

### BAB III

## GAMBARAN UMUM DRAMA *PINOCCHIO*

#### A. Identifikasi Drama *Pinocchio*

Gambar 3.1  
Poster Drama *Pinocchio*



Judul drama	: <i>Pinocchio</i>
Tanggal Tayang	: 12 November 2014 – 15 Januari 2015 ( <i>South Korea</i> ) 3 Juni 2015 (RCTI-Indonesia)
Stasiun Televisi	: <i>SBS (Seoul Broadcasting System)</i>
Production Company	: SidusHQ
Sutradara	: Jo Soo Won
Penulis	: Park Hye Ryun
Produser Eksekutif	: Choi Moon Suk
Produser	: Park Chang Young
Genre	: Drama, Romance, Komedi, Family
Jumlah Episode	: 20
Durasi	: 60 menit tiap Episode
Rumah Produksi	: iHQ

#### B. Cast atau Pemain Drama *Pinocchio*

Tabel 3.2  
Cast/Pemain Drama *Pinocchio*<sup>28</sup>

---

<sup>28</sup> Aplikasi *Drakor.ID* di akses pada 11 Februari 2020 pukul 10:30 dari Goggle Play Store

 <p>Lee Jong Suk Sebagai Ki Ha Myung/ Choi Dal Po</p>	 <p>Park Shin Hye Sebagai Choi In Ha</p>	 <p>Kim Young Kwang Sebagai Seo Bum Ju</p>	 <p>Lee Yoo Bi Sebagai Yoon Yoo Rae</p>
 <p>Lee Pil Mo Sebagai Hwang Gyo Dong</p>	 <p>Min Sung Wook Sebagai Jang Hyun Gyu</p>	 <p>Kang Shin Il Sebagai Lee Young Tak</p>	 <p>Choo Soo Hyun Sebagai Im Jae Hwan</p>
 <p>Jin Kyung Sebagai Song Cha Ok</p>	 <p>Jo Deok Hyeon Sebagai Jo Won Goo</p>	 <p>Kim Kwang Kyu Sebagai Kim Gong Joo</p>	 <p>Kim Young Hoon Sebagai Lee Il Joo</p>
 <p>Kim Byung Ki Sebagai Yeon Doo Young</p>	 <p>Yoon Seo Hyun Sebagai Lee Jo Ho</p>	 <p>Byung Hee Bong Sebagai Choi Gong Pil</p>	 <p>Yon Gyung Sang Sebagai Ki Jae Myung</p>

 Shin Jung Keung Sebagai Choi Dal Peng	 Kim Hee Sook Sebagai Park Ro Sa	 Lee Joo Seung Sebagai Ahn Chan Soo	 Nam Da Reum Sebagai Choi Dal Po/ Ki Ha Myung muda
--	--	--	---

### C. Karakteristik Tokoh dalam Drama *Pinocchio*

Sebelum menjelaskan karakteristik tokoh yang ada pada drama *Pinocchio*, terdapat hal yang menonjol dalam drama ini, yaitu persaingan antara dua stasiun televisi, yaitu *MSC News* dan *YGN*. Berikut ini adalah karakteristik *MSC News* dan *YGN* yang akan dilanjutkan dengan karakteristik tokoh dalam drama *Pinocchio*, yaitu :

**Tabel 3.3**  
**Perbandingan *MSC News* dan *YGN*<sup>29</sup>**

MSC News	YGN
<p><i>MSC News</i> merupakan sebuah departemen news yang ada di stasiun TV <i>MSC</i> yang bersiaran secara nasional. Di Korea Selatan. <i>MSC News</i> dikenal kurang memiliki kredibilitas. Berita yang ditayangkan cenderung berlebihan dalam hal penyampaian. Bahkan terkadang penyampaian informasinya menjadi melenceng dan tidak sesuai dengan fakta yang ada. Banyak yang menjuluki <i>MSC</i> sebagai <i>MSG</i>, karena penayangan beritanya yang cenderung dibumbui hal yang tidak sehat.</p>	<p><i>YGN</i> adalah stasiun TV yang menjadi no 1 dalam program beritanya. Kredibilitas yang dimiliki <i>YGN</i> dalam tayangan beritanya sudah diakui khalayak. Banyak pihak yang mengakui keunggulan <i>YGN</i> dalam memberikan informasi yang akurat. Selain itu juga, <i>YGN</i> merupakan stasiun TV yang menerima recruitment reporter melalui <i>blind tasting</i>. Jadi, siapapun dengan background apapun memiliki kesempatan untuk menjadi reporter <i>YGN</i>, asalkan berhasil lolos dalam semua tes.</p>

