إقرار

إنني أقر حقا بأن هذا البحث الذي قمت بتصنيفه كشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى من قسم اللغة العربية وأدبها كلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، كلها ثمرة من عملي الذاتي.

أما الأجزاء المأخوذة في كتابة هذا البحث التى اقتبستها من مؤلفات غيري، فقد قمت بكتابة مصادرها بوضوح وفقا لأعراف وقواعد وأخلاقيات الأعمال العلمية في العالم والأكاديمي.

وفي حالة العثور لا حقا على أن جميع أو بعض محتويات هذا البحث ليس من ثمرة عملي الذاتي أو العثور على وجود السرقة في الأجزاء المأخوذة فإنني مستعدة لتلقي عقوبة سحب الدارجة الأكاديمية التي أحملها والعقوبات الأخرى وفقا للوائح القانونية سارية المفعول.

سيرانج، ١٠ سبتمبر ٢٠٢١ م

رسماواتي

رقم التسجيل: ١٧١٣٦٠٠١٧

صورة تجريدية

رسماواتي، رقم التسجيل: ١٧١٣٦٠٠١٧، موضوع: "الطباق في كتاب لباب الحديث للشّيخ الإمام جلال الدّين السّيوطي (دراسة تحليلية بلاغية في علم البديع)". قسم اللغة العربية وأدبها، كلية أصول الدين والآداب، جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، ١٤٤٢هـ.

المسلمون يتعلمون أشياء متنوعة مأخوذة من القرآن الكريم والحديث النبوى. لفهم العربية أن يجتلي فيه محاسن العربية، ويلمحوا ما في أساليبها من جلالٍ وجمالٍ، بخاصة لغة القرآن الكريم والحديث النّبي، مفروض إتقان واحد منهم اليعني بعلم البلاغة. اللبلاغة ثلاثة أنواع وهي المعاني، البيان، والبديع. في هذا الصّداد المؤلف تبحث من أحدى علم البلاغة وهو علم البديع. المؤلف بحث عن الطباق في كتاب لباب الحديث للشّيخ الإمام جلال الدّين السّيوطي.

وأما أسئلة البحث الذي قدمتها الباحث، فهي: ١) ما هي الاحآديث الّتي توجد فيها أسلوب الطباق في كتا لباب الحديث للشّيخ الإمام جلال الدّين السّيوطى؟. ٢) ما هي أنواع الطباق في كتاب لباب الحديث للشّيخ الإمام جلال الدّين السّيوطى؟. ٣) ماهي أغراض الطباق في كتاب لباب الحديث؟. وأما أغراض البحث التي يرغب الباحثة فى حصولها، فهي: ١) معرفة الحلآديث كانت أسلوب الطباق في كتاب لباب الحديث للشّيخ الإمام جلال الدّين السّيوطى. ٢) معرفة أنواع الطباق في كتاب لباب الحديث للشّيخ الإمام جلال الدّين السّيوطى. ٣). معرفة أغراض الطباق في كتاب لباب الحديث. أما دراسة هذا البحث دراسة بلاغية في علم البديع.

في هذه الأطروحة المنهاج الذي يشمل في هذا البحث هو المنهاج الوصفي. لأن البينات التي اجتمعت فيه الفاظ ليست أرقاما. مصدر البيانات المستخدم هو القرآن والكتب المتعلقة بهذا العنوان. الطريقة المستخدمة هي التحليل النوعي وهي قراءة الحديث ثم تصنيف الحديث التي تحتوي على الطباق ثم الآخر بحث الحديث.

من هذا البحث، وجد الباحث ٤٩ الحديث تحتوي على الطباق وهي الطباق الإيجاب والسلب. ٤٢ الحديث تحتتوي على الطباق الإيجاب، ٧ الحديث تحتحوي على الطباق السلب. واغراض الطباق لتكمل الحديث بتعطي المعنى في اجماع الضدين في الجملة، لتوكد المعنى الواضح بالتضاد الحديث عن الفضيلة و حدود اللّه، وذكر المقابل في أسلوب الطباق لتوكيد المعنى الحديث عن الفضيلة و حدود اللّه.

ABSTRAK

RISMAWATI, NIM: 171360017, judul skripsi: *“ At}-T}h>}ibaq dalam Kitab Luba>bul H}adis\ Karangan Syekh} Jala>luddi>>n As-Suyu>t}i (Kajian Bala>gah{ Ilmu Badi>)”.* Jurusan Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, tahun 2021 M/1442 H.

