

DAFTAR PUSTAKA

BUKU:

- Abdullah. 2015. *Ilmu Dakwah: Kajian Onotologi, Epistemologi, Aksiologi dan Aplikasi Dakwah*. Bandung: Citapustaka Media.
- Ardianto, Elvaniro. Komala, Lukiati. Karlinah, Siti. 2017. *Komunikasi Massa: Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Budi Prasetya, Arif. 2019. *Analisis Semiotika Film dan Komunikasi*. Malang: Intrans Publishing.
- Cangara, Hafied. 2016. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Hasan, Muhammad. 2013. *Metodologi dan Pengembangan Ilmu Dakwah*. Surabaya: Pena Salsabila.
- Pusat Bahasa, Kamus. 2008. *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Rakhmat, Jalaludin. 2011. *Psikologi Komunikasi*. Bandung: PT Remaja RosdaKarya.
- Ridla, M. Rosyid. Rifa'i, Afif. Suisyanto. 2017. *Pengantar Ilmu Dakwah: Sejarah, Perspektif, dan Ruang Lingkup*. Yogyakarta: Samudra Biru.
- RS, Syamsuddin. 2017. *Sejarah Dakwah*. Bandung: Simbosa Rekatama Media.
- Rusmana, Dadan. 2014. *Filsafat Komunikasi: Paradigma, Teori, dan Metode Interpretasi Tanda dari Semiotika Struktural hingga Dekonstruksi Praktis*. Bandung: CV Pustaka Media.

- Saefullah, Chatib. 2019. *Kompilasi Hadis Dakwah*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Saiful Ma'rif, Bambang. 2010. *Komunikasi Dakwah: Paradigma Untuk Aksi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Seto Wahyu Wibowo, Indiawan. 2013. *Semiotika Komunikasi: Aplikasi Praktis bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi*. Jakarta: Penerbit Mitra Media.
- Shihab, M. Quraish. 1994. *Membumikan Al-Quran: Fungsi dan Peran Wahyu dalam Kehidupan Masyarakat*. Bandung: Mizan.
- Sugiyono. 2017. *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Cv. Alfabeta.
- Suhandang, Kustadi. 2013. *Ilmu Dakwah*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sukayat, Tata. 2015. *Ilmu Dakwah Perspektif Filsafat Mabadi' Asyarah*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Sobur, Alex. 2013. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sobur, Alex. 2015. *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Taufik, M. Tata. 2013. *Dakwah Era Digital: Seri Komunikasi Islam e-book edition*. Kuningan: Pustaka Al-Ikhlash.
- Trianton, Teguh. 2013. *Film: Sebagai Media Belajar*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- W. Little John, Stephen. A. Foss, Karen. 2017. *Teori Komunikasi: Theories of Human Communication 9th ed.* Jakarta: Salemba Humanika.

Zoebazary, Ilham. 2010. *Kamus Istilah Televisi & Film*. Jakarta: Gramedia.

SKRIPSI:

Ansori. 2018. "*Pesan-Pesan Dakwah dalam Film Syurga Cinta (Analisis Semiotika)*". Skripsi S1. Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam. Fakultas Dakwah. UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Latifah, Nurul. 2016. "*Analisis Semiotika Pesan Dakwah dalam Film Bulan Terbelah di Langit Amerika*". Skripsi S1. Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam. Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.

JURNAL:

Kogawa, Yuta. Yoanita, Desi. Budiana, Daniel. 2019. "*Representasi Etnis Tionghoa di Indonesia Dalam Film Cek Toko Sebelah*". Jurnal E-Komunikasi. Vol. 7 No. 1.

INTERNET:

Aditya Saputra, Rizky (2017, 16 Januari). "*Cek Toko Sebelah Raih 2 Juta Penonton, Sutradara Kaget*". Liputan6.com. Diakses pada 10 Oktober 2021. <https://www.liputan6.com/showbiz/read/2828836/cek-toko-sebelah-raih-2-juta-penonton-sutradara-kaget>.

Fahmi Lubish, Ismail (2012, 08 Januari). "*Industri Film di Indonesia Dari Awal*". Indonesiacinmatheque. blogspot.com. diakses pada 26 Februari 2021.

<https://indonesiancinematheque.blogspot.com/search/label/AWAL%20INDUSTRI%20FILM%20INDONESIA>.

Indri, Redaksi (2016, 27 September). “*Ernest Prakasa Cerita Latar Belakang Ide ‘Cek Toko Sebelah’*”. *Tabloidbintang.com*. Diakses pada 19 Maret 2022. <https://www.tabloidbintang.com/film-tv-musik/kabar/read/48740/ernest-prakasa-cerita-latar-belakang-ide-cek-toko-sebelah>

Muspita Sari, Asri ((2020, 30 September). “*Sinopsis Film Cek Toko Sebelah, Drama Keluarga Ernest Prakasa yang Penuh Komedi*”. *Liputan6.com*. Diakses pada 20 Oktober 2021. <https://www.liputan6.com/showbiz/read/4369172/sinopsis-film-cek-toko-sebelah-drama-keluarga-ernest-prakasa-yang-penuh-komedi>.

Muafatin, Dyah (2017, 12 Maret). “*Profil dan Biodata Dion Wiyoko Lengkap Foto Agama*”. *Selebriti.co.id*. <https://www.selebriti.co.id/biodata/7777/dion-wiyoko/>.

Priyatna Darmawan, Aditya (2020, 18 November). “*Biodata Ernest dan Daftar Film yang Disutradarainya*”. *Tirto.id*. Diakses pada 09 April 2021. <https://tirto.id/biodata-ernest-prakasa-dan-daftar-film-yang-disutradarainya-f676>.

Puspita Sari, Khoirunnisa (2021, 02 April). “*Biodata Adinia Wirasti, Lengkap Umur dan Agama, Aktris Senior yang Juga Adik Sara Wijayanto*”. *kuyou.id*. <https://kuyou.id/homepage/read/14021/biodata-adinia-wirasti-lengkap-umur-dan-agama-aktris-senior-yang-juga-adik-sara-wijayanto>.

Susanti, Yulia (2020, 4 Desember). “*Biodata Gisella Anastasia, Artis yang Mirip Pemeran Video Syur*”. *star.grid.id*. <https://star.grid.id/read/452455069/biodata-gisella-anastasia-artis-yang-mirip-pemeran-video-syur?page=all>.

Viu.com (2021, 06 Oktober). “*Cek Toko Sebelah*”. Diunggah pada 10 Desember 2020. <https://www.viu.com/ott/id/id/all/video-indonesian-comedy-movies-cek-toko-sebelah-1165765052?containerId=playlist-22296284>.

Youtube.com (2021, 10 Maret). “*Ernest Prakasa – Draw My Life Indonesia*”. Diunggah oleh Draw My Life Indonesia pada 16 Juni 2020. Diakses pada 10 Maret 2021. <https://www.youtube.com/watch?v=6Y9L9nvDghY&t=2s>.

MEDIA AUDIO VISUAL:

Cek Toko Sebelah. 2016. Disutradarai oleh Ernest Prakasa. Audio Visual. Jakarta: Starvision Plus.