- Choi Dal Po dan Ki Ha Myeong (Reporter *YGN*)  
 Semasa kecil, Ki Ha Myeong adalah anak yang sangat pintar dan hidup bahagia bersama keluarganya. Namun, sejak kejadian buruk menimpa keluarganya, ia memutuskan untuk merubah nama menjadi Choi Dal Po dan berpura pura menjadi anak yang bodoh. Masa lalu yang kelam

<sup>29</sup> Rida Opita, *Peranan Tugas...* h. 47

membuatnya terus menyembunyikan identitasnya dan menjadi seorang supir taksi. In Ha membuatnya ingin menjadi reporter dan menunjukkan kepada dunia, bahwa kejadian yang menimpa keluarganya adalah fitnah. Setelah menjadi reporter, Dal Po menyadari bahwa menjadi reporter itu tidaklah mudah, karena harus berjuang menyiarkan fakta dan keadilan dengan orang-orang yang banyak ingin menyembunyikan fakta tersebut.

- Choi In Ha (Reporter *MSC News*)  
Choi In Ha adalah seorang penderita sindrom pinocchio yang membuatnya tidak bisa berbohong. Setiap kali ia berkata bohong. Ia akan cegukan (hiccups). In Ha memiliki kepercayaan diri yang sangat tinggi. Ia juga cukup pintar. Choi In Ha bercita-cita ingin menjadi reporter seperti ibunya. Ia akan menyiarkan berita yang sesuai dengan fakta dan sejujur-jujurnya. Keinginannya terhalang dengan sindrom yang dideritanya. Ia selalu ditolak saat melamar pekerjaan. In Ha meyakini bahwa semua berita itu disiarkan secara jujur dan benar. Langkahnya menjadi reporter yang jujur pun mendapat banyak tantangan dan kesulitan.
- Seo Beom Jo (Reporter *MSC News*)  
Seo Beom Jo adalah anak konglomerat pewaris sebuah pusat perbelanjaan terkenal. Hidup berkecukupan sejak kecil, menurut Beom Jo tidak memiliki tujuan hidup. Hingga suatu hari, ia menerima pesan dari In Ha. Meskipun pesan tersebut sebenarnya ditunjukkan kepada ibu In Ha. Mengetahui bahwa In Ha ingin menjadi reporter, Beom Jo rela melepaskan pekerjaannya sebagai editor majalah fashion dan menjadi seorang reporter melalui bantuan ibunya di *MSC News*. Ketika menjadi reporter, Beom Jo menyadari kekuatan media dan juga sulitnya mencari kebenaran sebuah peristiwa.
- Yoon Yoo Rae (Reporter YGN)  
Sebelum menjadi reporter di YGN, Yoo Rae adalah seorang sasaeng fans atau penggemar yang kerap membuntuti idolanya serta mencari tahu segala sesuatu tentang idolanya melalui berbagai cara. Pengalamannya menjadi sasaeng fans membuatnya memanfaatkan segala cara untuk mendapatkan informasi saat menjadi reporter.
- Hwang Gyo Dong (Koordinator Reporter YGN)  
Pada awal karirnya sebagai reporter YGN, Kasus keluarga Ki Ha Myung membuatnya berhenti menjadi jurnalis. Ia merasa tidak pantas menjadi jurnalis karena malu dan merasa bersalah atas kejadian yang menimpa keluarga tersebut. Ia sempat menjadi produser program kuis sebelum akhirnya kembali. Menjadi jurnalis dengan jabatan leader reporter atau koordinator liputan.
- Jang Hyun Gyu (Senior Reporter YGN)

Tokoh Jang Hyun Gyu sebagai reporter YGN memiliki karakter keras hingga dijuluki bacot jang. Sang memerintah ia akan berteriak dan menunjukkan senioritas pada para reporter baru, Jang Hyun Gyu adalah reporter senior yang bertanggung jawab atas reporter *traneer* Yoon Yeo Rae dan Choi Dal Po.

