

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana sosial (S.sos). diajukan pada jurusan Komunikasi Penyiaran Islam, Fakultas dakwah (UIN) Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanudin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang tedapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas, sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi Skripsi ini merupakan hasil plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai peraturan yang berlaku.

Serang, 14 april 2022

Penulis

Dendy Adesafrudin
NIM.171330107

ABSTRAK

Dendy Adesafrudin, 171330107, Komunikasi Penyiaran Islam, **Setrategi Retorika Dakwah Abuya Arrazy Hasyim Melalui Media Live Streaming Youtube**, Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Tahun 2022.

Dakwah memiliki arti menyeru seseorang dalam kebaikan atau kembali kepada jalan-Nya. Agar dakwah dapat tersampaikan dengan baik maka dibutuhkanlah strategi dalam berdakwah dan ilmu retorika dalam berdakwah. Semakin berkembangnya zaman dakwahpun memiliki perkembangan, para dai juga mengikuti perkembangan zaman , salah satu media yang digunakan untuk berdakwah dizaman modern adalah youtube, dengan adanya youtube seseorang dapat mengakses ilmu apapun termasuk dakwah dalam keadaan apapun. Banyak sekali dai yang berdakwah dengan cara nya masing-masing. Abuya Arrazy Hasyim seorang pendakwah yang berdakwah mempunyai cara tersendiri dalam menyampaikan kepada khalayak, juga berdakwah melalui media youtube pada malam dini hari dengan live streaming. Oleh kerena itu penulis tertarik untuk melakukan penelitian terkait strategi retorika dakwah Abuya Arrazy Hasyim melalui media live streaming youtube.

Berdasarkan latar belakang yang telah disampaikan diatas maka yang menjadi rumusan masalah adalah Bagaimana strategi retorika yang disampaikan Dr. Abuya Arrazy Hasyim melalui media live streaming youtube. Tujuan pada penelitian ini untuk mengetahui dan menjelaskan strategi retorika dakwah yang digunakan dr. abuya arrazy hasyim dalam menyampaikan pesan melalui live streaming youtube.

Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara, observasi dan dokumentasi yang terkait dengan penelitian ini. Tipe penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah deskriptif dan dasar penelitian Studi Kasus.

Berdasarkan hasil penelitian bahwa strategi retorika dakwah yang digunakan Abuya Arrazy Hasyim adalah menggabungkan berbagai metode dikarenakan audience di youtube tidak hanya orang dewasa saja, tapi ada orang tua, remaja, orang dewasa, santri, akademis, anak-anak dan lain sebagainya. Didapatkanlah metode-metode efisien yaitu, dengan menggunakan kitab kuning dan disampaikan dengan cara menterjemahkan kemudian diceritakan kembali menggunakan bahasa yang mudah dan menyentuh ke hati, ditambah dengan analogi-analogi dan dalil sesuai data ilmiyah dari al-quran dan hadist yang kuat, sehingga mempermudah seseorang memahami maksud dalam kitab tersebut. Adapun strategi lain nya mengalir sebagaimana mestinya, abuya menggunakan monolog dan juga Tanya jawab atau dialog kepada audience.

Kata Kunci : Abuya Arrazy, retorika dakwah, strategi retorika, youtube

ABSTRACT

Dendy Adesafrudin, 171330107, islamic broadcast communication, da'wah rhetoric strategy of Abuya Arrazy Hasyim through YouTube live streaming media, the faculty of da'wah State Islamic University Sultan Maulana Hasanuddin Banten. 2022

Da'wah has meaning call out someone in kindness or return to His path. So that da'wah can be conveyed properly then needed a strategy and rhetoric in da'wah. The times are growing and also da'wah has development, the preachers also follows current development, one of the medias that use for da'wah in modern era is YouTube, with YouTube someone can access any knowledges including da'wah in every condition. So many preachers who da'wah with their each way. Abuya Arrazy Hasyim is a preacher who da'wah with his own way to convey to audience, also da'wah through YouTube live streaming at midnight. Therefore, the writer is interested in doing research related da'wah rhetoric strategy of Abuya Arrazy Hasyim through YouTube live streaming media.

