

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Setelah melakukan sebuah analisis dan pembahasan melalui bab-bab yang terdahulu, dibawah ini merupakan beberapa kesimpulan oleh penulis:

1. Keseluruhan isi cerita di dalam novel ini terbilang sangat baik, terbukti dimana sebuah tema-tema yang diangkat, yakni mengenai Sejarah, pentingnya Menuntut Ilmu dan Mengamalkannya, dan ketauhidan. Skema cerita didalam novel ini diawali dengan kisah dari berbagai tokoh, hingga menceritakan sebuah perjalanan dan di dalam perjalanan tersebut mengisahkan sebuah sejarah, dan di akhiri dengan kebahagiaan hidup dari pemerwan tokoh utama. Semuanya lengkap dengan sebuah pemilihan bahasa, kata, bentuk kalimat dan metafora yang terbilang apik.
2. Hasil dari sebuah wujud nilai moral dalam novel *Api Tauhid* terdapat beberapa bentuk elemen kategori pesan moral yang meliputi: Hubungan Manusia dengan Diri Sendiri, Hubungan Manusia dengan Manusia Lain dalam Lingkup, Hubungan Manusia dengan Tuhan. Tiga kategori ini meliputi semua pesan nilai moral yang tersapat dalam novel *Api Tauhid*.

B. Saran-saran

1. Para pendakwah harus lebih memperhatikan bahwa karya ilmiah, misalnya buku adalah salah satu sarana yang layak dalam menyampaikan pesan moral, sehingga penulis dapat menemukan cara untuk menyusun buku yang benar-benar menarik dan menggunakannya sebagai metode untuk mengajar dan menyampaikan etika yang tidak dapat ditemukan dalam pembicaraan. lainnya.
2. Bagi para sastrawan Muslim, sebuah novel harus disusun berdasarkan perkembangan pikiran kreatif, namun juga bergantung pada kajian yang cermat, misalnya mencari informasi, mengingat banyak sekali buku di Indonesia yang memuat konten hiburan. tanpa kualitas abstrak yang bersifat imajinatif, sosial, moral, moral, ketat, dan pragmatis.
3. Karya yang layak adalah karya yang mengandung substansi berkualitas, tidak sekedar mengarang, harus ada informasi yang menyambut kenyataan dan dapat terwakili di planet dan alam semesta.
4. Idealnya hal-hal yang bermanfaat dalam ujian ini dapat menjadi masukan yang dapat menumbuhkan karya-karya abstrak, misalnya buku-buku yang sarat dengan nilai-nilai dakwah, etika dan akhalk sehingga menjadi lebih baik.