

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : JAMHURI
NIM : 172012085
Jenjang : Magister
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa naskah tesis magister yang berjudul **“POLA INTERAKSI ANTARA GURU DAN SISWA DALAM PEMBENTUKAN KARAKTER ISLAM SISWA (Studi di SMA Negeri 1 Cikande)”** : ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku dunia akademik.

Apabila dikemudian hari ternyata terbukti secara meyakinkan bahwa sebagian maupun keseluruhan dari tesis ini merupakan hasil plagiat, saya bersedia menerima sanksi dan konsekuensinya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 24 Juni 2021
Saya yang menyatakan,

JAMHURI
NIM : 172012085

PENGESAHAN

Tesis yang berjudul : **POLA INTERAKSI ANTARA
GURU DAN SISWA DALAM
PEMBENTUKAN KARAKTER
ISLAM SISWA**
(Studi di SMA Negeri 1 Cikande)

Nama : **JAMHURI**
NIM : 172012085
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Tanggal Ujian : **25 Juni 2021**

Telah dapat di terima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar
Magister Pendidikan (M.Pd).

Serang, 25 Juni 2021
Direktur,

Prof. Dr. H.B. Syafuri, M.Hum
NIP. 195908101990031002

PERSETUJUAN TIM PENGUJI

UJIAN TESIS MAGISTER

Tesis yang berjudul : **POLA INTERAKSI ANTARA GURU DAN SISWA DALAM PEMBENTUKAN KARAKTER ISLAM SISWA**
(Studi di SMA Negeri 1 Cikande)

Nama : **JAMHURI**
NIM : 172012085
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah disetujui tim penguji ujian munaqosah

Ketua : Dr. Muhajir, MA (.....)

Sekretaris : Dr. Deni Iriyadi, S.Pd., M. Pd. (.....)

Pembimbing I : Dr. H. Suadi Sa'ad, M.Ag. (.....)

Pembimbing II : Dr. Hj. Umi Kultsum, M.A. (.....)

Penguji I : Dr. Hj. Hunainah, M.M. (.....)

Penguji II : Dr. H. Erdi Rujikartawi, M. Hum (.....)

Diuji di Serang pada tanggal 25 Juni 2021

Waktu : 08.00 – 09.00 WIB

Hasil/nilai : 3,53

Predikat : ~~Memuaskan~~/Sangat Memuaskan/~~Cumlaude~~*

NOTA DINAS PEMBEIMBING

Kepada Yth.
Direktur Program Pascasarjana
UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten
di
Serang

Asalamu'alaikum wr. wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan tesis magister yang berjudul:

**POLA INTERAKSI ANTARA GURU DAN SISWA DALAM
PEMBENTUKAN KARAKTER ISLAM SISWA
(Studi di SMA Negeri 1 Cikande)**

Yang ditulis oleh :

Nama : Jamhuri
Nim : 172012085
Program : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Kami bersepakat bahwa tesis magister tersebut sudah dapat diajukan kepada Program Pascasarjana UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten untuk diajukan guna mengikuti UJIAN TESIS MAGISTER dalam rangka memperoleh gelar M.Pd (Magister Pendidikan).

Wasalamu'alaikum wr. Wb

Pembimbing I

Serang, 9 Juni 2021

Pembimbing II

Dr. H. Suadi Sa'ad, M.Ag.

NIP.196311151994031002

Dr. Hj. Umi Kultsum, M.A.

