muqimien
Kabupaten Tangerang)

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten



Oleh:

FARHAH RIHHADATUL 'AISYI

NIM: 171320094

**JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN
TAHUN AKADEMIK 2021 M/1443 H**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis yang berjudul: **Pembacaan Ayat-ayat Al-Qur'an dalam Tradisi Mujahadah (Studi Living Qur'an di Pondok Pesantren Daarul Muqimien Kabupaten Tangerang)**, sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) dan diajukan pada Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 21 Oktober 2021



Farhah Rihhadatul 'Aisyi

NIM: 171320094

ABSTRAK

Nama: **Farhah Rihhadatul ‘Aisyi**, NIM: **171320094**, Judul Skripsi: **Pembacaan Ayat-ayat Al-Qur’an dalam Tradisi Mujahadah (Studi Living Qur’an di Pondok Pesantren Daarul Muqimien Kabupaten Tangerang)**, Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Tahun 2021 M/1443 H.

Adanya santri Pondok Pesantren Daarul Muqimien Kabupaten Tangerang melakukan kegiatan pembacaan ayat-ayat Al-Qur’an dalam tradisi mujahadah. Beberapa santri mengakui bahwasannya kegiatan ini atas perintah pengasuh pondok, beliau berusaha meneruskan ajaran dari gurunya untuk menyebarluaskan amalan berupa mujahadah. Kegiatan ini merupakan tindakan sosial, adanya tindakan tersebut tentu tidak semata dilaksanakan tanpa adanya alasan atau sebab yang melatarbelakanginya. Sehingga dapat dipahami bahwa terjadinya perilaku sosial dipengaruhi oleh adanya suatu proses pemikiran atau makna perilaku dari anjuran menuju respon.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) Bagaimana proses pelaksanaan tradisi mujahadah di pondok pesantren Daarul Muqimien? 2) Apa makna pembacaan Ayat-ayat Al-Qur’an dalam tradisi mujahadah di Pondok Pesantren Daarul Muqimien?

Tujuan penelitian ini adalah untuk: 1) Mendapatkan informasi lebih dalam bagaimana tradisimujahadah di Pondok Pesantren Daarul Muqimien sebagai. 2) Menganalisa pemahaman terhadap pembacaan ayat-ayat Al-Qur’an dalam tradisi mujahadah.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian lapangan (*field research*) yakni penelitian yang terjun langsung ke lapangan, yang menghasilkan data deskriptif kualitatif, berupa kata-kata tertulis atau lisan dari objek penelitian yang diamati dengan menggunakan pendekatan *living Qur’an*. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Berdasarkan hasil analisis dari penelitian yang telah dilakukan, maka dikemukakan kesimpulan sebagai berikut: 1) Prosesi tradisi mujahadah diawali dengan bertawasul, membaca al-Fātihah, membaca doa Nabi Musa, membaca ayat Al-Qur’an seperti surah Yāsīn pada Kamis malam setelah Isya, surah al-Wāqī’ah dan al-Mulk setiap hari setelah Subuh, dan surah as-Sajdah pada Jumat pagi, diakhiri dengan pembacaan doa khotmil Qur’an, salawat nariyah dan doa kafaratul majelis. 2) Pemaknaan santri yang mengikuti tradisi mujahadah di antaranya: sebagai sarana untuk mendekatkan diri kepada Allah Swt, mengetahui keutamaan surah Yāsīn, al-Wāqī’ah, al-Mulk, dan as-Sajdah, melatih diri untuk memerangi hawa nafsu, menumbuhkan rasa tawakkal kepada Allah Swt, hati menjadi lebih tenang, mendapatkan motivasi, sarana untuk menjalin ukhuwah Islamiyah, sebagai bentuk rasa syukur atas limpahan nikmat, dapat menyelesaikan masalah, dan melatih santri untuk membiasakan diri membaca Al-Qur’an serta menerapkan prinsip tiada hari tanpa Al-Qur’an.

Kata Kunci: Al-Qur’an, Tradisi, Mujahadah, Pesantren.

ABSTRACT

Name: *Farhah Rihhadatul 'Aisyi*, NIM: *171320094*, Thesis Title: *Reading The Versions of The Qur'an in the Mujahadah (Study of Living Qur'an in Daarul Muqimien Tangerang Regency)*, Department of *Al-Qur'an and Tafsir Sciences*, Faculty of *Usuluddin and Adab State Islamic University Sultan Maulana Hasanuddin Banten*, Year *2021 AD/1443 H*.

