

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dan diajukan pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya tulis ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 04 Oktober 2020

Penulis  


**Puspita Rahayu**  
**NIM 161340113**

## ABSTRAK

Nama : **Puspita Rahayu**, NIM: **161340113**, Judul Skripsi: **“Teknik *Bibliotherapy* Melalui Novel ‘9 Summers 10 Autumns’ Dalam Meningkatkan Semangat Berprestasi Bagi Remaja Penerima Beasiswa**, (Studi di *Isbanban Foundation*, Kota Serang, Banten)”, Jurusan: Bimbingan Konseling Islam, Fakultas: Dakwah, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten Tahun 2020 M/1442 H.

*Bibliotherapy* merupakan salah satu teknik konseling melalui media buku atau bahan-bahan tertulis lainnya yang dibaca oleh konseli secara terbimbing untuk memperoleh pemahaman atau pemecahan masalah yang relevan dengan kebutuhan terapinya. Dalam praktiknya, teknik *bibliotherapy* ini dapat dilakukan oleh individu maupun kelompok, salah satunya oleh remaja penerima beasiswa ISBANBAN ketika mengalami penurunan semangat berprestasi.

Rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu: 1) Bagaimana gambaran umum *Isbanban Foundation*? 2) Bagaimanakah penerapan Teknik *Bibliotherapy* pada remaja penerima beasiswa dalam meningkatkan semangat berprestasinya?

Sedangkan tujuan dalam penelitian ini yaitu: 1) Untuk mengetahui gambaran umum *Isbanban Foundation*. 2) Untuk menerapkan Teknik *Bibliotherapy* melalui novel “9 Summers 10 Autumns” pada remaja penerima beasiswa dalam meningkatkan semangat berprestasi.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Sedangkan teknik yang digunakan dalam pengambilan sampel yaitu teknik pengambilan sampel bukan acak atau *nonsampling*, dan pengambilan sampel dilakukan berdasarkan tujuan atau *purposive sampling* dengan teknik pengumpulan data menggunakan wawancara, observasi, dokumentasi, dan studi kepustakaan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: Pertama, kondisi semangat berprestasi beberapa remaja penerima beasiswa Isbanban mengalami penurunan, dan kurangnya motivasi menjadi kekhawatiran akan berpengaruh pada penurunan prestasi. Kedua, peneliti menggunakan teknik *bibliotherapy* dalam meningkatkan semangat

berprestasi pada penerima beasiswa melalui media bantu berupa tulisan. Ketiga, teknik *bibliotherapy* efektif dalam upaya mengembalikan bahkan meningkatkan semangat berprestasi pada remaja penerima beasiswa Isbanban, seperti kepercayaan diri mereka mulai tumbuh, semangatnya mulai meningkat, dan pola mereka dalam memandang cita-cita serta strategi untuk menggapainya lebih jelas. Namun, teknik *bibliotherapy* ini kurang efektif diterapkan kepada seorang klien yang tidak memiliki ketertarikan dalam membaca novel sebagai media konseling.

**Kata kunci:** Teknik *Bibliotherapy*, Berprestasi, Remaja.

## ABSTRACT

Name: **Puspita Rahayu**, NIM: **161340113**, Thesis Title: **"Bibliotherapy Technique Through Novel '9 Summers 10 Autumns' In Increasing Achievement Spirit For Scholarship Recipients**, (Study at Isbanban Foundation, Serang City, Banten)", Department: Islamic Counseling Guidance , Faculty: Da'wah, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten Year 2020 AD / 1442 H.

Bibliotherapy is a counseling technique through books or other written materials that are read by the counselee in a guided manner to gain understanding or problem solving relevant to the needs of the therapy. In practice, this bibliotherapy technique can be carried out by individuals or groups, one of which is the youth receiving the ISBANBAN scholarship when they experience a decrease in their enthusiasm for achievement.

