

## إقرار

إنني أقر حقا بأن هذا البحث الذي قمت بتصنيفهك شرط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في قسم اللغة العربية وأدائها، كلية أصول الدين والآداب بجامعة "سلطان مولانا حسن الدين" الإسلامية الحكومية بنتن، كلها من ثمرة عملي الذاتي.

أما الأجزاء المأخوذة في كتابة هذا البحث التي اقتبستها من مؤلفات غيري، فقد قمت بكتابة مصادرها بوضوح وفقا لأعراف وقواعد وأخلاقيات الأعمال العلمية في العالم الأكاديمي. وفي حالة العصور لاحقا على أن جميع أو بعض محتويات هذا البحث ليس من ثمرة عملي الذاتي أو العصور على وجود السرقة في أجزاء مأخوذة فإنني مستعدتي لتلقي عقوبة السحب الدرجة الأكاديمي التي أحملها العقوبات الأخرى وفقا للوائح القانونية سارية المفعول.

سيرانج، ١٨ مايو ٢٠٢٢.

أحمد فرمان مجاهد فردوس

رقم التسجيل : ١٧١٣٦٠٠٣٦

## ABSTRAK

**AHMAD FIRMAN MUJAHID FIRDAUS, NIM 171360036. “Analisis I,lal, Ibdal dan Idghom dalam surat Al-Kahfi ( Dalam Ilmu Sharaf ) ”.** Skripsi. Bahasa dan Sastra Arab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, 2021M/1442.

Dalam aturan penulisan kata-kata Arab, terdapat beberapa aturan yang harus ditaati, sehingga seringkali pembaca akan menjumpai suatu kalimat yang ditulis berbeda dengan yang seharusnya tertulis. Salah satu contoh seperti lafadz yang terdapat dalam Al-Qur'an surat Al-Kahfi احدى dalam ayat yang seharusnya di baca aḥṣāya akan tetapi dibacanya aḥṣā Hal tersebut dikarenakan oleh suatu proses yang dinamakan I,lal (defekasi vokal). Dan Musthafa Al-Ghulayaini mengatakan bahwa I,lal adalah perubahan huruf i,lat dengan cara diganti, dibuang, dan disukunkan, Ibdal adalah membuang satu huruf dan menempatkan huruf lain ditempatnya, Idghom adalah memasukan satu huruf ke huruf yang lain sejenisnya. Dan surat Al-Kahfi adalah salah satu dari lima surat yang dimulai dengan “ Alhamdulillah”, sebagai pujian terhadap pencipta yang maha agung. Surat Al-Kahfi memiliki nilai tersendiri dalam menggambarkan peristiwa-peristiwa didalamnya, seperti peristiwa *ashab al-kahfi*.

Berdasarkan latar belakang di atas , maka di tentukan rumusan masalah sebagai berikut: (1) Apa saja lafadz yang di I,lal, Ibdal dan Idgham dalam Al-Qur'an surat Al-Kahfi ayat 9-26?, (2) Bagaimana peruses terjadinya lafadz yang di I,lal, Ibdal dan Idghom dalam Al-Qur'an surat Al-Kahfi ayat 9-26?. Adapun tujuan dari peneliti ini adalah : 1) untuk mengetahui lafadz-lafadz yang di I,lal, Ibdal dan Idghom dalam surat Al-Kahfi ayat 9-26. 2) Untuk mengetahui mengetahui peruses terjadinya I,lal, Ibdal dan Idghom, mendeskripsikan kaidah penggunaan I,lal, Ibdal dan Idghom yang di jumpai pada surat Al-Kahfi ayat 9-26.

Jenis penelitian yang digunakan peneliti adalah metode deskriptif kualitatif. Kemudian langkah-langkah peneliti dalam mengumpulkan data ialah dengan tinjauan pustaka, peneliti membaca berulang-ulang sehingga menemukan data, selanjutnya peneliti menganalisis data-data tersebut dan menemukan hasil peneliti berdasarkan ilmu sharaf. Terdapat beberapa bentuk I,lal,Ibdal dan Idghom yang di jumpai pada surat Al-kahfi, diantara adalah : 1) I,lal dengan menukar huruf, 2) I,lal dengan memindah tanda baca ( harakat), 3) I,lal dengan mensukunkan tanda baca ( harakat), 4) I,lal dengan membuang huruf , 5) I,lal dengan menukar huruf dan memindah tanda baca ( harakat), 6) I,lal dengan menukar dan membuang huruf, 7) I,lal dengan memindah tanda baca ( harakat ) dan membuang huruf .

