

إقرار

إنني أقر حقا بأن هذا البحث الذي قمت بتصنيفه كشرط للحصول على
الدرجة الجامعية الأولى من قسم اللغة العربية وأدائها كلية أصول الدين والأداب "سلطان
مولانا حسن الدين" الإسلامية الحكومية بنتن، كلها ثمة من عملي نفسي. أما الأجزاء
المأخوذة في كتابة هذا البحث التي اقتبستها من مؤلفات غيري، فقد قمت بكتابة
مصادرها بوضوح وفقا لأعراف وقواعد وأخلاقيات الأعمال العلمية في العالم الأكاديمي.
وفي حالة العثور لاحقا على أن جميع أو بعض محتويات هذا البحث من ليس
ثمة عملي الذاتي أو العثور على وجود السرقة في أجزاء مأخوذة فإنني مستعدة لتلقي عقوبة
سحب الدرجة الأكاديمية التي أحملها والعقوبات الأخرى وفقا للوائح القانونية سارية
المفعول.

سيرانج، ٣ يونيو ٢٠٢٢


KARIN MARLINA
METRAL
TEMPEL
1538A5062359362
كارين مرلينا

رقم التسجيل: ١٥٣٦٠٠٣٠١

صورة تجريدة

كارين مرلينا، رقم التسجيل: ١٥٣٦٠٠٣٠١. تحت موضوع الشخصية الرئيسية في القصة القصيرة "زوجة من الشاطئ الآخر" لإحسان عبد القدوس (دراسة سيكولوجية لسيغمون فرويد) من قسم اللغة العربية وأدائها، كلية أصول الدين والأدب، جامعة الإسلامية والحكومية "سلطان مولانا حسن الدين" بنتن، ١٤٤٣هـ.

تحكي هذه القصة القصيرة زوجة من الشاطئ الآخر عن وتصف الشخصية التي تأثرت بالظروف الاجتماعية وتنتج عن شخصيتين مختلفتين. تحكي هذه القصة القصيرة عن شخصية اسمه إحسان له صديق في مدينة كازابلانكا يدعى "بوليب". في الشخصية البصيلية الأولى، تحكى إنه ودود للغاية ويقدر بيئته حقاً. تروي الشخصية البصيلية الثانية الفرق بينه بعد الزواج مرة أخرى. ومن المعروف أن عائلة بوليب تشرذمت بعد أن رزقت بزوجة جديدة

وأما أسئلة البحث الذي قدمتها الباحثة، فهي: (١) كيف هي الشخصية الرئيسية في القصة القصيرة "زوجة من الشاطئ الآخر"؟ (٢) كيف تعتبر الهوية، والأنا، والأنا العليا، الشخصية الرئيسية في القصة القصيرة "زوجة من الشاطئ الآخر" وفقاً لنظرية سيغموند فرويد النفسية؟. وأما أغراض البحث التي يرغب الباحث في حصولها، فهي: (١) لمعرفة الشخصية الرئيسية في القصة القصيرة "زوجة من الشاطئ الآخر". (٢) للعثور على الهوية، والأنا، والأنا العليا، في القصة القصيرة. والنظرية المستخدمة في هذه المناقشة تستخدم النظرية النفسية لسيغموند فرويد. وهي نظرية أن حياة الروح لها ثلاثة مستويات من الوعي.

من خلال هذا البحث وجد الكاتب أن (١) الرواية وجدت الشخصية الرئيسية واحدة وهي بوليب ذات الشخصية الذكورية وقوي ومنغلق ويحافظ على القيم. (٢) وجد علم النفس الآخر من هوية ٢ و الأنا ٤ و الأنا العليا ٣ وجدت في بيئة داعمة.

ABSTRAK

Karin Marlina, NIM: 153600301, judul skripsi: Karakter Utama dalam Cerita Pendek Zaujatu min asy-Syathi'i al-Aakhar menurut teori psikologi Sigmund Freud jurusan Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, tahun 2022 M/1443 H.

Cerpen Zaujatu min asy-Syathi'i al-Aakhar memaparkan dan mendeskripsikan karakter tokoh yang dipengaruhi oleh keadaan sosial dan memunculkan dua karakter yang berbeda. Cerpen ini menceritakan sebuah tokoh bernama Ihsan yang mempunyai teman di kota Kasablanka bernama "Bulib". Dalam karakter bulib yang pertama menceritakan bahwa dirinya sangat ramah dan sangat menghargai lingkungannya. Karakter bulib yang kedua menceritakan perbedaan dirinya setelah menikah kembali. Di ketahui bahwa keluarga Bulib menjadi berantakan setelah memiliki istri baru tersebut.