The formulations of the problems in this research are: 1) What is the general description of Isbanban Foundation? 2) How is the application of Bibliotherapy Technique to the scholarship recipients in increasing their enthusiasm for achievement?

While the objectives of this study are: 1) To know an overview of the Isbanban Foundation. 2) To apply Bibliotherapy Techniques through the novel "9 Summers 10 Autumns" to young scholarship recipients in increasing their enthusiasm for achievement.

This type of research is qualitative research with descriptive methods. While the techniques used in sampling are non-random or nonsampling sampling techniques, and sampling is based on purposive sampling with data collection techniques using interviews, observation, documentation, and literature study.

The results showed that: First, the condition of the enthusiasm for achievement of some of the adolescent recipients of the Isbanban scholarship has decreased, and the lack of motivation becomes a concern that it will affect the decline in achievement. Second, researchers used bibliotherapy techniques to increase the enthusiasm for achievement in scholarship recipients through writing aids. Third, bibliotherapy techniques are effective in an effort to restore and even increase the enthusiasm for achievement in young Isbanban

scholarship recipients, such as their self-confidence begins to grow, their enthusiasm begins to increase, and their pattern of seeing their goals and strategies to achieve them is clearer. However, this bibliotherapy technique was less effective for a client who did not have an interest in reading novels as a counseling medium.

**Keywords:** Bibliotherapy Technique, Achievers, Teenager.



**FAKULTAS DAKWAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Nomor : Nota Dinas  
Lamp :  
Hal : **Ujian Skripsi**  
**a.n. Puspita Rahayu**  
**NIM: 161340113**

Kepada Yth  
**Dekan Fakultas**  
**Dakwah**  
**UIN SMH Banten**  
Di-  
Serang

*Assalamualaikum Wr. Wb*

Diperkenalkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudara **Puspita Rahayu**, NIM: **161340113** yang berjudul **Teknik Bibliotherapy Melalui Novel "9 Summers 10 Autumns" Dalam Meningkatkan Semangat Berprestasi Bagi Remaja Penerima Beasiswa ISBANBAN**, telah dapat diajukan sebagai syarat untuk melengkapi sidang munaqasyah pada Fakultas Dakwah Jurusan Bimbingan Konseling Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak dan Ibu kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Serang, 04 Oktober 2020

Pembimbing I

**Dr. H. Helmy Faizi Bahrul Ulumi, M.Hum**  
**NIP. 197708132006041003**

Pembimbing II

**Dra. Eni Nur'aeni, M.SI**  
**NIP. 196008081991032002**

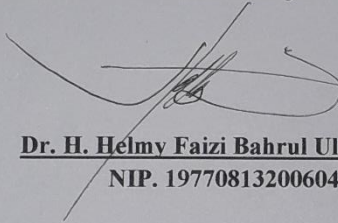
**TEKNIK *BIBLIOTHERAPY* MELALUI NOVEL  
“9 SUMMERS 10 AUTUMNS” UNTUK  
MENINGKATKAN SEMANGAT BERPRESTASI BAGI  
REMAJA PENERIMA BEASISWA ISBANBAN  
(Studi di ISBANBAN *Foundation*, Kota Serang, Banten)**

Oleh :

