

الباب الرابع

تحليل البيانات

تقدم الباحثة في هذا الفصل البيانات التي حصلت عليها الباحثة من تطوير استخدامها تعليم مهارة القراءة في الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ لباك. وكيف يتم تعليم القراءة باستخدام وسيلة بوطون (Powtoon) مواصفتها ونتيجة البيانات المحصورة من الخبراء تحليلها والإصلاحات والتصحيحات، والمشكلات علاجها، ثم فعالية وسائل الرسوم المتحركة لتعليم مهارة القراءة.

أ. تطوير وسيلة بوطون (Powtoon) التعليمية في تعليم مهارة القراءة لدى

تلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية ٢ لباك

وفي هذا الباب، تقدم الباحثة المناقشة ونتائج البحث من تطوير وسيلة بوطون (Powtoon) في الصف الثامن "E" بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ لباك. وفيه أيضا، تجد الباحثة البيانات التي حصلت عليها من تصميم وعملية استخدامها.

تستخدم الباحثة تصميم الإنتاج لاحتياج الطلاب الوسيلة التعليمية. الخطوات التي قدمها Brog and Gall في كتاب سوغيونو. تناولت عملية البحث *Research and Development* بالخطوات التالية: (١) تحليل الحاجات والمشكلات، (٢) جمع البيانات، (٣) تصميم الإنتاج، (٤) تصديق الإنتاج، (٥) تحسين الإنتاج، (٦) تجريبية الإنتاج، (٧) تحسين الإنتاج، (٨) تجريبية الإنتاج، (٩) تجريبية الإنتاج، (١٠) المنتجات النهائية.^١ وتستخدم الباحثة ست خطوات.

١. المشكلات

ومن المشكلات من خلال تعليم القراءة للتلاميذ في المدرسة التي جمعتها الباحثة هي عدم فهم القراءة، لأن الوسيلة التعليمية التي يستخدمها المدرس محدودة، والتعلم يركز فقط على الكتب، خاصة في مهارة القراءة لدى تلاميذ الصف الثامن بالمدرسة الحكومية ٢ لباك.

٢. جمع البيانات

بعد أن تظهر إمكانية المسألة الواقعية، تجمع الباحثة البيانات من الملاحظة لتعرف على مدى أهمية تطوير الوسيلة powtoon في عملية التعليم، وخاصة في مواد

^{١٣} Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٦), ٢٩٨.

القراءة. تقوم الباحثة بجمع معلومات حول احتياجات التلاميذ لوسيلة التعليمية، فيما يلي نتائج البحث وجمع المعلومات التي قامت بها الباحثة.

النشاط الأولي قبل تنفيذ تطوير هذه الوسيلة هو تحليل احتياجات التلاميذ. تحليل الاحتياجات في شكل الملاحظة الأولى في نشاط KUKERTA-KS في سبتمبر ٢٠٢٠. تم إجراء الملاحظة الأولى خلال KUKERTA-KS حيث كان هناك برنامج واحد فيه، وهو مساعدة التلاميذ على الدراسة في المنزل (تلميذ الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ لباك) أو كمدرسين خاصين.

كانت النتائج التي حصلت عليها الباحثة عند إجراء الملاحظات أن الطلاب شعروا بالملل بسرعة أكبر ولم يركزوا على المواد التعليمية عند تعلم اللغة العربية، خاصة في قراءة النصوص العربية بسبب الحد الأدنى من استخدام وسيلة تعليمية في أنشطة التعليم والتعلم في الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ لباك. يجد التلاميذ صعوبة في فهم المادة لأن التلاميذ مدعوون فقط لقراءة مواد القراءة على الكتب أو الورق الذي يحتوي على مواد للقراءة.

