

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dari pembahasan “ Simbol-Symbol Komunikasi Dakwah Melalui Masyarakat” maka penulis dapat mengambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Proses penyampaian dakwah melalui simbol-simbol komunikasi dakwah seni lengser adalah menampilkan beberapa prosesi tahap demi tahap yang mempunyai simbol dan makna pesan di dalam Seni lengser. Seni lengser mempunyai suatu drama yang di lakoni oleh figur yang menjadi ciri khas seni ini yaitu si aki lengser dan nini.
2. Simbol dan Makna yang terkandung seni lengser sebagai berikut;
 - a. Penyambutan acara yaitu sebagai tuan rumah yang mempunyai acara dimana senantiasa akan memberikan nasehat-nasehat dengan cara yang humoris yang datang padanya.

- b. Drama aki dan nini di simbolkan sebagai pasangan yang sedang mengarungi bahtera rumah tangga yang dimana maknanya itu memberitahu sepasang suami istri didalam perjalanan hidup itu akan banyak cobaan yang datang.
- c. Sungkem yang di lakukan sebagai simbol penghormatan yang dimana maknanya itu menyuarakan suara isi hati untuk meminta restu orang yang telah berjasa dalam semasa hidupnya yang akan melanjutkan kejenjang hidup lebih serius dengan seseorang yang telah Allah takdirkan.
- d. Menarik ayam di simbolkan sesuatu yang tak terduga di dalam rumah tangga. Bermakna untuk selalu satu keterkaitan dan selalu bekerjasama demi menjadi keluarga yang sejahtera.
- e. Meleum harupat disimbolkan sebagai harapan amarah yang mudah terbakar. Makna dari prosesi ini dimana pasangan suami istri ini harus menjadi penyejuk

dikala salah satu dari mereka sedang tidak baik-baik saja

f. Nincak endog menyibolkan akan diberikannya keturunan yang dimana anugerah yang telah Allah berikan ini selalu dijaga dan dibimbing untuk menjadi generasi penerus bangsa dan agama.

3. Pandangan masyarakat Kp Gempol Desa Sawarna terhadap Seni lengser ini diharapkan untuk terus ada dan menjadi salah satu media yang menyampaikan dan menebarkan nilai-nilai keislaman yang di kemas secara unik dan menarik sehingga kesenian lengser ini sudah mempunyai ciri khas untuk bisa dikenali dan di ingat masyarakat. Bahwasannya simbol dan makna pesan yang ada dalam seni lengser ini tentunya dalam kehidupan masyarakat sangatlah bermanfaat dan berguna untuk kedepannya. Terkhususnya di Kp. Gempol Desa Sawarna. Dengan adanya Seni lengser ini kebudayaan dan adat akan selalu terjaga.

B. Saran

Di akhir penulisan skripsi ini, penulis bermaksud untuk memberikan beberapa saran. Adapun saran-sarannya yaitu:

1. Untuk Sanggar Dwi Warna semoga kedepannya akan terus melahirkan seniman-seniman muda yang handal dan selalu menebarkan syiar keislaman melalui seni-seni indah yang diciptakan untuk bisa dinikmati semua kalangan.
2. Untuk Masyarakat Kp. Gempol Desa Sawarna untuk selalu bisa menjaga dan mempertahankan kesenian ini. Dan cobalah terus selalu bisa membimbing satu sama lain agar tidak hilang di telan zaman.

Bagi Mahasiswa, diharapkan ada yang meneruskan penelitian ini tentang tema yang sama dengan narasumber yang lebih banyak dengan menggunakan metodologi penelitian yang berbeda.