**PUSPITA RAHAYU**  
**NIM: 161340113**

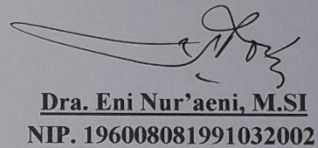
Menyetujui,

Pembimbing I



**Dr. H. Helmy Faizi Bahrul Ulumi, M.Hum**  
**NIP. 197708132006041003**

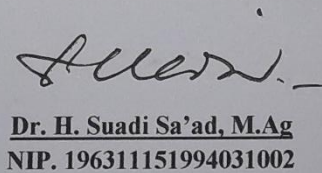
Pembimbing II



**Dra. Eni Nur'aeni, M.SI**  
**NIP. 196008081991032002**

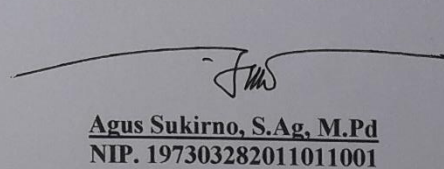
Mengetahui,

Dekan  
Fakultas Dakwah



**Dr. H. Suadi Sa'ad, M.Ag**  
**NIP. 196311151994031002**

Ketua Jurusan  
Bimbingan Konseling Islam



**Agus Sukirno, S.Ag, M.Pd**  
**NIP. 197303282011011001**

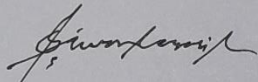
## PENGESAHAN

Skripsi a.n Puspita Rahayu, Nim: 161340113, dengan judul skripsi: Teknik *Bibliotherapy* Melalui Novel “9 Summers 10 Autumns” Dalam Meningkatkan Semangat Berprestasi Bagi Remaja Penerima Beasiswa (Studi di *Isbanban Foundation*, Kota Serang, Banten). Telah diujikan dalam sidang munaqosyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 11 November 2020. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 11 November 2020

Sidang Munaqosyah

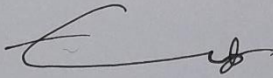
Ketua Sidang



Iwan Kosasih, S.Kom., M.Pd

NIP. 197902252006041001

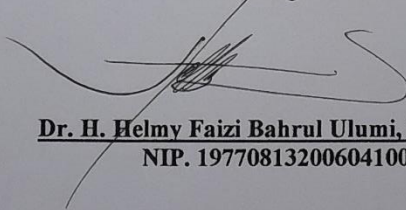
Penguji I



Dr. Erdi Rujikartawi, M.Hum

NIP. 197309062005011003

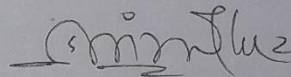
Pembimbing I



Dr. H. Helmy Faizi Bahrul Ulumi, M.Hum

NIP. 197708132006041003

Sekretaris Sidang

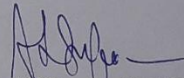


Hj. Azizah Alawiyyah, B.Ed., M.A

NIP. 197712152011012004

Anggota

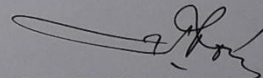
Penguji II



Agus Ali Dzawafi, M.Fil.I

NIP. 197708172009011013

Pembimbing II



Dra. Eni Nur'aeni, M.SI

NIP. 196008081991032002



## PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis sampaikan kepada Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Shalawat dan salam selalu tercurah kepada Nabi Muhammad SAW. Skripsi ini penulis persembahkan untuk kedua orang tua tercinta, Ayahanda Saepudin dan Ibunda Aan Rustiasih, keluarga besarku yang senantiasa mendoakan serta memberikan dukungan penuh. Tak lupa juga untuk sahabat terbaikku, semoga kita selalu bersama dalam kebaikan-kebaikan sampai Surganya. Juga kepada RAF yang selalu semangat membantu banyak hal dalam setiap tahap. Aku selalu belajar untuk tetap bersabar dalam kekurangan, dan bersyukur dalam setiap kelebihan yang dititipkan kepadaku. Sebab aku yakin tidak ada yang buruk yang datangnya dari Allah SWT.

