

## الباب الخامس

### الخاتمة

#### أ. نتائج البحث

بعد إنتها البحث في تحليل قصيدة المنفرجة وجدت الباحثة عدة

الأشياء فيها:

الخبرة (Erlebnis) في قصيدة المنفرجة للشيخ يوسف بن محمد

التوزري لا توجد الخبرة من تجاربه في شعره، ويكتب قصائده دون أن

يخبر لماذا حدثت هذه القصيدة فمعظم السلف الصالح أن هناك عدة

قصص في قصائده، ولكنه يعلم ما هو المعنى للحياة للاستعداد

للآخرة.

والتعبير (Ausdruck) في قصيدة المنفرجة، تقسم الباحثة على

مفهوم التعبير عند ويلهلم دلتاي في قصيدة المنفرجة إلى جزء واحد

وهو: التعبير في وجود السلوك ففي وجود السلوك في كشف المقصود.

ومعنى في أبيات قصيدة هو التعبير المؤلف باللغة المجازي.

والفهم (Verstehen) في قصيدة المنفرجة هو مفهوم معنى الحياة

في الدنيا والآخرة. يوجد كلائي تصيب الإنسان هي عبارة من امتحان

من الله تعالى ليجعل صبرنا ويجب أن تقرب إلى الله في كل حال،

وتناسبه من خلال القصيدة نصائح وإرشادات لنصلح في حياتنا

الدينية والآخرة.

## ب. الإقتراحات

١. متعمد على المتعلم والمعلم والباحثة أن يزيد الإبصار عن النص

"قصيدة المنفرجة" يختلف في نظرية الأدب.

٢. بجانب تعليم الهرمنيوطيقا فمن المستحسن أن يوجب طالبه على

بحث وجوه الهرمنيوطيقا مباشرة في نصوص العربية والادبية.

أحسب أن هذا البحث يبعد عن الكمال بل أرجو هذا البحث عسى  
أن يزيد العلوم خاصة في مجال وجوه الهرمونيوطيقا.