

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dan diajukan pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar ke sarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 29 Oktober 2021

Penulis

ASTRI WIDHIA PRYANTI

NIM. 171340130

ABSTRAK

Nama: Astri Widhia Pryanti, NIM: 171340130, Judul Skripsi: **Penerapan Teknik Modeling Melalui Film *The Billionaire* Dalam Mengatasi Rasa Takut Gagal Berwirausaha Pada Remaja Akhir (Studi di PCI Blok D RT 03/RW 05, Kecamatan Cibeber, Kota Cilegon, Banten), Tahun 2021.**

Salah satu tugas perkembangan pada remaja adalah untuk mandiri secara emosional orang-orang dewasa. Salah satunya yaitu kemandirian secara ekonomis. Dalam situasi pandemi, usaha di berbagai sektor ekonomi sedang menghadapi krisis yang dapat mengancam operasi dan kesehatan. Banyak terjadi PHK yang menyebabkan beralih membuka usaha. Sementara, daya beli masyarakat menurun dan adanya penerapan PSBB. Kondisi seperti itu tidak menutup kemungkinan dapat menimbulkan rasa takut gagal berwirausaha. Salah satu cara yang tepat dalam mengatasi rasa takut gagal berwirausaha adalah dengan teknik modeling melalui film *The Billionaire*.

Dari uraian di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) Bagaimana kondisi rasa takut gagal berwirausaha pada remaja akhir?, 2) Bagaimana proses penerapan teknik modeling melalui film *The Billionaire* dalam mengatasi rasa takut gagal berwirausaha pada remaja akhir?, 3) Bagaimana hasil akhir dari penerapan teknik modeling melalui film *The Billionaire* dalam mengatasi rasa takut gagal berwirausaha pada remaja akhir?. Tujuan penelitian ini adalah: 1) Untuk mengetahui kondisi rasa takut gagal berwirausaha pada remaja akhir, 2) Untuk mengetahui bagaimana proses penerapan teknik modeling melalui film *The Billionaire* dalam mengatasi rasa takut gagal berwirausaha pada remaja akhir, 3) Untuk mengetahui bagaimana hasil akhir dari penerapan teknik modeling melalui film *The Billionaire* dalam mengatasi rasa takut gagal berwirausaha pada remaja akhir.

Metode penelitian yang digunakan yaitu metode kualitatif berupa tulisan-tulisan maupun lisan yang bersumber dari hasil pengamatan yang telah dilakukan penulis dengan menggunakan teknik modeling. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara dan dokumentasi. Penelitian ini dilakukan pada bulan Mei 2021 sampai dengan bulan Juli 2021. Jumlah responden dalam penelitian ini adalah 9 orang yang terdiri dari 9 perempuan.

Dari penelitian yang sudah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa rasa takut gagal berwirausaha para responden adalah karena takut akan penghinaan dan rasa malu, penurunan estimasi diri, kehilangan minat penting lainnya, ketidakpastian masa depan, dan mengganggu kepentingan orang lain. Bentuk penanganan yang dilakukan oleh penulis yaitu dengan memberikan model melalui film *The Billionaire*. Hasil akhir proses konseling dapat dilihat adanya niat dan kemauan dalam diri responden untuk mengatasi rasa takut gagal berwirausaha.

Kata kunci: Modeling, Rasa Takut Gagal Berwirausaha, Film *The Billionaire*

ABSTRACT

Name: Astri Widhia Pryanti, NIM: 171340130, Thesis Title: **The Application Of Modeling Techniques Through *The Billionaire* Film In Overcoming The Fear Of Entrepreneurship Failure In End Adolescents (Study in PCI Block D RT 03/RW 05, Cibeber District, Cilegon-Banten Regency), 2021.**

One of the developmental tasks of adolescents is to become emotionally independent adults. One of them is economic independence. In a pandemic situation, businesses in various economic sectors are facing a crisis that can threaten operations and health. Many layoffs occurred which caused the switch to open a business. Meanwhile, people's purchasing power has decreased and the PSBB has been implemented. Such conditions do not rule out the possibility of causing a fear of failure in entrepreneurship. One of the right ways to overcome the fear of failure in entrepreneurship is to use modeling techniques through the film *The Billionaire*.