Adapun kesimpulan penelitian ini bahwa I,lal ,Ibdal dan Idghom dalam surat Al-kahfi ayat 9-26, yakni tiga puluh satu lafadz i,lal, ibdal, dan idghom yang ditemukan dalam surat al-kahfi ayat 9-26, tiga belas dengan cara I,lal menukar huruf , enam Ibdal dengan cara membuang huruf , dua I,lal dengan cara disukunkan dan di buang huruf , satu Ibdal dengan cara menukar dan membuang huruf , dan sebelas Idghom dengancara memindah tanda baca dan membuang huruf.

## صورة تجريدية

أحمد فرمان مجاهد فردوس، رقم تسجيل : ١٧١٣٦٠٠٣٦ . " تحليل الإعلال والإبدال والإدغام في سورة الكهف ( دراسة صرفية )". قسم اللغة العربية وأدائها، كلية أصول الدين والآداب، ١٤٤٢هـ / ٢٠٢١م.

في فراعته كتابة الكامات العربية ، هناك العديد من القواعد التي يجب إطاعة ، بحيث غالبًا ما يواجه القارئ جملة مكتوبة بشكل مختلف عما ينبغي كتابته. حد الأمثلة على ذلك هو الفاظ الموجود في حرف القرآن الكريم ، الكهف احصى في اية يجب أن تقرأ اية لكنها تقرأ احصى . حدث هذا بسبب عملية تسمى الإعلال. الإعلال هو تغيير في حرف علة يهدف إلى تسهيل القراءة عن طريق الاستبدال أو بالتسكن أو بحذف. اما الإبدال فهو أحد أشكال عملية الأعلال التي تستخدم القواعد عن طريق الإستبدال ، بينما الإدغام تعني حرفيا الإدخال ، بمعنى أنها تعني إدخال حرف واحد في حرف اخر وما شابه ذلك إذا تم دمج الحرفين مع تشديد.

وأما أسئلة البحث الذي قدمها: (١) ما هي الفاظ الإعلا والإبدال والإدغام في سورة الكهف الآية التاسعة الى السادسة وعشرين؟. (٢) كيف تحدث عملية الإعلال والإبدال والإدغام في سورة الكهف الآية التاسعة الى السادسة وعشرين؟، وأما أعرض البحث التي يرغب الباحث في حصولها فهي: (١) معرفة ألفاظ الإعلا والإبدال والإدغام في سورة الكهف الآية التاسعة الى السادسة وعشرين. (٢) معرفة تحدث هذه العملية الإعلا و الإبدال والإدغام في سورة الكهف الآية التاسعة الى السادسة وعشرين.

إستخدمت الباحثة منهج الوصفي الكيفي ثم طريقة جمع البيانات هو بطريقة المكتبة، وقرائت الباحثة مرة أخرى حتى تنال الباحثة البيانات ثم حللت الباحثة. وبعد ذلك وجدت الباحثة نتائج البحث بناء على علم الصرفية. النوع الإعلا والإبدال والإدغام وهي سبعة الإعلا: الأول الإبدال بالنقل حرف، والثانيها الإعلا بالنقل حركة، والثالثها الإعلا بالتسكين، والرابعها الإعلا بالحذف والخامسها الإعلا بالقلب وبالنقل والسادسها الإعلا بالقلب وبالحذف والسابعها الإعلا بالنقل حركة وبالحذف حرف.

وأما جدت الباحثة نتائج البحث هي الإعلا الإبدال والإدغام في سورة الكهف الآية التاسعة الى السادسة وعشرين، كما يلي: أما الإعلا بالقلب ثلاثة عشر كلمة، الإعلا بالحذف ستة كلمة، الإعلا بالنقل والحذف الثاني كلمة، أما الإبدال واحد كلمة والإدغام حدى عشر كلمة.

## ABSTRACT

**AHMAD FIRMAN MUJAHID FIRDAUS, NIM 171360036. "Analysis I, Lal, Ibdal and Idghom in Surah Al-Kahf (In Sharaf Science) ".** Essay. Language and Arabic Literature, State Islamic University of Sultan Maulana Hasanuddin Banten, 2021M/1442.

