

## **PERYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam pada Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiatan atau mencontek karya ilmiah orang lain, saya bersedia menerima sanksi berupa pencabutan gelar sarjana yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 24 Januari 2022

**MARISA INDRIYANI**  
NIM: 181510036

## **ABSTRAK**

Nama: **Marisa Indriyani**, NIM: 181510036, Judul Skripsi; "**Metode Dakwah K.H. Asy'ari Amri Dalam Pengajian Rutin Masjid Al-Maghfiyah Kampung Bojong Canar Pandeglang Banten**", Jurusan: Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten 2022 M / 1443 H.

Metode dakwah adalah salah satu cara atau strategi yang dilakukan oleh seorang pendakwah dalam menyampaikan materi dakwahnya kepada mad'u agar dapat dikemas secara tepat dan pas yang bisa menarik minat pendengar. Dalam kehidupan bermasyarakat dakwah berfungsi menata kehidupan yang agamis menuju terwujudnya masyarakat yang harmonis dan bahagia. Ajaran Islam yang di syiarkan melalui dakwah dapat menyelamatkan manusia dan masyarakat pada umumnya dari hal-hal yang dapat membawa kehancurannya. Masjid Al-Maghfiyah Kampung Bojong Canar Pandeglang Banten mengadakan pengajian secara rutin yang dilaksanakan pada setiap malam Jumat yang sumber mad'unya Bapak-bapak dan para Pemuda. Jamaah pengajian Bapak-bapak khususnya Para pemuda terdorong dan termotivasi mengikuti pengajian rutin di Masjid Al-Maghfiyah Kampung Bojong Canar Pandeglang Banten. Oleh karena itu, bagaimana K.H. Asy'ari Amri dapat menarik minat Bapak-bapak khususnya para pemuda untuk mengikuti pengajian rutin di Kampung Bojong Canar.

Berdasarkan latar belakang diatas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) Bagaimana metode dakwah K.H. Asy'ari Amri yang diterapkan Dalam Pengajian Rutin Masjid Al-Maghfiyah Kampung Bojong Canar Pandeglang Banten ? 2) Apa Saja Faktor Pendukung dan Penghambat Dalam Pengajian Rutin Masjid Al-Maghfiyah Kampung Bojong Canar Pandeglang Banten ? Tujuan dari penelitian ini yaitu: 1) Untuk mengetahui metode dakwah K.H. Asy'ari Amri yang diterapkan Dalam Pengajian Rutin Masjid Al-Maghfiyah Kampung Bojong Canar Pandeglang Banten 2) Untuk mengetahui Faktor Pendukung dan Penghambat Dalam Pengajian Rutin Masjid Al-Maghfiyah Kampung Bojong Canar Pandeglang Banten. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dokumentasi dan analisis data.

Adapun hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa; 1) Setelah adanya metode dakwah K.H. Asy'ari Amri dalam pengajian rutin para Pemuda mengalami dampak perubahan yang positif yaitu para Pemuda rela meninggalkan kebiasaan buruknya hanya untuk mengikuti pengajian rutin. 2) Metode dakwah yang digunakan oleh K.H. Asy'ari Amri dalam pengajian rutin di Masjid Al-Maghfiyah Kampung Bojong Canar Pandeglang Banten yaitu metode Hikmah, metode Mauidzah Hasanah dan metode Kisah. 3) Dengan adanya tiga metode dakwah dan mengikuti pengajian secara rutin yang disampaikan oleh K.H. Asy'ari Amri para jamaah khususnya Bapak-bapak dan para Pemuda merasa terbantu dan terbekali akan ilmu pengetahuan yaitu ilmu agama yang bisa diaplikasikan dalam kehidupan sehari-hari.

**Kata Kunci:** Metode Dakwah, K.H.Asy'ari Amri, Pengajian Rutin.

## **ABSTRACT**

Name: Marisa Indriyani, NIM: 181510036, Thesis Title; "The Da'wah Method K.H. Asy'ari Amri in Routine Recitation of Al-Maghfiyah Mosque, Bojong Canar Village, Pandeglang Banten, Department: Islamic Communication and Broadcasting, Faculty of Da'wah, Sultan Maulana Hasanuddin State Islamic University, Banten 2022 AD / 1443 H.