- Lee Young Tak (Pimpinan Redaksi YGN)  
Selain menjadi pimpinan redaksi YGN Lee Young Tak juga berprofesi sebagai *News Anchor*. Kepemimpinannya penuh dengan tanggung jawab, independen dan keteguhan hati menjadi ciri khasnya. Sifatnya terbuka pada karyawan dan mau memuji.
- Im Jae Hwan (Camera Person YGN)  
Karakternya ramah, fokus pada pekerjaan, dan mengarahkan Yoo Rae dan Dal Po dalam liputan. Jae Hwan tidak menyukai orang yang suka menyombongkan diri.
- Song Cha Ok (Ibu In Ha serta Produser dan *News Anchor MSC News*)  
Tokoh Song Cha Ok memiliki pengalaman yang luar biasa di dunia jurnalistik televisi. Mengawali *kariernya* sebagai seorang reporter, ia dikenal sosok perempuan yang dingin, fokus, cerdas, terkadang licik namun berhasil membuat beritanya sensasional. Sayangnya Cha Ok sangat mudah terbujuk rayuan atasan MSC yang mengajaknya bersama memanipulasi berita.
- Jo Won Goo (Manager Pemberitaan)  
Sebagai seorang Manager pemberitaan Jo Won Goo mudah sekali iri dengan stasiun lain jika mereka berhasil mendapatkan berita yang para reporter tidak mendapatkannya. Jika itu terjadi ia akan segera memerintahkan reporternya untuk mencari berita terkait kasus tersebut.
- Kim Gong Joo (Kapten Divisi Investigasi MSC)  
Gaya kerjanya yang baik hati dan sepenuh hati. Jika ia sudah marah maka ia akan mengeluarkan kata kata bijaksana yang membuat orang disekelilingnya takjub.
- Lee Il Joo (Reporter Senior MSC)  
Lee Il Jo merupakan senior yang bertanggung jawab atas In Ha dan Beom Joo. Il Joo memiliki karakter tidak suka marah, namun suka mengertak dan mengancam juga suka mengadu. Mulutnya yang sering mengeluarkan kata kata sinis membuat reporter lain kurang menyukai dirinya. Terutama reporter Hyun Gyu dan Jae Hwan saingannya di YGN.
- Yeon Doo Young (Pimpinan Redaksi MSC)  
Yeon Doo Young seperti robot yang dengan mudahnya dikendalikan oleh pemegang saham terbesar MSC, ketua Park Ro Sa. Kegigihannya dalam

upaya menjatuhkan lawannya YGN dalam rating pemberitaannya akhirnya membuhkan hasil dan membuatnya senang.

- Lee Jo Ho (Reporter Senior dan *Campers* Senior MSC)  
Joo Ho sudah mendampingi Manager Sung saat masih menjadi Reporter, hingga In Ha dan Beom Jo yang masih magang sebagai reporter MSC. Kepribadiannya baik sebab suka memperingatkan rekan lainnya berhubungan dengan pekerjaan, fokus pada pekerjaannya dan tidak terlalu banyak bicara namun sigap dalam bekerja.
- Choi Gong Pil (Kakek Choi In Ha/Ayah Angkat Choi Dal Po)  
Choi Gong Pil mengadopsi Dal Po karena menganggap anaknya yang hilang di laut saat masih kecil kembali dalam keadaan hidup. Gong Pil memiliki sifat tegas, penyayang, walau sudah tua namun pemikirannya masih sangat baik.
- Ki Jae Myung (Kakak Choi Dal Po/ Ki Ha Myung)  
Kesehariannya bekerja sebagai penganntar air galon. Muncul sebagai sosok yang terlihat tenang dan baik hati, ternyata kisah hidup yang menyakitkan dimasa lalu membuatnya menjadi pembunuh. Ketika mengetahui kenyataan ada yang memfitnah ayahnya, ia memilih untuk melakukan balas dendam.
- Choi Dal Peng (Ayah In Ha)  
Sebagai seorang ayah dari seorang putri semata wayangnya In Ha adalah segalanya baginya. Apapun yang berkaitan dengan In Ha, Dal Peng akan tegas, mudah luluh, dan penuh dengan pertimbangan. Karakternya tidak mudah percaya terkait suatu hal dan bersungguh sungguh dalam bekerja.
- Park Ro Sa  
Tokoh Park Ro Sa memiliki karakter ambisius dalam menjalani kehidupannya. Park Ro Sa sebagai pembisnis rela melakukan apapun demi keinginan berkaitan dengan bisnisnya tersebut. Sebagai sosok ibu, Ro Sa sangat baik, terbuka, sangat sayang pada anaknya hingga rela mengorbankan apapun. Namun Ro Sa bukan orang yang mudah di kalahkan.