لهذا السبب، فإن نتائج ما قبل البحث أو الملاحظات الميدانية التي تم الحصول عليها هي الحاجة إلى استخدام الوسيلة التعليمية المناسبة لنقل المواد بشكل واضح وكامل. وسيلة تعليمية مناسبة لتلبية هذه الاحتياجات هي الوسيلة powtoon التعليمية، في شكل مقاطع فيديو متحركة تساعد في عملية التعليم بحيث يجد التلاميذ أنه من الأسهل فهم المواد التي يتم تدريسها ويشعرون بالاهتمام أثناء الدرس حتى لا يشعرون بالملل بسهولة.

٣. تصميم الإنتاج

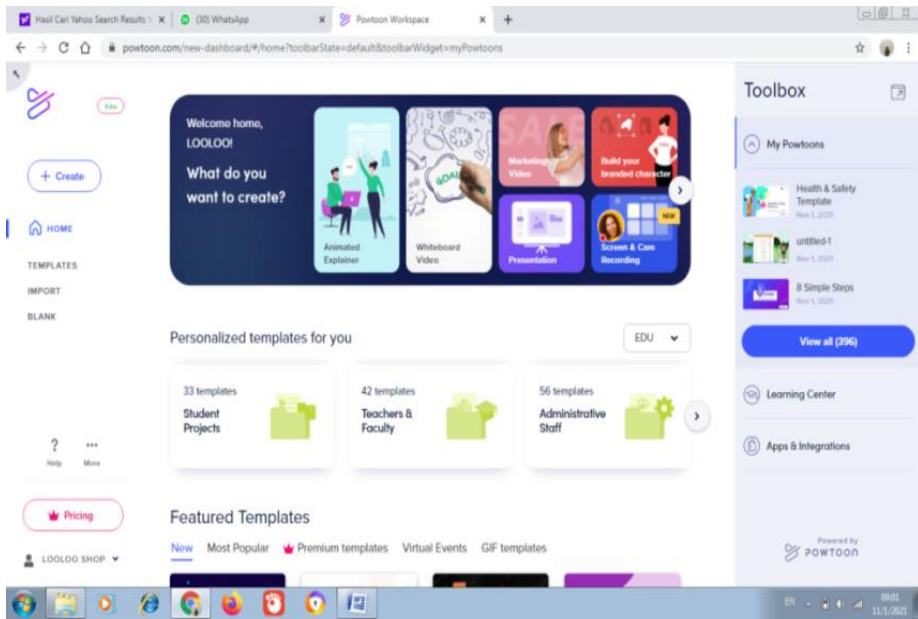
قبل الدخول في الخطوة الأولى، يجب أن تعرف الباحثة الغرض من تطوير powtoon نفسه، أي لزيادة اهتمام التلاميذ وحماسهم في تعلم مهارة القراءة في الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ لباك، وزيادة فهم التلاميذ لمهارة القراءة. فيما يلي تدفق تطور وسيلة powtoon التعليمية.

الخطوة الأولى التي يجب اتخاذها هي إعداد مخطط تفصيلي لمحتوى المواد التعليمية التي تستند إلى الكتب المدرسية لتلاميذ الصف الثامن في منهج ٢٠١٣. ثم يتم تصميم المواد التعليمية بحيث تكون جذابة قدر الإمكان باستخدام powtoon. موضوع مادة القراءة التي أخذتها الباحثة هي "الساعة".

الخطوة الثانية في تطوير Powtoon تبدأ بتجهيز الأدوات والمواد التي ستستخدم لصنع فيديو رسوم متحركة powtoon مثل (١) جهاز كمبيوتر/كمبيوتر مثبت عليه متصفح الإنترنت، (٢) تطبيق Powtoon عبر الإنترنت، (٣) اتصال للاتصال بالإنترنت.