NIP.196505131993032002

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam penyusunan tesis ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 158/1987 dan 0543b/U/1987. Dengan berbagai penyesuaiaan akan dijelaskan secara umum sebagai berikut:

1. Konsonan Tunggal

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
١	ا		tidak dilambangkan
٢	ب	B	Be
٣	ت	T	Te
٤	ث	Ts	te dengan es
٥	ج	J	Je
٦	ح	<u>H</u>	ha dengan garis bawah
٧	خ	Kh	ka dengan ha
٨	د	D	De
٩	ذ	Dz	de dengan zet
١٠	ر	R	Er
١١	ز	Z	Zet
١٢	س	S	Es
١٣	ش	Sy	es dengan ye
١٤	ص	<u>S</u>	es dengan garis bawah
١٥	ض	<u>D</u>	d dengan gaaris bawah
١٦	ط	<u>T</u>	te dengan garis bawah
١٧	ظ	<u>Z</u>	zet dengan garis bawah

١٨	ع	‘	koma terbalik di atas hadap kanan
١٩	غ	Gh	ge dengan ha
٢٠	ف	F	Ef
٢١	ق	Q	Ki
٢٢	ك	K	Ka
٢٣	ل	L	El
٢٤	م	M	Em
٢٥	ن	N	En
٢٦	و	W	We
٢٧	ه	H	Ha
٢٨	ء	,	Apostrof
٢٩	ي	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal (monoftong) dan vokal rangkap (diftong), serta madd.

a. Vokal tunggal (monoftong)

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1	اَ	A	<i>Fathah</i>
2	اِ	I	<i>Kasrah</i>
3	اُ	U	<i>Dammah</i>

b. Vokal rangkap (diftong)

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1	ي_____.	Ai	a dengan i
2	و_____.	Au	a dengan u

Contoh:

كتب : *kataba*

فعل : *fa'ala*

c. Vokal panjang (madd)

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1	إِ	Â	a dengan topi di atas
2	يِ	Î	i dengan topi di atas
3	وِ	Û	u dengan topi di atas

Contoh:

قال : *qâla*

رمى : *ramâ*

3. *Ta marbûtah*

Ta marbûtah ini diatur dalam tiga katagori:

- huruf *ta marbûtah* pada kata berdiri sendiri, huruf tersebut ditransliterasikan menjadi “h”, misalnya: محكمة menjadi *mahkamah*.
- jika huruf *ta marbûtah* diikuti oleh kata sifat (na'at), huruf tersebut ditransliterasikan menjadi “h” juga, misalnya: المدينة المنورة menjadi *al-madīnah al-munawarah*.

- c. Jika huruf *ta marbûtah* diikuti oleh kata benda (isim), huruf tersebut ditransliterasikan menjadi “t” misalnya: روضة الأطفال menjadi *raudat al-atfâl*.

4. *Syaddah (Tasydîd)*

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *syaddah* atau tanda *tasydid*, dalam transliterasi ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh:

نَزَّلَ: *nazzala*
رَبَّنَا: *rabbanâ*

5. **Kata Sandang**

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال. Namun, dalam transliterasi menjadi “al-“ baik yang diikuti oleh huruf *syamsiah* maupun kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*, misalnya : الفيل (*al-fîl*), الوجود (*al-wujûd*), dan الشمس (*al-syams* bukan *asy-syams*).

6. **Cara Penulisan Kata**

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah.

ABSTRAK

Jamhuri, NIM. 172012085 dengan judul Pola Interaksi Antara Guru Dan Siswa Dalam Pembentukan Karakter Islam Siswa (Studi di SMA Negeri 1 Cikande). Tesis, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Pascasarjana. Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, 2021.

Penelitian ini dilatar belakangi oleh sebuah fenomena Pendidikan pada pada zaman modern. Dimana kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi semakin berkembang. Secara tidak langsung hal ini dapat mempengaruhi pembentukan karakter peserta didik dalam kehidupan sehari-hari. Di SMA Negeri 1 Cikande ada beberapa siswa yang memiliki karakter kurang baik. Padahal guru Pendidikan Agama Islam sudah berupaya keras mendorong supaya pembentukan karakter Islam melalui berbagai usaha dengan melakukan berbagai macam pola interaksi yang baik. Oleh sebab itu dibutuhkan pola interaksi guru dengan siswa yang dapat membentuk karakter Islam peserta didik dalam meningkatkan karakter peserta didik.

