

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إقرار

أقر بأن هذا البحث الذي قمت بإعداده شرطا للحصول على الدرجة الجامعية الأولى من قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتدريس بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، كله من ثمرة عمل يدي، وأما الأجزاء المحدودة التي اقتبستها من مؤلفات غيري فقد تمت الإشارة إلى مصادرها بوضوح وفقا لأعراف وقواعد وأخلاقيات الأعمل العملية الأكاديمية.

وفي حالة العثور على أن جمع أو بعض محتويات هذا البحث ليس من ثمرة عمل يدي أو العثور على وجود السرقة أو الإنتحال من مؤلفات غيري، فأني مستعدة لتلقي عقوبة سحب الدرجة العملية التي حصلت عليها وعقوبات أخرى وفقا للوائح والقوانين سارية المفعول في الجامع

سيرانج، ٣٠ أكتوبر ٢٠٢١

وولن سبتيا رحمة

رقم التسجيل: ١٧١٢٢٠٠٨٣

ملخص البحث

وولن سبتيا رحمة، رقم التسجيل: ١٧٢٢٠٠٨٣، موضوع البحث: تطوير وسائل الرسوم المتحركة في التعليم مهارة الاستماع (بحث تطوري في الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ شيليجون).

هذا البحث مدفوع بنتائج الملاحظات عند إجراء الملاحظات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ شيليجون، أمّا بالنسبة لنتائج الملاحظات فهي تدلّ على أنّ وسيلة التعليمية لا تزال أقلّ تنوعًا، خاصة لمهارة الاستماع لدى الطلاب. بناءً على ذلك، تم إجراء بحث حول تطوير وسائل الرسوم المتحركة لمساعدة الطلاب في تعلّم الاستماع. يهدف هذا البحث إلى شرح عملية تطوير وسائل الرسوم المتحركة في التعلّم مهارة الاستماع لطلاب الصفّ الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ شيليجون. هذا النوع من البحث هو البحث والتطوير، تستخدم الباحثة نظرية التطوير ل Brog and Gall في ست خطوات: المشكلات، جمع البيانات، تصميم المنتج، تصديق الإنتاج، تحسين الإنتاج، و تجريبه الإنتاج. جمع البيانات في شكل ملاحظات واختبارات للطلاب و أوراق تحقّق وتوثيق. اختبار الصلاحية على وسائل الرسوم المتحركة تم اختباره بواسطة خبيرين، وبالتحديد الخبراء المادّة وخبراء وسيلة التعليمية. مستوى الذي تم الحصول عليه من الخبراء المادّة ٨٧،٦% ومن الخبراء الوسيلة التعليمية ٨٦،٦% بمعايير "ممتاز"، لذلك يمكن القول أنّ وسائل الرسوم المتحركة صالحة جدًا للاستخدام.

لمعرفة جدوى لائحة تطوير المواد التدريس يمكن للقراء رؤية الاختلاف من نتائج الاختبار القبلي ٥١،٥% والاختبار البعدي ٧١،٣% والنسبة بين الاختبارين هو ١٩%. لذلك يمكن القول أنّ وسائل الرسوم المتحركة صالحة للاستخدام.

موافقة المشرف


هذا البحث الذي قامت بإعداد الطالبة: وولن سبتيا رحمة، رقم التسجيل: ١٧١٢٢٠٠٨٣ تحت الموضوع "تطوير وسائل الرسوم المتحركة في التعليم مهارة الاستماع" (بحث تطويري في الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ شيلينغون)، وقد تمت كتابة للمناقشة. هذا والله التوفيق.