Berdasarkan masalah rumusan yang diangkat adalah: Pertama, Bagaimana karakter tokoh Bulib pada cerpen Zaujatu min asy-Syathi'i al-Aakhar? Kedua, Bagaimana id, ego, dan super ego tokoh Bulib dalam cerpen Zaujatu min asy-Syathi'i al-Aakhar menurut teori psikologi Sigmund Freud? Adapun tujuannya yaitu, pertama, untuk mengetahui karakter tokoh Bulib dalam cerpen Zaujatu min asy-Syathi'i al-Aakhar. Kedua, untuk mengetahui id, ego dan super ego dalam cerpen Zaujatu min asy-Syathi'i al-Aakhar menurut teori Sigmund Freud.

Metode yang digunakan dalam pembahasan yaitu dengan menggunakan metode deskriptif. Dan teori yang digunakan dalam pembahasan ini menggunakan teori psikologi Sigmund Freud. Teori yang mana bahwa kehidupan jiwa memiliki tiga tingkat kesadaran.

Dari penelitian ini, penulis menemukan karakter pada tokoh bulib 1) karakter pria dengan menjunjung tinggi nilai kesopanan, mengutamakan keluarga dan menghargai teman dan lingkungan. 2) Psikologi yang ditemukan menurut teori Sigmund Freud terdapat Id yang berada di alam bawah sadarnya terus mengikuti ego, Ego nya yang mendominasi alam bawah sadar dalam mengambil keputusan dan Super ego dalam cerpen tersebut menjadi kecemasan dan mengakibatkan pada dampak yang terjadi pada tokoh bulib.

ABSTRACT

Karin Marlina, NIM: 153600301, thesis title: Main Character in short story *Zaujatu min asy-Syathi'i al-Aakhar* according to the psychological theory of Sigmund Freud, majoring in Arabic Language and Literature, Faculty of Ushuluddin and Adab, Sultan Maulana Hasanuddin State Islamic University, Banten, 2022 AD/1443 H.

The short story of *Zaujatu min ash-Syathi'i al-Aakhar* describes and describes the characters who are influenced by social conditions and give rise to two different characters. This short story tells of a character named Ihsan who has a friend in the city of Kasablanka named "Bulib". In the first bulib character, he tells that he is very friendly and really appreciates his environment. The second bulib character tells the difference between himself after remarrying. It is known that the Bulib family became a mess after having the new wife. After two years Ihsan returned to Kasablanka, where he met Bulib again. He realized his friend was different. When found, it turns out that he has a second wife (polygamy). Her appearance is very beautiful with French style and language. It is known that the Bulib family fell apart after having the new wife.

Based on the problem, the formulations raised are: First, how is the character of the Bulib character in the short story *Zaujatu min ash-Syathi'i al-Aakhar*? Second, how are the id, ego, and super ego of the Bulib character in the short story *Zaujatu min ash-Syathi'i al-Aakhar* according to Sigmund Freud's psychological theory? The objectives are, first, to find out the character of the Bulib character in the short story *Zaujatu min ash-Syathi'i al-Aakhar*. Second, to find out the id, ego and super ego in the short story *Zaujatu min ash-Syathi'i al-Aakhar* according to Sigmund Freud's theory.

The method used in the discussion is by using a descriptive method. And the theory used in this discussion uses the psychological theory of Sigmund Freud. The theory which states that the life of the soul has three levels of consciousness.

From this study, the authors found 1) that the short story found one main character, namely Abu Talib/Bulib, a male character who is tall, broad-chested and strong, closed and upholds the value of decency. 2) The psychology found there are 2 IDs, 4 egos and 3 super egos in the short story.