#### D. Sinopsis Drama Pinocchio<sup>30</sup>

Drama Pinocchio mengisahkan tentang Ki Ha Myeong (Lee Jong Suk) yang tumbuh dalam keluarga yang bahagia dengan ayah yang bekerja sebagai pemimpin tim pemadam kebakaran, ibu, dan kakak laki lakinya Ki Jae Myeong (Yoon Gyun Sang). Kakak beradik ini memiliki tempat kecerdasan

---

<sup>30</sup> “*Sinopsis Pinocchio Episode 1-20 Terakhir*”

<https://www.tentangsinopsis.com/sinopsis-pinocchio-rcti/>, diakses pada 11 Maret 2020, pukul 20:43 WIB

yang cukup tinggi dibandingkan anak yang lainnya. Namun, kebahagiaan mereka berakhir saat sebuah pabrik tua terbakar dan menewaskan satu tim pemadam kebakaran. Seorang penderita sindrom Pinocchio, menjadi saksi bahwa ayah Ha Myoeng masih hidup. Berkat kesaksiannya dan kondisinya, banyak orang yang mempercayainya. Sindrom Pinocchio merupakan sindrom fiksi yang menyatakan penderitanya tidak bisa berbohong, jika berbohong maka dia akan *hiccups* (cegukan). Saat itu ayah Ha Myeong memang tidak ditemukan jasadnya, lalu ia dinyatakan masih hidup dan bertanggung jawab atas kematian rekan rekannya.

Media kemudian menyoroiti kasus ini dan terus melimpahkan kesalahan kepada ayah Ha Myoeng. Seorang reporter dari *MSC News* bahkan terus menyudutkan keluarga tersebut. Kehidupan Ha Myoeng dan keluarganya menjadi sulit, ia dikucilkan dan bahkan dikecam dari lingkungan sekitar. Hal ini membuat ibu Ha Myoeng depresi dan membawa Ha Myeong ke laut untuk bunuh diri. Kakak Ha Myeong tidak mengetahui kejadian tersebut karena ia sedang berada di *MSC News* untuk wawancara guna membarisihkan nama baik ayahnya. Akibat kejadian ini, ibu Ha Myeong meninggal dunia dan Ha Myeong tidak ditemukan. Kakaknya meyakini bahwa Ha Myeong juga sudah meninggal dan mengamuk pada reporter yang dianggap berperan dalam kehancuran keluarganya.

Ternyata, Ha Myeong masih hidup dan ditemukan oleh seorang kakek yang tinggal di sebuah desa. Kakek tersebut meyakini bahwa Ha Myeong adalah anaknya yang meninggal di laut sekitar 30 tahun yang lalu. Akhirnya, Ha Myeong diadopsi oleh kakek tersebut dan berganti nama menjadi Choi Dal Po. Ha Myoeng tidak lupa ingatan, dia tidak hanya ingin kembali pada masa lalunya, hingga ia menruti kemauan kakek itu untuk menjadi anaknya, bahkan ia berpura pura menjadi bodoh. Tak lama tinggal bersama kakek tersebut, datanglah anak kedua sang kakek bersama cucunya, Choi In Ha (Park Shin Hye). Ternyata, In Ha juga mengidap Pinocchio sindrom. Mereka hidup dengan rukun hingga akhirnya Dal Po mengetahui In Ha adalah anak dari Song Cha Ok, reporter yang melaporkan kasus ayahnya. Ia pun membenci In Ha dan kerap bertengkar.

