

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) dan diajukan pada Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuludin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Adapun dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiatisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 11 Desember 2021



Siti Hayatun Nufus

NIM : 171320109

ABSTRAK

Nama: **Siti Hayatun Nufus**, NIM: **171320109**, Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuludin dan Adab, Tahun 2021M/1442H. Judul Skripsi: **PENAFSIRAN AT-ṬABARĪ TERHADAP QIRĀ'ĀT NAFĪ' RIWAYAT QĀLŪN DAN QIRĀ'ĀT 'ĀṢIM RIWAYAT HAFṢ** (Studi Kasus Qs. Al-Fatihah dan Qs. Al-Baqarah dalam Tafsir Jāmi' al-Bayān 'an Ta'wīl Al-Qur'an)

Qirā'āt merupakan bentuk jamak dari kata *qirā'at* yang secara bahasa bermakna bacaan. Dari segi istilah walaupun terdapat berbagai macam pandangan para ulama. Namun, pada dasarnya *qirā'āt* itu menyangkut dengan tata cara pelafalan lafaz-lafaz Al-Qur'an.

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah dalam skripsi ini adalah: 1). Bagaimana perbandingan bacaan *qirā'āt* qālun dan *qirā'āt* hafs dalam Q.S al-fatihah dan al-baqarah. 2). Bagaimana penafsiran Ath-Thabarī terhadap *qirā'āt* Nafi' riwayat qālun dan *qirā'āt* 'Ashim riwayat Hafs dalam surah al-fatihah dan al-baqarah.

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah sebagai berikut: 1). Mengetahui perbandingan bacaan *qirā'āt* qālun dan *qirā'āt* hafs pada Qs. al-fatihah dan al-baqarah. 2). Untuk mengetahui bagaimana penafsiran At-Thabarī terhadap *qirā'āt* Nafi' riwayat Qālun dan *qirā'āt* 'Ashim riwayat Hafs dalam surah al-fatihah dan al-baqarah.

Dalam skripsi ini penulis menggunakan metode penelitian pustaka (*LibraryResearch*), yakni penulis mengumpulkan data dan informasi dengan meneliti buku-buku kepustakaan serta karya-karya ilmiah dalam bentuk lainnya yang berhubungan dengan skripsi yang diteliti. Dan menggunakan sumber primer dalam penelitian ini adalah *Tafsir Jāmi' al-Bayan an' Ta'wil al-Qur'an*.

Hasil penelitian ini penulis menyimpulkan bahwa, Penafsiran At-Tabarī terhadap bacaan Qālun dan Hafs dalam surah al-Fatihah dan al-Baqarah terbagi menjadi 2 bagian, pertama lafaz yang berpengaruh terhadap makna yaitu terdapat pada surat al-fatihah ayat 4, surat al-baqarah ayat 10, 85, 119, dan 222. Kedua lafaz yang berdekatan maknanya terdapat pada surat al-baqarah ayat 125 dan 165.

Kata Kunci: *Qira'āt*, dan Tafsir At-Ṭabarī

ABSTRACT

Name: **Siti Hayatun Nufus**, NIM: **171320109**,
Department of Al-Qur'an and Tafsir Science, Faculty of
Ushuluddin and Adab, Year 2021 AD/1442H. Thesis Title:
**Interpretation at-Tabarī Terhadap *Qirā'āt* Nafi' History of
Qālun and *Qirā'āt* 'Ashim History of Hafs (QS. Al-Fatihah
and QS. Al-Baqarah in the book of *Tafsir Jami' al-Bayan 'an
Ta'wilal-Qur'an*)**

Qirā'āt is the plural form of the word *qirā'āt* which is
linguistically meaning reading. In terms of terms although there are
various kinds of views of the old. However, basically *qirā'āt* is
concerned with the manner of pronouncing lafaz-lafaz Al-Qur'an.

Based on the above background, the formulation of
the problem in this study are: 1). How does the *qirā'āt* qālun and
qirā'āt hafs in Q.s al-fatihah and al-baqarah. 2). How
is the interpretation of At-Tabarī to *qirā'āt* Nafi' narration qālun
and *qirā'āt* 'Ashim narration of Hafs dalam surah al-fatihah and
al-baqarah.