The existence of students of the Daarul Muqimien Islamic Boarding School, Tangerang Regency, carried out reading activities from the Qur'an in the mujahadah tradition. Some students admitted that this activity was ordered by the caretaker of the cottage, he tried to continue the teachings of his teacher to spread the practice of mujahadah. This activity is a social action, the existence of these actions is certainly not carried out without any reason or reasons behind it. So it can be understood that the occurrence of social behavior is influenced by the existence of a thought process or behavioral meaning from suggestion to response.

Based on the description above, the formulation of the problem in this study are: 1) How is the process of implementing the mujahadah tradition at the Daarul Muqimien Islamic boarding school? 2) What is the meaning of reading the verses of the Qur'an in the mujahadah tradition at the Daarul Muqimien Islamic Boarding School?

The purpose of this study: 1) To get more information on how the mujahadah tradition in the Daarul Muqimien Islamic Boarding School. 2) To analyze the understanding of the reading of the verses of the Qur'an in the mujahadah tradition.

The method used in this study is a field research method, namely research that goes directly to the field, which produces qualitative descriptive data, in the form of written or spoken words from the object of research that is observed using the living Qur'an approach. Data collection techniques used are observation, interviews, and documentation.

Based on the results of the analysis of the research that has been carried out, the following conclusions are drawn: 1) The procession of the mujahadah tradition begins with tawasul, reading al-Fātihah, reading the prayer of the Prophet Musa, reading verses of the Qur'an such as surah Yāsīn on Thursday night after Isya, surah al-Wāqī'ah and al-Mulk every day after Fajr, and surah as-Sajdah on Friday morning, ending with the recitation of the khotmil Qur'an prayer, salawat nariyah and prayer kafaratul assembly. 2) The meaning of students who follow the mujahadah tradition include: as a means to get closer to Allah, knowing the virtues of Surah Yāsīn, al-Wāqī'ah, al-Mulk, and as-Sajdah, training themselves to fight lust, fostering a sense of trust in others. Allah SWT, the heart becomes calmer, gets motivation, a means to establish ukhuwah Islamiyah, as a form of gratitude for the abundance of blessings, can solve problems, and train students to get used to reading the Qur'an and apply the principle of no day without the Qur'an.

Keywords: Al-Qur'an, Tradition, Mujahadah, Islamic Boarding School.

الملخص البحث

الاسم: فرحة رهادة العيش، نيم: ١٧١٣٢٠٠٩٤، عنوان الطروحة: قراءة آيات القرآن في تقليد المجاهدة (دراسة القرآن الحي في المدرسة الداخلية الإسلامية بدار المقيمين تانجيرانج ريجنسي)، قسم القرآن الكريم و التفسير، كلية اصول الدين والأدب جامعة الدولة الإسلامية سلطان مولانا حسن الدين باننين، السنة ١٤٤٣ هـ / ٢٠٢١ م.

قام طلاب المدرسة الداخلية الإسلامية دارالمقيمين، تانجيرانج ريجنسي، بأنشطة قراءة من القرآن في تقليد المجاهدة. اعترف بعض الطلاب أن هذا النشاط أمر بأمر من القائم بأعمال الكوخ، فحاول مواصلة تعاليم معلمه لنشر ممارسة الجهاد. هذا النشاط هو عمل اجتماعي، ومن المؤكد أن وجود هذه الأعمال لا يتم بدون سبب أو أسباب وراءه. لذلك يمكن فهم أن حدوث السلوك الاجتماعي يتأثر بوجود عملية التفكير أو المعنى السلوكي من الاقتراح إلى الاستجابة.

بناءً على الوصف أعلاه، فإن صياغة المشكلة في هذه الدراسة هي: (١) كيف تتم عملية تطبيق تقليد المجاهدة في المدرسة الداخلية الإسلامية في دار مقيمين؟ (٢) ما معنى قراءة آيات القرآن في كتاب الجهاد في المدرسة الداخلية الإسلامية دارالمقيمين؟

أغراض هذه الدراسة: (١) للحصول على مزيد من المعلومات حول تقليد الجهاد في المدرسة الداخلية الإسلامية دارالمقيمين. (٢) تحليل فهم تلاوة آيات القرآن في تقليد الجهاد.