*In the rules of writing Arabic words, there are several rules or rules that must be obeyed, so that often the reader will encounter a sentence that is written differently than it should be written. This is due to a process called I,lal (vocal defecation). I,lal (vowel defecation) is a change in the letter Illat which aims to lighten the reading by replacing, disukun, or carded. While Ibdal is a form of the process I,lal (vowel defecation) which uses the rules by way of substitution, while Idgham Literally means entering, in terms it means entering one letter into another and the like if the two letters are combined with tasydid.*

*The formulation and purpose of the research are (1) to describe the number of I,Lal, Ibdal and Idgham in the Qur'an Surah Al-Kahf verses 9-26, (2) to describe the occurrence of lafadz in I,Lal, Ibdal and Idghom. in the Qur'an, Surah Al-Kahf verses 9-26. With the aim of knowing how many I,Lal, Ibdal and Idghom in Surah Al-Kahf verses 9-26, knowing the occurrence of I,Lal, Ibdal and Idghom, describing The rules for using I,Lal, Ibdal and Idghom are found in Surah Al-Kahf verses 9-26 and also show how the original word was before experiencing the process of I,Lal, Ibdal and Idghom in the letter. Researchers use shorof science.*

*The researcher as the core instrument in this study (human instrument) utilizes several special tables to facilitate the process of data collection and analysis. The data collection technique used is a librarian data collection technique through the following five steps: (1) reading Al-Kahf's letter thoroughly, (2) sorting data, (3) collecting data to check the validity of the data, (4) entering data into tables.*

*This study resulted in the findings of patterns I, Lal, Ibdal and Idgham as many as 31 words found in verses 9-26 in Surah Al-Kahf. In detail, there are six word forms that undergo I,lal, Ibdal and Idgham processes, namely: (1) perfect verbs (fi,il madhi), (2) imperfect verbs (fi,il mudhari), (3) original nouns (isim masdhar). ), (4) agentive nouns (isim fail), (5) patient nouns (isim maful), (6) imperative verbs (fi, il amar). There are several forms of I, Lal, Ibdal and Idghom found in Surah Al-Kahf, including: (1) I,lal by swapping letters, (2) I,lal by moving punctuation (harakat), (3) I, lal by arranging punctuation marks (harakat), (4) I,lal by removing letters, (5) I,lal by exchanging letters and moving punctuation marks (harakat), (6) I,lal by exchanging and discarding letters, (7 ) I,lal by moving the punctuation (harakat) and removing the letters.*

تصديق المشرف

إنّ البحث للطالب أحمد فرمان مجهد فردوس، رقم التسجيل : ١٧١٣٦٠٠٣٦، بموضوع: " تحليل الإعلال والإبدال والإدغام في سورة الكهف في سورة الكهف من الآية التاسعة الى السادسة وعشرين"، (دراسة صرفية) قد تمت كتابته ويستعد الباحث للمناقشة.

المشرفة الأولى

المشرف الثاني

كسيفينا

الدكتور لالو ترجمان أحمد، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

الدكتورة الحاجة إيذا نور شدة، الماجستي

رقم التوظيف: ١٩٦٨١١٢٩٢٠٠٣١٢٢٠٠١

تحليل الإعلال والإبدال والإدغام في سورة الكهف من الآية التاسعة الى السادسة

وعشرين

( دراسة صرفية )

بحث

مقدم لكلية أصول الدين والآداب

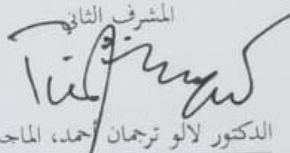
لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في الآداب