The objectives of this study are as follows: 1). Knowing the
comparison of *qirā'āt* qālun and *qirā'āt* hafs readings in Q.s.
al-fatihah and al-baqarah. 2). Untuk know how the interpretation of
At-Tabarī terhadap *qirā'āt* Nafi' narration Qālun and *qirā'āt*
'Ashim narration hafs dalam surah al-fatihah dan al-baqarah.

In this study, the researcher employed the library research
method, which is the author collects data and information by
researching literature books and scientific works in other forms
related to the thesis studied. Also, the primary source used in this
study is *Tafsir Jāmi' al-Bayan an' Ta'wilal-Qur'an*.

The results of this study the authors conclude that At-
Tabarī interpretation of the recitation of Qālun and narrates Hafs
in surah al-Fatihah and al-Baqarah is divided into 2 parts, the first
lafaz which affects the meaning that is found in surat al-fatihah
verse 4, surah al-baqarah verses 10, 85, 119, and 222. The two
nearby lafaz are found in surat al-baqarah ayat 125 and 165.

Keywords: *Qirā'āt*, and Tafsir At-Tabarī

نبذة مختصرة

الاسم: سيّتي حياة نفوس ، نيم: ١٧١٣٢٠١٠٩ ، قسم القرآن والتفسير ، كلية أصولدين وأدب ، سنة ٢٠٢١ م / ١٤٤٢ هـ. عنوان الرسالة: تفسير القراءات نافع لقالون وقرعات عشم تاريخ حفص (دراسة حالة QS. الفاتحة وقس. البقرة في كتاب تفسير جامع البيان تأويل القرآن)

القراءات هي صيغة الجمع لكلمة القراءة التي تعني القراءة. من حيث المصطلحات ، على الرغم من اختلاف آراء العلماء. ومع ذلك ، يرتبط القراءات بشكل أساسي بإجراء تلاوة القرآن الكريم. بناءً على الخلفية أعلاه ، فإن صياغة المشكلة في هذه الأطروحة هي: (١). كيف تكون المقارنة بين قراءة قراءات قالون وقراءات حفص في قس الفاتحة والبقارة. (٢). كيف هو تفسير الطبري لقراءات نافع تاريخ القالون وقراءات عاشم في تاريخ حفص في سورة الفاتحة والبقارة.

أهداف هذا البحث هي كما يلي: (١). معرفة المقارنة بين قراءة قراءات قلون وقراءات حفص في QS. الفاتحة والبقارة. (٢). لمعرفة كيفية تفسير الطبري لقراءة نافع تاريخ قالون وقراءة عاشم من تاريخ حفص في سورة الفاتحة والبقارة.

يستخدم المؤلف في هذه الرسالة أساليب البحث في المكتبات ، أي أن المؤلف يجمع البيانات والمعلومات عن طريق فحص كتب المكتبة والمصنفات العلمية في أشكال أخرى تتعلق بالأطروحة قيد الدراسة. واستخدام المصدر الأساسي في هذا البحث تفسير جامع البيان وتأويل القرآن.

نتائج هذه الدراسة استنتج المؤلفون أنيقسم تفسير الطبري لقراءات قولون و حفص في سورة الفاتحة والبقارة إلى قسمين ، اللافاز الأول الذي يؤثر في المعنى وارد في حرف الفاتحة. ٤ ، حرف البقرة الآية ١٠ ، ٨٥ ، ١١٩ ، ٢٢٢. الكلمتان المتقاربتان لهما معاني في سورة البقرة الآيات ١٢٥ و ١٦٥.

الكلمة الأساسية: القراءات ، تفسير الذبّاري



FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
UNIVERSITAS ISLAMNEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN

Nomor : Nota Dinas
Lamp :
Hal : **Ujian Skripsi**
a.n. Siti Hayatun Nufus
NIM : 171320109

Kepada Yth
Dekan Fakultas Ushuluddin
dan Adab
UIN "SMH" Banten
Di –
Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Diperkenalkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi Saudara **Siti Hayatun Nufus**, NIM: 171320109, yang berjudul: **PENAFSIRAN AT-ṬABARĪ TERHADAP QIRĀ'ĀT NAFĪ' RIWAYAT QĀLŪN DAN QIRĀ'ĀT 'ĀṢIM RIWAYAT HAFṢ** (Studi Kasus Qs. Al-Fatihah dan Qs. Al-Baqarah dalam Tafsir Jāmi' al-Bayān 'an Ta'wīl Al-Qur'an), telah memenuhi syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera dimunaqasyahkan.