تصديق المشرف

إنّ البحث للطالبة كارين مرلينا، رقم التسجيل: ١٥٣٦٠٠٣٠١، موضوع :
الشخصية الرئيسية في قصة القصيرة زوجة من الشاطى الآخر لإحسان عبد
القدوس (دراسة سيكولوجية لسيغمون فريد)

المشرف الثاني

المشرفة الأولى

محمد رحمن، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١١١٢٠٠٣١٢١٠٠٣

الدكتورة الحاجة إيذا نورشدة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨١١٢٩٢٠٠٣١٢٢٠٠١

الشخصية الرئيسية في القصة القصيرة "زوجة من الشاطئ الآخر لإحسان

عبد القدوس

(دراسة سيكولوجية لسيغمون فرويد)

بمحت

مقدم لكلية أصول الدين والآداب

لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في الآداب

كارين مرلينا

رقم التسجيل: ١٥٣٦٠٠٣٠١

بإشراف

المشرفة الأولى

المشرف الثاني

محمد رحمن، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١١١١٢٠٠٣١٢١٠٠٣

الدكتورة الحاجة إيذا نورشدة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨١١٢٩٢٠٠٣١٢٢٠٠١

بموافقة

رئيس قسم اللغة العربية وأدبها

عميد كلية أصول الدين والآداب

الدكتور الحاج لالو ترجمان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

الدكتور الحاج محمد حضيري، الماجستير

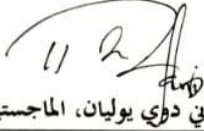
رقم التوظيف: ١٩٧١٠٩٠٣١٩٩٩٠٣١٠٠٧

تصديق لجنة الامتحان

قد تمت مناقسة هذا البحث تحت عنوان: الشخصية الرئيسية في القصة القصيرة "زوجة من الشاطئ الآخر" لإحسان عبد القدوس (دراسة سيكولوجية لسيفغون فريد)، في يوم الجمعة من ٣ يونيو ٢٠٢٢، أمام لجنة المناقشة بكلية أصول الدين والأدب بجامعة "سلطان مولانا حسن الدين" الإسلامية الحكومية بنتن. ومنحت كاتبة هذا البحث الدرجة الجامعية الأولى في قسم اللغة العربية وأدائها. سيرانج، ٣ يونيو ٢٠٢٢.

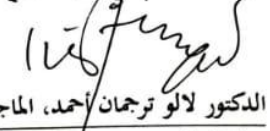
لجنة الامتحان

سكرتيرة اللجنة


راني دوي يوليان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٨٠٧٢٠٢٠١٩٠٣٢٠١

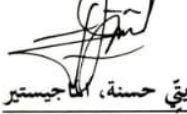
رئيس اللجنة


الدكتور لالو ترجمان أحمد، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

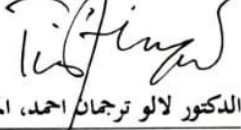
الأعضاء

المناقشة الثانية


نيجي حسنة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٩١٠٢٠١٩٠٣٢٠١٠

المناقش الأول


الدكتور لالو ترجمان أحمد، الماجستير

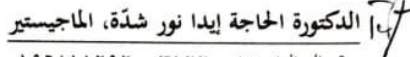
رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

المشرف الثاني


محمد رحمن، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١١١١٢٠٠٣١٢١٠٠٣

المشرفة الأولى


الدكتورة الحاجة إيدا نور شدة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨١١٢٩٢٠٠٣١٢٢٠٠١

الإهداء

من قلبي العميق أهدى هذا البحث العلمي إلى هؤلاء الأحاباب:

ابي المحبوب العزيز الكريم في حياتي "يوس سنتيكا" الذي يرحمني ارحاما شديدا،

أمي المحبوبة الجميلة والعزيزة "سوبياتي" التي تعطيني نزية حسنة وقد أعطتني كل

الحال قى حياتي

الشعار

مِنْ عَلَامَاتِ مَوْتِ الْقَلْبِ عَدَمُ الْحُزْنِ عَلَى مَا فَاتَكَ مِنَ الْمُوَافَقَاتِ وَ تَرْكُ النَّدَمِ عَلَى
مَا فَعَلْتَهُ مِنْ وُجُودِ الزَّلَّاتِ

“Di antara tanda-tanda matinya hati adalah tidak merasa sedih atas perkara yang terluput darimu, yaitu berbagai ketaatan dan meninggalkan penyesalan atas perkara yang telah engkau kerjakan yaitu terwujudkan berbagai kesalahan”

(Syaikh Ahmad bin ‘Atha’illah)

سيرة الباحث

اسم كارين مرلينا ولد في قرية سيرانج، ١٨ جولي ١٩٩٧م ، اسم الأب يوس

سنتيكا واسم الأم سوبياتي، وعنده ٢ إخوة.