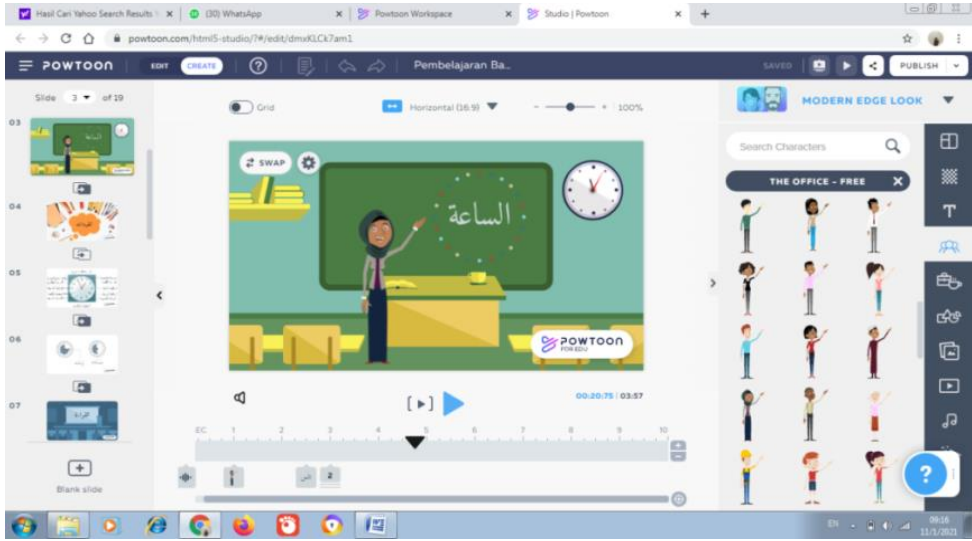
بعد أن يصبح كل شيء جاهزاً، فإن الخطوة التالية هي إنتاج وسيلة فيديو متحركة تعتمد على powtoon. يبدأ الإعداد بربط الكمبيوتر بالإنترنت ثم الدخول إلى الموقع الرسمي وهو (www.powtoon.com).

صورة ٤.١



بعد الدخول إلى الموقع الرسمي، اضغات "فارغ" لبدء إنشاء مقاطع فيديو متحركة. في هذه المرحلة ، تبدأ باختيار شخصية كرتونية متحركة وفقاً للشخصية الموجودة في نص القصة على الجانب الأيسر من قالب Powtoon.

صورة ٤.٢



يتم ضبط الخصائص وإعدادات الخلفية على المواد التعليمية. بعد تحديد الشخصيات والخصائص والخلفية، فإن الخطوة التالية هي تحريك الصورة وفقاً للسيناريو والمواد التعليمية.

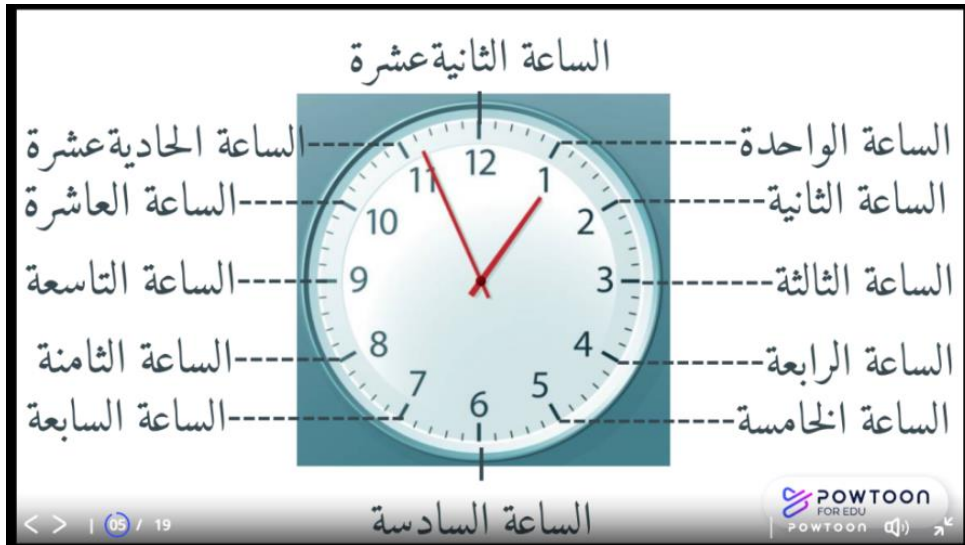
يتم بعد ذلك دمج مقاطع الفيديو المتحركة النهائية ودمجها مع المواد، خلفية مثيرة للاهتمام والممثل الصوتي المضافة. في هذه المرحلة، يتم تحرير وتصحيح فيديو الرسوم المتحركة التعليمية السليم والمتوافق مع المادة التعليمية.