Demikian atas perhatian Bapak kami ucapkan teria kasih
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Serang, 11 Desember 2021

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. H. Badrudin, M.Ag
NIP. 19750405 200901 1 014

Salim Rosyadi, M.Ag
NIP. 19910606 201903 1 008

LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQASYAH

**PENAFSIRAN AT-ṬABARĪ TERHADAP
QIRĀ'ĀT NAFĪ' RIWAYAT QĀLŪN DAN
QIRĀ'ĀT 'ĀṢIM RIWAYAT HAFṢ**

(Studi Kasus Qs. Al-Fatihah dan Qs. Al-Baqarah dalam Tafsir
Jāmi' al-Bayān 'an Ta'wīl Al-Qur'an)

Oleh:

SITI HAYATUN NUFUS
NIM. 171320109

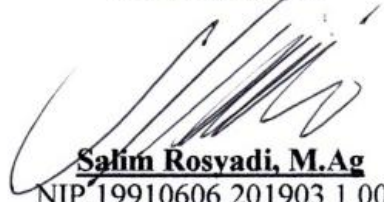
Menyetujui,

Pembimbing I



Dr. H. Badrudin, M.Ag
NIP. 19750405 200901 1 014

Pembimbing II



Salim Rosyadi, M.Ag
NIP. 19910606 201903 1 008

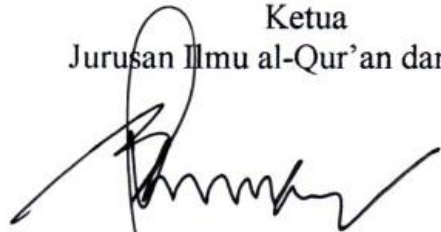
Mengetahui,

Dekan
Fakultas Ushuluddin dan Adab



Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag.
NIP. 19710903 199903 1 007

Ketua
Jurusan Ilmu al-Qur'an dan Tafsir



H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A.
NIP. 19750715 200003 1 004

PENGESAHAN

Skripsi a.n Siti Hayatun Nufus, NIM: 171320109, yang berjudul: **PENAFSIRAN AT-ṬABARĪ TERHADAP QIRĀ'ĀT NAFĪ' RIWAYAT QĀLŪN DAN QIRĀ'ĀT 'AṢIM RIWAYAT HAFṢ** (Studi Kasus Qs. Al-Fatihah dan Qs. Al-Baqarah dalam Tafsir Jāmi' al-Bayān 'an Ta'wīl Al-Qur'an), telah diujikan dalam sidang Munaqosyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 21 Desember 2021, skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Program Strata Satu (S1) pada Fakultas Ushuluddin Dan Adab Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 21 Desember 2021

Sidang Munaqosyah

Ketua Merangkap Anggota

Sekretaris Merangkap Anggota



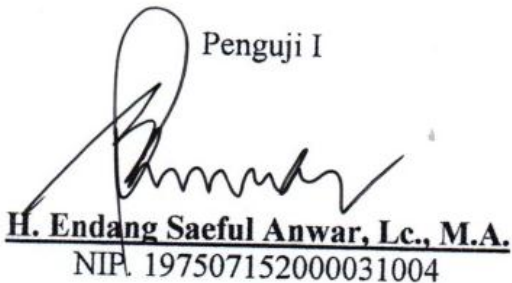
Dr. Sholahuddin Al-Ayubi, S.Ag.M.A.
NIP. 19730420 199903 1 001