Fokus penelitian Tesis ini adalah (1) Bagaimana pola interaksi antara guru dan siswa di SMA Negeri 1 Cikande? (2) Bagaimana karakter Islam siswa di SMA Negeri 1 Cikande? (3) Bagaimana pola interaksi antara guru dan siswa dalam pembentukan karakter Islam siswa di SMA Negeri 1 Cikande?

Metode penelitian dalam Tesis ini bersifat deskriptif kualitatif berupa kata- kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang diamati. Teknik pengumpulan data adalah wawancara, observasi, dan dokumentasi. Analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini dapat diuraikan sebagai berikut (1) pola interaksi antara guru dan siswa di SMA Negeri 1 Cikande belum terlaksana secara maksimal,hal ini disebabkan oleh banyak hal, antara lain SDM dari guru dan SDM dari siswa yang berbeda-beda. (2) Karakter Islam siswa SMA Negeri 1 Cikande masih terkesan kurang baik. Adapun faktor yang menjadi penyebab antara lain faktor keluarga, pendidikan dan lingkungan (3) pola interaksi antara guru dan siswa dalam pembentukan karakter Islam siswa di SMA Negeri 1 Cikande belum terealisasi dengan sempurna, hal ini disebabkan ada beberapa program yang mendukung terbentuknya karakter Islam belum dilaksanakan dengan sempurna, baik oleh guru maupun oleh siswa, sehingga berdampak pada terhambatnya pembentukan karakter Islam siswa.

Kata Kunci: Pola Interaksi, Karakter Islam.

ABSTRACT

Jamhuri, NIM. 172012085 with the title Interaction Patterns Between Teachers and Students in the Formation of Students' Islamic Character (study at SMA Negeri 1 Cikande). Thesis, Islamic Religious Education Study Program, Postgraduate. Sultan Maulana Hasanuddin State Islamic University, Banten, 2021.

This research is motivated by a phenomenon of education in modern times. The progress of science and technology is growing. Indirectly this can affect the formation of the character of students in everyday life. In SMA Negeri 1 Cikande there are some students who have bad character. Whereas Islamic Religious Education teachers have tried hard to encourage the formation of Islamic character through various efforts by carrying out various kinds of good interaction patterns. Therefore, a pattern of teacher-student interaction is needed that can shape the Islamic character of students in improving the character of students.

The focus of this thesis research is (1) What is the pattern of interaction between teachers and students at SMA Negeri 1 Cikande? (2) What is the Islamic character of students at SMA Negeri 1 Cikande? (3) What is the pattern of interaction between teachers and students in forming students' Islamic character in SMA Negeri 1 Cikande?

The research method in this thesis is descriptive qualitative in the form of written or spoken words from people and observed behavior. Data collection techniques are interviews, observation, and documentation. Data analysis uses data reduction, data presentation and conclusion drawing.

The results of this study can be described as follows (1) the pattern of interaction between teachers and students at SMA Negeri 1 Cikande has not been implemented optimally, this is caused by many things, including human resources from teachers and human resources from different students. (2) the Islamic character of SMA Negeri 1 Cikande students still doesn't seem good. The factors that cause it include family, education and environmental factors (3) the pattern of interaction between teachers and students in the formation of the Islamic character of students at SMA Negeri 1 Cikande has not been fully realized, this is because there are several programs that support the formation of Islamic characters that have not been implemented. properly, both by the teacher and by the students, so that it has an impact on the inhibition of the formation of the Islamic character of students.

Keywords: Interaction Pattern, Islamic Character.

نبذة مختصرة

جمهوري ، نيم. ١٧٢٠١٢٠٨٥ بعنوان أنماط التفاعل بين المعلمين والطلاب في تكوين الشخصية الإسلامية للطلاب (الدراسة في المدرسة الثانوية الحكومية ١ بيجكندي). أطروحة ، برنامج دراسة التربية الدينية الإسلامية ، دراسات عليا. جامعة السلطان مولانا حسن الدين الإسلامية ، بانتن ، ٢٠٢١.