From the description above, the formulation of the problem in this study are: 1) What is the fear of entrepreneurial failure in late adolescents?, 2) What is the process of applying modeling techniques through *The Billionaire* film in overcoming fear of entrepreneurial failure in late adolescents? 3) What is the final result of the application of modeling techniques through the film *The Billionaire* in overcoming the fear of entrepreneurial failure in late adolescents?. The purposes of this study were: 1) To determine the condition of the fear of failure in entrepreneurship in late adolescence, 2) To find out how the process of applying modeling techniques through *The Billionaire* film in overcoming the fear of entrepreneurial failure in late adolescents, 3) To find out how the end result of the application modeling techniques through *The Billionaire* film in overcoming the fear of entrepreneurial failure in late adolescents.

The research method used is a qualitative method in the form of writings and verbally sourced from observations that have been made by the author using modeling techniques. Data collection techniques used are observation, interviews and documentation. This research was conducted from May 2021 to July 2021. The number of respondents in this study were 9 people consisting of 9 women.

From the research that has been done, it can be concluded that the respondents' fear of failure in entrepreneurship is due to fear of humiliation and shame, decreased self-estimation, loss of other important interests, future uncertainty, and disturbing the interests of others. The form of handling carried out by the author is by providing a model through the film *The Billionaire*. The final result of the counseling process can be seen that there is an intention and willingness in the respondent to overcome the fear of failing in entrepreneurship.

Keywords: Modeling, Fear of Entrepreneurship Failure, *The Billionaire* Movie

PENERAPAN TEKNIK MODELING MELALUI FILM *THE BILLIONAIRE* DALAM MENGATASI RASA TAKUT GAGAL BERWIRAUUSAHA PADA REMAJA AKHIR

(Studi di PCI BLOK D RT 03/RW 05 Kecamatan Cibeber, Kota Cilegon, Banten)

Oleh:

ASTRI WIDHIA PRYANTI

NIM: 171340130

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. Erdi Rujikartawi, S. Sos. M. Hum

NIP. 19730906 200501 1 003



Iwan Kosasih S.Kom., M. M.Pd

NIP. 19790225 200604 1 001

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Dakwah

Ketua Jurusan
Bimbingan Konseling Islam



Dr. Endang Musaddad, M.A

NIP. 19720626 199803 1 002



A.M. Fahrurrozi, S.Psi, M.A

NIP. 19750604 200604 1 001

PENGESAHAN

Skripsi a.n **Astri Widhia Pryanti**, NIM: **171340130**, Judul Skripsi: **Penerapan Teknik Modeling Melalui Film The Billionaire Dalam Mengatasi Rasa Takut Gagal Berwirausaha Pada Remaja Akhir** (Studi di Pondok Cilegon Indah (PCI) Blok D RT 03/RW 05 Kecamatan Cibeber, Kota Cilegon, Banten), telah diujikan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 15 Desember 2021, Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah Jurusan Bimbingan Konseling Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 15 Desember 2021

Sidang Munaqasyah

Ketua Merangkap Anggota,

Sekretaris Merangkap Anggota,


AM. Fahrurrozi. S.Psi. M.A.
NIP. 19750604 200604 1 001

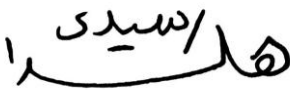

Nur Asia T. M.Si.
NIP. 19920316 201903 2 017

Anggota,

Penguji I

Penguji II



Ahmad Fadhil. Lc. M.Hum.
NIP. 19760704 200003 1 002


Hilda Rosida. S.S. M.Pd.
NIP. 19831121 201101 2 011

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Erdi Rujikartawi. S. Sos. M. Hum
NIP. 19730906 200501 1 003


Iwan Kosasih S.Kom., M. M.Pd
NIP. 19790225 200604 1 001

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

Kedua orang tua saya tercinta Ayahanda Suprihatin dan
Ibunda Widanengsih.

Saudaraku, Gita Triana Rismawati. Serta teman-teman dan
semua pihak yang telah membantu saya.

Terimakasih atas do'a dn dukungan kalian.

MOTTO

فَلَا تَغُرَّنَّكُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا

“Maka janganlah sekali-kali kehidupan dunia
memperdayakan kamu”

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Astri Widhia Pryanti, lahir di Kuningan, 29 Agustus 1999. Penulis beralamat di PCI Blok D RT 03/RW 05, Kec. Cibeer, Kota. Cilegon, Provinsi Banten. Penulis adalah anak pertama dari dua bersaudara dari pasangan Bapak Suprihatin dan Ibu Widanengsih.