Penulis juga mempersembahkan skripsi ini sebagai wawasan keilmuan untuk keluarga besar mahasiswa Jurusan Bimbingan Konseling Islam 2016 terkhusus untuk rekan-rekan kelas BKI-D, untuk semua dosen yang telah menyalurkan ilmunya kepada penulis, untuk teman baik semua yang ada di Rumah Konseling Aku Temanmu, untuk semua pengurus Yayasan Isbanban dan adik-adik penerima beasiswa Isbanban, serta semua teman yang telah mengenal baik penulis. Terima kasih karena sudah mau turut serta membimbing, memberikan doa, *support*, perhatian, kasih dan sayangnya kepada penulis. Terima kasih untuk tetap ada dalam suka maupun duka selama proses penyusunan skripsi ini. Semoga keberkahan selalu mengiringi langkah baik kita semua. *Aamiin Allaahuma Aamiin.*

## **MOTTO**

*Jadikan sabar sebagai teman dalam ikhtiar,  
dan jadikan shalat sebagai cara terbaik dalam istirahat.*

## **RIWAYAT HIDUP**

Penulis bernama lengkap Puspita Rahayu, lahir di Serang pada tanggal 13 April 1998. Dibesarkan di Kampung Ranca Serang Rt 013, Rw 002, Desa Harundang, Kecamatan Cikeusal, Kabupaten Serang, Provinsi Banten. Penulis merupakan anak tunggal dari pasangan Bapak Saepudin dan Ibu Aan Rustiasih.

Jenjang pendidikan formal yang penulis tempuh adalah Sekolah Dasar Negeri Panosogan 2 pada tahun 2010, kemudian melanjutkan ke SMP Negeri 1 Cikeusal dan dilanjutkan ke SMA Negeri 1 Cikeusal lulus pada tahun 2016. Setelah itu, penulis melanjutkan pendidikan kejenjang perguruan tinggi Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada Fakultas Dakwah, Jurusan Bimbingan Konseling Islam (BKI) pada tahun 2016.

Selama menjadi mahasiswa penulis aktif di berbagai kegiatan di kampus, seperti pernah menjadi salah satu anggota Himpunan Mahasiswa Jurusan BKI, kemudian menjadi anggota Dewan Eksekutif Mahasiswa Fakultas Dakwah dan juga aktif di dunia kerelawanan, penulis bergabung dengan salah satu Program Pendidikan Dompot Dhuafa Banten yaitu Rumah Konseling Aku Temanmu dan Rumah Momong di Banten.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini guna memenuhi persyaratan untuk dapat memperoleh gelar sarjana strata satu pada jurusan Bimbingan Konseling Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Dengan pertolongan Allah dan usaha yang sungguh-sungguh penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: Teknik *Bibliotherapy* Melalui Novel “9 Summers 10 Autumns” Dalam Meningkatkan Semangat Berprestasi Bagi Remaja Penerima Beasiswa ISBANBAN (Studi di Isbanban *Foundation*).

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan, kelemahan dan masih jauh dari kesempurnaan. Namun demikian penulis berharap semoga dengan adanya skripsi ini mudah-mudahan dapat membawa manfaat yang besar dan berguna khususnya bagi diri penulis, pembaca, pihak Yayasan Istana Belajar Anak Banten (Isbanban) dan masyarakat Islam pada umumnya sebagai bahan pertimbangan dan khasanah ilmu pengetahuan Islam.

Skripsi ini kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak, melalui kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Iman, M.A., Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah mengelola dan mengembangkan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten lebih maju.
2. Bapak Dr. suadi Sa'ad, M.Ag, Dekan Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah mendorong penyelesaian studi dan skripsi penulis.
3. Bapak H. Agus Sukirno S.Ag, M.Pd, Ketua Jurusan Bimbingan Konseling Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah memberikan arahan, mendidik dan memberikan motivasi kepada penulis.
4. Bapak Dr. H. Helmy Faizi Bahrul Ulumi, M.Hum, pembimbing I dan Ibu Dra. Eni Nur'aeni, M.SI, pembimbing