Hikmatul Luthfi, MA. Hum.
NIP. 19880213 2010903 1 010

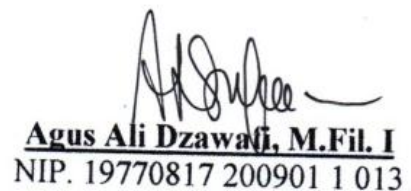
Penguji I

Anggota,

Penguji II



H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A.
NIP. 197507152000031004



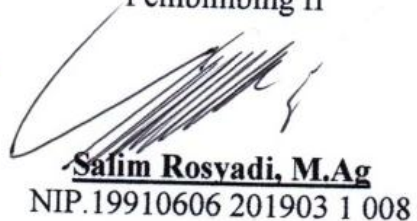
Agus Ali Dzawati, M.Fil. I
NIP. 19770817 200901 1 013

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. H. Badrudin, M.Ag
NIP. 19750405 200901 1 014



Safim Rosyadi, M.Ag
NIP. 19910606 201903 1 008

PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan teruntuk dua orang insan yang jasanya tidak akan pernah dapat aku balas, yang do'anya tak pernah terhenti mengiringi langkah-langkahku, beliau Abi dan Umi, serta kedua kakakku dan adik-adik yang senantiasa selalu memberikan dukungannya tanpa henti.

Dan untuk keluarga besar yang selalu memberikan semangat.

MOTTO

Bacalah Al-Qur'an karena sesungguhnya dia
akan datang pada hari kiamat sebagai
penolong bagi para pembacanya
(HR Muslim)

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Siti Hayatun Nufus dilahirkan di Tangerang pada tanggal 10 Mei 1999, dan tinggal di Kampung Careme, Desa Pasir Muncang, Kecamatan Jayanti, Kabupaten Tangerang, Provinsi Banten. Penulis merupakan anak ketiga dari delapan bersaudara dari pasangan ayah Bapak H. Zaenudin dan ibu Nurhayati.

Pendidikan formal yang telah diselesaikan oleh penulis di antaranya: Madrasah Ibtidaiyah (MI) Al-Karomah lulus pada tahun 2011. Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 1 Jayanti Tangerang Banten lulus pada tahun 2014. Sekolah Menengah Atas (SMA) Pelita Nusantara Balaraja Banten lulus pada tahun 2017. Kemudian melanjutkan ke perguruan tinggi Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten Serang Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IAT).

KATA PENGANTAR

Bismillāhirrahmānirrahīm

Alhamdulillah, Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT pemilik Kesempurnaan, yang telah melimpahkan Rahmat dan Inayah-Nya kepada penulis. Sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Shalawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad Saw yang telah menunjukkan jalan yang diridhai Allah SWT. Alhamdulillah dengan petunjuk dan hidayah-Nya telah diselesaikan penyusunan skripsi yang sederhana ini dengan judul “” sebagai persyaratan untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) Fakultas Usuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan dan kelemahan, baik dari teknik penyusunan maupun pemilihan diksi yang tertulis. Untuk itu, kritik dan saran yang membangun penulis harapkan guna perbaikan skripsi ini. Dalam penyelesaian skripsi ini, tentunya tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak baik langsung maupun tidak langsung. Untuk itu, dengan penuh rasa hormat, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr.H. Wawan Wahyudin, M.Pd. Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana

Hasanuddin Banten yang telah membina perguruan tinggi ini.

2. Bapak Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag. Selaku Dekan, Ketua Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A. Selaku Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Bapak Hikmatul Luthfi, M.A. Selaku sekretaris Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
5. Bapak Dr. H. Badrudin, M.Ag selaku pembimbing I dan Bapak Salim Rosyadi, M.Ag selaku pembimbing II yang penuh kesabaran dalam membimbing dan bersedia meluangkan waktu serta tenaganya dan terima kasih atas ilmu yang telah diberikan selama ini, semoga bermanfaat bagi penulis, bangsa dan agama.
6. Bapak dan Ibu Dosen serta Civitas Akademik Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membantu penulis selama perkuliahan hingga skripsi ini terselesaikan.
7. Yang tercinta kedua orang tua penulis Ayahanda H. Zaenudin dan Ibunda Nurhayati yang tanpa lelah memberi pitutur kepada penulis. Dengan doa tulus dan ikhlas beliau

berdua dan memberikan motivasi kepada penulis, sehingga penulis bisa menyelesaikan tugas ini. Selalu membasahi mata hati penulis, selalu mengairi telaga masa depan penulis di dalamnya tertanam sejuta harapan.