Setelah lulus SMA Choi Dal Po dan keluaraganya pindah ke Seoul. In Ha melanjutkan pendidikan ke perguruan tinggi, sedangkan Dal Po bekerja sebagai supir taksi. Ia berkorban agar In Ha bisa kuliah dan mewujudkan cita

citanya menjadi seorang reporter. Lulus kuliah, In Ha mencoba melamar diberbagai stasiun TV untuk menjadi reporter, namun ia selalu ditolak, karena sindrom Pinocchio yang dimilikinya. Pihak stasiun televisi mempercayai bahwa seorang sindrom Pinocchio tidak akan bisa menjadi reporter. Padahal In Ha meyakini bahwa seorang reporter itu pasti jujur dalam melaporkan beritanya sehingga tak akan ada masalah untuknya. In Ha menjadi patah semangat saat ia ditolak di *MSC News*, oleh ibunya sendiri.

Suatu hari Dal Po tidak sengaja bertemu dengan ibunya In Ha. Akibat pertemuannya akhirnya Dal Po memutuskan untuk menjadi reporter agar bisa melawan ibunya In Ha dan menunjukkan pada dunia bahwa ayahnya tidak bersalah. Belajar dengan bantuan In Ha akhirnya Dal Po menjadi reporter di *YGN News*, stasiun TV yang terkenal dengan kredibilitasnya dan merupakan saingan *MSC News*. Karena kurang memiliki kredibilitas, akhirnya *MSC News* merekrut In Ha dengan tujuan *marketing* menjual In Ha dan sindrom Pinocchio yang dideritanya. Selanjutnya drama ini mengisahkan bagaimana reporter dan media menyajikan sebuah berita. Cara cara reporter mendapatkan berita, baik yang benar mau pun menyimpang. Menentukan berita layak tayang, dan beragam kegiatan reporter lainnya yang tidak diketahui oleh masyarakat awam.

Beragam kasus kerap terjadi di kehidupan masyarakat diceritakan proses bagaimana reporter meng-cover berita tersebut. Mulai dari kasus kematian mendadakn seorang wanita di Gym, reportase mengenai jalanan licin saat salju turun di Korea Selatan, kecelakaan yang disebabkan oleh pengemudi mabuk yang lari dari kejaran polisi, pencurian tas di depertemen *store*, kasus bunuh diri supir bus, pembunuhan yang dilakukan Ki Jae Myeong, serta kasusu ledakan yang terjadi di sebuah pabrik kimia.

Persaingan antara *MSC News* dan *YGN* diperlihatkan secara jelas dan bagaimana kedua stasiun televisi ini mengambil keputusan dalam rapat redaksinya untuk menyangkan sebuah pemberitaan. Persaingan keduanya yang cukup sengit dalam mendapatkan berita eksklusif dan kepercayaan dari



pemirsa membuat kedua tim berusaha sangat keras untuk mendapatkan yang terbaik.

Pada drama *Pinocchio*, penggambaran reporter beragam. Mulai dari reporter yang baik dan jujur dalam melaporkan sebuah berita, lalu ada reporter yang memanipulasi data dan mendramatisasi sebuah pemberitaan hingga memberikan beragam efek di masyarakat. Selain itu, reporter yang bertugas melaporkan fakta, nyatanya hanya memberikan sensasi guna mendapat perhatian masyarakat, sehingga perilaku tersebut tidak sesuai dengan yang dibayangkan masyarakat mengenai profesi reporter. Kemudian, bagaimana seorang reporter mementingkan *impact* beritanya kepada khalayak. Untuk mencapai *impact* tersebut, reporter menghalalkan berbagai macam cara.