صورة ٤.٣

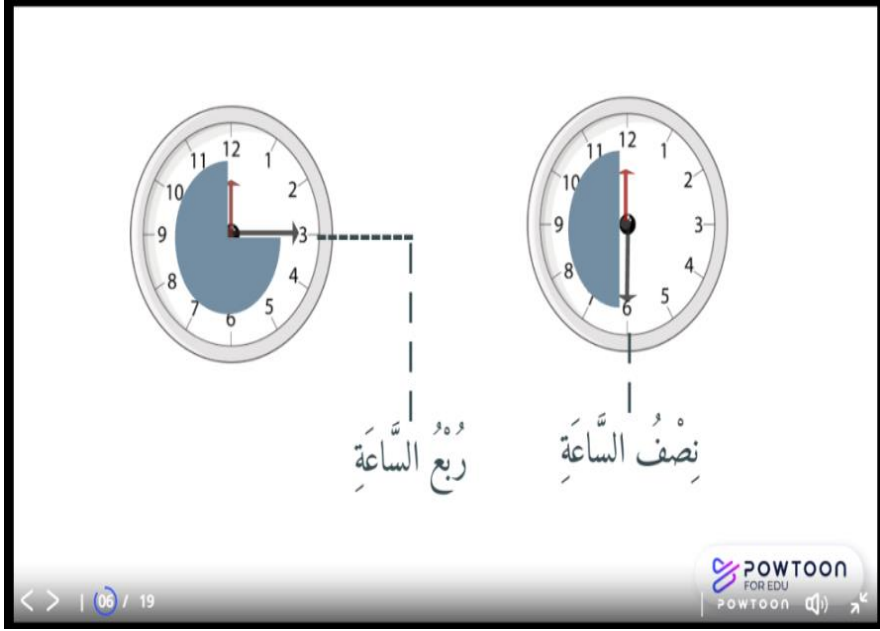


أضافت الباحثة شريحة افتتاحية تحتوي على تحيات ومقدمات لصانع الفيديو.

صورة ٤.٤



صورة ٤.٥



تعطي الباحثة مفردات عن أرقام الساعات في هذه الشريحة.

ثم اعرض محتويات المادة:

صورة ٤.٦



صورة ٤.٧

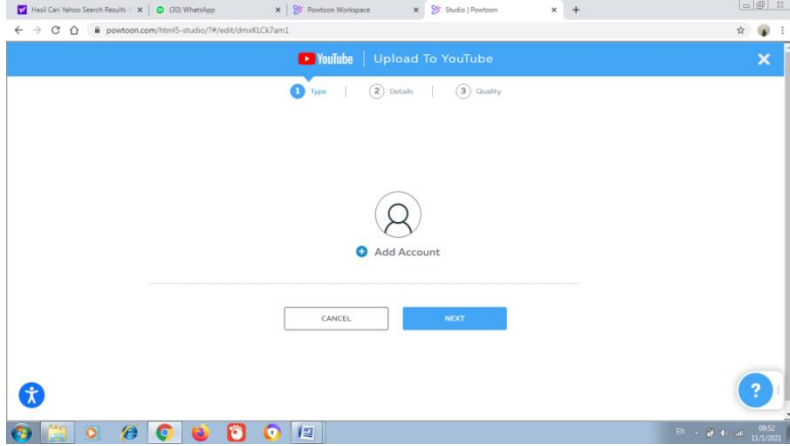


صورة ٤.٨



أضافت الباحثة الشريجة الأخيرة كختام شكر وتقدير.

