

DAFTAR PUSTAKA

- A. Octavia Shilphy, 2020, *Motivasi Belajar Dalam Perkembangan Remaja*, Yogyakarta: Deepublish.
- Arikunto Suharsini, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Desmita, 2009, *Psikologi Perkembangan Peserta Didik*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Eva Aulia, Pengaruh Senam Pencak Silat Terhadap Kecerdasan Kinestetik Anak Kelompok B TK Aisyiyah Bustanul Athfal Beran Kepil Wonosobo. (SKRIPSI Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2016).<http://eprints.ums.ac.id/45000/>Diakses pada 02 Februari 2021, pukul 21:00 WIB.
- Gardner Howard, 2013, *Multiple Intelligences*, Jakarta: Daras Books.
- Hellen, 2005, *Bimbingan dan Konseling*, Jakarta: Quantum Teaching.
- <https://covid19.go.id/tanya-jawab?search=Apa%20yang%20dimaksud%20dengan%20pandemi>
Diakses pada 20 april 2021 pukul 22:20
- Irma Wahyuni, Pengaruh Permainan Gerak dan Lagu Terhadap kecerdasan Kinestetik Anak TK A di RA Perwanida 1 Boyolali.(SKRIPSI Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2013).<http://eprints.ums.ac.id/24882/> Diakses pada 08 Februari 2021, pukul 21:30 WIB.
- Morissan, *Metode Penelitian Survei*, (Kencana: Prenada media Group, 2015).
- Muhyi. Faruq Muhammad & Noorul Huda Mat Omar, 2013, *100 Permainan Luaran Kecerdasan Kinestetik*, Kuala Lumpur: Synergy Media.

- Narbuko Cholid & Abu Achmadi, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2012).
- Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D* Bandung: Alfabeta, 2018), Cetakan Ke-28.
- Sukirno Agus, 2017, *Pengantar Bimbingan & Konseling*, Serang: A4.
- Tohirin, 2007, *Bimbingan dan Konseling di Sekolah dan Madrasah (Berbasis Integrasi)*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Umami Ida, 2019, *Psikologi Remaja*, Yogyakarta: Idea Press
- Yenti Yunita, Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Melalui Teknik Bernyanyi Lagu-Lagu di TK Aisyiyah 1 Curup. (SKRIPSI Universitas Bengkulu, 2014). <http://repository.unib.ac.id/8722/> Diakses pada 07 Februari 2021, pukul 20:25 WIB.
- Yusuf Syamsu, 2016, *Konseling Individual (Konsep Dasar dan Pendekatan)*, Bandung: Reflika Aditama.



LAMPIRAN

DATA RESPONDEN

Responden 1

Nama : YI
Usia : 13 Tahun
Jenis Kelamin : Laki-Laki
Status : Pelajar

Responden 2

Nama : ZAS
Usia : 14 Tahun
Jenis Kelamin : Perempuan
Status : Pelajar

Responden 3

Nama : AK
Usia : 13 Tahun
Jenis Kelamin : Perempuan
Status : Pelajar

Responden 4

Nama : KA
Usia : 14 Tahun
Jenis Kelamin : Laki-Laki
Status : Pelajar

PEDOMAN WAWANCARA

1. Apa faktor yang menghambat kamu untuk mengembangkan dan menyalurkan hobi kamu disaat pandemi ?
2. Bagaimana cara kamu mengembangkan dan menyalurkan hobi tersebut ?
3. Apakah kemampuan kamu mengalami penurunan atau tetap optimal selama pandemi ?
4. Kapan kamu mulai menekuni dan menyukai hobi tersebut ?
5. Apakah ada hal baru yang disukai atau ingin dicoba disaat pandemi ?
6. Apakah kedua orang tua selalu mendukung hobi pilihan kamu ?

RESPONDEN

1. Apa faktor yang menghambat kamu untuk mengembangkan dan menyalurkan hobi kamu disaat pandemi ?

Jawab: adanya PSBB atau PPKM yang melarang warga untuk berkerumun dan diperintahkan supaya dirumah saja sehingga membuat saya menjadi merasa malas, bosan, jenuh dan stress akibat terlalu lama dirumah saja.

2. Bagaimana cara kamu mengembangkan dan menyalurkan hobi tersebut ?

Jawab: sebelum adanya pandemi saya sering melakukan latihan dan mengikuti sebuah perlombaan.

3. Apakah kemampuan kamu mengalami penurunan selama pandemi ?

Jawab: tidak terjadi penurunan, hanya saja sulit bagi saya untuk lebih mengembangkannya karena adanya pandemi.

4. Kapan kamu mulai menekuni dan menyukai hobi tersebut ?

Jawab: sejak saat masih SD berawal dari kakak dan ajakan teman-teman.

5. Apakah ada hal baru yang disukai atau ingin dicoba disaat pandemi ?

Jawab: ada, tetapi terhambat oleh rasa malas akibat sudah terlalu lama dirumah saja dan juga adanya rasa kurang percaya diri.

6. Apakah kedua orang tua selalu mendukung hobi pilihan kamu ?

Jawab: ya, orang tua selalu mendukung apapun yang menjadi pilihan saya selama itu hal yang baik.

LAMPIRAN-LAMPIRAN

1. Responden YI



2. Responden ZAS



3. Responden AK



4. Responden KA