المنهج المستخدم في هذه الدراسة هو منهج بحث ميداني، أي البحث الذي يذهب مباشرة إلى الميدان، والذي ينتج بيانات وصفية نوعية، في شكل كلمات مكتوبة أو منطوقة من موضوع البحث الذي يتم ملاحظته باستخدام منهج القرآن الحي. تقنيات جمع البيانات المستخدمة هي المراقبة والمقابلات والتوثيق.

بناءً على نتائج تحليل البحث الذي تم إجراؤه، يتم استخلاص الاستنتاجات التالية: (1) يبدأ موكب الجهاد بالتواصل، وقراءة الفاتحة، وقراءة صلاة النبي موسى، وتلاوة آيات من القرآن مثل سورة يس ليلة الخميس بعد العشاء، وسورة الواقعة والملك كل يوم بعد الفجر، وسورة السجدة صباح الجمعة، وتنتهي بتلاوة الختميل القرآن، الصلوات النارية، صلاة كفره المجلس. (2) من معاني الطلاب الذين يتبعون المذهب المجاهدة: تفرحهم إلى الله، ومعرفة فضائل سورة ياسين والواقعة والملك والسجدة، يتدربون على محاربة الشهوة، تعزيز الشعور بالثقة في الآخرين. الله سبحانه وتعالى، يصبح القلب أكثر هدوءاً، ويحصل على الدافع، ووسيلة لتأسيس الأخوة الإسلامية، كشكل من أشكال الامتنان لوفرة النعم، ويمكنه حل المشكلات، وتدريب الطلاب على التعود على قراءة القرآن وتطبيق مبدأ لا يوم بدون القرآن.

الكلمات المفتاحية: القرآن، التراث، مجاهدة، المدرسة الداخلية الإسلامية.



**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
UNIVERSITAS ISLAMNEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Nomor : Nota Dinas
Lamp : Skripsi
Hal : Ujian Munaqasah
a.n. Farhah Rihhadatul 'Aisyi
NIM: 171320094

Kepada Yth
Dekan Fakultas Ushuluddin
dan Adab
UIN "SMH" Banten
Di-
Serang

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi atas Nama **Farhah Rihhadatul 'Aisyi** NIM: 171320094, dengan judul skripsi: *Pembacaan Ayat-ayat Al-Qur'an dalam Tradisi Mujahadah (Studi Living Qur'an di Pondok Pesantren Daarul Muqimien Kabupaten Tangerang)* dapat diajukan dalam ujian Munaqasah pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian, atas perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

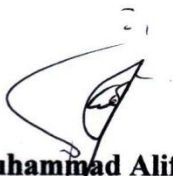
Serang, 21 Oktober 2021

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. H. Ikhwan Hadiyyin, M.M.
NIP. 19600513 199203 1 001



Muhammad Alif, M.Si.
NIP. 19690406 200501 1 005

**PEMBACAAN AYAT-AYAT AL-QUR'AN DALAM TRADISI
MUJAHADAH
(Studi Living Qur'an di Pondok Pesantren Daarul Muqimien
Kabupaten Tangerang)**

Oleh:

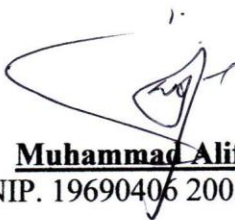
FARHAH RIHHADATUL 'AISYI
NIM: 171320094

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. H. Ikhwan Hadiyyin, M.M.
NIP. 19600513 199203 1 001

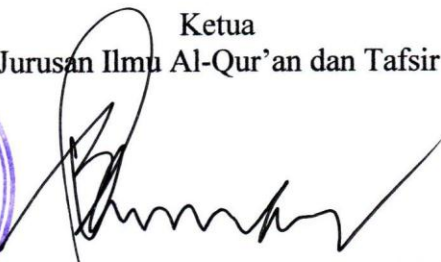

Muhammad Alif, M.Si.
NIP. 19690406 200501 1 005

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Ushuluddin dan Adab

Ketua
Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir


Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag.
NIP. 19710903 199903 1 007


H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A.
NIP. 19750715 200003 1 004

PENGESAHAN

Skripsi a.n. **Farhah Rihhadatul 'Aisyi**, NIM: 171320094, yang berjudul *Pembacaan Ayat-ayat Al-Qur'an dalam Tradisi Mujahadah (Studi Living Qur'an di Pondok Pesantren Daarul Muqimien Kabupaten Tangerang)*, telah diujikan dalam sidang Munaqasah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada hari Rabu, tanggal 15 Desember 2021. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Agama Strata Satu (S1) pada Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 15 Desember 2021