المشرف الثاني


حبيبي، الماجستير

رقمالتوظيف: ١٩٦٩١٢١٢٠٠٣١٢١٠٠١

المشرفة الأولى


الدكتورة الحاجة ستي عائشة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٣٠٢١٩٩٤٠٣٢٠٠٥

تطوير وسائل الرسوم المتحركة في التعليم مهارة الاستماع
(بحث تطوري في الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ شيليفون)

بحث

مقدم إلى قسم اللغة العربية كلية التربية والتدريس

لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعة الأولى في التربية

إعداد الطالبة

وولن سبتيا رحمة

رقم التسجيل: ١٧١٢٢٠٠٨٣

تحت إشراف

المشرف الثاني

المشرفة الأولى


حبيبي، الماجستير

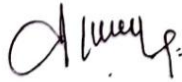
رقمالتوظيف: ١٩٦٩١٢١٢٠٠٣١٢١٠٠١


الدكتورة الحاجة ستي عائشة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٣٠٢١٩٩٤٠٣٢٠٠٥

بموافق

رئيسة قسم التعليم اللغة العربية



دينا إندرينا، الماجستير

رقمالتوظيف: ١٩٧٧١٢٠١٢٠٠٣١٢٢٠٠٢



عميد كلية التربية والتدريس

الدكتور نانا جونتاهانا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧١٢٠١٢٠٠٣١٢٢٠٠١

تقرير لجنة الحكم والمناقشة

تمت مناقشة هذا البحث الذي تقدمت به الطالبة وولن سبتيا رحمة، رقم التسجيل: ١٧١٢٢٠٠٨٣ وموضوعه: "تطوير وسائل الرسوم المتحركة في التعليم مهارة الاستماع بحث تطويري في الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ شليغون"، وذلك اليوم الإثنين ١٣ ديسمبر ٢٠٢١، أمام لجنة الحكم والمناقشة بكلية التربية والتدريس بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنن. وبناء عليها تم منح الطالبة الدرجة الجامعة الأولى في التربية. تقريرا في سيرانج ١٣ ديسمبر ٢٠٢١ م.

لجنة الحكم والمناقشة

سكرتير اللجنة



عبيدالله، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦٠٨٠٦٢٠١٨٠١١٠٠١

رئيس اللجنة



الدكتور الحاج سبحان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٩١٠٢٠٠٠٣١٠٠٠

أعضاء الامتحان

المتحنة الثانية



الدكتورة ستي صالحه، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٣٠٥٢٤٢٠٠٨٠١٢٠١١

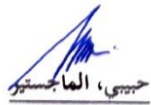
المتحنة الأولى



دينا إندريثنا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧١٢٠١٢٠٠٣١٢٢٠٠٢

المشرف الثاني



حميدي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩١٢١٢٠٠٣١٢١٠٠١

المشرفة الأولى



الدكتورة الحاجه ستي عائشة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٣٠٢١٩٨٤٠٣٢٠٠٥

الإهداء

بسم الله الرحمن الرحيم

أهديت هذا البحث لوالدي (الأب الراحل أوحيد
سهيدي و السيدة حاملة وعائلي المحترمين والمحبوبين
الذين دعاني كل يوم وليلة، أختي (فاي حردينتي) الذي
كانت دائماً دعم وإلهام في حياتي

سيرة ذاتية

اسم الباحثة : وولن سبتيا رحمة

رقم التسجيل : ١٧١٢٢٠٠٨٣

محل وتاريخ الميلاد : سيرانج، ٢٧ سبتمبر ١٩٩٩

اسم الوالد : اوحيد سحيدي

اسم الوالدة : حاملة

السلم التعليمي : -

١. مدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية كمسان ١، شينجعا (٢٠٠٥ -

٢٠١١)

٢. مدرسة المتوسطة الاسلامية الهاشمية ، شيليغون (٢٠١١ - ٢٠١٤)

٣. مدرسة الثانوية الاسلامية الهاشمية، شيليغون (٢٠١٤- ٢٠١٧)

٤. قسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية والتدريس، جامعة سلطان مولانا حسن

الدين الإسلامية الحكومية بنتن (٢٠١٧ - ٢٠٢١)

شعار

يَبْنِيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ ﴿١٦﴾

Dan sungguh, telah Kami berikan hikmah kepada Lukman, yaitu, "Bersyukurlah kepada Allah! Dan barangsiapa bersyukur (kepada Allah), maka sesungguhnya dia bersyukur untuk dirinya sendiri; dan barangsiapa tidak bersyukur (kufur), maka sesungguhnya Allah Mahakaya, Maha Terpuji"

