

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Ahmad, Sihabudin. 2013. *Komunikasi Antar Budaya Satu Perspektif Multidimensi*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Aminuddin. 1998. *Semantik*. Bandung: Sinar Baru
- Arbi, Armawati. 2003. *Dakwah dan Komunikasi*. Jakarta: UIN Press.
- Baran, Stenley J. 2008. *Pengantar Komunikasi Massa, Edisi Kelima*. Jakarta. Erlangga.
- Budiman Kris. 2011. *Semiotika Visual*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Cangara, Hafied. 2008. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Chaer, Abdul. 1994. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Devito, Joseph A. 1997. *Komunikasi Antarmanusia*, terjemahan oleh Agus Maulana. Jakarta: Proffesional Books.
- Djam'an Satori, Aan Komariah. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabet.
- Durkheim, Emile. 1990. *Pendidikan Moral: Suatu Studi Teori dan Aplikasi Sosiologi Pendidikan*. Jakarta: Erlangga.
- Efendy, Onong Uchjana. 1988. *Ilmu Komunikasi dan Praktek*. Bandung: Remadja Karya.
- Effendi. 1996. *Kepemimpinan dan Komunikasi*. Yogyakarta: Al-Amin Press.

- Eriyanto. 2011. *Analisis Isi: Pengantar Metodologi untuk Penelitian Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial lainnya*. Jakarta: Kencana Prenada Media.
- Eriyanto. 2013. *Analisis Isi: Pengantar Metodologi untuk Penelitian Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Kencana Prenada media.
- Fiske, John. 2012. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Cet II; Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- AR, Zahrudin dan Hasanudin Siaga. 2004. *Pengantar Studi Akhlak*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Himawan, Pratista. 2008. *Memahami Film*. Jogjakarta: Homerian Pustaka
- James W. Tankard , Werner J. Severin. 2009. *Teori Komunikasi: sejarah, metode, & terapan di dalam media massa*. Jakarta: Kencana.
- Kertapati, Ton. 1986. *Dasar-dasar Publisistik*. Jakarta: Bina Aksara.
- Liliweri, Alo, M.S. 2007. *Dasar-dasar Komunikasi Antar Budaya*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Majid, Abdul dan Dian Andrayani. 2011. *Pendidikan Karakter Perspektif Islam*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Masdudin, Ivan. 2011. *Mengenal Dunia Film*. Jakarta: Multi Kreasi Satudelpan.
- Morrison. 2013. *Teori Komunikasi Individu Hingga Massa*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Mufid, Muhammad. 2005. *Komunikasi dan Regulasi Penyiaran*. Jakarta: Kencana.
- Mufid, Muhammad. 2010. *Etika dan Filsafat Komunikasi*. Jakarta : Kencana.
- Mulyana, Deddy. 2007. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

- Mulyana, Deddy. 2017. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nasir, Moh. 2017. *Metode Penelitian*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.
- Nata, Abudin. 1996. *Akhlak Tasawuf*. Jakarta: PT Raja Grafindo.
- Nurgiyantoro, Burhan. , 1998. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University.
- Nurudin. 2016. *Ilmu Komunikasi: Ilmiah dan Populer*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Prasetya, Arif Budi. 2019. *Analisis Semiotika Film dan Komunikasi*. Malang: Intrans Publishing.
- Salam, Burhanudin. 2012. *Etika Individual*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Satori, Djam'an dan Aan Komariah. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : Alfabet.
- S. Sari, Endang. 1993. *Audience Research; Pengantar Studi Penelitian Terhadap Pembaca, Pendengar, Dan Pemirsa*. Yogyakarta: Andy Offset.
- Seto, Indiwana, Wahyu Wibowo. 2011. *Semiotika Komunikasi*. Jakarta; Mitra Wacana Media 2011
- Sobur, Alex. 2007. *Analisis Teks Media*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sobur, Alex. 2009. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sumarno, Marselli. 1996 . *Dasar-Dasar Apresiasi Film*. Jakarta : PT. Grafindo Widia Sarana Indonesia.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. 1990. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.