Based on the background that has been conveyed so the formulation of the problem is how the rhetoric strategy that convey Abuya Arrazy Hasyim through YouTube live streaming media. The purpose of this research is knowing and explaining the da'wah rhetoric strategy that use Abuya Arrazy Hasyim to convey massages through Youtube live streaming media.

In this research the writer uses qualitative method. The collecting data technique that use are interview, observation and documentation that related with this research. The research types that use in this research are descriptive and case study research basis.

Based on the results of the research is da'wah rhetoric strategy that use Abuya Arrazy Hasyim is combining various methods 'cause the YouTube audience is not only adult, but there are parents, teenagers, santri, academics, kids and other. So getting effecient methods namely, by using kitab kuning and conveyed with translating then told in language that is easy to understand and touches the heart, added with analogys and dalil according to scientific data from Qur'an and shahih hadist, so that it is easy to understand the meaning of kitab. As for another strategy is to use monologue and question and answer to the audience.

Key words: Abuya Arrazy's, da'wah rethorical, rethorical strategy, yotube's



FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN
Jln. Jend. Sudirman No. 30 Serang 42118 Telp. (0254) 200323 Fax. 200022

Nomor	:	Nota Dinas	Kepada Yth
Lamp	:		Dekan Fakultas Dakwah
Hal	:	Ujian Skripsi	UIN SMH Banten
		a.n. Dendy Adesafrudin	Di -
NIM	:	171330107	Serang

Assalamualaikum Wr. Wb

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisa serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi sodara **Dendy Adesafrudin** yang berjudul **Strategi Retorika Dakwah Abuya Arrazy Hasyim Melalui Media Live Streaming Youtube**, telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqosah pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam. Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Ibu kami ucapan terimakasih

Wassalamualaikum Wr. Wb

Serang, 18 Mei 2022

Pembimbing I



Dr. Hj. Ilah Holillah, S.Ag., M.Si.
NIP. 19710106 199303 2003

Pembimbing II



Tb. Nurwahyu, S.Ag., M.A.
NIP. 19711026 200003 1002

**STRATEGI RETORIKA DAKWAH ABUYA ARRAZY HASYIM
MELALUI MEDIA LIVE STREAMING YOUTUBE**

OLEH:

DENDY ADESAFRUDIN

NIM: 171330107

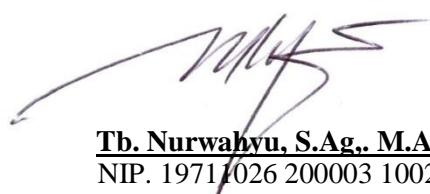
Menyetujui,

Pembimbing I



Dr. Hj. Ilah Holillah, S.Ag., M.Si.
NIP. 19710106 199803 2003

Pembimbing II



Tb. Nurwahyu, S.Ag., M.A.
NIP. 1971026 200003 1002

Mengetahui,

Dekan

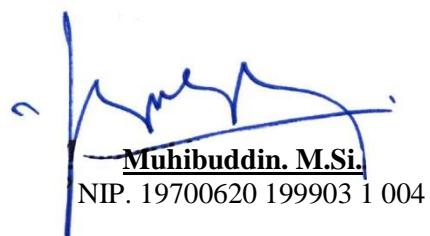
Fakultas Dakwah

Ketua

Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam



Dr. H. Endad Musaddad, M.A.
NIP. 19720626 199803 1 002



Muhibuddin, M.Si.
NIP. 19700620 199903 1 004

PENGESAHAN

Skripsi a.n Yuda Ikhsan Kurnia, NIM: 171330085, judul skripsi **“Strategi Retorika Dakwah Abuya Arrazy Hasyim Melalui Media Live Streaming Youtube.”** telah diujikan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah Jurusan Bimbingan Konseling Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 18 Mei 2022