The da'wah method is one of the ways or strategies used by a preacher in conveying his da'wah material to mad'u so that it can be packaged appropriately and appropriately so that it can attract listeners' interest. . Islamic teachings that are broadcast through da'wah can save humans and society in general from things that can bring its destruction. Al-Maghfiyah Mosque in Bojong Canar Village, Pandeglang, Banten, holds regular recitations which are held every Friday night, where the source of honey is from the gentlemen and the youth. The congregation of gentlemen, especially the youths, are encouraged and motivated to take part in regular recitations at the Al-Maghfiyah Mosque in Bojong Canar Village, Pandeglang, Banten. Therefore, how can K.H.Asy'ari Amri attract the interest of the gentlemen, especially the youth, to attend regular recitations in Bojong Canar Village.

Based on the above background, the formulation of the problem in this study are: 1) How is the method of preaching K.H. Asy'ari Amri which is applied in the routine recitation of the Al-Maghfiyah Mosque in Bojong Canar Village, Pandeglang, Banten? 2) What are the Supporting and Inhibiting Factors in the Routine Recitation of the Al-Maghfiyah Mosque in Bojong Canar Village, Pandeglang, Banten? The aims of this study are: 1) To find out the method of preaching K.H. Asy'ari Amri which is applied in the routine recitation of the Al-Maghfiyah Mosque in Bojong Canar Village, Pandeglang Banten 2) To find out the Supporting and Inhibiting Factors in the Routine Recitation of the Al-Maghfiyah Mosque in Bojong Canar Village, Pandeglang Banten. This study uses a qualitative method with a descriptive approach with data collection techniques through observation, interviews, documentation and data analysis.

The research results can be concluded that; 1) After the method of preaching K.H. Asy'ari Amri in the routine recitation of the Youth experienced the impact of positive changes, namely the Youth were willing to leave their bad habits just to attend the routine recitation. 2) The da'wah method used by K.H. Asy'ari Amri in routine recitations at the Al-Maghfiyah Mosque, Kampung Bojong Canar, Pandeglang Banten, namely the Hikmah method, the Mauidzah Hasanah method and the Story method. 3) With three methods of da'wah and attending regular recitations delivered by K.H. Asy'ari Amri, the congregation, especially the gentlemen and the youth, felt helped and equipped with knowledge, namely religious knowledge that could be applied in everyday life.

**Keywords:** Da'wah Method, K.H. Asy'ari Amri, Routine Recitation.



**FAKULTAS DAKWAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

---

Nomor : Nota Dinas Kepada Yth  
Lamp : Dekan Fakultas Dakwah  
Hal : **Ujian Munaqosyah a.n** UIN SMH Banten  
**Marisa Indriyani**  
**NIM: 181510036** Di –  
Serang

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan, maka bahwa skripsi atas nama **MARISA INDRIYANI, NIM: 181510036** dengan Judul "**Metode Dakwah K.H. Asy'ari Amri Dalam Pengajian Rutin Masjid Al-Maghfiroh Kampung Bojong Canar Pandeglang Banten**", telah diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqosah pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak kami ucapan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Serang, 24 Januari 2022

Pembimbing I



**Dr. Hj. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag**  
NIP : 197005291996032001

Pembimbing II



**Fahma Islami, M.Si**  
NIP : 199209082019032022

**PERSETUJUAN**  
**METODE DAKWAH K.H. ASY'ARI AMRI DALAM**  
**PENGAJIAN RUTIN MASJID AL-MAGHFIROH KAMPUNG**  
**BOJONG CANAR PANDEGLANG BANTEN**

Oleh :