Umat Islam mempelajari beberapa hal yang diambil dari Al-Qur’a>n dan Hadi>s\ Nabi untuk mengetahui bahwa Islam cenderung dimulai dengan memahami Al-Qur’a>nul Kari>m dan Hadi<s\ Nabi. Untuk dapat memahami bahasa Arab secara baik, khususnya bahasa Al-Qur’a>n dan Hadi>s\ Nabi, diperlukan menguasai salah satunya yaitu dengan Ilmu bala>g}ah}. ilmu bala>gah} mempunyai tiga cabang ilmu bala>gah} yaitu ma’a>ni, baya>n, dan badi>’. Dalam hal ini, penulis membahas tentang salah satu cabang ilmu bala>gah} yaitu ilmu badi>’. Penulis meneliti tentang *At}-T}h}ibaq dalam kitab Luba>bul H}adis\ karangan Syekh Jala>luddi>n As-Suyu>t}i.*

Berdasarkan latar belakang diatas, maka rumusan masalah dalam skripsi ini adalah: 1) Apa saja H}adi>s\-h}adi>s\ yang mengandung uslub T}h}ibaq dalam kitab Luba>b Al- H}adi>s\?. 2) Apa saja macam-macam t}h}ibaq dalam kitab Luba>b Al-H}adi>s\?. 3) apa saja tujuan t}h}ibaq dalam kitab Luba>b Al- H}adis\. Adapun tujuan masalah dari skripsi ini adalah: 1) Mengetahui H}adis\-h}adis\ yang mengandung uslub t}h}ibaq dalam kitab Luba>b Al-H}adis\. 2) Mengetahui macam-macam t}h}ibaq dalam kitab Luba>b Al- H}adis\. 3) mengetahui tujuan t}h}ibaq dalam kitab Luba>b Al- H}adis\. Adapun kajian dalam pembahasan ini ialah kajian bala>gah} Ilmu Badi>’.

Dalam skripsi ini penulis menggunakan metode kualitatif karena data-data yang dikumpulkan berupa kata-kata dan bukan angka-angka. Sumber data yang digunakan adalah H}adi>s\ dan buku-buku yang berhubungan dengan judul ini. Metode yang digunakan adalah analisis bala>giyah} ilmu badi> yaitu membaca h}adi>s\-h}adi>s\ kemudian mengelompokkan h}adi>s\ yang termasuk t>}h}ibaq kemudian yang terakhir menganalisis h}adi>s\ tersebut.

Dari penelitian yang dilakukan ini penulis 49 h}adi>s\ yang mengandung t}h}ibaq dengan dua bentuk antara lain: t}h}ibaq i>ja>b terdapat 42 h}adi>s\ dan t}h}ibaq salab terdapat 7 h}adi>s\. Dan tujuan t}h}ibaq dalam kitab Luba>b Al- h}adi>s\ yaitu untuk menunjukkan kekonsistenan dengan waktu yang terus-menerus, menunjukkan makna yang menyeluruh dalam suatu kejadian dan menekankan makna yang berlawanan sekaligus menjadi penjelas dalam suatu kalimat.

ABSTRACT

RISMAWATI, NIM: 171360017, Thesis Title: *"At-Thibaq in us the book of Lubabul Hadith Creation Syekh Jalaluddin As-Suyuthi (balaghiyah study of badi' science)".* Department of Arabic Language and Literature, Faculty of Ushuluddin and Adab, State Islamic University of Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Tahiun 14442 H / 2021 M.

Muslims study some things taken from the Qur'an and the Hadith of the prophet to know that Islam tends to start with understanding the Qur'an and Hadith. To be able to understand Arabic well, especially the language of the Qur'an and Hadith, it is necessary to master one of them, namely the science of balaghah. Balaghah science has three branches of knowledge, namely ma'ani, bayan, and badi. In this case the author discusses one brnch of balaghah science, namely badi' science. The author researched about At-Thibaq in us kitab lubabul hadist creation Syekh Jalaluddin As-Suyuthi.

Based on the abive background, the formulation of the problem in this thesis is: 1) what are the hadith that contain uslub thibaq in the book of lubabul hadith. 2) what are the kinds of thibaq in the lubabul hadist book. 3) what is the purpose of thibaq in the lubabul hadist book. As for the purpose of the problem if this thesis is: !) Know the hadist containing uslub thibaq in the book of lubabul hadith. 2) Know the kind thibaq in the book of lubabul hadith. 3) know the purpose of thibaq in the book lubabul hadith. As for the study in this discussion, it is a balaghah study of badi science.

In this thesis, the author uses a qualitative method because the data collected is in the form of words and not numbers. The data sources used are hadith and books related ti this title. The method used is Balaghiyah analysis of badi' science, namely reading the hadith of the hadith then grouping the hadith including thibaq then finally analyzing in the hadith.

From this research, the author found as many as 49 hadist containing thibaq in two forms, including: thibaq ijab there are 42 hadith and thibaq salab there are 7 hadith. And the purpose of thibaq in the book of lubabul hadith is to show consistency with continous ti,e, show the overall meaning in an event, and emphasize the opposite meaning as well as be an explanation in a sentence.