أحمد فرمان مجاهد فردوس

رقم التسجيل: ١٧١٣٦٠٠٣٦

ياشرف

المشرفة الأولى

المشرف الثاني  


الدكتور لالو ترجمان أحمد، الماجستير

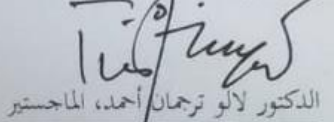
رقم التوظيف : ١٩٨٤٠٩١٠٢٠١٩٠٣٢٠٠٠

الدكتورة الحاجة إيدا نور شدة، الماجستي

رقم التوظيف: ١٩٦٨١١٢٩٢٠٠٣١٢٢٠٠١

بموافقة

رئيس قسم اللغة العربية وأدبها

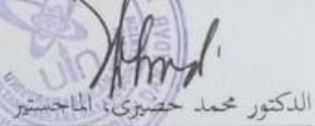


الدكتور لالو ترجمان أحمد، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥



عميد كلية أصول الدين والآداب



الدكتور محمد حضري، الماجستير

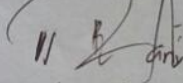
رقم التوظيف : ١٩٧١٠٩٠٣١٩٩٩٠٣١٠٠٧

## تصدق لجنة الإمتحان

قد تمت مناقشة هذا البحث بموضوع: تحليل الإعلال والإبدال والإدغام في سورة الكهف من الآية التاسعة الى السادسة وعشرين ( دراسة صرفية ) في وقت الضحى يوم الأربعاء من ١٨ مايو ٢٠٢٢م، أمام لجنة الامتحان كلية أصول الدين والآداب بجامعة الإسلامية الحكومية سلطان مولانا حسن الدين بنتن. ومنح كاتب البحث بالدرجات الجامعية الأولى في قسم اللغة العربية وأدبها.  
سيرانج، ١٨ مايو ٢٠٢٢.

## لجنة الامتحان

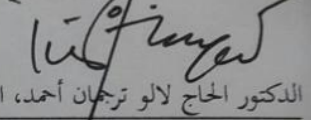
مكرتبة اللجنة



راني دوي بولياني، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٨٠٧٢٠١٩٠٣٢٠١

رئيس اللجنة



الدكتور الحاج لالو ترجمان أحمد، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

الأعضاء

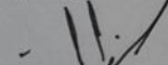
المتحن الثاني



حكمة اللطف، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٨٠٢١٣٢٠١٩٠٣١٠١٠

المتحن الأول

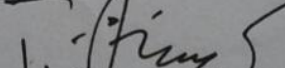


الدكتور أنج سيف الملة، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨١١٢١١٢٠٠٩١٢١٠٠٣

المشرفة الأولى

المشرف الثاني



الدكتور لالو ترجمان أحمد، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

الدكتورة الحاجة إيذا نور شدة، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٨١١٢٩٢٠٠٣١٢٢٠٠١

## إهداء

من قلبي العميق أهديت هذا البحث العلمي إلى هؤلاء الأحبا:

أبي المحبوب " الحاج علمي أحمد " الذي يحفز دائما

وامي المحبوبة الجميلة والعزيزة " نور حياة " التي تعطيني تربية حسنة وقد أعطيتاني كل الحال في حياة

أخي وأختي الذين ما زالوا نبي وأسرتي الكبيرة المحبوبة وأصحابي في قسم اللغة العربية وأديها الذي

يجتهدون في طلب العلم معي.



## الشعار

"متي أوحشك من خلقه فاعلم أنه يريد أن يفتح لك باب الأانس به"

*"Tatkala Allah memberi kesulitan terhadap makhluk-Nya maka ketahuilah olehmu bahwasanya Allah ingin lebih mesra tarhadapmu"*

## سيرة البحث

اسم الباحث أحمد فرمان مجاهد فردوس ولد في قرية تنجرانج، ١٥ أبريل ١٩٩٩، اسم الأب

الحاج علمي أحمد واسم الأم نور حياة وهي الطفل الربع من اربع الأشقاء. وأما المدارس الذي يتعلم

الباحث، فيه:

١. المدرسة الابتدائية الحكومية فجادوغان ٣ جاكرتا غربية ٢٠٠٦-٢٠١١م.
٢. المدرسة المتوسطة الإسلامية الإتقان جاكرتا غربية سنة ٢٠١١-٢٠١٤م.
٣. المدرسة عالية الإسلامية نور الهدى باروس سيرانج سنة ٢٠١٤-٢٠١٧م.
٤. واستمرّ الباحث دراسته بقسم اللغة العربية وأدبها بكلية أصول الدين والآداب بجامعة " سلطان مولانا حسن الدين " الإسلامية الحكومية بنتن في العام الدراسي ٢٠١٧-٢٠٢٢م.