Sidang Munaqasah,

Ketua Merangkap Anggota



Dr. Sholahuddin Al-Ayubi, M.A.
NIP. 19730420 199903 1 001

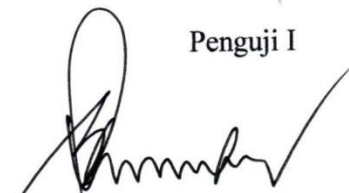
Sekretaris Merangkap Anggota



Mus'idul Millah, M.Ag.
NIP. 19880822 201903 1 007

Anggota

Penguji I



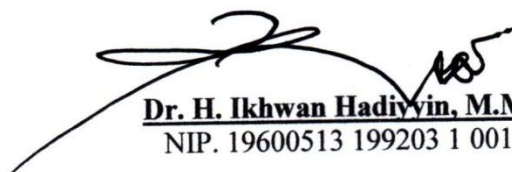
H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A.
NIP. 19750715 200003 1 004

Penguji II



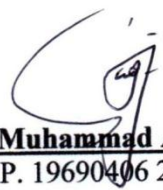
Hafidz Taqiyuddin, M.A.HK.
NIP. 19860521 201801 1 001

Pembimbing I



Dr. H. Ikhwan Hadiyvin, M.M.
NIP. 19600513 199203 1 001

Pembimbing II



Muhammad Alif, M.Si.
NIP. 19690406 200501 1 005

PERSEMBAHAN

Yang Utama dari segalanya...

Ya Allah...

Waktu yang sudah ku jalani dengan jalan hidup yang sudah menjadi takdirku, sedih, bahagia, dan bertemu orang-orang yang memberiku sejuta pengalaman bagiku, yang telah memberi warna-warni kehidupanku. Ku bersujud dihadapan-Mu, Engkau berikan aku kesempatan untuk bisa sampai di penghujung awal perjuanganku. Segala puji bagi-Mu ya Allah, alhamdulillah rabbil'ālamīn akhirnya aku sampai ke titik ini, sepercik keberhasilan yang Engkau hadiahkan padaku ya Rabb. Tak henti-hentinya aku mengucap syukur pada-Mu.

Teruntuk kedua orangtuaku serta saudara kandungku

Sebagai tanda bakti hormat, dan rasa terima kasih yang tiada terhingga, ku persembahkan karya ini untuk belahan jiwaku bidadari surgaku yang tanpa doa dan ridho kalian aku bukanlah siapa-siapa di dunia fana ini.

Mamaku tersayang (Hj. Muhaemah S.Ag, M.Pd) serta seseorang yang selalu memberikan edukasi, prinsip, idealis dan kasih sayang berlimpah dengan wajah datar menyimpan kegelisahan ataukah perjuangan yang tidak pernah ku ketahui, namun tenang dengan penuh kesabaran dan pengertian luar biasa.

Ayahku tercinta (H. Ahmad Matien Mukhtar) yang telah memberikan kasih sayang, segala dukungan, dan cinta kasih yang tiada terhingga yang tiada mungkin dapat ku balas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dan persembahan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat Mama dan Ayah bahagia.

Kakak dan adik-adikku tersayang, terima kasih atas doa, kasih sayang, kesabaran dan dorongan semangatnya.

Teruntuk orang yang selalu bertanya

"Kapan Skripsimu selesai?"

Terlambat lulus atau tidak lulus tepat waktu bukan sebuah kejahatan, bukan sebuah aib. Alangkah kerdilnya jika mengukur kepintaran seseorang hanya dari siapa yang paling cepat lulus. Bukankah sebaik-baik skripsi adalah skripsi yang selesai? Baik itu selesai tepat waktu maupun tidak tepat waktu.

"Your dream today can be your future tomorrow"

MOTTO

انْفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا وَجَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ
خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ

“Berangkatlah kamu baik dengan rasa ringan maupun rasa berat, dan berjihadlah dengan harta jiwamu di jalan Allah. Yang demikian itu adalah lebih baik bagimu jika kamu mengetahui” (Q.S. At-Taubah/9: 41)

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Farhah Rihhadatul ‘Aisyi atau akrab disapa Farhah, dilahirkan di Tangerang tepatnya Hari Jumat pada tanggal 1 Agustus 1997. Penulis merupakan anak pertama perempuan kembar kedua dari empat bersaudara dari pasangan Ayah H. Ahmad Matien Mukhtar dan Mami Hj. Muhaemah. Menempuh pendidikan di TK RA Daarul Muqimien tahun 2002-2003, SDN Buaran Jati I tahun 2003-2009, MTs Daarul Muqimien 2009-2012, Pondok Modern Darussalam Gontor Putri Kampus 1 2012-2016, dan melanjutkan pendidikannya di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir 2017-2021.