صورة ٤.٩



منتجات فيديو تعليمية منتهية ثم تم تحميلها على YouTube بحيث يسهل على التلاميذ استخدامها ومشاهدتها.

٤. تصديق الإنتاج

بعد تطوير المنتج بنجاح ، فإن الخطوة التالية هي إجراء اختبار جدوى الوسيلة التعليمية عن طريق التحقق من صحة المنتج. يتم التحقق من الصحة باستخدام استبيان يُعطى لخبراء المواد وخبراء الإعلام. وكان الخبراء هما علي معصوم، الماجستير، و أدي إرم، الماجستير. في جامعة سلطان مولانا حسن الدين بنتن.

مدقق البيانات :

١. اسم كامل : أدي إرم، الماجستير

٢. مجال الخبرة: خبيرة المادة اللغة العربية

٣. وكالة : جامعة سلطان مولانا حسن الدين بنتن

٤. تاريخ : الثلاثاء، ٥ أكتوبر ٢٠٢١

جدول ٤.١

نتائج اختبار التحقق من صحة المحاضرة الخبراء المادة

رقم	جانب	النتيجة				
		١	٢	٣	٤	٥
١	ملاءمة المواد بالكفاءات الأساسية				√	
٢	ملاءمة المواد مؤشرة				√	
٣	ملاءمة المواد مع أهداف التعليمية				√	
٤	تفاعل الطلاب مع الوسائل التعليمية					√
٥	دقة تغطية المادة				√	
٦	معنى المسألة				√	
٧	ملاءمة المواد مع مستوى تطوير الطلاب				√	
٨	ملاءمة استخدام اللغة مع مستوى تطوير الطلاب				√	

√					سهولة التعلم لفهم المواد	٩
	√				ملاءمة النظام المواد	١٠
	√				جودة عرض المواد	١١
√					حدائثة المسألة	١٢
	√				حقيقة المواد	١٣
٥٥					مجموع النتيجة المحسولة	
٨٤.٦%					المئوية الصلاحية	

من نتيجة الاستنبانة المحسولة، أن أدي إرمى، الماجستير، من خبير المادة

العربية أعطت النتيجة لهذا الإنتاج ٨٤.٦% بتقدير "ممتاز".

مدقق البيانات :

١. اسم كامل : علي معصوم، الماجستير
٢. محل الخبرة : خبير المجال الوسائل التعليمية
٣. وكالة : جامعة سلطان مولان حسن الدين بنتن
٤. تاريخ : الجمعة، ٨ أكتوبر ٢٠٢١

جدول ٤.٢

نتائج اختبار التحقيق من صحة المحاضر الخبير وسائل التعليمية

النتيجة					المؤشر	الرقم
٥	٤	٣	٢	١	جوانب هندسة المنتجات	
	√				١. وضوح تعليمات استخدام وسيلة بوطون (Powtoon) التعليمية	
	√				٢. سهولة استخدام وسيلة بوطون (Powtoon) التعليمية	
√					٣. أمن وسيلة بوطون (Powtoon) التعليمية لتلاميذ	
	√				٤. معنى وسيلة بوطون (Powtoon) التعليمية في دعم تعليم الأدوات المدرسية	
√					٥. يسهل حملها في كل مكان	
	√				٦. استخدام وسائل يمكن أن يزيد من أنشطة التعلم	
	√				٧. استخدام وسيلة بوطون (Powtoon) التعليمية يمكن أن	

					يخلق منافسة صحية بين التلاميذ	
√					يمكن استخدام وسيلة بوطون (Powtoon) التعليمية بشكل مستقل	.٨
جوانب اتصال المرئي						
√					دقة الخط	.٩
√					دقة حجم الخط	.١٠
	√				وضوح الكتابة	.١١
√					دقة تكوين اللون	.١٢
√					دقة التصميم	.١٣
√					جودة عرض وسيلة بوطون (Powtoon) التعليمية	.١٤
√					دقة حجم وسيلة بوطون (Powtoon) التعليمية	.١٥
√					جودة التغليف لوسيلة بوطون (Powtoon) التعليمية	.١٦
√					المتانة وسيلة بوطون (Powtoon)	.١٧