- Toomey, Stella Ting. 1999. *Communicating Across Cultures*. New York: The Guilford Press.
- Tubbs-Sylvia, Stewart L. 2008. *Human Communication: Prinsip-Prinsip Dasar*. Bandung : PT. Remaja Rosda Karya.
- Wibowo, Indiwani Seto Wahyu. 2011. *Semiotika Komunikasi*. Jakarta : Mitra Wacana Media.
- Widjaja, A.W. 1997. *Komunikasi dan Hubungan Masyarakat*. Jakarta: PT. PT Bumi Aksara.
- Widjaja, A.W. 2000. *Ilmu Komunikasi Pengantar Studi*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Zahrudin AR, Hasanudin Siaga. 2004. *Pengantar Studi Akhlak*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Zoebazary, Ilham. 2010. *Kamus Istilah Televisi & Film*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

### **Skripsi**

- Agustina, Nova Dwi. 2016. *Analisis Penggunaan Makna Denotatif dan Konotatif Pada Penulisan Berita Siswa Kelas VII Di SMP Negeri 1 Ngrampal Sragen*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Ahmad, Jumal. 2016. *Akhlak Mulia Melalui Pendekatan Afektif (Studi Kasus pada Pendidikan Tingkat Dasar di Lampung)*". Sekolah Pascasarjana UIN Syarif Hidayatullah.
- Arif, Muhammad Zaenuddin. 2016. *Analisis Makna Denotatif dan Konotatif Pada Teks Laporan Hasil Observasi Siswa Kelas VII MTs Negeri Surakarta 2*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.

- Kharisma, Mutia. 2021. *Pesan Moral Dalam Film Sabtu Bersama Bapak (Pendekatan Analisis Semiotika)*. UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
- Kurniati, Rido Hoirinnisa. 2019. *Pelaksanaan Penilaian Afektif Di SD Negeri 03 Cibelok Kecamatan Taman Kabupaten Pemalang*. Universitas Negeri Semarang.
- Nurdiyanto, Burhan. 2017. *Teori Pengkajian Fiksi*. Bandung: Gadjah Mada University Press.
- Putri, Utami Dwita. 2019. *Analisis Isi Film "Crazy Rich Asians" Dalam Perspektif Komunikasi Antar Budaya*. UIN Raden Fatah Palembang.
- Roudhonah. 2007. *Ilmu Komunikasi*. Jakarta: UIN Press.
- Suryanta, Muhammad. 2021. *Analisis Isi Pesan Moral Pada Film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini Karya Angga Dwimas Sasongko*. Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara Medan.
- Usman, Nur Hikma. 2017. *Representasi Nilai Toleransi Antar umat Beragama Dalam Film Aisyah Biarkan Kami Bersaudara" (Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce)*. UIN Alauddin Makassar.

## **Jurnal**

Sumarno. 2010. *Analisis Isi Dalam Penelitian Pembelajaran Bahasa dan Sastra*.

Jurnal Elsa, Volume 18, No. 2.

Sumarto. 2019. “*Budaya, Pemahaman dan Penerapannya “Aspek Sistem Religi, Bahasa, Pengetahuan, Sosial, Kesenian dan Teknologi”*”. jurnal Literasiologi vol 1 No. 2.

Weisarkurnai, Bagus Fahmi. 2017. “*Representasi Pesan Moral Dalam Film Rudy Habibie Karya Hanum Bramantyo (Analisis Semiotika Roland Barthes)*”. *Jurnal Fisip*, 4 No.1.

## **Website**

Arawinda Kirana. [https://id.wikipedia.org/wiki/Arawinda\\_Kirana](https://id.wikipedia.org/wiki/Arawinda_Kirana) (diakses pada tanggal 12 mei 2022)

Kevin Ardilov. [https://id.wikipedia.org/wiki/Kevin\\_Ardilova](https://id.wikipedia.org/wiki/Kevin_Ardilova) (diakses pada tanggal 12 mei 2022)

*Sinopsis Yuni, Film Indonesia Yang Menang Di TIFF 2021*.  
<https://idseducation.com/sinopsis-yuni-film-indonesia-yang-menang-di-tiff-2021/?msclkid=3bb11f8bce8911eca09ff0914b44b3bc> (diakses pada tanggal 8 mei 2022)