هذا البحث مدفوع بظاهرة التعليم في العصر الحديث. إن تقدم العلم والتكنولوجيا آخذ في الازدياد. يمكن أن يؤثر هذا بشكل غير مباشر على تكوين شخصية الطلاب في الحياة اليومية. في المدرسة الثانوية الحكومية ١ بيجكندي، هناك بعض الطلاب الذين يتمتعون بشخصية سيئة. في حين حاول مدرسو التربية الدينية الإسلامية جاهدين تشجيع تكوين الشخصية الإسلامية من خلال جهود مختلفة من خلال تنفيذ أنواع مختلفة من أنماط التفاعل الجيد. لذلك ، فإنه يأخذ نمطًا من التفاعل بين المعلم والطلاب يمكن أن يشكل الشخصية الإسلامية للطلاب في تحسين شخصية الطلاب.

محور بحث الأطروحة هو (١) ما هو نمط التفاعل بين المعلمين والطلاب في المدرسة الثانوية الحكومية ١ بيجكندي؟ (٢) ما هي الشخصية الإسلامية للطلاب في المدرسة الثانوية الحكومية ١ بيجكندي؟ (٣) ما هو نمط التفاعل بين المعلمين والطلاب في تشكيل الشخصية الإسلامية للطلاب في المدرسة الثانوية الحكومية ١ بيجكندي؟ طريقة البحث في هذه الرسالة وصفية نوعية في شكل كلمات مكتوبة أو منطوقة من الناس وسلوك ملاحظ. تقنيات جمع البيانات هي المقابلات والملاحظة والتوثيق. يستخدم تحليل البيانات تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج.

يمكن وصف نتائج هذه الدراسة على النحو التالي (١) لم يتم تنفيذ نمط التفاعل بين المعلمين والطلاب في المدرسة الثانوية الحكومية ١ بيجكندي على النحو الأمثل ، وهذا ناتج عن العديد من الأشياء ، بما في ذلك الموارد البشرية من المعلمين والموارد البشرية من مختلف الطلاب . (٢) الشخصية الإسلامية لطلاب المدرسة الثانوية الحكومية ١ بيجكندي لا تزال تبدو غير جيدة. تشمل العوامل التي تسببها العوامل الأسرية والتعليمية والبيئية (٣) نمط التفاعل بين المعلمين والطلاب في تكوين الشخصية الإسلامية للطلاب في المدرسة الثانوية الحكومية ١ بيجكندي لم تتحقق بالكامل ، وذلك بسبب وجود العديد من البرامج التي تدعم تكوين الشخصيات الإسلامية التي لم يتم تنفيذها بشكل صحيح ، سواء من قبل المعلم أو من قبل الطلاب ، بحيث يكون لها تأثير في تثبيط تكوين الشخصية الإسلامية للطلاب.

الكلمات المفتاحية: نمط التفاعل ، الطابع الإسلامي .

MOTTO

وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ
وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ

Dan hendaklah ada di antara kamu segolongan umat yang menyeru kepada kebajikan, menyuruh kepada yang ma'ruf dan mencegah dari yang munkar; merekalah orang-orang yang beruntung.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT., atas rahmat dan hidayah-Nya yang telah diberikan. Hanya dengan izin-Nya penulis dapat menyelesaikan tesis ini. Shalawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat dan pengikut ajarannya hingga akhir zaman.

Dengan pertolongan Allah SWT., dan usaha sungguh-sungguh penulis dapat menyelesaikan tesis yang berjudul : *Pola Interaksi Antara Guru dan Siswa Dalam Pembentukan Karakter Islam Siswa* (Studi di SMA Negeri 1 Cikande).