					التعليمية	
√					يمكن لوسيلة بوطون (Powtoon) التعليمية زيادة اهتمام التلاميذ بالتعلم	.١٨
٨٤					مجموع النتيجة المحسولة	
٩٣.٣%					المئوية الصلاحية	

من النتيجة الاستبانة المحسولة، يعرف أن علي معصوم، الماجستير، أعطى النتيجة لهذا الإنتاج %٩٣.٣. من البيان اعلاه يدل على الإنتاج المطور يحصل على نتيجة ممتاز ويمكن استخدامه في تدريس بالتصحيح الإنتاج طباعة مع ورقة سميكة.

٥. تحسين الإنتاج

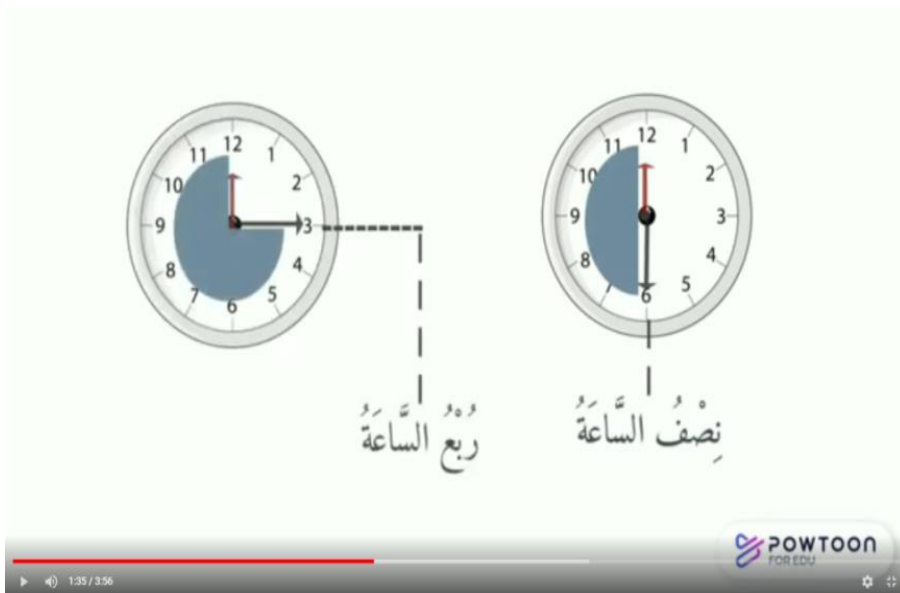
بعد تصديق الإنتاج من اختبار المنتجات من خبير مادة تعليم اللغة العربية وخبير الوسيلة التعليمية اللغة العربية، عرفت الباحثة ضعف الإنتاج، لذلك يجب إجراء تحسينات في أجزاء معينة.