وأما المدارس التي يتعلم الباحث فيها، فهي:

١. المدرسة الابتدائية سينتير ميراك

٢. المدرسة مدينة الحديد

٣. المدرسة الثانوية الإصلاح

٤. وبعد ذلك التحق الباحثة بقسم اللغة العربية وأدائها بكلية أصول الدين والأداب

الجامعة الإسلامية الحكومية "سلطان مولان حسن الدين" بنتن في العام الدراسي

٢٠١٥ - ٢٠٢٢ م .

شكرا وتقديرا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي جعل لغة القرآن أحسن اللغات، وصلى الله وسلّم على سيدنا
نحّج مرفوع الرتبة فوق سائر المخلوقات، وعلى آله وصحبه منصوبين لإزالة الضلالات،
صلاة وسلاما دائمين متلازمين إلى يوم تُخَفَّضُ فيه أهل الزيغ وتجزم فيه التعلقات، أما بعد.
فقد تمت كتابة هذا البحث بعون الله ورحمته، وقد بذل جهدي وسائر طاقتي
وقدرتي وأفكاري حتى وصلت إلى ما بحثت فيه من الغرض والقصد الأساسي في كتابته.
فمن الجدير أن أقدم شكرا جزيلا وتقديرا خالصا إلى خضرة أستاذي الكرام ذوي
الشرف الاحترام الذين قد بذلوا في تهذيبي بالعلوم والمعارف وبكل من ساهم في اتمام هذا
البحث، وأخص بالذكر المكرمين:

١. السيد الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج واوان وهيودين، الماجستير مدير

جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.

٢. السيد الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج محمّد حضيري، الماجستير ، عميد كلية

أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية

الحكومية بنتن.

٤. السيد الفاضل الدكتورة الحاجة إيذا نورشدة، الماجستير، والسيد الفاضل محمد
رحمن، الماجستير.

٥. حضرة والدي المحبوبين الكريمين حفظهما الله تعالى في الدنيا والآخرة،
وسقى الله ثراهما صيب الرحمة والرضوان وأسكنه أعلى فراديس الجنان.

٦. جميع أصدقائي في جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية
بنتن

والله أسأل أن يجعل هذا البحث عملاً صالحاً وأن يكون نافعاً، وصلى الله على
سيدنا محمد خاتم النبيين وإمام المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين والحمد لله رب العالمين.

سيرانج، ٣ يونيو ٢٠٢٢


كارين مرلينا

رقم التسجيل: ١٥٣٦٠٠٣٠١

محتويات البحث

- أ. إقرار.....
- ب. صورة تجريدية.....
- هـ. تصديق المشرف.....
- ز. تصديق لجنة الامتحان.....
- ح. الإهداء.....
- ط. الشعر.....
- ي. سيرة الباحث.....
- ك. شكرا وتقديرا.....

الباب الأول

مقدمة

- أ. خلفية البحث..... ١
- ب. أسئلة البحث..... ٤
- ج. أغراض البحث وفوائده..... ٥
- د. التحقيق المكتبي..... ٥

- هـ. الإطار النظري ٨
- و. منهج البحث ١٠
- ز. نظام البحث ١٢

الباب الثاني

لمحة عن سيرة إحسان عبد القدوس

- أ. مولده ونشأته ١٣
- ب. الدراسة إحسان عبد القدوس ١٤
- ج. إفلام و روايات عبد القدوس ١٥
- د. إنجازات إحسان عبد القدوس ٢٠

الباب الثالث

سيكولوجية لسيغمون فريد

- أ. مفهوم نظرية السيكلوجية ٢٣
- ب. نظرية سيكولوجية لسيغمون فريد ٢٦
- ج. الخطوات في التحليل السيكلوجي ٣٢

الباب الرابع

التحليل النفس في القصيرة زوجة من الشاطئ الآخر

بالنظرية السيكلوجية لسيغمون فريد

أ. الجنب النفسي لشخصية بوليب ٣٤

ب. شخصية بوليب عند سيغمون فريد ٣٦

باب الخامس

خاتمة

أ. النتيجة ٤٨

ب. الإقتراحات ٤٩

المراجع