

الباب الخامس

خاتمة

أ. نتائج البحث

قد وصل الباحث في كتابة هذه البحث الجامعية بعون الله تعالى عز وجل وشكره الباحث على هداية وتوفيق في تكميل لبحث الجامعية تحت الموضوع " (الإعلال والإبدال والإدغام في سورة الكهف من الآية التاسعة السادسة الى وعشرين" (دراسة الصرفية) " الباحث يبحث عن الإعلال والإبدال والإدغام في القرآن الكريم سورة الكهف علا تفسير الجلالين لشيخ جلال الدين محمد احمد المحلي من حيث سيرة شخصية أصحاب الكهف. فأسخلصت من هذا البحث كما يلي :

١. الفاظ الإعلال والإبدال والإدغام في سورة الكهف من الآية التاسعة

الى السادسة وعشرين

الفاظ الإعلال

أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجَبًا

(كَانُوا) اصله كَوْنُوا عَلَى وَزْنِ فَعَلُوا (ق) قلبت الواو الفاء لتحركها

وانفتح ما قبلها فصار كَانُوا عَلَى وَزْنِ فَعَلُوا

إِذْ أَوْىءِ الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ فَقَالُوا رَبَّنَا آتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا

رَشَدًا

(أَوْىءِ) اصله أَوْى عَلَى وَزْنِ فَعَلَ (ق) قلبت الياء الفاء لتحركها

وانفتح ما قبلها فصار أَوْى عَلَى وَزْنِ فَعَى.

(قَالُوا) اصله قَوْلٌ عَلَى وَزْنِ فَعُلُ (ق) قلبت الواو الفاء لتحركها

وانفتح ما قبلها فصار قالوا على وزن فالوا.

(رَبُّ) اصله رَبُّبٌ اصله رَبُّبٌ عَلَى وَزْنِ فَاعِلٌ (ح ، ح)

حذفت الأولى الفاء لأجل التخفيف فصار رَبُّبٌ عَلَى وَزْنِ فَعِلٌ

اجتمعت حرفان متجانسان في كلمة واحدة هما بأني فصار رَبُّبٌ عَلَى

وزن فُلٌّ ثُمَّ حذفت الثاني تنوينان لتصل نون اناس.

فَضَرَبْنَا عَلَى آذَانِهِمْ فِي الْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا

ثُمَّ بَعَثْنَاهُمْ لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ أَحْصَى لِمَا لَبِثُوا أَمَدًا

(أَحْصَى) أصله أَحْصَى عَلَى وَزْنِ أَفْعَلَ (ق) قلبت الياء الفاء لتحركها

وانفتاح ما قبلها.

الفاظ الإبدال

وَرَبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا فَقَالُوا رَبُّنَا رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَنْ نَدْعُوَ مِنْ

دُونِهِ إِلَّهًا لَقَدْ قُلْنَا إِذَا شَطَطَ.

(قلنا) أصله قَوْلْنَا أصله قَوْلْنَا عَلَى وَزْنِ فَعَلْنَا وَإِعْلَالِهِ (ب، ن) بدلت الفتحة

الواو الضمة لقصاها بنون الإنس (ن) نقلت الضمة الواو الى ما قبله لتعليه بعد

سلب حركتها فصار قُلْنَا عَلَى وَزْنِ قُلْنَا.

الفاظ الإدغام

. إِذْ أَوْىءَ الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ فَقَالُوا رَبَّنَا آتِنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا

رَشَدًا.

(رَبُّ) أصله رَبُّبُ أصله رَبُّبُ عَلَى وَزْنِ فَاعِلٌ (ح، ح) حذفت

الأولى الفاء لأجل التخفيف فصار رَبُّبُ عَلَى وَزْنِ فَعِلٌ اجتمعت حرفان متجانسان

في كلمة واحداة هما بأني فصار رَبُّ على وزن فُلٌّ ثم حذفت الثاني تنوينان لتصل
نون اناس.

" نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُمْ بِالْحَقِّ "

(نقصُ) أصله نقصُ أصله نَقُصُّ على وزن نفعُ و الإعلال (ن) إجتماع
الحرفان المتجانسان في كلمة واحداة هما الصادان، ثم نقلت حركة الصاد الأولى الى
ما قبلها لأجل الإدغام، ثم أدغمت الأولى في الثانية إدغام واجبا فصار نقص على
وزن نفل.

وَرَبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا فَقَالُوا رَبُّنَا رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَنْ نَدْعُوَ مِنْ
دُونِهِ إِلَهًا لَقَدْ قُلْنَا إِذًا شَطَطًا.

(رَبُّ) أصله رَبُّ أصله رَبُّ على وزن فاعِلٌ (ح ، ح) حذفت
الأولى الفا لأجل التخفيف فصار رَبُّ على وزن فَعِلٌ اجتمعت حرفان متجانسان
في كل

مة واحداة هما بأني فصار رَبُّ على وزن فُلٌّ ثم حذفت الثاني تنوينان لتصل نون
اناس.

(ربّ السموات) أصله ربّ أصله ربُّ أصله ربُّ على وزن فاعل

وإعلاله (ح، ح) حذفت الأولى الفاء لأجل التخفيف (ح) حذفت الثاني التنوين

لسبب وجود مضاف فصار ربّ السموات.

٢. العملية الإعلال والإبدال والإدغام في سورة الكهف من الآية التاسعة الى

السادسة وعشرين

الإعلال هو تغيير حرف العلة لتسهيل النطق، مثال :

إِذْ أَوْىٰ الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ فَقَالُوا رَبَّنَا آتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا

(أَوْىٰ) أصله أَوْىٰ على وزن فَعَل (ق) قلبت الياء الفاء لتحركها وانفتح ما قبلها

فصار أَوْىٰ على وزن فَعَى.

الإبدال ازالة حرف، ووضع آخر مكانه، مثال :

وَرَبَطْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا فَقَالُوا رَبَّنَا رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كَيْفَ نَدْعُوكَ مِنْ دُونِهِ

إِهْكَاءُ قُلْنَا إِذَا شَطَطَ.

(قلنا) أصله قَوْلنا أصله قَوْلنا على وزن فعلنا وإعلاله (ب، ن) بدلت الفتحت

الواو الضمة لقصالها بنون الإنس (ن) نقلت الضمة الواو الى ما قبله لتعليه

بعد سلب حركتها فصار قُلنا على وزن قُلنا.

الإدغام تعني حرفيا الإدخال ، بمعنى إدخال حرف إلى آخر وما شابه ذلك إذا تم

الجمع بين الحرفين مع تشديد. مثال : مَدَّ أصله مَدَدَ أصله مَدَد و نَقُصُّ.

(نقص) أصله نَقُصُّ أصله نَقُصُّ على وزن نَفَعُ و الإعلاله (ن) إجتماع

الحرفان المتجانسان في كلمة واحدة هما الصادان، ثم نقلت حركة الصاد الأولى الى

ما قبلها لأجل الإدغام، ثم أدغمت الأولى في الثانية إدغام واجبا فصار نقص على

وزن نفل.

ب. الإقتراحات

قد وصل الباحث أن تتم بحثه في كتابة هذا البحث التكميلي ما وفقني الله

وأعاني عليه من وضع هذا البحث الذي دأب ترتيبية وتهديبية ومراجعة بكل ما

في وسعي وطاقتي

لا يكلف الله نفسا إلا وسعها، فلذلك يجروا الباحث للقارئ أن يزيده
ويكملهه ويصححو ما من الآخطاء والنوقص الموجودة في هذا البحص التكملي
ليكون بحثا كاملا.

وأخير يرجوا البحث إلى الله تعالى أن يجعل هذا البحث التكملي نافع للباحث
والإخوان المسلمين والأخوات المسلمات في فهم اللغة العربية وأدبها ودراستها
وخصوصا من دراسة الصرفية.

في هذا البحث وجدت بعض الكلمات التي احتوتها الإعلال والإبدال
والإدغام في سورة الكهف من الآية التاسعة الى السادسة وعشرين. بينما الإعلال
بالقالب، الإعلال بالحذف، الإعلال بالتسكين. اما الإعلال بالقالب ثلاثة عشر
كلمة، الإعلال بالحذف ستة كلمة، الإعلال بالنقل والحذف الثاني كلمة. اما
الإبدال واحد كلمة و الإدغام حدى عشر كلمة.