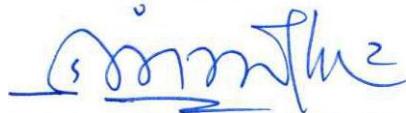
Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota

Sekretaris Merangkap Anggota



Dr. H. Endad Musaddad, M.A.
NIP. 19720626 199803 1 002



Azizah Alawiyah, B.Ed., M.A.
NIP. 19771215 2011012 004

Anggota,

Pengaji I



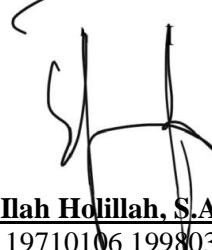
Hj. Rina Darojatun, M.I.Kom.
NIP. 19790601 200501 2 008

Pengaji II



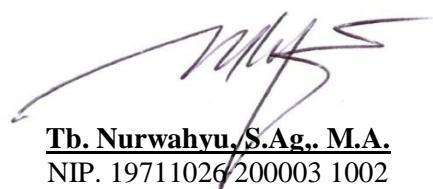
Nur Asia T, M.Si.
NIP. 19920316 201903 2 017

Pembimbing I



Dr. Hj. Ilah Holillah, S.Ag., M.Si.
NIP. 19710106 199803 2003

Pembimbing II



Tb. Nurwahyu, S.Ag., M.A.
NIP. 19711026 200003 1002

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah saya panjatkan kehadirat Allah SWT. Atas segala rahmat, dan nikmat yang telah diberikan. puji syukur kehadirat Allah SWT . karena telah menghadirkan orang-orang spesial di sekeliling saya, yang selalu memberikan semangat dan do'a untuk karya yang sederhana ini, maka dari itu skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua tercinta, Ayahanda Ahadi dan ibunda Mulyanih.Yang telah memberikan dukungan baik dalam bentuk materi maupun moril. Sebagai bentuk rasa terimakasih atas pengorbanan dan jerih payah, serta do'a kalian sehingga studi ini dapat diselesaikan. Kakang, teteh, adik dan seluruh keluarga, yang selalu memberikan nasihat serta semangat untuk terus berjuang untuk kehidupan yang gemilang, semoga awal kesuksesan saya ini dapat membanggakan kalian semua.

Sahabat dan seluruh teman-teman baik di luar maupun di kampus tercinta UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, tanpa kalian semua perjuangan ini terasa hambar. Terimakasih untuk dukungan yang luar biasa serta motivasi-motivasi yang membuat saya bangkit dan dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

MOTTO

"Barangsiapa yang hendak menginginkan dunia, maka hendaklah ia menguasai ilmu. Barangsiapa menginginkan akhirat hendaklah ia menguasai ilmu, dan barangsiapa yang menginginkan keduanya (dunia dan akhirat) hendaklah ia menguasai ilmu." (HR Ahmad).

RIWAYAT HIDUP PENULIS

Nama penulis Dendy Adesafrudin, lahir Jakarta 10 juni 1999. Tempat tinggal di Bekasi, Tambun Selatan, Penulis adalah putra kedua dari tiga bersaudara. Jenjang pendidikan yang ditempuh SDN Duri Kosambi 09 pagi lulus tahun 2011, SMPN 205 Jakarta lulus tahun2014, MA. Annida Al-Islamy lulus tahun 2017, kemudian melanjutkan pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten jurusan komunikasi penyiaran islam.

