

المراجع

أ- باللغة العربية

النحوي على، رضا عدنان، الأدبي الإسلامي، (الرياض: مكتبة عربية، ١٩٨٧ م)

الفقير، فادية، إسمي سلمى، (بيروت: دار ساقى، ٢٠١١)

عوضية، محمد كامل، علم النفس، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٧)

محمد الفيضال، بن عبد العزيز، الأدبي العربي وتاريخه، (الرياض، المملكة العربية السعودية، ١٤٥٥

هـ)

مسطفى، عنان الإسكندري، الوسيط الأدب العربي وتاريخه، (مصر: دار المعارف، ١٩٩٢)

ندا، الأدب المقارن، (دار المعارف: ١٩٧٠)

صلاح الدين، المنجد، (بيروت: دار الكاتب الجديد، ١٩٦٥)

يوليني، الصراع الداخلي الشخصية الرئيسية في رواية إسمي سلمى لفادية الفقير، (جاتينانجور: قسم

اللغة العربية كلية العلوم الثقافية جامعة بادجاران، ٢٠١٧)

رملى، محمد، صورة المرأة ومكنتها في رواية اسمي سلمى لفادية الفقير، (جاكرتا: قسم اللغة العربية

وآديها كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة شريف هداية الله، ٢٠١٨)

أنصاري، نور أيليا، العنف في رواية اسمي سلمى لفادية فقير، (باندونج: جامعة سونان جونونج

جاتي الإسلامية الحكومية، ٢٠١٩)

ب- باللغة الاجنبية

- Minderop, Albertino, *Psikologi Sastra*, (Jakarta: Yayasan Pustaka Obor, 2011)
- Febrian Heru, Arista, *Kepribadian Tokoh Milea dalam Novel Dilan karya Pidi Baiq*, (Thesis Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Mataram),2016
- Ahmadi, Anas, *Psikologi Sastra*, Surabaya: Unesa University Press, 2015
- Maslow, H.Abraham, *Motivation and Personality*, Herper and Row, 1954
- Vic Onyago, Andrew, *Identify Formation in Fadia Fair's Novel My Name Is Salma*, (Nairobi, Kenya: Departement of Literature University of Nairobi, 2016)
- Walgito, Bimo, *Psikologi Umum*, Yogyakarta: Andi,2004
- Nash,Geoffery, *Reviwe of My Name is Salma*, Wasafiri, 2009
- Setiawan, Hendro, *Manusia Utuh: Sebuah Kajian atas Pemikiran Abraham Maslow*, Depok: Kanisius, 2014
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Bandung : Alfabeta, 2019
- Rokhana, Siti, *Analisis Tokoh Utama dengan Teori Psikoanalisa Sigmund Freud pada Cerpen Hana*, Skripsi Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Semarang, 2009

ج- الإنترنت

SOAS University of London <https://www.soas.ac.uk> تم الوصول إليه في ٢٩ يوليو ٢٠٢١

الساعة ٢١:٠٠ ليلا WIB

<https://www.soas.ac.uk> تم الوصول إليه في ٢٩ يوليو ٢٠٢١ الساعة ٢٠:٣٢ WIB

<http://www.aliabdulameer.com> تم الوصول إليه في ٢٠ سبتمبر ٢٠٢١ الساعة ١٤:٢٣

WIB

<http://www.fadiafaqir.com> تم الوصول إليه في ٢٠ سبتمبر ٢٠٢١ الساعة ٢:٤٤ مساءً.

WIB

<https://www.fadiafaqir.com/awards> تم الوصول إليه في ٢٠ سبتمبر ٢٠٢١ الساعة ١٤:٥٤

مساءً WIB

<https://www.noor-book.com/tag> تم الوصول إليه في ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١ الساعة ٢٠:٣٤ ليلا

WIB

<https://www.noor-book.com/tag> تم الوصول إليه في ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١ الساعة ٢٠:٥٨ ليلا

WIB

<https://www.noor-book.com/tag> تم الوصول إليه في ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١ الساعة ٢١:٠٠ ليلا

WIB

Buhang, Sunarti, *Unsur Intrinsik Novel Laila Majnun*, dalam Jurnal Bahasa dan Sastra Arab, Vol. 6, (September, 2017)

Nor, Nazimi, Awang Jeffary, Basir Aminudin, *Teori Maslow dan Kaitannya dengan Kehidupan Islam*, dalam Jurnal Hadhari, Vol. IX, No.2 (September, 2017)