تصديق المشرف

إنّ البحث للطالبة **رسماواتي، رقم التسجيل: ١٧١٣٦٠٠١٧** بموضوع : **الطباق في كتاب لباب الحديث للشّيخ الامام جلال الدّين السّيوطي (دراسة تحليلية بلاغية في علم البديع)** قد تمت كتابته وتستعد الباحثة للمناقشة.

المشرفة الأولى	المشرف الثاني
الدكتورة الحاجة إيدا نور شدة، الماجستير	**الدكتور الحاج لالو ترجمان أحمد، الماجستير**
رقم التوظيف: ١٩٦٨١١٢٩٢٠٠٣١٢٢٠٠١	رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

الطباق في كتاب لباب الحديث للشّيخ الامام جلال الدّين السّيوطي
(دراسة تحليلية بلاغية في علم البديع)

بحث

مقدم لكلية أصول الدين والآداب

لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى فى الآداب

رسماواتي

رقم التسجيل : ١٧١٣٦٠٠١٧

بإشراف

المشرفة الأولى

الدكتورة الحاجة إيدا نور شدة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨١١٢٩٢٠٠٣١٢٢٠٠١

المشرف الثاني

الدكتور الحاج لالو ترجمان أحمد، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

بموافقة

عميد كلية أصول الدين والآداب

الحاج محمد حديري، الماجستير

رقم التوظيف:١٩٧١٠٩٠٣١٩٩٩٠٣١٠٠٧

رئيس قسم اللغة العربية وأدبها

الدكتور الحاج لالو ترجمان أحمد، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

تصديق لجنة الإمتحان

قد تمت مناقشة هذا البحث بموضوع: **الطباق في كتاب لباب الحديث للشّيخ الامام جلال الدّين السّيوطي(دراسة تحليلية بلاغية في علم البديع)** في يوم .... ٢٠٢١م، أمام لجنة الإمتحان من كلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن. ومنحت كاتبة البحث بالدرجة الجامعية الأولى في قسم اللغة العربية وأدبها.

سيرانج، ٢٠٢١م

لجنة الإمتحان

رئيس اللجنة

الدكتور الحاج لالو ترجمان أحمد، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

سكرتيرة اللجنة

راني، الماجستير

رقم التوظيف: ١٠٧٢٠٢٠١٩٠٣٣٠١٠

الأعضاء

المناقش الأولى

الدكتور الحاج مسروخين محسن، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٢٠٢١٩٩٩٠٣١٠٠٤

المناقش الثاني

محمد رحمن، الماجستير

رقم التوظيف: ٧٤١١١١٢٠٠٢١٢١٠٠٣

المشرفة الأولى

الدكتورة الحاجة إيدا نور شدة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨١١٢٩٢٠٠٣١٢٢٠٠١

المشرف الثاني

الدكتور الحاج لالو ترجمان أحمد، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

الإهداء

من قلبي العميق أهدى هذا البحث العلمي إلى هؤلاء الأحباب: والدي المحبوبين الكرمين الذي ربّياني تربية حسنة، وإلى أسرتي المحبوبة وأصحابي فى قسم اللغة العربية وأدبها.

الشعار

أَخِي لَنْ تَنَالَ العِلْمَ إِلاَّ بِسِتَّةٍ سَأُنْبِكَ عَنْ تَفْصِيْلِهَا بِبَيَانٍ: ذَكَاءٌ وَحِرْصٌ وَاجْتِهَادٌ وَدِرْهِمٌ وَصُحْبَةُ أُسْتَاذٍ وَطُوْلُ زَمَانٍ.

“ saudaraku! Kamu tidak akan mendapatkan ilmu, kecuali dengan enam perkara, akan aku beritahukan perinciannya dengan jelas:

1) Kecerdasan
2) Ketamakan (terhadap ilmu)
3) Kesungguhan
4) Harta benda (bekal)
5) Mempergauli guru (bermuamalah dengan baik)
6) Waktu yang panjang”

سيرة الباحثة

اسم الباحثة رسماواتي ولدت في تنجراع، ٥ نوفمبر ١٩٩٨م، اسم الأب سنوالدّين واسم الأم راحني وهي أخت صغيرة من اثناني إخوة.

وأما المدارس التي تعلمت الباحثة فيها فهي:

١. المدرسة الإبتدائية بوغل كدواغع، ٢٠٠٥ – ٢٠١١.
٢. المدرسة المتواسطة الإسلامية الحكومية رياض البصّارية، ٢٠١١- ٢٠١٤.
٣. المدرسة الثانوية الإسلامية الحكحومية المبارك، ٢٠١٤- ٢٠١٧.
٤. وبعد ذلك، التحقت الباحثة بقسم اللغة العربية وأدبها، كلية أصول الدين والآداب، جامعة سلطان مولانا حسن الدّين الإسلامية الحكومية بنتن، سنة ٢٠١٧-٢٠٢١م.