**Marisa Indriyani**  
**NIM: 181510036**

Menyetujui

Pembimbing I

  
**Dr. Hj. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag**  
NIP : 197005291996032001

Pembimbing II

  
**Fahma Islami, M.Si**  
NIP : 199209082019032022

Mengetahui,

Dekan

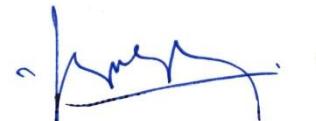
Fakultas Dakwah



**Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A**  
NIP : 197206261998031002

Ketua Jurusan

Komunikasi dan Penyiaran Islam



**Muhibuddin, M.Si**  
NIP : 197006201999031004

## PENGESAHAN

Skripsi a.n **Marisa Indriyani**, NIM : **181510036**, Judul Skripsi: **Metode Dakwah K.H. Asy'ari Amri Dalam Pengajian Rutin Masjid Al-Maghfiyah Kampung Bojong Canar Pandeglang Banten**, Telah diujikan dalam sidang munaqosah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 30 Maret 2022. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 30 Maret 2022

Sidang Munaqosah,

Ketua Merangkap Anggota,

  
**Dr. Hj. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag.**  
NIP : 197005291996032001

Sekretaris Merangkap Anggota,

  
**Hj. Azizah Alawiyah, B.Ed., M.A**  
NIP : 197712152011012004

Anggota

Penguji I

  
**Tb. Nurwahyu, M.A.**  
NIP : 197110262000031002

Penguji II

  
**Nur Asia T., M.Si**  
NIP : 199203162019032017

Pembimbing I

  
**Dr. Hj.Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag**  
NIP : 197005291996032001

Pembimbing II

  
**Fahma Islami, M.Si**  
NIP : 199209082019032022

## **PERSEMBAHAN**

Jangan pernah berhenti bermimpi atau berharap, karena harapanmu akan mengantarkan sebuah keajaiban.

Atas segala nikmat dan karunia-Mu wahai Rabb-ku

Ku panjatkan puji syukur kepada-Mu, Allah yang maha kuasa atas segala sesuatu.

Untuk yang pertama Skripsi ini kupersembahkan kepada sosok yang menjadi tujuan utama dalam hidupku yang selalu memberikan dorongan untuk selalu semangat dan selalu mendoakanku yaitu Bapak Mahfud dan Ibu Sumiyati kakak perempuan Melayana dan Mega Sutihat yang selalu support dikala aku patah semangat beserta adik perempuan Milda Aprilia. Terima kasih ya Allah engkau telah memberikan aku kesempatan hadir diantara keempat malaikatMu ini.

Dan juga terima kasih kepada sahabatku yang terbaik yang selalu mensupport Dilla, Mala, Dewi, dan Farah yang senantiasa selalu memberikan dukungan baik suka maupun duka. Terutama sahabatku Ilah, Yusti, Mila dan Nyai yang telah menemani dalam perjalanan masa kuliah.

Terima kasih untuk Masyarakat Kampung Bojong Canar, KH. Asy'ari Amri, Tokoh Masyarakat, Ketua DKM sekaligus Ketua RT, Ketua Pemuda, dan seluruh jamaah pengajian untuk bantuannya selama penelitian di Masjid Al-Maghfiyah Kampung Bojong Canar.

## MOTTO

أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْخَيْرَةِ وَجَنِدْهُمْ بِالْتِ  
هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ يَمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ

بِالْمُهَتَّدِينَ

“Serulah (manusia) kepada jalan Tuhan-mu dengan hikmah dan pelajaran yang baik dan bantahlah mereka dengan cara yang baik. Sesungguhnya Tuhanmu Dialah yang lebih mengetahui tentang siapa yang tersesat dari jalan-Nya dan Dialah yang lebih mengetahui orang-orang yang mendapat petunjuk.

(QS. An Nahl : 125)

## **RIWAYAT HIDUP**

Penulis bernama Marisa Indriyani, lahir di Pandeglang, 18 Mei 2000. Saat ini penulis tinggal di Kampung Bojong Canar RT/RW 02/01, Desa Cipicung, Kecamatan. Cikedal, Kota Pandeglang Banten. Penulis merupakan anak ke Tiga dari Empat bersaudara dari pasangan Bapak Mahfud dan Ibu Sumiyati.