Selain kuliah peneliti juga mengikuti organisasi seperti Pramuka AMBACANA UIN SMH Banten, dan LDK Ummul Fikroh UIN SMH Banten.

Karena sejatinya kesempurnaan hanya milik Sang Maha Pencipta, maka penulis sangat mengharapkan kritik dan saran mengenai skripsi ini, yang dapat disampaikan kepada penulis melalui No. HP: 081298818285 atau email: farhah.aisyi01@gmail.com.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah Swt yang telah memberikan nikmat dan karunia-Nya berupa kesehatan, kesempatan, dan kekuatan lahir batin. Serta salawat dan salam, semoga tetap tercurah untuk sang revolusioner sejati yakni Nabi Muhammad Saw, yang telah menunjukkan kepada kita dari zaman kegelapan hingga zaman terang benderang yaitu Dinul Islam.

Skripsi berjudul “Pembacaan Ayat-ayat Al-Qur’an dalam Tradisi Mujahadah (Studi Living Qur’an di Pondok Pesantren Daarul Muqimien Kabupaten Tangerang)”, yang disusun untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama pada Fakultas Ushuluddin dan Adab, Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Penulisan skripsi ini terselesaikan berkat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyuddin, M.Pd., sebagai Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah mengelola dan mengembangkan perguruan tinggi ini yang lebih maju.
2. Bapak Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag., sebagai Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah mendidik dan membina penulis sampai menyelesaikan studi di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A., sebagai Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah memberi arahan, mendidik, dan memberikan motivasi kepada penulis.
4. Bapak Dr. H. Ikhwan Hadiyyin, M.M., selaku pembimbing I dan Bapak Muhammad Alif, M.Si., selaku pembimbing II, yang telah memberikan nasihat, bimbingan, dan saran-saran kepada penulis selama proses penyusunan skripsi.

5. Bapak dan Ibu dosen serta Civitas Akademik Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membantu penulis selama perkuliahan hingga skripsi ini selesai.
6. Abi dan Umi serta Seluruh Ustadz, Ustadzah dan Santriwan, Santriwati Pondok Pesantren Daarul Muqimien, yang telah berkenan dan bersedia penulis mintai pendapat dan pandangannya dalam proses interview guna penelitian skripsi ini. Terima kasih atas kerjasamanya. Jazākumullāhu ahsan al-Jazā, Āmīn.
7. Segenap teman-teman seperjuangan jurusan IAT angkatan 2017, dan semua pihak yang telah membantu dalam berbagai hal sehingga memudahkan penulis menyusun skripsi ini.
8. Last but not least, I wanna thank me for believing in me, for doing all this hard work, for having no days off, for never quitting, for just being me at all times.

Hanya ucapan terima kasih yang dapat penulis sampaikan dan berdoa semoga Allah Swt senantiasa merahmati mereka dan memberi balasan atas amal baik mereka dengan sebaik-baik balasan dan penulis berharap semoga skripsi yang penulis tulis dapat memberi manfaat bagi semua orang. Āmīn.

Serang, 21 Oktober 2021

Penulis,



Farhah Rihhadatul 'Aisyi

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
NOTA DINAS	v
LEMBAR PERSETUJUAN	vi
LEMBAR PENGESAHAN	vii
PERSEMBAHAN	viii
MOTTO	ix
RIWAYAT HIDUP	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
TRANSLITERASI	xv
BAB I: PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian.....	9
E. Tinjauan Pustaka	10
F. Kerangka Teori.....	13
G. Metode Penelitian.....	16
H. Sistematika Penulisan	24
BAB II: LANDASAN TEORI	
A. Pondok Pesantren	26
B. Tradisi dan Mujahadah.....	34
C. <i>Living Qur'an</i>	49
1. Fenomena Keagamaan <i>Living Qur'an</i> sebagai Objek Penelitian	53
2. Metode Penelitian <i>Living Qur'an</i>	55