Dalam penulisan tesis ini penulis dapat banyak bimbingan dan arahan dari semua pihak, oleh karena itu penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih yang tulus kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Iman, MA selaku Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk menimba ilmu di Pascasarjana UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Prof. Dr. H. B. Syafuri, M. Hum selaku Direktur Pascasarjana UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan persetujuan kepada penulis untuk menyusun tesis ini.
3. Bapak Dr. Muhajir, MA selaku Ketua Prodi jurusan PAI yang telah mengarahkan penulis selama kuliah di jurusan PAI UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Bapak Dr. H. Suadi Sa'ad, M. Ag selaku pembimbing I dan Ibu Dr. Hj. Umi Kultsum, MA selaku pembimbing II yang telah

membimbing penulis dengan sepenuh hati, sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.

5. Kepada Bapak dan Ibu dosen yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan kepada penulis selama kuliah di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
6. Rasa terimakasih yang istimewa penulis sampaikan kepada Ibunda tercinta yaitu Ibu Murtasiah yang terus mendukung dan mendo'akan dengan tulus hati kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.
7. Istri yang terus mendukung dan memberikan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.
8. Bapak Mulyadi, S.Pd selaku Kepala SMA Negeri 1 Cikande yang telah memberikan izin dan informasi kepada penulis dalam penelitian ini.
9. Sahabat dan rekan-rekan yang telah memberikan dorongan, motivasi selama proses penyusunan tesis ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan tesis ini masih banyak kekurangan, untuk itu penulis mengharapkan adanya kritik dan saran yang positif dari pembaca demi kesempurnaan tesis ini, semoga tulisan ini bermanfaat bagi kita semua. Amiin

Serang, 9 Juni 2021

Penulis

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN	i
PENGESAHAN.....	ii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI	iii
UJIAN TESIS MAGISTER.....	iii
NOTA DINAS PEMBEIMBING.....	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	v
ABSTRAK.....	ix
MOTTO	xii
KATA PENGANTAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	18
C. Batasan masalah	19
D. Rumusan Masalah.....	19
E. Tujuan Penelitian.....	20
F. Kegunaan Penelitian	20
G. Kerangka Teori	22
H. Metode Penelitian	25
I. Sistematika Pembahasan.....	27
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	30
A. INTERAKSI GURU DAN SISWA.....	30
1. Pengertian Interaksi.....	30
2. Pola Interaksi	32
3. Pola dan prinsip interaksi dalam pembelajaran yang dilakukan Rasulullah SAW dengan para sahabat-Nya.....	37

4. Pengertian Guru.....	42
5. Pengertian peserta didik /siswa	53
B. KARAKTER ISLAM	59
1. Pengertian Pendidikan Karakter	59
2. Fungsi dan tujuan pendidikan karakter	63
3. Karakter dalam Islam	66
4. Nabi Muhammad SAW. Sebagai pendidik karakter	68
5. Pengaruh lingkungan pembentuk karakter	71
6. Tujuan Pendidikan Karakter.....	72
7. Tujuan Pendidikan Karakter Dalam Islam	73
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	75
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	75
B. Kehadiran Peneliti	80
C. Lokasi dan waktu Penelitian.....	82
D. Sumber Data	84
E. Teknik Pengumpulan Data	87
F. Analisa Data	93
G. Penarikan Kesimpulan.....	95
H. Pengecekan Keabsahan Temuan	97
I. Tahap-tahap Penelitian	99
BAB IV KAJIAN ANALISIS HASIL PENELITIAN	101
A. Analisis Pola Interaksi antara guru dan siswa di SMA Negeri 1 Cikande.....	101
B. Analisis Karakter Siswa di SMA Negeri 1 Cikande.....	110
C. Analisis Pola Interaksi Anantara Guru dan Siswa dalam Pembentukan Karakter Islam Siswa di SMA Negeri 1 Cikande	115

BAB V PENUTUP	125
A. Kesimpulan	125
B. Implikasi	126
C. Saran	128
DAFTAR PUSTAKA	130
BIOGRAFI PENULIS	136
LAMPIRAN-LAMPIRAN	137