Selama menjadi mahasiswa penulis sempat di pondok pesantren At-Thohiriyah Kaloran Banten selama 2 tahun, mengikuti kegiatan bersamaan dengan kuliah. Pimpinan pondok pesantren At-thohiriyah yaitu Tubagus Ahmad Hasuri bin Tubagus Ahmad Thohir bin Tubagus Ali bin Tubagus Sholeh bin Tubagus Hafidz bin Pangeran Qodli bin Shultan Zaenal Asyiqin bin Sultan Haji bin Sultan Agung Tirtayasa bin Shultan Abu Maali Ahmad bin Shultan Abul Mafakhir Mahmud Abdul Kadir bin Shultan Maulana Muhammad Nashruddin bin Maulana Yusuf bin Shultan Maulana Hasanuddin, beliau dikenal di masyarakat KH. Ahmad Hasuri Thohir. Penulis juga aktif di kegiatan organisasi Pimpinan Komisariat Perguruan Tinggi Ikatan Pelajar Nahdlatul Ulama (PKPT IPNU dan IPPNU UIN SMH BANTEN), juga pernah aktif di Pimpinan Anak Cabang Gerakan Pemuda Ansor (PAC GP.ANSOR) jakarta, juga pernah aktif di PC Gerakan Pemuda Ansor (PC GP.ANSOR) dan Banser di kabupaten serang, juga aktif di Ikatan Mahasiswa dan Pelajar Bekasi (IMPASI BANTEN), juga pernah aktif di komunitas Dakwah sebagai anggota, juga di komunitas Suka Baca Suka Nulis (SBSN Jakarta). Sekarang penulis menjadi santri dari Abuya Arrazy dan juga sekaligus menjadi santri Abuya Arrazy Hasyim, sehingga berkhidmat di AL-BadR Channel. Demikian riwayat hidup penulis selama menempuh pendidikan di UIN SMH Banten.

Bekasi, 14 April 2022

Dendy Adesafrudin

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, tak lupa pula kami panjatkan puja dan puji syukur kehadirat-Nya yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya. Sholawat serta salam tidak lupa penulis curahkan kepada nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, dan sahabat yang berjuang dijalanan Allah SWT, sehingga penulis dapat menyelesaikan menyelesaikan proposal penelitian yang berjudul “Strategi Retorika dalam Menyampaikan Dakwah Melalui Media Live Streaming Youtube”. Adapun tujuan dari penulisan proposal penelitian ini adalah untuk mempelajari cara pembuatan skripsi pada Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hassanuddin Banten untuk memperoleh gelar sarjana pada prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada keluarga, sahabat, majelis, abuya, Channel dan semua pihak yang telah memberi dukungan moral maupun materill sehingga proposal ini dapat diselesaikan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan, kelemahan dan masih jauh dari ksempurnaan. Namun demikian penulis berharap semoga dengan adanya skripsi ini mudah mudahan dapat membawa manfaat sebagai sebagai bahan pertimbangan dan khazanah ilmu pengetahuan islam. Skripsi ini tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak, melalui kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin., M.Pd. Selaku Rektor UIN Sultan Maulana Hasanudin Banten, yang telah mengelola dan mengembangkan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten semaksimal mungkin untuk lebih maju.

2. Bapak Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., MA. Selaku Dekan Fakultas Dakwah, UIN Sultan Maulana Hasanudin Banten, yang telah mmendidik dan mendorong tentang studi skripsi.
3. Bapak Muhibuddin, M.Si. Selaku Ketua Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam UIN Sultan Maulana Hasanudin Banten yang telah memberikan arahan, mendidik, memotivasi kepada penulis dan memberikan persetujuan kepada penulis hingga menjadi skripsi.
4. Ibu Dr. Ilah Holilah, S.Ag., M.Si. Selaku pembimbing 1 dan bapak Tb. Nur wahyu, S.Ag., M.A. Selaku pembimbing 2, juga kepada penguji 1 ibu Hj. Rina Darojatun., S.Sos., M.I.Kom. Kepada penguji ke 2 ibu Nur Asia T., M.Si. Yang telah meluangkan waktunya, memberikan arahan, motivasinya kepada penulis dengan penuh kesabaran, tenaga dan pikirannya dalam membantu menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu dosen Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN SMH Banten, pengurus perpustakan umum, Staf Akademik UIN Banten, yang telah memberikan bekal pengetahuan yang begitu berharga selama penulis kuliah di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
6. Seluruh keluarga terutama, Ayahanda Ahadi dan Ibunda Mulyanih yang menjadi inspirasiku juga kakak-kakak dan adik juga seluruh keluarga yang telah memberikan dukungan serta motivasi dan Do'a selama penyusunan skripsi ini.
7. Abuya Arrazy Hasyim yang telah mengizinkan dan menyempatkan waktunya untuk mau menjadi narasumber dalam skripsi ini, dan mau di wawancarai oleh penulis. Juga dukungan moril yang telah diberikan juga support yang positif hingga penulis dapat menyelsaikan skripsi ini.
8. Seluruh teman-teman KPI C angkatan 2017 yang sangat berkesan dan banyak menyimpan kenangan, yang tak terlupakan. Semoga kita semua kedepannya menjadi pribadi yang berguna nusa dan bangsa.