شكر وتقدير

الحمد لله الذي علّم بالقلم، علّم الإنسان ما لم يعلم، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خير الأنام، وعلى آله وأصحابه البررة الكرام، وبعده، فيسرني ويسرفني في هذه المناسبة أن أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى كل من أعاني في إتمام هذه البحث المتواضع، وفي مقدمتهم:

١. فضيلة الدكتور الحاج واوان وحي الدين، الماجستير، رئيس جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.
٢. فضيلة الدكتور الحاج نانا جومهاننا، الماجستير، عميد كلية التربية والتدريس، جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.
٣. فضيلة دينا إندريننا، الماجستير، رئيسة قسم التعليم اللغة العربية بكلية التربية والتدريس، جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.
٤. السيدة الدكتورة الحاجة ستي عائشة، الماجستير، المشرفة الأولى على البحث.
٥. السيد حبيبي، الماجستير، المشرفة الثاني على البحث.
٦. جميع أستاذي وأستاذاتي بكلية التربية والتدريس، جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.
٧. مدرسون في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ شيلينغون، الذين ساعدوني كثيرا في تطبيق أدوات البحث داخل الفصل الدراسي في المدرسة.

٨. سيد الوالد أحميد سحيدي وسيدي الوالدة حاملة الذان رحماني وسيد عمّ نورصاليح وعمة روبية الذان ريباني صغيرا حتى الآن.

٩. أختي فابي هرديتي و سيسكا إيتانيه التان دعاني كل يوم.

١٠. ولشخص خاص أحمد رحم الضاني، الذي ساعد ودعم في هذه البحث.

ولاينسى أبدا أن يذكرني دائماً ويشجعي في العمل على هذه البحث.

١٠. جميع الأصدقائي خصوصا لفخرة شفيقة إسكندر، وراتو ندي خير

النساء، و إيتاء خير النساء، وديلا سري لستثاني، وربما نور غستياني،

الذين ساعدوني وشجعوني لإتمام هذا البحث.

إلى هؤلاء لهم مني كل حي واحترامي، وأسأل الله أن يجزيهم أحسن الجزاء، إنه

سميع قريب مجيب الدعوات.

سيرانج، ١٣ ديسمبر ٢٠٢١

الطالبة،

وولن شبتيا رحمة

محتويات البحث

الباب الأول

مقدمة

- أ. خليفة البحث ١
- ب. أسئلة البحث ٧
- ج. أهداف البحث ٨
- د. فوائد البحث ٨
- هـ. أساس التفكير ١٠
- ز. تنظيم البحث ١٣

الباب الثاني

الإطار النظري

- أ. الوسائل التعليمية ١٥
١. مفهوم الوسائل التعليمية ١٥
٢. أقسام الوسائل التعليمية ١٨
٣. وظائف وسائل التعليمية ١٩
٤. فوائد وسائل التعليمية ٢٣

٢٤	ب. الرسوم المتحركة
٢٤	١. مفهوم الرسوم المتحركة
٢٧	٢. أنواع الرسوم المتحركة
٢٩	٣. مزايا وعيوب وسائل الرسوم المتحركة
٣١	ج. مهارة الاستماع
٣١	١. مفهوم مهارة الاستماع
٣٣	٢. أهداف مهارة الاستماع

الباب الثالث

منهج البحث

٣٦	أ. موقع البحث وموعده
٣٦	ب. مجتمع البحثوعينته
٣٦	ج. طريقة البحث
٣٨	د. إجراءات البحث والتطوير
٤٣	هـ. أساليب جمع البيانات
٤٥	و. أساليب تحليل البيانات

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

- أ. تطوير وسائل الرسوم المتحركة ٤٧
١. تحليل الحاجات والمشكلات ٤٨
٢. جميع البيانات ٤٨
٣. تصميم الإنتاج ٥٢
٤. تصديق الإنتاج ٥٨
٥. تحسن الإنتاج ٦٣
٦. اختبار ميدان الأول ٦٥
- ب. لائق وسائل وسائل الرسوم المتحركة لتعليم مهارة الاستماع ٦٨

الباب الخامس

خاتمة

- أ. نتائج البحث ٧١
- ب. التوصيات والمقترحات ٧٢

المراجع

الملاحق