## شكرا و تقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وبه نستعين على أمور الدنيا والدين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء و المرسلين سيدنا ومولانا محمد وعلى اله وصحبه أجمعين. قد ختم الباحث في كتابة هذا البحث بعونه ورحمته، وقد بذل جهدى وسائر طاقتى وأفكارى حتى وصل إلى ما بحث فيه من الغرض والقصد الأساسى في كتابته. فمن الجدير أن أقدم شكرا جزيلا وتقديرا خالصا إلى حضرة أساتذتي الكرام ذوى الشرف الاحترام الذين قد بذلوا في تهذيبي بالعلوم والمعارف، وبكل من ساهم اتمام هذا البحث، وأحص بالذكر المكرمين:

١. فضيلة رئيس جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن السيد الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج وأوًا وحي الدين، الماجستير.

٢. عميد كلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن السيد الفاضل الأستاذ الدكتور محمد حضيرى ، الماجستير.

٣. رئيس قسم اللغة العربية وأدبها السيد الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج لالو ترجمان أحمد، الماجستير التي قد وقف هذا البحث.

٤. فضيلة الدكتورة الحاجة ايدا تُرشدة، والدكتور الحاج لالو ترجمان أحمد، الماجستير، المشرفان هذا البحث الذان قام بأفسح فرصتها ووقتها بإعطاء التوجيهات والإرشادات.

٥ . سعادة الوالدين المحبوبين الحاج علمي احمد الماجستير و نور حياة، هما أول من غرسا في فوائدهما حبهما ولا ينسينهما في مناجاتهما دائما ويعطيانه نفقاتهما المالية ويدفعا نهما إلى مواجهة مشكلاة الحياة بالحب والصبر وبا لرحمة. كما يخص شكرها لإخواتها ورداة الجنة و روضة المناورة، أحمد رضا بهلوى، مامن، مد طون، ووي، الذين يرافقون الباحث ويذلون جهودهم لها في اتمام هذه الدارسة بكل رعاية وحسن الاتمام.

٦ . جميع الأصدقاء على مساعدتهم من الطلاب بجامعة مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، خصوصا طلبة قسم اللغة العربية وأدبها.

اللهم إنا نعوذبك من علم لا ينفع و من قلب لا يخشع و من دعاء لا يستجاب له، أمين يا رب العالمين.

سيرانج، ١٨ مايو ٢٠٢٢

أحمد فرمان مجاهد فردوس

رقم التسجيل: ١٧١٣٦٠٠٣٦

## محتويات البحث

أ.....	إقرار
ب.....	سورة تجريدية
ه.....	تصديق المشرف
ز.....	تصديق المشرف بموافقة
و.....	تصديق لجنة الامتحان
ح.....	الإهداء
ط.....	الشعار
ي.....	سيرة البحث
ك.....	شكرا وتقديرا
م.....	محتويات البحث

## الباب الأول

### مقدمة

- أ. خلفية البحث ..... ١
- ب. تحديد البحث وأسأله ..... ٨
- ج. أغرض البحث ..... ٨

- د. التحقيق المكتبي ..... ٨
- هـ. منهج البحث ..... ٩
- و. الإطار النظري ..... ١٠
- ز. ترتب البحث ..... ١١

## الباب الثاني

### لمحة عن الإعلال والإبدال والإدغام

- أ. تعرفه ..... ١٢
- ب. أنواع الإعلال ..... ١٤
- ج. الإبدال ..... ١٦
- د. الإدغام ..... ١٨

## الباب الثالث

### سورة الكهف وخصائصها

- سورة الكهف ..... ٢٠
- أ. محتويات سورة الكهف ..... ٢١
- ب. ملامح وفوائد سورة الكهف ..... ٢٣
- ج. حكمة قصة أصحاب الكهف في القرآن ..... ٢٤

## باب الرابع

دأرة تحليل صرفية للإعلال والإبدال والإدغام في سورة الكهف

في الآية التاسعة الى السادسة وعشرين

- أ. الأيات التي فيها لفظ الإعلال في سورة الكهف ..... ٢٥
- ب. الأيات التي فيها لفظ الإبدال في سورة الكهف ..... ٣٢
- ج. الأيات التي فيها لفظ الإدغام في سورة الكهف ..... ٣٣

## باب الخامس

### الخاتمة

- أ. نتائج البحث ..... ٣٨
- ب. الاقتراحات ..... ٤٢
- المراجع ..... ٤٤