9. Kepada wanita yang spesial, terimakasih telah berjuang bersama-sama suka dan duka telah dijalani selama ini dan selalu support, memotivasi hingga saat ini.
10. Sahabat-sahabat dan teman-teman yang sudah menemani saya dari awal perjuangan hingga sekarang ini, terimakasih kepada Andri Yanto, Ahmad Irham Muhibbik W, Ihsan Muslih, Muhammad Aldo Mulya P, Yuda Ikhsan Kurnia, Wahyu Kurniawan, Bahroini, Eci Ayumi, Titamia Saputri, Fitrotun Nada Aulia, Siti Hindun, Roudotul Faizah, Eva Fajriatun, Thaibatunnisa dan Khasna Septiana Labibah, yang selalu menyemangati dan memberi dukungan agar tetap semangat.
11. Sahabat perwibuan yang sudah menemani, memahami dan mensupport saya dari awal perjuangan hingga sekarang ini, baik suka maupun duka, terimakasih kepada Andri Yanto, Ahmad Irham Muhibbik W, Ihsan Muslih, dan Sultan Ma'ruf yang selalu mendukung dan memberikan semangat kepada penulis.
12. Kang Mukhsinin selaku manager crew al-badr channel dan juga jajaran struktur di al-badr channel hingga pihak-pihak yang terkait, yang telah membantu dan memberikan kesempatan untuk bertemu dengan abuya dan di bolehkan nya mengambil judul tersebut.
13. Untuk semua pihak yang terlibat dan tidak dapat disebutkan satu persatu yang sudah banyak membantu, Terimakasih.

Serang, 14 April 2022

Dendy Adesafrudin

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
NOTA DINAS.....	iii
PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN.....	v
PEMBAHASAN.....	vi
MOTTO	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Masalah	3
D. Manfaat Penelitian.....	3
E. Penelitian Terdahulu.....	4
F. Sistematika Penulisan.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	
A. Kajian Pustaka.....	8
1. Pengertian Strategi	8
2. Pengertian Dakwah	9
3. Strategi Dakwah.....	12
4. Media.....	14
5. Live Streaming.....	16

6.	Youtube.....	17
B.	Landasan Teori	21
1.	Retorika Dakwah.....	21
2.	Retorika.....	32
3.	Retorika Aristoteles.....	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		
A.	Pendekatan Penelitian.....	30
B.	Tipe dan dasar penelitian	30
C.	Lokasi dan waktu penelitian	31
D.	Fokus Penelitian	31
E.	Sumber Data	32
F.	Teknik Pengumpulan Data	33
G.	Teknik Analisis Data	35
H.	Uji keabsahan Data.....	35
BAB IV PENYAJIAN DATA DAN ANALISIS DATA		
A.	Biografi Abuya Dr. Arrazy Hasyim, M.A	38
1.	Abuya Arrazy Hasyim	38
2.	Guru dan silsilah keilmuan.....	42
3.	Dakwah Abuya Arrazy Hasyim	43
4.	Terbentuknya AL-BadR Channel.....	45
B.	Strategi Retorika Dakwah Abuya Arrazy Hasyim Melalui Media Live Streaming Youtube.....	47
1.	Ethos	48
2.	Pathos.....	52
3.	Logos	56
BAB V PENUTUP		
A.	Kesimpulan	62
B.	Saran.....	63
DAFTAR PUSTAKA		64

