

## الباب الخامس

### خاتمة

#### أ نتائج البحث

- بعد انتهاء البحث في تحليل الكلمات الأغنية سيدي الرئيس، وجد الباحث عدة الأشياء فيها:
١. الخبرة (*Erlebnis*) في الكلمات سيدي الرئيس: الخبرة التي أثرت في تأليف هذه الأغنية هي خبرة هبة مشاري حمادة باعتبارها مؤلفة تعبر عن مشاعر أو تعابير، وهي رموز لإدراك المؤلفة لوعيها كإنسان. الوعي بحقوق الإنسان المفقودة على أرض فلسطين. فظهور هذه الأغنية كشكل من أشكال مقاومة لإسرائيل.
  ٢. التعبير (*Ausdruck*) يوجد الباحث على مفهوم التعبير عند ولهم دلتي في الكلمات سيدي الرئيس وهي اللغة المجازي في أغنية سيدي الرئيس وهما: الاستعارة، والمبالغة.
  ٣. الفهم (*Verstehen*) في الكلمات الأغنية، الفهم على هذا التحليل يتكون على ثلاثة المفاهيم، وهو مفهوم الإنسانية والثناء والأمل في الأغنية سيدي الرئيس. الباحث يوجد عن القيم الإنسانية المفقودة في مفهوم الإنسانية . ويوجد عن البيت المدمر، قلة الطعام، لا أمان وتشعر بالخوف في مفهوم الثناء. ويوجد عن الأمل التسامح الكبير والأمل فتح القدس في مفهوم الأمل .
- وبعد استنتاج مؤشرات معنى الكلمات الأغنية سيدي الرئيس، حصل الباحث أن معنى الكلمات الأغنية سيدي الرئيس عند نظرية تأويلية لولها لم دلتي وهي تعبير عن الحقوق الإنسانية المفقودة.

## ب الإقتراحات

١. من المأمول أن يتعلم الطلاب المزيد عن نظرية التأويلية في أنشطة التدريس والتعلم.
٢. التأويل مناسب للبحث في الأعمال الأدبية، يجب أن يعطى الطلاب إجزاء بحث حول الأعمال الأدبية بنظرية تأويلية.
٣. أحسب أن هذا البحث يبعد عن الكامل بل أرجو هذ البحث عسى أن يزيد العلوم خاصة في مجال وجوه التأويلية.