قبل تحسين الإنتاج

صورة ٤.١٠



صورة ٤.١١



صورة ٤.١٢



صورة ٤.١٣



صورة ٤.١٤



صورة ٤.١٥



صورة ٤.١٦



صورة ٤.١٧



صورة ٤.١٨



صورة ٤.١٩



صورة ٤.٢٠

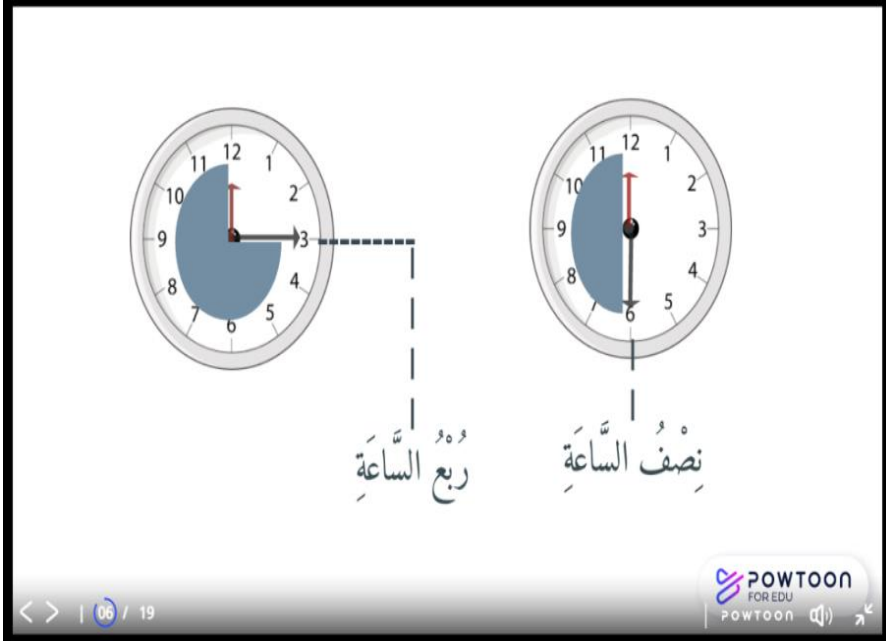


بعد تحسين الإنتاج

صورة ٤.٢١



صورة ٤.٢٢



صورة ٤.٢٣



صورة ٤.٢٤



صورة ٤.٢٥



صورة ٤.٢٦



صورة ٤.٢٧



صورة ٤.٢٨



صورة ٤.٢٩



صورة ٤.٣٠



صورة ٣.٣١



مقترحات إضافية من الخبراء، وهما خبراء الإعلام وخبراء المواد، من المأمول أن يقدموا أمثلة على قراءة النص في وسيلة powtoon التعليمية من خلال إعطائهم ممثلًا صوتيًا، ويرجى زيادة مستوى الصوت الذي يبدو حزينًا، و يفضل أن يكون صوت الباحثة.

٦. تجربة الإنتاج

تم إجراء الاختبار الميداني في الفترة ما بين ١٢ أكتوبر إلى ٢٧ أكتوبر ٢٠٢١، لتحديد مدى فاعلية تطوير وسيلة Powtoon التعليمية في تعليم مهارة القراءة. أجرت الباحثة الاختبار القبلي والبعدي لتلاميذ الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ لباك، وحصلوا على نتائج التالية.

جدول ٤.٣

تحليل نتيجة الاختبار القبلي

نتيجة الاختبار القبلي	اسم التلاميذ	رقم
٥٠	أنساء رمضان	١
٣٠	بكتي ريا حيقى	٢
٣٠	دستي سف رمضانى	٣

٥٠	ليلي رشدا أنس	٤
٤٠	محمد نبلا نورفضيلة	٥
٦٠	ندلا فجي لستري	٦
٤٠	نيلا تنس	٧
٢٠	نيا رمضان	٨
٣٠	رجحيل أوليا رمضان	٩
٥٠	ريسل ادتري ركسل	١٠
٨٠	رفا نور الفضيلة	١١
٦٠	ريفن حدتيا الفيزل	١٢
٢٠	رزقي بدينو	١٣
٢٠	رزقي ملك ريطعا	١٤
٣٠	سدقيق هدي كوسومو	١٥
٨٠	ستي هنة مفيقة	١٦
٣٠	توبغس كك	١٧
٦٠	يوليس افرياني	١٨
٣٠	ظلمسى لرسى سديوا	١٩
٩٠	فطر دوى فرنومو	٢٠
٩٠٠	مجموع النتيجة المحصورة	
٤٥%	المئوية الصلاحية	