8. Kakak-kakakudan Adik-adikku tersayang beserta seluruh keluarga besar yang telah memberikan doa kepada penulis dalam menyelesaikan studi ini,
9. Teman-teman seperjuangan IAT C 2017, teman-teman satu Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir. Serta sahabat-sahabat yang mendampingi dan memberikan warna pada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, semoga kalian semua menjadi orang yang sukses.
10. Pihak-pihak lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu berbagai hal sehingga memudahkan penulis Menyusun skripsi ini.

Penulis haturkan terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak di atas yang telah memberikan dukungan baik moral maupun material, nasihat, arahan, bimbingan dan petunjuk yang diberikan dalam pengerjaan skripsi ini. hanya kepada-Nya, penulis memohonsemoga semua pihak yang telah membantu secara langsung maupun tidak langsung mendapatkan pahala yang berlipat ganda dan segala bantuan yang diberikan dicatat sebagai amal ibadah di sisi-Nya. Semoga Allah SWT membalas mereka dengan sebaik-baik balasan. *Āmīn*. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat penulis

harapkan. Akhirnya semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan semua pihak yang membutuhkannya.

Serang, 11 Desember 2021

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Siti Hayatun Nufus', enclosed within a hand-drawn triangular shape.

Siti Hayatun Nufus

NIM. 171320109

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
NOTA DINAS	vi
LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQASYAH	ix
PERSEMBAHAN	x
MOTTO	xi
RIWAYAT HIDUP	xiii
KATA PENGANTAR	xiv
DAFTAR ISI	xviii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xxii

BAB I PENDAHULUAN.....

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat penelitian.....	8
E. Kajian Pustaka.....	9
F. Kerangka Teori.....	13
G. Metode Penelitiani	14
H. Sistematika Penulisan	16

BAB II GAMBARAN UMUM TENTANG QIRA'AT

A. Pengertian <i>Qirā'āt</i>	19
B. Sejarah Perkembangan <i>Qirā'āt</i>	22

C. Macam-Macam <i>Qirā'āt</i> Ditinjau Dari Segi Sanad	35
D. Profil Singkat Imam <i>Qirā'āt</i> Nafi Riwayat Qalun Dan Imam <i>Qirā'āt</i> ĀṢim Riwayat Hafs.....	37
BAB III PROFIL AT-ṬABARĪ DAN KARYA TAFSIRNYA	
A. Biografi AT-Ṭ abarī	45
1. Riwayat Hidup AT-Ṭ abarī	45
2. Guru dan Murid AT-Ṭ abarī	47
3. Kitab-kitab Karya AT-Ṭ abarī	48
B. Profil Tafsir Kitab Jami' al-bayan 'an Ta'wil al- Qur'an.....	50
1. Latar Belakang Penulisan Tafsir	51
2. Metode dan Corak Penafsiran	52
3. Sistematika Penulisan Tafsir Jami' al-Bayan 'an Ta'wil al-Qur'an.....	58
4. Sumber dan Referensi Penafsiran	61
C. Pandangan AT-Ṭ abarī Tentang <i>Qirā'āt</i>	63
BAB IV QIRĀ'ĀT NAFI' RIWAYAT QALUN DAN QIRĀ'ĀT ĀṢIM RIWAYAT HAFṢ MENURUT PENAFSIRAN AT-ṬABARĪ DALAM SURAH AL- FATIHAH DAN AL-BAQARAH.....	
A. Perbandingan Bacaan <i>Qirā'āt</i> Nafi' Riwayat Qalun dan <i>Qirā'āt</i> ĀṢIM Riwayat Hafs Yang Tidak Sama.....	65
1. Kaidah Umum Bacaan <i>Qirā'āt</i> Nafi' Riwayat Qalun Dan <i>Qirā'āt</i> ĀṢIM Riwayat Hafs.....	65