- II yang telah memberikan nasehat, bimbingan dan saran-saran kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Bapak dan ibu Dosen UIN SMH Banten terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN SMH Banten, pengurus perpustakaan Umum, Iran Corner, serta Staf akademik dan karyawan UIN SMH Banten, yang telah memberikan bekal pengetahuan yang begitu berharga selama penulis kuliah di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
  6. Segenap jajaran pengurus Yayasan Istana Belajar Anak Banten (ISBANBAN) yang turut memberikan bantuan informasi untuk penulis dalam proses penelitian dan penggarapan penulisan skripsi.
  7. Kepada kedua orangtuaku yang mudah-mudahan selalu diberikan keberkahan di setiap langkahnya oleh Allah SWT, Bapak Saepudin dan Ibu Aan Rustiasih yang senantiasa selalu memberikan nasehat, semangat, doa, serta kasih sayangnya yang begitu tulus dan berlimpah.
  8. Keluarga besarku, yang selalu memberi energi positif kepadaku sampai dapat menyelesaikan skripsi ini.
  9. Sahabat-sahabatku, terutama keluarga besar Rumah Konseling Aku Temanmu, yang selalu menemani dan memberikan semangat, pun doa-doa tulus yang tak pernah henti. Semoga segala kebaikan yang sudah kalian beri dapat kembali kepada kalian dengan lebih besar dari Allah SWT.
  10. Teman-teman kelas BKI D, teman-teman KKN, rekan-rekan mahasiswa dan semua pihak yang telah membantu dalam berbagai hal sehingga penulis dapat menyusun skripsi ini.

Serang, Oktober 2020  
Penulis

**Puspita Rahayu**  
**NIM 161340113**

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	i
<b>ABSTRAK</b> .....	ii
<b>ABSTRACT</b> .....	iv
<b>NOTA DINAS</b> .....	vi
<b>LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQOSAH</b> .....	vii
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	viii
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	ix
<b>MOTTO</b> .....	x
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	xi
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	xii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xiv
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Manfaat Penelitian.....	9
E. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	11
F. Kerangka Teori .....	16
G. Motode Penelitian.....	26
H. Teknik Analisis Data .....	31
I. Sistematika Pembahasan.....	33
<b>BAB II GAMBARAN OBJEKTIF</b>	
<b><i>ISBANBAN FOUNDATION</i></b> .....	35
A. Profil <i>Isbanban Foundation</i> .....	35
B. Latar Belakang.....	40
C. Program di <i>Isbanban Foundation</i> .....	42

<b>BAB III</b>	<b>GAMBARAN UMUM REMAJA</b>	
	<b>PENERIMA BEASISWA ISBANBAN..</b>	<b>51</b>
	A. Profil Responden .....	51
	B. Gambaran Kondisi Psikologis Remaja Penerima Beasiswa dalam Meningkatkan Semangat Berprestasinya Guna Mempertahankan Beasiswa yang Diraih .....	62
	C. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Remaja Dalam Meningkatkan Semangat Berprestasi .....	73
<b>BAB IV</b>	<b>PENERAPAN KONSELING DENGAN TEKNIK BIBLIOTHERAPHY MELALUI NOVEL “9 SUMMERS 10 AUTUMNS” ...</b>	<b>77</b>
	A. Proses Konseling Individual dengan Teknik Bibliotherapy melalui Novel “9 Summers 10 Autumns” .....	77
	B. Hasil Konseling Individual dengan Teknik Bibliotherapy melalui Novel “9 Summers 10 Autumns” .....	101
<b>BAB V</b>	<b>PENUTUP .....</b>	<b>109</b>
	A. Kesimpulan.....	109
	B. Saran .....	111

**DAFTAR PUSTAKA**  
**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Struktur Organisasi Yayasan Istana Belajar Anak Banten (ISBANBAN).....	50
Tabel 3.1 Data Responden Konseling Individual dengan Teknik Pendekatan <i>Bibliotherapy</i> .....	52
Tabel 3.2 Gambaran Kondisi Psikologis Responden Sebelum Melakukan Proses Konseling .....	74
Tabel 4.1 Proses Perkembangan Responden Sebelum dan Sesudah Melakukan Proses Konseling .....	105