جدول ٤.٤
تحليل نتيجة الاختبار البعدي

نتيجة الاختبار البعدي	اسم التلاميذ	رقم
٨٠	أنساء رمضان	١
٦٠	بكتى ريا حيقى	٢
٨٠	دستى سف رمضانى	٣
٩٠	ليلى رشدا أنس	٤
٦٠	محمد نبلا نورفضيلة	٥
٩٠	ندلا فجي لستري	٦
٨٠	نيلا تنس	٧
٥٠	نيا رمضانى	٨
٥٠	رجحيل أوليا رمضانى	٩
٧٠	ريسلى ادتري ركسل	١٠
٩٠	رفا نور الفضيلة	١١
٨٠	ريفن حدتيا الفيزل	١٢
٥٠	رزقى بدينو	١٣
٦٠	رزقى ملك ريطعا	١٤

٥٠	سديق هدي كوسومو	١٥
٩٠	ستي هنة مفيقة	١٦
٥٠	توبغس كك	١٧
٧٠	يوليس افريانى	١٨
٥٠	ظلمى لرسى سديوا	١٩
١٠٠	فطر دوى فرنومو	٢٠
١٤٠٠	مجموع النتيجة المحسولة	
٧٠%	المئوية الصلاحية	

على أساس جدول البيانات ١ و ٢ يوضح أن متوسط نتيجة الاختبار

الأول هو ٤٥% وقيمة الاختبار الثاني هو ٧٠%. هذا يدل على أن القيمة ما بعد

الاختبار الثاني أفضل من قيمة الاختبار الأول.

ب.فعالية وسيلة بوطون (Powtoon) التعليمية في تعليم مهارة القراءة لدى

تلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية ٢ لباك

جدول ٤.٥

نتيجة لسمّة توزيع البيانات

رقم	اسم التلاميذ	اختبار القبلي (X)	اختبار البعدي (ي)	الفرق (X - ي)
١	أنساء رمضان	٥٠	٨٠	٣٠
٢	بكتي ريا حقيقي	٣٠	٦٠	٣٠
٣	دستي سف رمضاني	٣٠	٨٠	٥٠
٤	ليلي رشدا أنس	٥٠	٩٠	٤٠
٥	محمد نبلا نورفضيلة	٤٠	٦٠	٢٠
٦	ندلا فجي لستري	٦٠	٩٠	٣٠
٧	نيلا تنس	٤٠	٨٠	٤٠
٨	نيا رمضاني	٢٠	٥٠	٣٠
٩	رجحيل أوليا رمضاني	٣٠	٥٠	٢٠
١٠	ريسيل ادتري ركسل	٥٠	٧٠	٢٠
١١	رفا نور الفضيلة	٨٠	٩٠	١٠

٢٠	٨٠	٦٠	ريفن حدتيا الفيزل	١٢
٣٠	٥٠	٢٠	رزقى بدينو	١٣
٤٠	٦٠	٢٠	رزقى ملك ريطعا	١٤
٢٠	٥٠	٣٠	سديق هدي كوسومو	١٥
١٠	٩٠	٨٠	ستي هنة مفيقة	١٦
٢٠	٥٠	٣٠	توبغس كك	١٧
١٠	٧٠	٦٠	يوليس افرىانى	١٨
٢٠	٥٠	٣٠	ظلمى لرسى سديوا	١٩
١٠	١٠٠	٩٠	فطر دوى فرنومو	٢٠
٥٠٠	١٤٠٠	٩٠٠	مجموع النتيجة المحسولة	
٢٥%	٧٠%	٤٥%	المئوية الصلاحية	

استنادا إلى نتائج الاختبار، هناك الاختلافات في قدرة التلاميذ على فهم القراءة قبل استخدام الوسيلة التعليمية، ولكن بعد استخدامه استطاع التلاميذ فهم القراءة. راجع متوسط قيمة الاختبار الثاني أكبر من الاختبار الأول لدى التلاميذ، يمكن القول أن الوسيلة التعليمية تستخدم بشكل فعال وتمكنت أن تحسن قدرة القراءة لدى تلاميذ في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ لباك.