

المراجع

١. المراجع اللغة العربية

- ابن خالكان، أحمد بن محمد. *وافيات الأعيان وأنباء الزمان*. مطبوعات دار المأمون، ٢٠١٨ م
- ابن كثير، إسماعيل. *البداية والنهاية*. بيروت: مكتبة المعارف، ١٩٩٠ م
- أبو العزم، عبد الغني. *معجم الغني الزاهر*. دار الكتب العلمية، ٢٠١٣ م
- الأنطاكي، محمد. *دراسات في فقه اللغة*، دار الشرق العربي
- أنيس، إبراهيم وعبد الحليم منتصر وعطية، ومحمد خلف الله أحمد. *المعجم الوسيط*. مكتبة الشروق الدولية، ٢٠٠٤ م
- بكر، عبد العزيز. *الأدب العربي وتاريخه: لطلاب السنة الخامسة بالمعاهد العلمية*. مطبوعات الرئاسة العامة للكليات والمعاهد العلمية المملكة العربية السعودية، ١٩٧٠ م
- التواب، رمضان عبدز فصول في فقه العربية ز القاهرة: مكتبة الخانجي، ٢٠١٠ م
- التونجي، محمد. *المعجم المفصل في الأدب*. بيروت: دار الكتب العملية
- الجارمي، علي، ومصطفى أمين. *البلاغة الواضحة: البيان والمعاني والبديع*. سورابايا: توكو كتاب الهداية، ١٩٦١ م
- الجالى، محروس منشاوى. *تطور النشر الفنى: في مصر في القرن التاسع عشر*. القاهرة: دار الفكر العربى، الطبعة الأولى، ١٩٨٦ م
- الحمد، محمد إبراهيم. *فقه اللغة موضوعه مفهومه قضاياها* دار ابن خزيمة، ٢٠٠٨
- الدين، شمس. *ديوان الإسلام*. بيروت: دار الكتب العلمية، الجزء الرابع، ١٩٩٠ م
- الدين، شهاب. *لسان الميزان*. بيروت: دار الفكر، الجزء لسادس، ١٩٨٧ م
- الذهبي، محمد بن أحمد. *سير أعلام النبلاء*. بيت الأفكاؤ الدولية، ٢٠٠٩ م
- الزرقانى، محمد عبد العظيم. *مناهل العرفان في علوم القرآن*. دار الفكر
- السبكي، تاج الدين. *طبقات الشافعية الكبرى*. دار المدار الإسلامى، ٢٠٠٩ م
- صفوت، أحمد زكى. *جمهرة خطب العرب: في عصور العربية الزاهرة*. بيروت: المكتبة العلمية، الجزء الثانى، ١٩٣٣ م
- عمر، أحمد مختار. *المعجم اللغة العربية المعاصرة*. القاهرة: عالم الكتب، ٢٠٠٨ م
- فضل، صلاح. *علم الأسلوب: مبادئه واجراءاته*. القاهرة: دار عالم المعرفة، ١٩٩٢ م

قليوبي، شهاب الدين. *دراسة القرآن بطريقة أسلوبية*. يوكياكرات : بيلوكار ، ٢٠٠٨ م
يعقوب، إميل بديع. *فقه اللغة العربية وخصائصها*. بيروت : دار العلم للملايين، ١٩٨٢ م

٢. المراجع اللغة الأجنبية

- Abbas Lutfi Hussein and Zahraa Ali Dawood, “Salient Socio-stylistic Traits of English and Arabic Junior Songs”, *International Journal of Linguistics, Literature and Culture*, Vol. 4 No. 4 (July 2018).
- Aminullah Nasution, “Surah An-Nasr Kajian Stilistika Al-Qur’an”, *Al-Bayan: Jurnal Ilmu al-Qur’an dan Hadits*, Vol.5 No.2 (Juni 2022).
- Anisatu Thoyyibah, “Khutbah Thariq Bin Ziyad”, *ALFAZ*, Vol.6 No 2 (2018).
Edisi III, 1993.
- Endraswara, Suwardi. *Metodologi Penelitian Sastra: Epistemologi, Model, Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama, 2003.
- Fathur Rohman dan Aan Wahyudin, “Retorika Dalam Kitab Wadha’if Al-Muta’allim Karya KH Zainal Abidin Munawwir”, *Leksema* Vol. 2 No. 1 (Januari-Juni 2017).
- Hardjana, Andre. *Kritik Sastra: Sebuah Pengantar*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Felicha, 2010.
- Kais Amir Kadhim, “A Discourse Analytical Approach to Stylistic Variations Changes Employed in Arabic Translation”, *International Science and Investigation Journal*, Vol.8 No. 2 (Februari 2013).
- Keraf, Gorys. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 1996.
- Kridalaksana, Harimurti. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama,
- Mamat Zaenuddin dan Wagino Hamid Hamdani, “Formulasi Gaya Bahasa Ingkari Dalam Al-Qur’an”, *Jurnal Bahasa dan Sastra*, Vol. 15, No 1 (April 2015).
- Moh. Makinuddin, “Mengenal Uslub Dalam Struktur Kalimat Dan Makna”, *MIYAH: Jurnal Studi Islam*, Vol.14 No.2 (Agustus 2018).
- Mufid, Nur. *Kamus al-Mufied*. Surabaya: Pustaka Progressif, Cetakan Pertama, 2010.
- Ratna, Nyoman Kutha. *Stilistika: Kajian Puitika Bahasa, Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009.

- Sudjiman, Panuti. *Bunga Rampai Stilistika*. Jakarta: PT Pustaka Utama Grafiti, 1993.
- Suryana, 2020, “*Metodologi Penelitian Model Praktis Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*” Universitas Pendidikan Indonesia, 2010.
- Sutejo. *Stilistika: Teori, Aplikasi, dan Alternatif Pembelajarannya*. Yogyakarta: Pustaka Utama, 1994.
- Tarigan, Henry Guntur. *Pengajaran Semantik*. Bandung: Angkasa, 1985.
- Tri Tami Gunarti dan Mubarak Ahmadi, “Stilistika Al-Qur’an”, *Al-Furqan: Jurnal Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir*, Vol. 4, No.2 (Desember 2021).
- Ulyah Darajah dan Aisyam Mardliyyah, “Stilistika Dalam Qashidah Sa’duna Fiddunya”, *Diwan: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab*, Vol. 6 No. 1 (2020),

٣. المراجع الإنترنت

<https://saintif.com/jenis-jenis-penelitian/>

<https://www.malfarq.com/الساکن/المواطن/>

<https://albayanalqurany.com/clause/الفرق-بين-اصطفي-واختار/>

<https://www.gurupendidikan.co.id/perbedaan-kualitatif-kuantitatif/>