Pendidikan formal yang ditempuh oleh penulis adalah SDN Cipicung 02 lulus pada tahun 2012, kemudian melanjutkan sekolah SMP Negeri 1 Menes lulus pada tahun 2015, selanjutnya melanjutkan pendidikan di SMA 4 Pandeglang, dan lulus pada tahun 2018. Pada tahun yang sama, penulis diterima di Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Selama menjadi Mahasiswa UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, penulis pernah menjadi anggota HMJ KPI, dan menjadi anggota SMH TV.

Demikian catatan singkat mengenai riwayat hidup penulis selama menempuh pendidikan di Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, atas Rahmat dan Karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini guna memenuhi persyaratan untuk dapat memperoleh gelar sarjana strata satu pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam. Shalawat dan salam penulis persembahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga dan para sahabat-Nya sampai hari akhir.

Alhamdulillah dengan pertolongan Allah SWT dan dengan usaha yang sungguh akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **Metode Dakwah K.H. Asy’ari Amri Dalam Pengajian Rutin Masjid Al-Maghfiroh Kampung Bojong Canar Pandeglang Banten.**

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan, dan masih jauh dari kesempurnaan. Namun demikian penulis berharap semoga dengan adanya skripsi ini mudah-mudahan dapat membawa manfaat dalam khazanah ilmu pengetahuan.

Skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak, Dengan terselesaiannya penyusunan skripsi ini penulis menyampaikan terimakasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A. Dekan Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin

Banten yang telah memberikan persetujuan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.

3. Bapak Muhibudin, M.Si, Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Ibu Dr. Hj. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag, Pembimbing I yang telah meluangkan waktunya, memberikan bimbingan, arahan kepada penulis dengan penuh kesabaran, tenaga dan pikirannya dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Ibu Fahma Islami, M.Si, Pembimbing II yang telah memberikan arahan, mendidik, dan memberikan motivasi kepada penulis.
6. Bapak dan Ibu Dosen Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah.
7. Bapak dan Ibu pengurus perpustakaan umum, Staf Akademik Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah membantu dalam sumber bacaan.
8. Seluruh keluarga, terutama orang tua yang penulis sayangi Ayahanda Mahfud dan Ibunda Sumiyati yang senantiasa memberikan segala do'anya yang tidak henti, memberikan motivasi dan nasihat, serta para keluarga yang sudah banyak mendukung dan memotivasi penulis.

9. Bapak Sarmana sebagai Tokoh Masyarakat Kampung Bojong Canar yang telah memberikan izin penelitian dan bantuan informasi serta saran-saran bagi penulis.
10. Kepada seluruh sahabat-sahabat, teman-teman seperjuangan KPI A dan semua pihak yang terlibat dalam penulisan skripsi ini, yang tidak bisa disebutkan satu persatu, terima kasih atas semuanya.

Serang, 24 Januari 2022

**MARISA INDRIYANI**

NIM: 181510036

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>ii</b>
<b>NOTA DINAS .....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQOSAH.....</b>	<b>v</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>MOTTO.....</b>	<b>viii</b>
<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>ix</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Penelitian Terdahulu Yang Relevan .....	6
F. Sistematika Pembahasan.....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....</b>	<b>10</b>
A. Metode Dakwah.....	10
B. Macam-Macam Metode Dakwah .....	11
C. Pengajian Rutin.....	18
D. Teori Retorika.....	22
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>30</b>
A. Metode Penelitian .....	30
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	31

C. Teknik Pengumpulan Data .....	31
D. Analisis Data.....	33
<b>BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>35</b>
A. Biografi K.H. Asy'ari Amri.....	35
B. Metode Dakwah yang Diterapkan oleh K.H. Asy'ari Amri di Pengajian Rutin .....	44
C. Respon Masyarakat Terhadap Metode Dakwah K.H. Asy'ari Amri .....	58
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>65</b>
A. Kesimpulan.....	65
B. Saran .....	66

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN-LAMPIRAN**