BAB III: HASIL PENELITIAN TRADISI MUJAHADAH DI	
PONDOK PESANTREN DAARUL MUQIMIEN	
A. Gambaran Umum Pondok Pesantren Daarul	
Muqimien	77
1. Sejarah berdirinya Pondok Pesantren Daarul	
Muqimien	77
2. Profil Pondok Pesantren Daarul Muqimien.....	79
B. Pelaksanaan Tradisi Mujahadah di Pondok Pesantren	
Daarul Muqimien	92
1. Latar Belakang terbentuknya Tradisi Mujahadah	92
2. Proses Pelaksanaan Tradisi Mujahadah.....	95
BAB IV: ANALISIS TRADISI MUJAHADAH DENGAN	
PENDEKATAN SOSIOLOGI PENGETAHUAN	
A. Sosiologi Pengetahuan Tradisi Mujahadah	98
1. Proses Produksi Sosiologi Pengetahuan Tradisi	
Mujahadah	99
a) Pembentukan Sosiologi Pengetahuan	99
b) Tinjauan Produksi Sosiologi Pengetahuan	
Tradisi Mujahadah	103
B. Proses Distribusi Pengetahuan Tradisi Mujahadah.....	105
C. Proses Reproduksi Pengetahuan Tradisi Mujahadah	111
D. Analisis Ayat-ayat Al-Qur'an dalam Tradisi	
Mujahadah	115
BAB V: PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	132
B. Saran.....	133
DAFTAR PUSTAKA	136
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	142

TRANSLITERASI

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṡ	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	ṣ	es (dengan titik dibawah)
ض	Dad	ḍ	De (dengan titik dibawah)

ط	Ta	ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	Za	ẓ	Zet (dengan titik dibawah)
ع	A'in'....	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	..'	apostrof
ي	ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apapun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (‘).

2. Vocal

Vocal bahasa Arab, seperti vocal bahasa Indonesia terdiri dari vocal tunggal atau monoftong dan vocal rangkap atau disebut diftong.

1) vocal tunggal

vocal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
-------	------	-------------	------

َ	fathah	A	A
ِ	kasrah	I	I
ُ	dammah	U	U

Contoh:

Kataba : كَتَبَ

Su'ila : سُئِلَ

Yazhabu : يَذْهَبُ

- 2) vocal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf transliterasinya gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
َايَ	fathah dan ya	Ai	A dan i
َاوْ	fathah dan wau	Au	A dan u

Contoh:

Kaifa : كَيْفَ

Walau : وَلَوْ

Syai'un : شَيْءٌ

3. Maddah

Maddah atau vocal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
اَ	fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis diatas
اِ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis diatas
اُ	Dammah dan wau	ū	u dan garis diatas

4. Ta Marbutah (ة)

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua, yaitu:

1) ta marbutah hidup

ta marbutah yang hidup atau yang mendapat harakat *fathah*, *kasrah*, dan *dammah* transliterasinya adalah /t/.

Contoh:

Minal jinnati wannās : مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ

2) ta marbutah mati

ta marbutah mati atau mendapat harakat sukun transliterasinya adalah /h/.

Contoh:

khair al-barriyah : خَيْرَ الْبَرِيَّةِ

3) kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta baca kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu di transliterasikan ha (h).

Contoh:

As-sunah an-nabawiyah : السُّنَّة النَّبَوِيَّة

Tetapi bila disatukan, maka ditulis:as-sunnatun nabawiyah.

5. Syaddah (tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan arab dilambangkan dengan sebuah tanda َ, tanda syaddah atau tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

As-sunah an-nabawiyah : السُّنَّة النَّبَوِيَّة

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf (ال), yaitu: al. Namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti dengan huruf syamsiah dan kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah.

1) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan dengan bunyinya yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

As-sunah an-nabawiyah : السنة النبوية

2) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan didepan sesuai dengan bunyinya.

Contoh:

Khair al-barriyah : خير البرية

Baik diikuti oleh huruf syamsiah atau huruf qomariah kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

7. Hamzah

Dinyatakan didepan daftar transliterasi Arab-Latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun hanya terletak ditengah dan diakhir kata. Bila dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa alif.

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata baik fiil, isim maupun huruf, ditulis terpisah. Bagi kata-kata yang tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab

yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara. Bisa dipisah perkata bisa pula dirangkaikan.

Contoh:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ, maka ditulis *bismillāhirrahmānirrahīm*
atau *bism allāh ar-rahmān ar-rahīm*.

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut bukan huruf kata sandang.

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.