Jenjang pendidikan formal yang ditempuh SDN Kedaleman IV lulus tahun 2011, SMP Negeri 2 Cilegon lulus tahun 2014, SMA Negeri 3 Cilegon lulus tahun 2017. Kemudian penulis melanjutkan ke perguruan tinggi Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten mengambil Jurusan Bimbingan Konseling Islam pada Fakultas Dakwah.

Demikian riwayat hidup singkat dari penulis.

KATA PENGANTAR

Bismilahirrohmanirrohim

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini guna memenuhi persyaratan untuk dapat memperoleh gelar sarjana Strata satu pada jurusan Bimbingan Konseling Islam, Fakultas Dakwah UIN “SMH” Banten. Shalawat beserta salam semoga selalu senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat dan para pengikut ajaran Islam sampai akhir zaman.

Dengan pertolongan Allah dan usaha yang bersungguh-sungguh penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: Penerapan Teknik Modeling Melalui Film *The Billionaire* Dalam Mengatasi Rasa Takut Gagal Berwirausaha Pada Remaja Akhir Studi Di PCI Blok D RT 03, RW 05, Kecamatan Cibeber, Kota Cilegon, Banten.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan dan masih jauh dari kesempurnaan. Namun demikian, penulis berharap semoga dengan adanya skripsi ini mudah-mudahan dapat membawa manfaat sebagai bahan pertimbangan dan ilmu pengetahuan.

Dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak.

Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd, selaku Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Endad Musaddad, M.A, selaku Dekan Fakultas

Dakwah, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah mendorong penyelesaian studi dan skripsi penulis.

3. Bapak A.M. Fahrurrozi, S. Psi, M.A, selaku Ketua Jurusan Bimbingan Konseling Islam UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan arahan, mendidik dan memberikan motivasi kepada penulis
4. Bapak Dr. Erdi Rujikartawi, S. Sos, M. Hum, selaku Pembimbing I dan Bapak Iwan Kosasih, S.Kom., M.M.Pd, selaku Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya, memberikan bimbingan, arahan, motivasinya kepada penulis dengan penuh kesabaran, tenaga dan pikirannya dalam membantu menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan ibu dosen Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN, serta civitas akademik dan karyawan UIN yang telah memberikan bekal pengetahuan yang begitu berharga untuk penulis.
6. Keluarga, sahabat dan rekan-rekan yang telah memberikan motivasi selama penyusunan skripsi ini.

Cilegon, 29 Oktober 2021
Penulis

Astri Widhia Pryanti
NIM. 171340130

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT	iii
NOTA DINAS	iv
LEMBAR PERSETUJUAN.....	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
PERSEMBAHAN	vii
MOTTO.....	viii
RIWAYAT HIDUP.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	12
C. Tujuan Penelitian.....	13
D. Manfaat Penelitian.....	13
E. Kajian Pustaka	14
F. Kerangka Teori.....	17
G. Metodologi Penelitian	27
H. Sistematika Pembahasan	33
BAB II GAMBARAN UMUM MASYARAKAT PCI BLOK D RT 03/RW 05 KECAMATAN CIBEKER CILEGON-BANTEN	
A. Letak Geografis Dan Demografis PCI Blok D RT 03/ RW 05	34
B. Kondisi Sosial Budaya Masyarakat PCI Blok D RT 03/	

RW 05	48
C. Kondisi Remaja Akhir PCI Blok D RT 03/RW 05	50
BAB III KONDISI RASA TAKUT GAGAL BERWIRAUSAHA PADA REMAJA AKHIR	
A. Profil Responden dan Latar Belakang Remaja Akhir	53
B. Bentuk Kondisi Rasa Takut Gagal Berwirausaha Pada Remaja Akhir di PCI Blok D RT 03/RW 05	77
C. Faktor Pendukung Rasa Takut Gagal Berwirausaha Pada Remaja Akhir di PCI Blok D RT 03/RW 05	80
BAB IV PENERAPAN TEKNIK MODELING MELALUI FILM THE BILLIONAIRE DALAM MENGATASI RASA TAKUT GAGAL BERWIRAUSAHA PADA REMAJA AKHIR	
A. Proses Konseling Teknik Modeling melalui Film <i>The Billionaire Dalam Mengatasi Rasa Takut Gagal Berwirausaha Pada Remaja Akhir</i>	83
B. Hasil Penerapan Teknik Modeling Melalui Film <i>The Billionaire Pada Remaja Akhir</i>	105
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	111
B. Saran	112
DAFTAR PUSTAKA.....	
LAMPIRAN LAMPIRAN	