#### E. Rating dan Penghargaan yang Diraih Drama *Pinocchio*

**Tabel 3.4**

Berikut ini adalah catatan rating yang diperoleh drama *Pinocchio* di Korea Selatan, yaitu:<sup>31</sup>

Date	Episode	TNmS		AGB	
		Nationwide	Seoul	Nationwide	Seoul
12-11-2014	1	7,8% (19th)	9.9 (14th)	7.8 (19th)	8.4 (17th)
13-11-2014	2	10.6% (14th)	12.8% (6th)	9.8% (15th)	10.8% (11th)
19-11-2014	3	9.4% (18th)	10.9% (15%)	9.4% (15th)	10.9% (11th)
20-11-2014	4	10.6% (14th)	12.8% (6th)	10.4 (16th)	11.8% (10th)
26-11-2014	5	9.2% (16th)	11,6% (9th)	10.2% (13th)	12.2% (8th)
27-11-2014	6	11.0% (11th)	14.1% (5th)	10.4% (14th)	12.1% (7th)
03-12-2014	7	8.9% (18th)	11.3% (15th)	8,7% (16th)	9.6% (15th)
4-12-2014	8	10.8% (16th)	12.7% (10th)	10.2% (16th)	11.4% (11th)
10-12-2014	9	9.2% (16th)	11.1 (11th)	10.1% (12th)	11.9% (8th)
11-12-2014	10	10.8% (14th)	13.2% (6th)	10.7% (14th)	12.3% (8th)
17-12-2014	11	11.1% (14th)	13.3% (7th)	10.4% (15th)	11.6% (10th)
18-12-2014	12	11.3% (14th)	13.5% (6th)	9.7% (18th)	10.9% (15th)
24-12-2014	13	10.4% (14th)	12.2% (9th)	9.8% (14th)	11.1% (8th)
25-12-2014	14	11.6% (11th)	13.3% (9th)	10.8% (14th)	11.7% (12th)
01-01-2015	15	13.3% (9th)	15.6% (7th)	12.9% (9th)	14.6% (5th)
07-01-2015	16	12.9% (9th)	15.7% (5th)	11.8% (9th)	14.0% (5th)
08-01-2015	17	12.7% (8th)	15.1% (5th)	12.9% (5th)	15.2% (5th)

<sup>31</sup> "Asian wiki, *Pinocchio*" [http://asianwiki.com/Pinocchio %28Korean Drama%29](http://asianwiki.com/Pinocchio_%28Korean_Drama%29)  
di akses pada tanggal 1 juni 2020, pukul 12.30 WIB

14-01-2015	18	12.6% (8th)	16.0% (5th)	11.9% (8th)	13.3% (5th)
14-01-2015	19	12.1% (11th)	15.5% (6th)	11.3% (10th)	12.1% (7th)
05-01-2015	20	13.6% (6th)	16.7% (5th)	13.3% (5th)	15.1 % (5th)

Sumber : TNS Media Korea dan AGB Nielsen

Selain rating yang tinggi, drama korea *Pinocchio* juga berhasil mendapatkan banyak penghargaan di Korea, diantaranya:<sup>32</sup>

- *Best Actor at 27th Grimae Awards – Lee Jong Suk (2014)*
- *SBS Special Award at SBS Drama Awards – Lee Jong SUK (2014)*
- *Top Excellence Awards, Actress in Drama Special at SBS Drama Awards – Park Shin Hye (2014)*
- *Top 10 Stars at SBS Drama Awards – Lee Jong Suk dan Park Shin Hye (2014)*
- *Best Couple Awards at SBS Drama Awards – Lee Jong Suk san Par Shin Hye (2014)*
- *New Start Awards at SBS Drama Awards – Kim Young Kwang dan Lee Yu Bi (2014)*
- *Best Actor at 10th Soompi Awards – Lee Jong Suk (2015)*
- *Best Actress at 10th Soompi Awards – Park Shin Hye (2015)*
- *Hallyu Best Drama Award at Seoul International Drama Award – Pinocchio (2015)*
- *Top Excellence Award, Actor at Korea Drama Awards – Lee Jong Ssuk (2015)*

---

<sup>32</sup> “Asian wiki, Pinocchio” ....