2. Farsy al-Huruf atau Kaidah KhususBacaan <i>Qirā'āt</i> Nafi' Riwayat Qalun dan <i>Qirā'āt</i> Ā ṢIM Riwayat Hafs Dalam Surat al-Fatihah dan al- Baqarah	69
B. Penafsiran AT-Ṭ abarī Terhadap <i>Qirā'āt</i> Nafi' Riwayat Qalun dan <i>Qirā'āt</i> Ā ṢIM Riwayat Hafs dalam surah al-Fatihah dan al-Baqarah	74
1. Al-Fatihah[1]: 4.....	74
2. Al-Baqarah[2]: 10	79
3. Al-Baqarah[2]: 85	84
4. Al-Baqarah[2]: 119	86
5. Al-Baqarah[2]: 125	91
6. Al-Baqarah[2]: 165	93
7. Al-Baqarah[2]: 222	96
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	101
B. Saran-Saran	102
DAFTAR PUSTAKA	

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab dan translitersinya dengan huruf lain :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	Ṣ	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	Ḥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er

ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	Ṣ	es (dengan titik dibawah)
ض	Dad	Ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	Ta	Ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	Za	Ẓ	Zet (dengan titik dibawah)
ع	‘ain	...‘...	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We

هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	..'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia terdiri dari fokal tunggal atau monoftom dan vocal rangkap atau diftong.

a. Vokal tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut :

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ó	Fathah	A	A
◌ِ	Kasrah	I	I
◌ُ	Dammah	U	U

Contoh :

Kataba: كَتَبَ

Su'ila : سُئِلَ

Yazhabu : يَذْهَبُ

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf transliterasinya gabungan huruf, yaitu :

Tanda dan huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
تِي	Fathah dan ya	Ai	A dan i
تَوْ	Fathah dan wau	Au	A dan u

Contoh :

Kaifa : كَيْفَ

Walau : وَلَوْ

Syai'un : شَيْءٌ

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu :

Harakat dan huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
آ	Fathah dan alif	Ā	A dan garis diatas

يَ	Kasrah dan ya	Ī	I dan garis diatas
وُ	Dammah dan wau	Ū	U dan garis diatas

4. Ta Marbutah (ة)

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua :

1) Ta marbutah hidup

Ta marbutah yang hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah translitersinya adalah /t/.

Contoh :

مِنَ الْجِنَّةِ وَ النَّاسِ : minal jinnati wannas

2) Ta marbutah mati

Ta marbutah mati atau mendapat harakat sukun translitersinya adalah /h/.

Cotoh:

خَيْرِ الْبَرِيَّةِ : khoir al-Bariyyah

3) Kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaa kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu di translitersikan ha (ه) tetapi bila disatukan (washal) maka Ta marbutah tetap ditulis (t).

Contoh :

As-sunah An-Nabawiyyah : السنة النبوية, akan tetapi bila disatukan ditulis As-Sunnatun Nabawiyah.

5. Syaddah (Taysdid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan aran dilambangkan dengan sebuah tanda ّ tanda syaddah atau tanda tasydid, dalam teransliterasi ini dilambangkan dengan huruf yaitu dengan huruf yang sama dengan huruf yan diberi tanda syaddah itu.

Contoh :

As-Sunnah An-Nabawiyyah : السنة النبوية

6. Kata sandang

Kata sandang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال yaitu al.

Namun dalam transliterisnya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti dengna huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti dengan huruf qamariyah.

- 1) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan dengan bunyinya yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh :

As-Sunnah An-Nabawiyyah : السنة النبوية

- 2) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariyah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan didepan sesuai dengan bunyinya.

Contoh :

Khoir Al-Bariyah : خَيْرَ الْبَرِيَّةِ

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah atau huruf qomariyah kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/ hubung.

7. Hamzah

Dinyatakan didepan daftar transliterasi Arab latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof namun hanya terletak ditengah dan di akhir kata. Bila dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa alif.

8. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata baik fi'il, isim maupun huruf ditulis terpisah. Bagi kata-kata yang tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara. Bisa dipisah perkata bisa pula dirangkaikan.

Contoh: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ , maka ditulis *bismilla'hirrahma'nirrahim* atau *bismilla'h ar-rahma'n ar-rahi'm*