شكرا وتقديرا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي لا اله الّا هو، وخلق الإنسان بأحسن خلق وأعطى نعمة كثيرة ولاتحصى، وأعد الجنة لمن عبده خالصا. والصلاة والسلام على سيدنا محمد الفاتح لما أغلق والخاتم لما سبق ناصر الحق باالحق والهادى إلى صراط المستقيم وعلى آله وأصحابه بإحسان إلى يوم الدين.

قد ختمت الباحثة في كتابة هذا البحث بعون الله ورحمته، وقد بذلت جهدها وسائر طاقتها وقدرتها وأفكارها حتى وصلت إلى ما بحثت فيه من الغرض والقصد الأساسى في كتابة هذا البحث.

فمن الجدير أن أقدم شكرا جزيلا وتقديرا خالصا إلى حضرة أساتذي الكرام ذوي الشرف الاحترام الذين قد تذلوا في تهذيبي بالعلوم والمعارف، وبكل من ساهم اتمام هذا البحث، وأخص بالذكر المكرمين :

١. رئيس جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن السيد الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج واون وحي الدين الماجستير.
٢. عميد كلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن السيد الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج محمد حديري، الماجستير.
٣. رئيس قسم اللغة العربية وأدبها السيد الفاضل الدكتور الحاج لالو ترجمان أحمد الماجستير، بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.
٤. فضيلة الدكتورة الحاجة إيدا نورشدة، الماجستير، المشرف الأول
٥. فضيل الدكتور الحاج لالو ترجمان أحمد، الماجستير، المشرف الثاني
٦. سادات المحاضرين والمحاضرات في قسم اللغة العربية وأدبها بكلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.

٧. فضيلة الوالدين الشفقين على جهود هما في تربية وتهذيب، اللهم ارحهما ربياني صغيرا.
٨. فضيلة الأصحابي المحبوبة: مخادرة، نينيغ أميليا، ريسي رستيني، ستي رسطة، مودي ويدينتي، دييا محضة صانييا، أنوع نور حليمة، مي أسرينتي، ستي نور خلفة. اللّاتي قد أعطيني الحماسة والمساعدة في كلّ وقت. شكرا على كلّ شيء.
٩. جميع أصدقائي في وحدة الطلاب والطالبات بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الاسلامية الحكومية بنتن.

وأدعو الله تعالى أن يجعل هذا البحث عملا صالحا وأن يكون نافعا لي ولجميع القراء كما أرجو توفيقة وهداية، امين يارب العالدين. وأخيرا، على الله توكلت حسبي الله ونعم الوكيل ثمّ المولى ونعم النصير واليه ترجع الامور.

سيرانج، ١٨ أكتوبر ٢٠٢١م

رسماواتي

رقم التسجيل: ١٧١٣٦٠٠١٧

محتويات البحث

إقرار ..... أ
صورة تجريدية ..... ب
تصديق المشرف ..... هـ
تصديق المشرف بموافقة ..... و
تصديق لجنة الإمتحان ..... ز
الإهداء ..... ح
الشعار ..... ط
سيرة الباحثة ..... ي
شكرا وتقديرا ..... ك
محتويات البحث ..... م

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث ١
ب. أسئلة البحث..... ٦
ج. أغراض البحث وفوائده .....ـ..... ٧
د. التحقيق المكتبي..... ٨
هـ. منهج البحث..... ٩
و. الإطار النظرى..... ١٠
ز. تنظيم البحث ١٤

الباب الثاني

لمحة عن البلاغة وعلم البديع

أ. تعريف البلاغة..... ١٧

ب. تعريف علم البديع..... ٢٠

ج. محسنات المعنوية ٢٣

د. معرفة الطباق..... ٢٤

هـ. محسنات اللفظية ٣٦

الباب الثالث

لمحة عن سيرة الامام جلال الدّين السّيوطي

أ. مفهوم اسمه ومولده..... ٣٨

ب. مفهوم نسبه ونشأته..... ٣٩

ج. مفهوم وفاته..... ٤١

د. مفهوم شيوخه وتلامذته ومؤلفاته..... ٤٢

الباب الرابع

تحليل عن الطباق في كتاب لباب الحديث

أ. الكلمات التي تحتوي على الطباق في كتاب لباب الحديث ٥٠

ب. أنواع الطباق في كتاب لباب الحديث ٦٣

ت. أغراض الطباق في كتاب لباب الحديث ..... ١١٧..

الباب الخامس: خاتمة

أ. الخلاصة ١١٨

ب. الإقتراحات ١٢٠

المراجع